

文化藝術志

第八輯

資料匯編

潍坊市文化局史志办公室
山东省文化厅史志办公室

編印

文化艺术志资料汇编

(第八辑)

(潍坊市《文化志》资料专辑)

山东省文化厅史志办公室
潍坊市文化局史志办公室

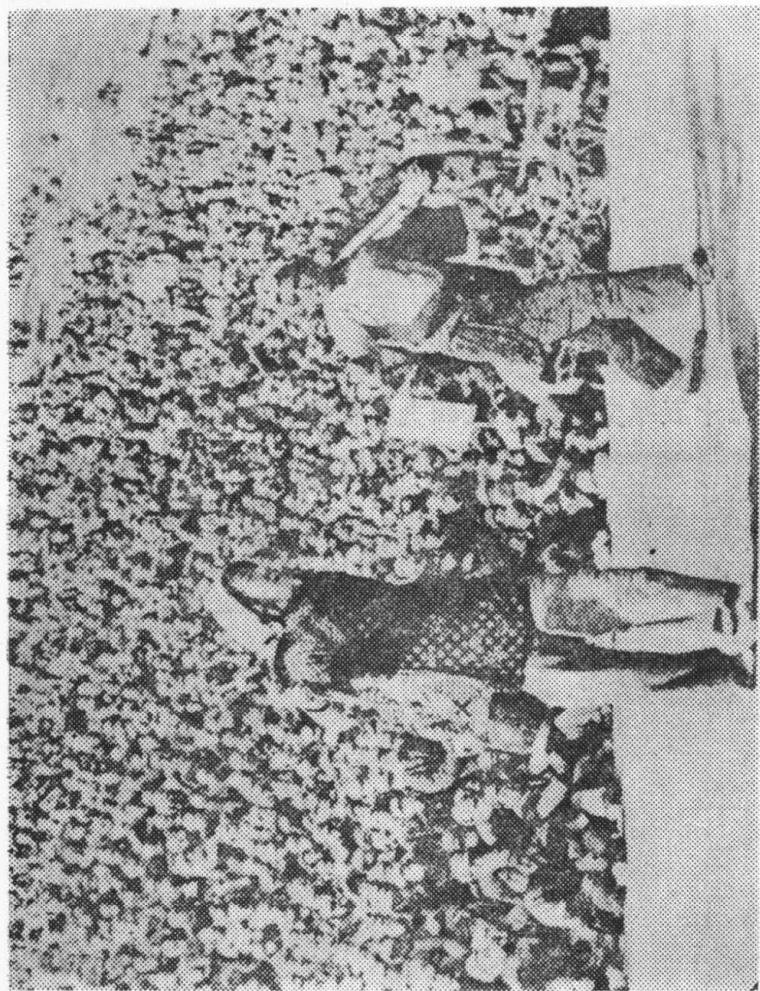
《文化艺术志》资料汇编
(第八辑)
(潍坊市《文化志》资料专辑)

