

10/13

常熟文史

常熟文史研究会

名城春秋
第三十辑

2002年

常熟市政协学习和文史委员会 编

责任编辑：浦君芝 李炎锔

封面题签：爱新觉罗·毓嶦

封面设计：宗 达

常熟文史 名城春秋

第三十辑

准印证号：苏出准印JSE-0005971

印数：2000册

常熟文史

——名城春秋

第三十辑

中国人民政治协商会议
江苏省常熟市委员会学习和文史委员会

二〇〇二年十一月

常熟文史
——名城春秋
第三十辑

常熟市政协学习和文史委员会
准印证号：苏出准印 JSE—0005971 号
印刷单位：立信会计常熟市印刷联营厂
印 数：2000 册

工本费：22.00 元

《常熟文史》编委会

主任：金元康

副主任：赵洪生 俞 正

委员：何启志 姚永兴 石昌宝 钱仁德
钱向宏 王福元 顾正华 浦君芝

《常熟文史》编辑部

主编：俞 正

副主编：顾正华 浦君芝

本期责任编辑：浦君芝 李炎锡

编 辑 说 明

一、《常熟文史资料辑存》(自 21 辑起更名为《常熟文史》)创刊于 1961 年,迄今 41 年,已刊印 30 辑,约 448 万字。《常熟文史》的征集、刊印,为保存地方历史资料,进行乡土知识教育,增进海内外同乡乡谊,巩固和扩大爱国统一战线,均发挥了积极的作用。经过各界人士、尤其是历届政协委员和文史工作者的孜孜不倦的努力,政协文史工作业已发展成为一项具有统一战线特色的社会主义文化事业,在社会主义精神文明建设中发挥着其他文化部门所难以替代的作用。

二、根据全国政协八届二次会议修正后的《中国人民政治协商会议章程》中“中国人民政治协商会议全国委员会和地方委员会根据统一战线组织的特点进行关于中国近代史、现代史资料的征集、研究和出版工作”的要求,文史资料工作今后仍然是政协工作的重要组成部分。我们热诚希望历届政协委员和各界人士一如既往,继续给予关心和支持,使政协文史工作更好地存史资政、团结育人、服务社会,为弘扬名城文化、建设现代文明作出新的贡献。

三、历史在前进,史源在扩展。建国五十多年的历史是中华民族有史以来最辉煌的篇章。广大政协委员阅历丰富、联系面广,很多人在各自的工作岗位上有一定的贡献,将他们的知识和经验记录下来,将对地方史、志研究产生积极作用。据此,我们在继续征集整理建国前史料的同时,将把工作重点转移到征集整理编印建国后的史料上来,把经济建设和科技、教育、文化建设作为文史

常熟文史

资料的主要内容，使之与时俱进，再谱新篇。

四、希望历届政协委员、各民主党派成员以及社会各界人士踊跃赐稿。来稿以“亲历、亲见、亲闻”内容为主，亦欢迎对某一历史事件的有关资料进行汇总研讨的综合性稿件。对各类稿件，仍坚持“四不”方针：不拘观点、不拘体裁、不拘形式、不求全面。

五、本刊在内部发行。编辑者对来稿有删节、修改或留作参考之权。限于水平，缺点、错误在所难免，欢迎读者对本刊所载史料提出补充、订正或质疑，对编辑工作提出批评和建议。

常熟市政协学习和文史委员会

2002年11月

目 录

· 名 城 与 名 人 ·

周总理和我们在一起	(1)
回忆刘少奇同志视察常熟	(3)
鉴真在常熟启航东渡日本	(6)
吴中四才子之一的徐祯卿	(8)
钱大昕与常熟	(10)
顾炎武与唐市	(12)
孝子黄香和孟宗	(15)
杨仪逸事	(17)
冯舒之死	(19)
吴历和澳门	(20)
王渔洋与钱牧斋	(22)
王之麟救灾尽瘁	(24)
坐念良友话翁曾	(25)
翁同龢拒受太湖石	(27)
翁同龢虎年写“虎”字	(29)
郑逸梅说张鸿及其他	(30)
叶圣陶与常熟	(31)
部长寻师	(32)
吴强和常熟	(34)

常熟文史

周巍峙欣题“虞山”	(37)
庞薰琹的恋乡情	(38)
琼瑶的丈夫平鑫涛	(39)
台湾高山族青年研究赵古泥	(40)
拂水文社考	(42)

· 琴川人物 ·

淡于荣利的状元汪绎	(45)
宫廷画家余省	(47)
常熟历史上的并称名人	(49)
三吴词家黄子鸿	(51)
江南第一书家萧退庵	(53)
忆父亲胡九思	(55)
枝头双小鸟 愿汝不知愁 ——记白华大哥	(57)
追求真善美的一生 ——怀念父亲宗白华	(59)
江寒汀青少年时代二三事	(62)
陆仁生的几幅作品	(64)
香港著名作家邵慎之	(65)
老画家江石林	(67)
经济学教授钱从龙	(70)
植物学家周太炎	(72)
翁氏后裔中的共产党人——翁永庆	(75)
参加重庆号起义的常熟人	(77)
学者、诗人、书法家李猷	(79)
兄弟博士	(81)

