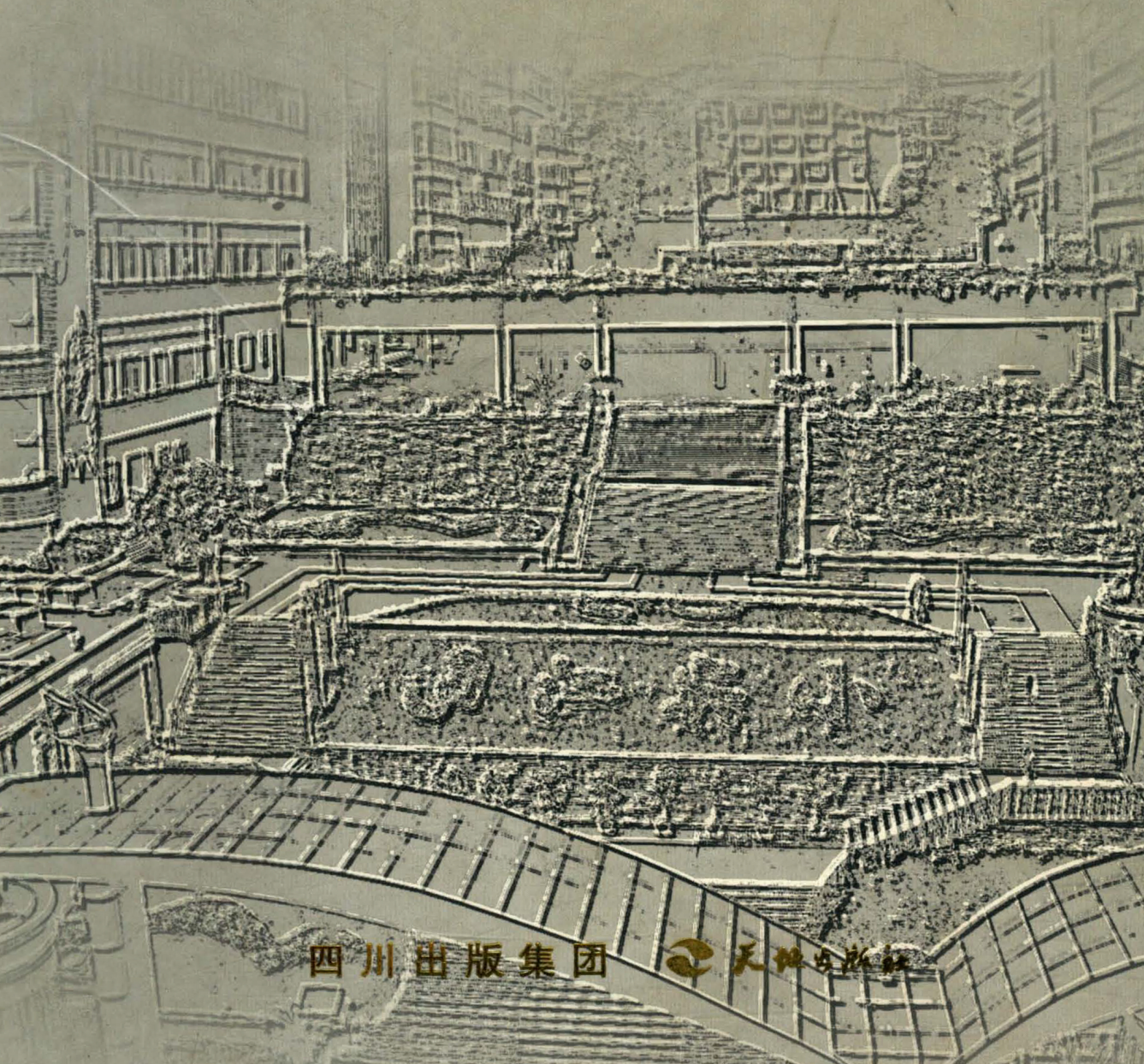


通江县实验小学志



四川出版集团



天地出版社

通江县第二轮地方志之一

通江县实验小学志

通江县实验小学 编修

四川出版集团  天地出版社

2005.8



面向现代化 面向世界 面向未来

通江实验小学

通江实验小学



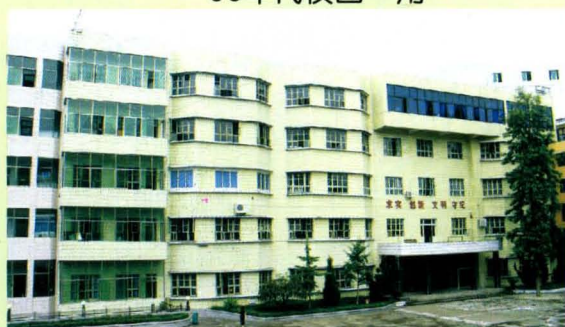
面向现代化 面向世界 面向未来

通江实验小学

通江实验小学



80年代校园一角



综合楼



艺术楼



学校旧貌（记忆画）



教学楼



宿舍区



校 门



