

吉林市人民广播电台志

甲子回眸

1954.9.8—2014.9.8



郭福金 编撰

吉林文史出版社



吉林市人民广播电台志

甲子回眸

1954.9.8-2014.9.8

郭福金 编撰

吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

甲子回眸吉林市人民广播电台志 / 郭福金编撰. --
长春 : 吉林文史出版社, 2016.6

ISBN 978-7-5472-3214-9

I. ①甲… II. ①郭… III. ①广播电台-广播工作-
工作概况-吉林市 IV. ①G229.273.43

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第142763号

甲子回眸——吉林市人民广播电台志

JIAZI HUIMOU —— JILINSHI RENMIN GUANGBO DIANTAI ZHI

作 者：郭福金

责任编辑：任明雪

封面设计：米继强

出版发行：吉林文史出版社

印 刷：吉林市荣鑫印刷有限责任公司

开 本：880mm × 1230mm 1/16

字 数：340千

印 张：21

版 次：2016年6月第1版

印 次：2016年6月第1次印刷

书 号：978-7-5472-3214-9

书 价：248.00元

如发现质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换



编审委员会

柳旭东 陈乃东 李韵明

武 月 许立权 刘士军

邱 燕 张延德 潘 莉

王志钢

目 录

一、发展综述·····	001
二、吉林市人民广播电台大事记·····	031
三、人物志·····	153
四、节目架构·····	200
五、纪念文章选粹·····	213
六、附录·····	256

开拓信念深度
唱出时代强音

为吉林省人民广播电台建台四十周年

吴广才

一九九四年七月

原市委书记、时任省政府秘书长吴广才题词

重振雄风
再创辉煌

姜兴坤
元月四日

时任省广播影视厅厅长姜兴坤题词

人民广播 与时俱进

贺吉林人民广播电台

建台50年

任凤霞

2004

原省广播影视厅厅长任凤霞题词

人民之声

服务江城

战月昌

一九九〇年十二月十日

时任市长战月昌题词

市电台五十年

辉煌世纪

奉献无定期

蓝春雨
二〇〇四年五月

原市委副书记蓝春雨题词

传播
洒播

文明
阳光
徐晗

三四年六月

原市委宣传部部长徐晗题词

展现改革风采，
反映百姓呼声。

刘萍

二〇〇四年

原副市长刘萍题词



本台编辑出版的图书



台庆30周年全台职工合影



台庆40周年全台职工合影



台庆60周年全台职工合影



全台离退休职工合影

序 言

《甲子回眸——吉林市人民广播电台志》，是记载市电台从诞生至今曲折发展历程的一部志书。分为图片、发展综述、大事年表、人物志、节目架构、附录等部分。

志书本着实事求是的原则，对市电台的发展历程，依据其实有的各种资料，做了必要的抽象与概括性的阐述，同时，对局台合一阶段和局台分设后的机构设置及党组织沿革均做了翔实记载。关于第三产业的发展状况，只是做了简要的记述。

我们编撰吉林市人民广播电台志，尽力做到观点正确，尊重史实，资料可靠，结构严谨。既能体现时代精神，又能突出专业特点。在编撰过程中，我们反复核对已有资料，尽量避免疏漏和错误，但也难免存在这样或那样的不足，敬请有识之士补充勘正。

本志书大事年表的资料，是依据已故的李宜钧、马世英遗留的资料和仍在岗位上工作的尚志广、隋显诗、李德春、张少华等同志记述的资料编辑的。音频设备60年之变化部分，是依据已故的金秀政留下的资料和现任总工程师张延德提供的资料整理的。发展综述中，近10年的资料是现任办公室主任王志刚提供的。图片部分是由《广播电视报》孙德权协助搜集和翻拍的。在此，谨向他们表示诚挚的感谢和敬意！

编 者

凡 例

一、《甲子回眸 吉林市人民广播电台志》是由本台责成专人整理并编撰的。

二、《甲子回眸 吉林市人民广播电台志》坚持唯物主义和辩证唯物主义观点，对既有史实进行了认真的鉴别、论证、核实，力求做到资料性、科学性和思想性的完全统一。

三、《甲子回眸 吉林市人民广播电台志》在编撰中以中国地方志指导小组颁发的《市编地方志工作暂行规定》为依据，坚持实事求是原则，坚持为现实服务的方向，突出了电台的工作特性和当今的时代特点。

四、《甲子回眸 吉林市人民广播电台志》的时间断限，上限始于1954年9月8日，下限至2014年9月8日，其主要史实，皆见于《大事记》。

五、《甲子回眸 吉林市人民广播电台志》使用标准语文体，数字表述统一使用阿拉伯数字。

六、《甲子回眸 吉林市人民广播电台志》采用记、志、纪念文章选粹、附录体裁，并附以相应图片。

七、志书使用的数据源自《甲子回眸 吉林市志广播电视志》和台有关部门提供的资料。

一、发展综述

1954年9月8日，对于吉林市人民广播电台来说，是一个极不平常的日子。就是在这一天，一部50瓦的广播发射机，把吉林市人民广播电台的台号送上了江城的上空，从此，江城的听众有了自己的广播电台。

当时，参加开播工作的只有13个采、编、播和技术人员，其中编辑、记者、播音员仅有6人。这些同志都是从省台调来的，开播的成功，使他们产生了一种共同的感觉，那就是相信自己有能力、有办法创建好这个新台，办好这个新台的广播节目。那个时候，吉林市还没有《江城日报》，也没有其他新闻单位可资借鉴，每天10个小时的广播内容全靠自己采编，所以，从广播那天开始，本台就开始了自己“走路”的历程。这个历程真的是得天独厚，免去了靠拐棍走路的先天不足。形成了自力、自强的品格，培养了一往无前的精神。

创业初期的工作条件十分艰苦，设备很简陋，工作环境也不好，职工们不计苦累，克服重重困难，想方设法发挥广播优势，集中精力把节目办好。当时实行的是有稿直播制，每天早、午、晚三次播音，播音员始终不能离开播音室，要播新闻、放唱片、转播节目，还要报节目头尾，直到每天播音结束才能走出播音室。所以，播音员天天都要起大早、贪大黑，冬天不论天多么冷，夏天也不论天多么热，他（她）们都要工作在话筒前，没有一个人讲条件、喊苦累的。为了办好新闻节目，编辑、记者的