•

本辑主编：刘锡山 逢增瑞
责任编辑：王进龙
编辑：王济众 杨金礼 陈继刚
中国人民解放军87373部队印刷厂
1985年9月

•

787×1092毫米 32开本 15印张 31万字
印本2500



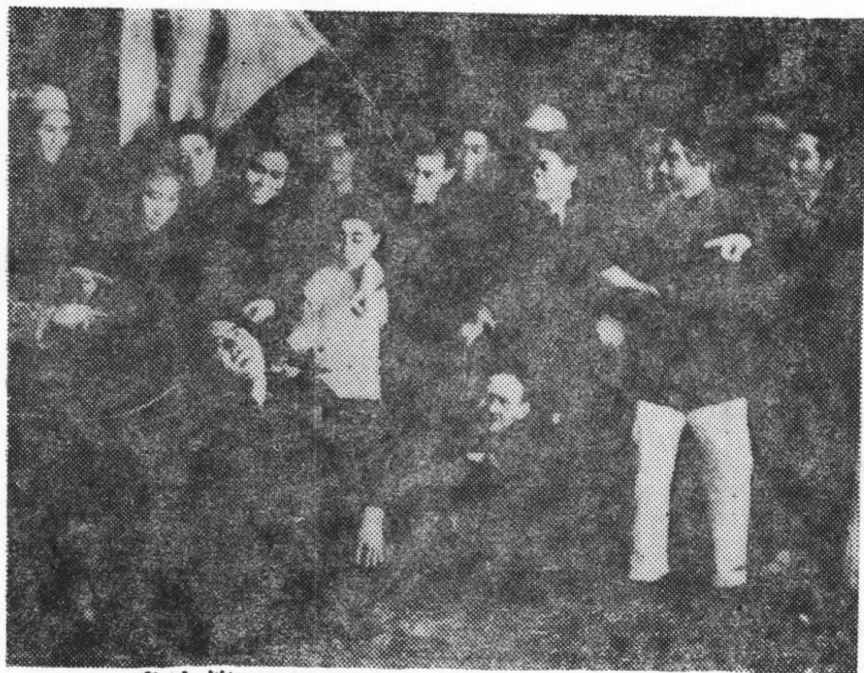
人民艺术家王大化与李波于1942年在延安演出《兄妹开荒》



三十五军文工团一九四九年春在南京进行宣传



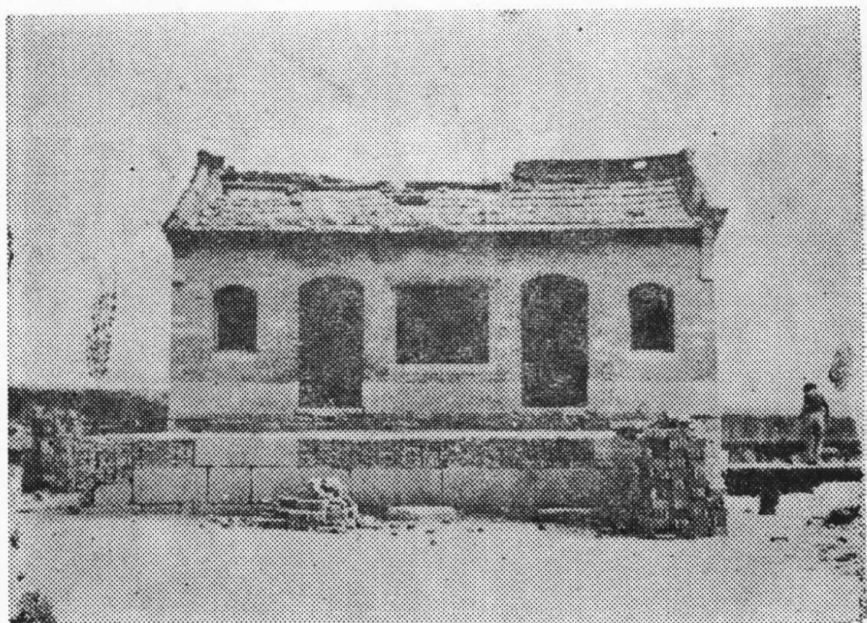
鲁中第三军分区宣传队部分队员一九四八年在滕县合影