电子琴教室



校 园 网



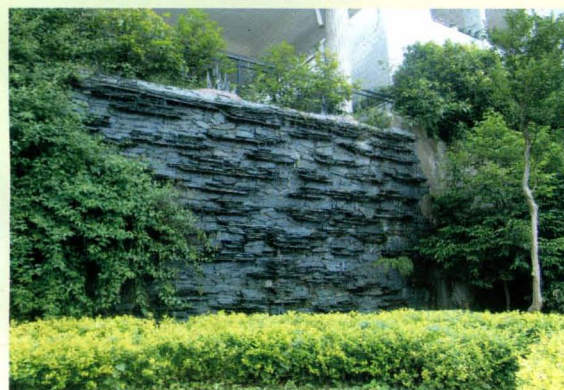
合 唱 厅



古 箏 室



排 导 室



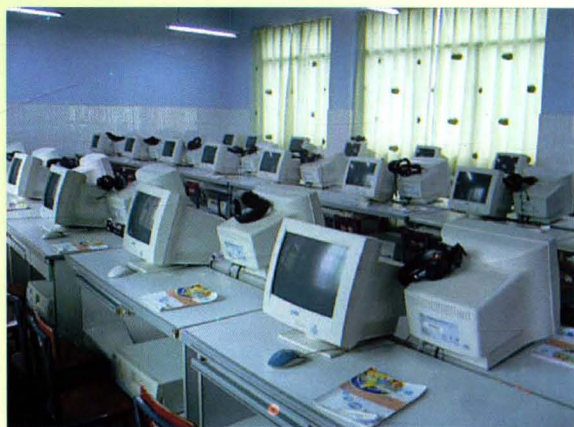
绿 化



风 雨 操 场



升国旗仪式



计算机教室



实 验 室



美 术 室



图 书 室



蓝 球 场



学校门市



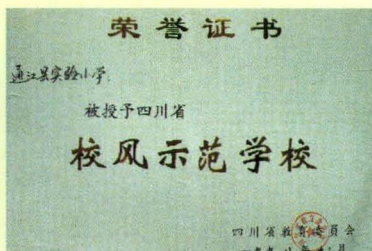
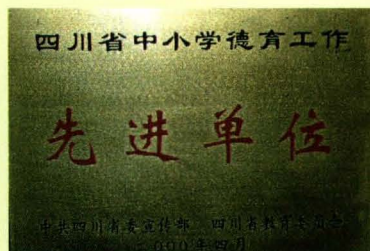
纯净水厂一角