• 乡 土 著 述 •

翁春孙与《谢楼诗草》	(84)
《翁同龢诗词集》的时节因缘	(86)
《海角遗编》之史文价值	(88)
常熟历代古籍从书辑撰述略	(90)
汪绎的《秋影楼诗集》	(92)
汪绎与《全唐诗》	(94)
黄人与《普通百科新大辞典》	(96)
钱曾的诗集	(98)
孙从添的《藏书纪要》.....	(100)
黄人集	(102)
常熟艺文志	(104)
丁祖荫与乡邦史料丛书	(105)
善本丛书《虞阳说汇》	(107)
徐兆玮的《黄车掌录长编》	(109)
王殊笔下的外国风情	(111)
戴逸新著《语冰集》	(112)
戴逸主编的《十八世纪的中国与世界》	(114)
俞政史著《何如璋传》	(116)
柯雪帆的《疑难病症思辨录》	(117)
扬帆自述	(119)
李咏森百岁水彩画集	(121)

• 方 志 选 介 •

赵市乡志	(123)
浒浦志	(125)

常熟文史

福山镇志	(127)
沙家浜镇志	(129)
梅李镇志	(131)
碧溪镇志	(133)
唐市镇志	(135)
吴市镇志	(137)
何市镇志	(139)
兴隆镇志	(141)

• 海虞诗抄漫话 •

十里青山半入城	(143)
桃源洞	(145)
翁同龢《山居即事》	(147)
尚湖舟中	(149)
山游即事	(151)
孙永祚的《看枫吾谷》	(153)
清孙原湘《客有问吾邑者书此答之》	(155)
铜官山上《石船诗》	(157)
宋·李湛《兴福寺》诗解读	(158)
《全唐诗》中的常熟	(160)
歌咏常熟最早的一首诗	(162)
说钱谦益红豆诗	(163)

• 常熟楹联 •

缪撰翁书缪氏宗祠联	(165)
草圣祠联	(166)
黄摩西书斋联	(167)

目 录

金病鹤咏北郊素肴联	(169)
俞金门短联	(170)
恽寿平赠王石谷联	(171)
翁同龢赠昭文县令联	(172)
瞿式耜的联语	(174)
翁宅春联摭谈	(176)
常熟名人挽联	(177)
赞“蒋朱”联	(178)
蒋志范赠范雪君联	(180)
兴福寺的楹联	(182)
常熟人撰写的长联	(183)
常熟胜迹楹联拾翠	(184)
有关泰伯、仲雍的几副对联	(185)
钱谦益与对联	(186)
翁同龢与楹联	(187)
常熟名人楹联琐谈	(189)

• 海虞拾翠 •

二吴杂考	(191)
对句能手	(192)
“常昭会馆”创始人——归宣光	(193)
江寒汀与黄异庵	(194)
徐枕亚次子无病之死轶闻	(195)
冯镇欧与大中华影片公司	(197)
萧退庵拒汪伪利诱	(199)
龙舟竞渡浪花飞	(200)
马詠斋轶事	(202)

常熟文史

五十年前的宋氏姐妹常熟游	(204)
梅李月河桥	(205)
邢氏兄妹喜品“响鳝糊”	(206)
徐云志的“分身法”	(207)
扬子江与常熟	(208)
朱雪琴与龙园	(210)
陈希安“逼上畅园”	(212)
琵琶弦上话春秋	(214)
梅李古井	(215)
妇女说书始于常熟	(216)
父女书扇传深情	(218)
张金吾与“爱日精庐”	(219)
阿丙徐市卖艺	(220)
席氏扫叶山房小议	(221)
七十年前的“虞山公园”	(223)
从红莲稻到鸭血糯	(224)
绛云楼的得名	(225)
瓜蒂庵与铁琴铜剑楼	(227)
张金吾刻书	(228)
“铁琴铜剑楼”今昔	(229)
常熟藏书家的贡献	(231)
妇女藏书家	(233)
虞山印社	(234)
明刻本《痨瘵机要》	(235)
三峰寺藏版《医林改错》	(236)
三峰寺名画	(237)
半野堂和半野新庄	(238)

目 录

“施药局”轶事.....	(239)
明清唐市园林.....	(240)
虞氏庄院小考.....	(242)
福山聚福塔.....	(244)
康乾时期常熟的江防.....	(245)
“谭半城”的故事.....	(246)
神秘的市泽潭见底记.....	(248)
《吴趋访古录》中的常熟胜迹.....	(250)
常熟城厢地名对.....	(252)
“会元坊”钩沉.....	(253)
也说会元坊.....	(254)
漫话常熟石狮.....	(255)
石牌万寿桥与许彦荣夫妇.....	(256)
听会书.....	(258)
五十年前的六月十三日.....	(260)
五十一年前常熟降冰雹.....	(262)