鲁中第三军分区宣传队一九四九年在南京
演出《白毛女》剧照



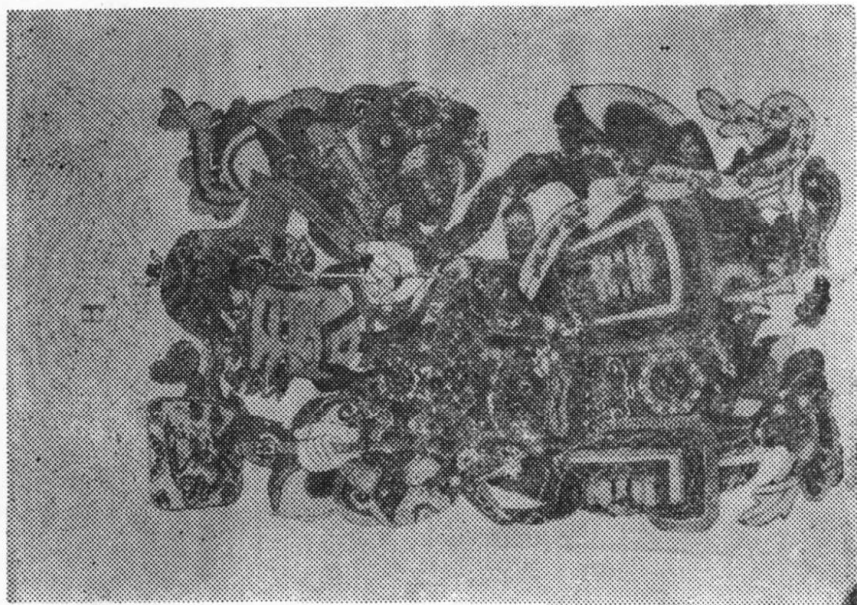
益都苏峪寺戏楼



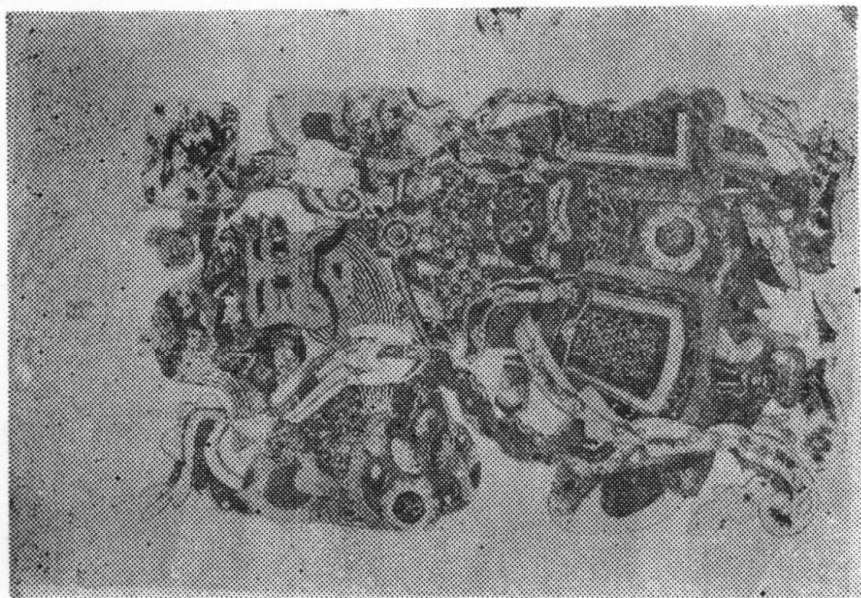
益都铁佛寺戏楼

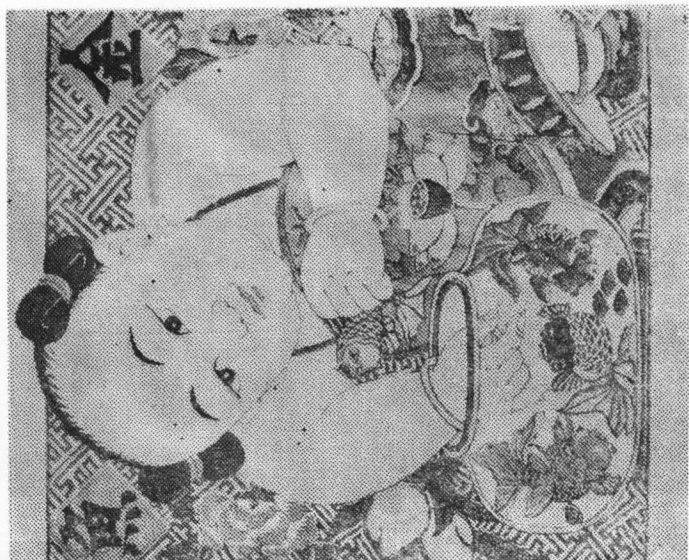


《青州挫琴》老艺人赵彩云

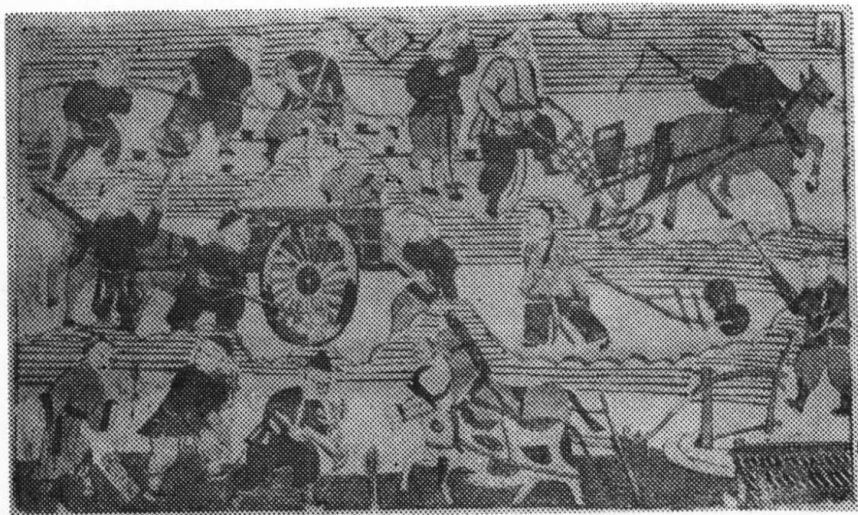


潍坊杨家埠木版年画《门神》

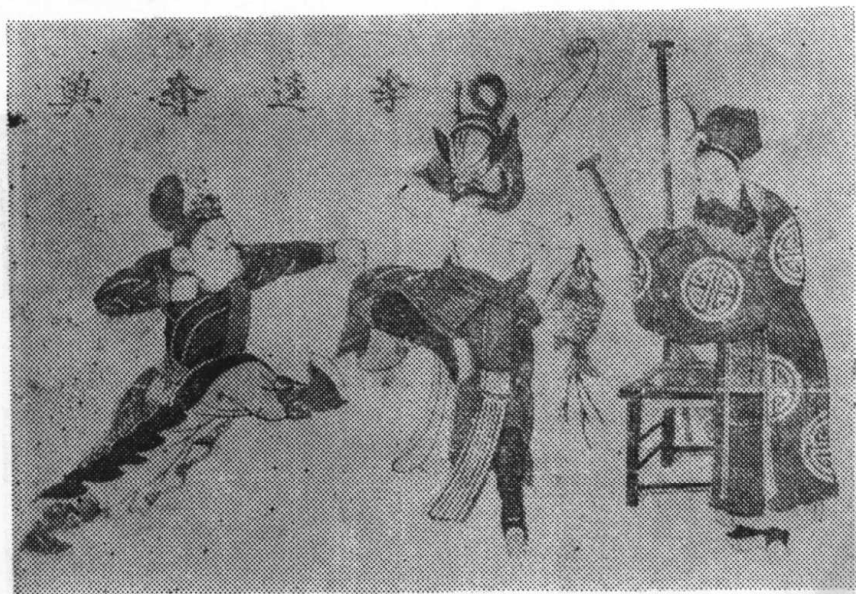