豆奶房



文教印刷厂车间



《通江县实验小学志》

编纂领导小组及编纂人员

编纂领导小组

组 长：张碧海

副组长：祝 波 赵华坤 邓邦义 赵小英 张述成

成 员：屈俊山 向红梅 向 容 王 琦 唐 林

何斌章 罗明义 张碧华 郭廉周

编纂人员

主 修：张碧海

总 纂：屈俊山

协 纂：唐 林 何斌章 罗明义 张碧华 郭廉周

资料员

摄 影：屈俊山 李 盛

打 印：吴映明

责任校对：屈俊山 何斌章 罗明义

通江县部门、乡（镇）志审查验收工作领导小组

组 长：周仁义

副组长：刘 凯 景瑞三 郭安林

成 员：赵宗映 张浩良 熊 洁 蹇黎明 罗福荣

薛 惠 何守碧 王清华

《通江县实验小学志》

编纂领导小组及编纂人员

编纂领导小组

组 长：张碧海

副组长：祝 波 赵华坤 邓邦义 赵小英 张述成

成 员：屈俊山 向红梅 向 容 王 琦 唐 林
何斌章 罗明义 张碧华 郭廉周

编纂人员

主 修：张碧海

总 纂：屈俊山

协 纂：唐 林 何斌章 罗明义 张碧华 郭廉周

资料员

摄 影：屈俊山 李 盛

打 印：吴映明

责任校对：屈俊山 何斌章 罗明义

通江县部门、乡（镇）志审查验收工作领导小组

组 长：周仁义

副组长：刘 凯 景瑞三 郭安林

成 员：赵宗映 张浩良 熊 洁 蹇黎明 罗福荣
薛 惠 何守碧 王清华

序

《通江县实验小学志》付梓，适逢该校百年诞辰，双喜临门，可喜可贺。

通江县实验小学，前身为我县废除科举制度后按现代学制创立的第一所高等小学——通江县立高等小学堂，历经百年沧桑，数易其名后，于1994年12月更为现名。百年来，该校人才辈出，教育教研硕果累累，既造就了名重一时的“知县校长”邓天壁、有青城长联传世的李善济等乡邑名人，又创立了“书空法”、“生活作文派”等影响较广的教育教学方法，并有大量科研成果涌现，其教育理念、管理模式、育人环境、队伍建设、教育科研皆具特色，堪载史册。

“治天下者以史为鉴，治郡国者以志为鉴”，修志之意，一者留史，一者警后，《通江县实验小学志》坚持辩证唯物主义和历史唯物主义观点，实事求是地记述了该校百年来的治教治校之史，观点正确，资料翔实，体例完备，特点突出，文风端正，必将在“资政、存史、教化”等方面发挥重要作用。

教者，育人之道，富民之要。愿我县教育事业日臻兴旺，人才辈出！

谨以为序

通江县人民政府县长 周仁义

二〇〇五年八月

序

《通江县实验小学志》付梓，适逢该校百年诞辰，双喜临门，可喜可贺。

通江县实验小学，前身为我县废除科举制度后按现代学制创立的第一所高等小学——通江县立高等小学堂，历经百年沧桑，数易其名后，于1994年12月更为现名。百年来，该校人才辈出，教育教研硕果累累，既造就了名重一时的“知县校长”邓天壁、有青城长联传世的李善济等乡邑名人，又创立了“书空法”、“生活作文派”等影响较广的教育教学方法，并有大量科研成果涌现，其教育理念、管理模式、育人环境、队伍建设、教育科研皆具特色，堪载史册。

“治天下者以史为鉴，治郡国者以志为鉴”，修志之意，一者留史，一者警后，《通江县实验小学志》坚持辩证唯物主义和历史唯物主义观点，实事求是地记述了该校百年来的治教治校之史，观点正确，资料翔实，体例完备，特点突出，文风端正，必将在“资政、存史、教化”等方面发挥重要作用。

教者，育人之道，富民之要。愿我县教育事业日臻兴旺，人才辈出！

谨以为序

通江县人民政府县长 周仁义

二〇〇五年八月

凡 例

1、以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,以中共中央《关于建国以来党的若干历史问题的决议》为准绳,坚持实事求是的思想路线和求实存真的原则,运用历史唯物主义和辩证唯物主义的方法,遵照宪法和法律的有关规定,以新观点、新方法、新材料,反映学校的历史和现状,力求思想性、科学性、资料性统一。

2、叙史录事,叙而不议,述而不评,寓评于叙,突出学校教育和时代特点,使之起到“存史、资治、教化”的作用。

3、记述时间上起1905年,下限至2004年,特殊地方可适当上溯,以考其历史源流。

4、采用志、记、传、录、图、表、述诸体,以志为主。分章、节、目三个层次,以章统节,以节统目,子目从实,不求一律。以时为经,以事为纬,横排事类,纵述始末,反映学校的兴衰沿革和发展过程。