• 文 博 天 地 •

五代刻本《宝箧印陀罗尼经》.....	(263)
良渚第一龙.....	(265)
任薰与他的《麻姑献寿图》.....	(267)
唐代官印“左鹰扬卫温阳府之印”.....	(268)
新茗品液话建盏.....	(270)
清代名人情义章.....	(271)
明代乳虎图纹青花瓷碗.....	(272)
岁寒三友图盆.....	(274)
南宋龙虎瓶.....	(275)

常熟文史

明代双耳瓶	(276)
隆庆青花翼龙方盖罐	(277)
万历五彩文具盒	(278)
康熙青花八角碗	(279)
清钱陆灿铭抄手端砚	(280)
明嘉靖六角型青花花鸟罐	(281)
宋代玉虎	(282)
清乾隆青花矾红云龙纹盘	(283)
碑刻博物馆中赏清四家	(284)
稀见的清代钱筹	(286)
清乾隆釉里红盘	(287)
一张田亩救国捐收据	(288)
《常熟画坛百年百人展》画家简介	(290)

补白

引喤	(97)
搭浆	(99)
出尖头子	(101)
浜·浜兜	(106)
勿搭界	(173)
小九九	(181)
人心一杆秤	(203)
弄送	(247)

编后记

周总理和我们在一起

编者按：陆祖荫，常熟市白茆镇人，生于1926年1月，1992年6月病故，长期从事核物理科研工作。他直接参与了我国第一次核试验，而且是主要工作人员之一。

1964年10月16日，是我们永远不会忘怀的一天。

我们在戈壁滩上奋战，终于到了10月，试验委员会传达了周总理的指示，确定在10月16日进行试验。

开始试验前，我们都戴上防护眼镜，蹲在防护堑壕里，背向爆心。时间到了，堑壕里陡然一片耀眼的明亮。我们赶忙转过身去，只见一个蘑菇云渐渐升起，“成功了！成功了！”人们跳出堑壕，激动地互相握手，互相祝贺。

试验委员会当即用电话报告总理，总理向大家祝贺，并要求在两小时后上报爆炸当量。

彭桓武先生和我站在一起，用简易的目测法估计烟云高度，换算出爆炸当量，这个结果与以后精确的测量结果基本符合。

我接到通知，要我立即到空军指挥所去，协助空军领导指挥取样。飞机穿过蘑菇云取样的任务执行得很顺利。一小时后，我赶去参加试验委员会组织的当量评定。有十几个单位报告了自己的推算结果，虽然各个结果差异较大，但是都认为这的确是一次核爆炸，而不是炸药爆炸，最后一致的结论是：这是一颗标准当量的原子弹。当晚举行了戈壁滩上一次最盛大的、有几千人参加的庆祝宴会。多少天的辛苦、疲劳和担忧一扫而光，大家尽情地欢乐，不

淡于荣利的状元汪绎

清康熙中，吾邑汪东山先生因于《胪唱日马上口占》诗中有“归计讵谋千亩竹，浮生只办十年官”句，复于六年后即辞世，而被当时士林目之为“诗谶”，因为据说诗中的某些词句，似乎于无意中正好预言了作者自己的这一后事。然而，所谓“诗谶”固然只是一种事后的牵强附会之谈，但它所逆溯的诗句，本身也须与后事切合而确可附会才算。在这里汪绎仅仅说了“浮生只办十年官”，并未说过“复谁在”之类的意思，而不想当官与不得长寿，两者是大有径庭的，以此作为汪绎早死的“诗谶”，未免牵强得过于离谱。

其实，汪绎是个把荣利看得很淡的人，此诗本用以述志，所反映的原就是他自己的这一方面。他本已于康熙三十六年礼部会试中式，闻父病即星驰返常，毅然放弃了举行在即并对今后仕途更具关键意义的殿试。直到三年后他补赴殿试，才终于以一甲一名进士及第。“胪唱”，便是殿试发榜后新科进士朝见皇帝的隆重仪式；仪式结束，状元榜眼探花三人还要簪花骑马，鼓吹前导，游行于京师通衢。当时多少士子皆视此为人生佳境，当事人更无不油然而生春风得意看花长安之感。而汪绎此时骑在马上一心盘算的，却竟然是一个“归”字，并且还明确表示，这倒并不是因嫌当翰林太穷而想回乡另辟财源、即去谋取什么“千亩竹”。根据司马迁在《史记·货殖列传》中的计算法，平民而能拥有“渭川千亩竹”者，其富即可比千户侯而被称为素封之家的。