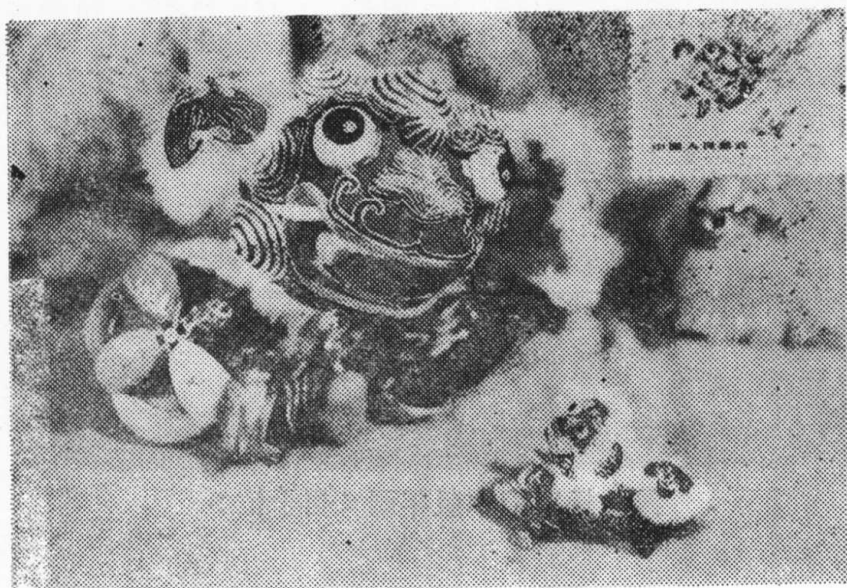
潍坊杨家埠传统木版年画《金鱼满堂》



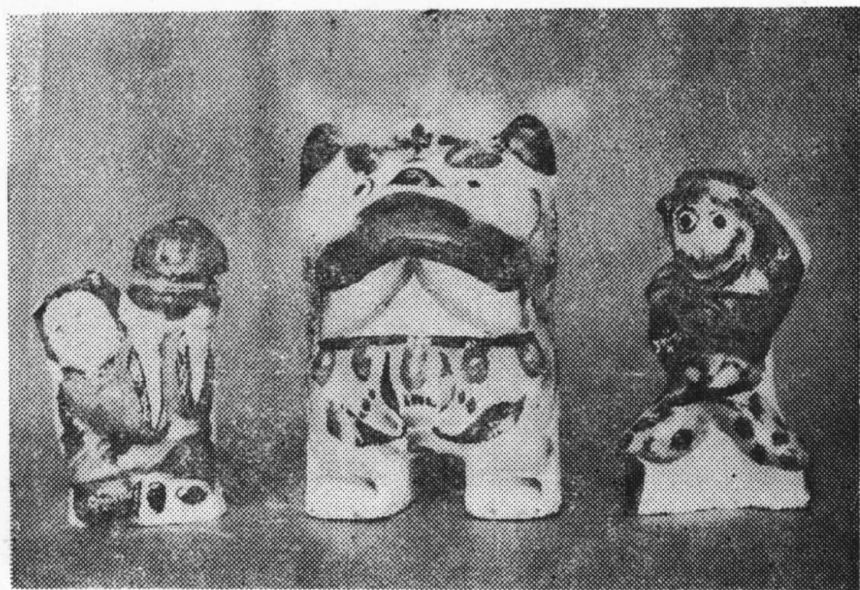
潍坊杨家埠木版年画《男十忙》



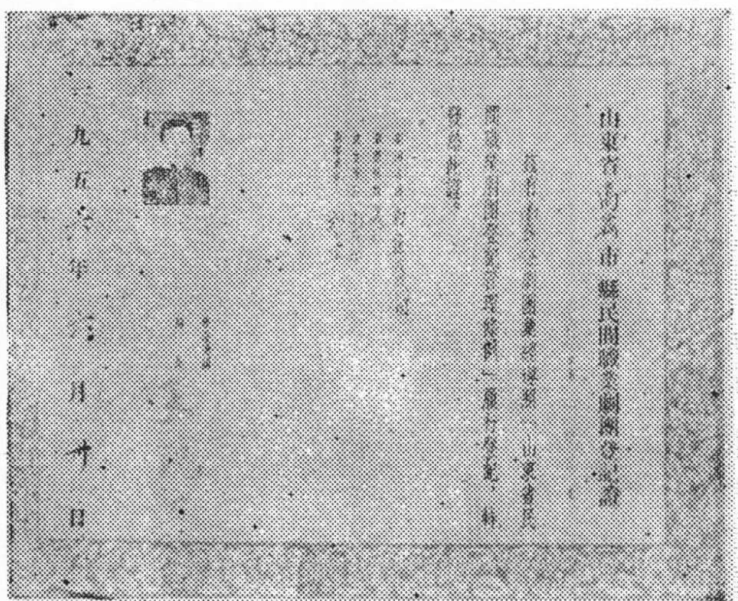
潍坊杨家埠木版年画《李逵夺鱼》



郝桂君设计制作的潍坊布玩具《狮子滚绣球》

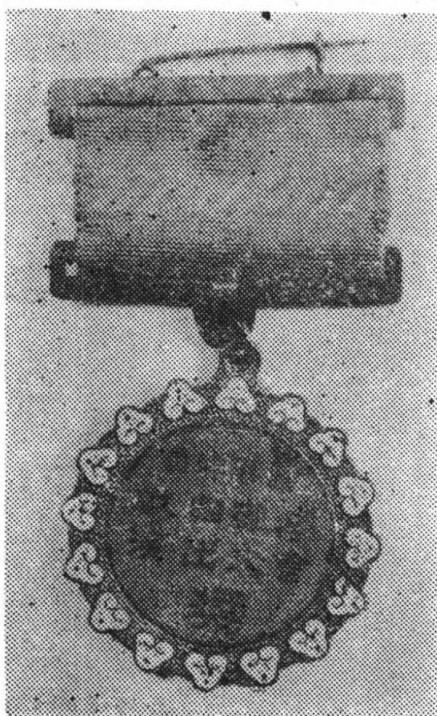


高密聂家庄“泥塑”



团登记证》

山东省高密县茂腔剧团《民间职业剧



大会」奖章

一九五六年「昌潍专区戏曲观摩演出

越过前言的话

潍坊市，历史悠久，美丽富饶，名人辈出，文化昌达，既是我省的一个名城，又是我省经济、政治、文化的一个重要地区。

这一辑是潍坊市文化志资料专辑。本辑包括方志工作、戏剧、曲艺、文艺团体、电影、音乐、舞蹈、美术、摄影、群众文化、民间艺术、艺术教育、图书馆、文化人物等14个栏目，80多篇资料，内容丰富，系统翔实，叙事纪实，简炼清晰，为编写该市的《文化志》打下了可靠的基础，是一本难得的资料汇编。编成此辑，也足见潍坊市文化局史志工作人员的艰苦劳动。