5、历史纪年,沿用习称。中华民国及以前的年份用汉字,在括号内用阿拉伯数字注明公元年号。中华人民共和国成立后用公元年号纪年,以1949年12月通江解放为界,称建国前和建国后。

6、各个时期的币值、计量单位以当时用法记载,不换算。

7、志中数字书写按国家语言文字委员会等七部门《关于出版物上数字用法的试行规定》执行。

8、用现代书面语言记述,文字和标点符号分别以1986年国家公布的《简化汉字总表》和《常用标点符号用法简表》为准正确使用。

9、历史时代一律用通称,不加政治定语,人物称呼一律直称其名、职务,不加褒贬之词。

10、史料来源于档案、资料、报刊、实物、口碑,使用时已复核,不再注明出处。章、节、目顺序编号统一,力求层次清楚。

凡 例

1、以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,以中共中央《关于建国以来党的若干历史问题的决议》为准绳,坚持实事求是的思想路线和求实存真的原则,运用历史唯物主义和辩证唯物主义的方法,遵照宪法和法律的有关规定,以新观点、新方法、新材料,反映学校的历史和现状,力求思想性、科学性、资料性统一。

2、叙史录事,叙而不议,述而不评,寓评于叙,突出学校教育和时代特点,使之起到“存史、资治、教化”的作用。

3、记述时间上起1905年,下限至2004年,特殊地方可适当上溯,以考其历史源流。

4、采用志、记、传、录、图、表、述诸体,以志为主。分章、节、目三个层次,以章统节,以节统目,子目从实,不求一律。以时为经,以事为纬,横排事类,纵述始末,反映学校的兴衰沿革和发展过程。

5、历史纪年,沿用习称。中华民国及以前的年份用汉字,在括号内用阿拉伯数字注明公元年号。中华人民共和国成立后用公元年号纪年,以1949年12月通江解放为界,称建国前和建国后。

6、各个时期的币值、计量单位以当时用法记载,不换算。

7、志中数字书写按国家语言文字委员会等七部门《关于出版物上数字用法的试行规定》执行。

8、用现代书面语言记述,文字和标点符号分别以1986年国家公布的《简化汉字总表》和《常用标点符号用法简表》为准正确使用。

9、历史时代一律用通称,不加政治定语,人物称呼一律直称其名、职务,不加褒贬之词。

10、史料来源于档案、资料、报刊、实物、口碑,使用时已复核,不再注明出处。章、节、目顺序编号统一,力求层次清楚。

目 录

概述	(1)
大事记	(4)
第一章 学校	(20)
第一节 沿革	(20)
第二节 机构团体	(22)
第二章 教师	(38)
第一节 教师来源与任用	(38)
第二节 教师队伍建设	(48)
第三节 教师待遇	(58)
第三章 学生	(84)
第一节 学前教育	(84)
第二节 招生编班	(85)
第三节 学籍管理	(89)
第四章 教育教学	(111)
第一节 德育	(111)
第二节 教学	(126)
第三节 艺术教育	(176)
第四节 体育	(188)
第五节 第二课堂	(204)
第五章 总务工作	(207)
第一节 校园建设	(207)
第二节 设备	(210)

目 录

概述	(1)
大事记	(4)
第一章 学校	(20)
第一节 沿革	(20)
第二节 机构团体	(22)
第二章 教师	(38)
第一节 教师来源与任用	(38)
第二节 教师队伍建设	(48)
第三节 教师待遇	(58)
第三章 学生	(84)
第一节 学前教育	(84)
第二节 招生编班	(85)
第三节 学籍管理	(89)
第四章 教育教学	(111)
第一节 德育	(111)
第二节 教学	(126)
第三节 艺术教育	(176)
第四节 体育	(188)
第五节 第二课堂	(204)
第五章 总务工作	(207)
第一节 校园建设	(207)
第二节 设备	(210)