编者

1985年6月24日

前 言

山东地处我国黄河下游东部沿海地区，是古代文明发祥地之一。历史上山东人民在经济、文化上均有着光辉的创造。新中国建立后，尤其在党的十一届三中全会以来，我们认真贯彻执行了为人民服务、为社会主义服务，“百花齐放，推陈出新”的方针，文化艺术建设正呈现出一派欣欣向荣的局面。

编纂方志是一项十分重要的文化建设，是为党的十二大提出的总目标服务的，是为两个文明建设服务的。

历代编史修志，都以资料为要，不惜时间和精力，占有充分的资料。资料是编写方志的基础。资料的搜集、鉴别和整理工作，是编志工作中的重要环节。《文化艺术志》是《山东省志》的一部分。为了编好我们所承担的有关篇目，我们拟将采集到的资料，加以精选，编印《文化艺术志资料汇编》。

汇编的作用是直接为写志服务的。它可以将死资料变成活资料，可以将少数人掌握的资料，变为大多数人掌握、鉴别的资料，可以匡谬订误、钩沉辑佚，可以完善篇目，摸索编写志书的经验。

《文化艺术志》在时间上跨度较大，上自1840年（有的篇章可尽量上溯），下至1984年；在地域上也很辽阔，就其

文化渊源和相互影响来说，除山东省外，旁及数个邻省。经过各方面的努力，如果能编印出一套系统的、翔实的文化艺术资料，用之于当代，传之于后世，这无疑是一项极有意义的工作。

本汇编采用“综合汇辑，门类杂陈”的方法，广征博采，兼收并蓄。凡《文化艺术志》所含篇目和有关资料，均设专栏，逐辑编印。

我们衷心欢迎我省和在我省工作过的老前辈、老领导、老干部，老艺人以及广大文化干部、职工，所有关心文化事业的同志们、朋友们，积极撰稿，将你们亲身经历、亲自调查、耳闻目睹的文化艺术活动写下来，或将你们亲朋好友的文化遗照、遗稿、遗信、遗物寄给我们。

所有来稿，统经编辑办公室编辑，邀请专家、内行审定，认为有参考价值的，即可编入本汇编或妥为积存，并给予适当稿酬。

本汇编的各辑，就是本着以上精神编印的，望各方面多予批评、指导。

1984年5月于济南

目 录

越过《前言》的话

前言

方志工作

陶钝关于诸城文化志的一封信…………… (1)

戏 剧

茂腔的起源与发展……………惠立群 阎厚今 (4)

高密县的茂腔活动……………任怀信 (15)

临朐周姑戏简介……………赵光宝 (22)

潍坊的部分京剧科(戏)班……………杨金礼 (25)

诸城县石桥子京剧科班……………曹广谋 栾凤功 (31)

解放前潍县城的戏曲班社……………陈继刚 (33)

王大化生平事业简介……………任 颖 (39)

回忆王大化同志(摘录)……………李 波 (42)

授以最高荣誉称号——人民艺术家……………舒 群 (50)

潍城区最早的戏楼……………潍城区文化局史志组 (52)

青州戏楼……………夏名采 (54)

潍城的《永乐戏院》……………潍城区文化局史志组 (56)

谭资九与潍坊京剧·····	陈继刚 (58)
昌潍专区戏剧计划演出管理委员会·····	王济众 (62)
昌潍专区第一届戏曲观摩演出大会 ·····	杨金礼 陈继刚 (65)

曲 艺

诸城大鼓·····	惠立群 (68)
潍县沙滩说书场·····	王进龙整理 (81)
原潍坊市民间职业曲艺队·····	王进龙 (88)
原潍坊市曲艺队·····	王进龙 (90)
一支民间曲艺队·····	李长明 王培义 (92)
回忆安丘县曲艺队·····	王思亚 戴 云 (96)
益都县曲艺概况·····	益都县文化局史志组 (99)
快书演员阎子敬·····	李坤元 (101)
潍坊市曲艺队规章·····	(104)

文艺团体

忆鲁中第三军分区宣传队·····	戴 云 (108)
潍坊特别市文工团·····	王济众 (111)
昌潍特区司令部文工队·····	王济众 (116)
潍坊市专业表演艺术团体简介·····	王济众整理 (122)
原潍坊市大同京剧团·····	陈继刚 (142)

电影

潍城区解放前的电影业 和最早的电影院·····	刘子清 (144)
----------------------------	-----------