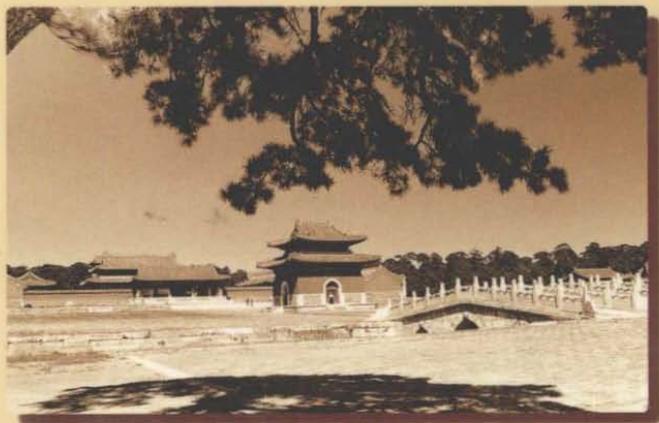


保定历史文化丛书 ②

保定旅游文化



方志出版社



保定历史文化丛书 ②

旅游文化



方志出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

保定旅游文化/保定历史文化丛书编辑委员会编.
北京: 方志出版社, 2005. 1
(保定历史文化丛书. 第 2 辑)
ISBN 7-80192-454-1

I. 保… II. 保… III. 名胜古迹—简介—保定市
IV. K928.702.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 004930 号

保定旅游文化

编 者: 保定历史文化丛书编辑委员会

责任编辑: 卫家雄

出 版 者: 方志出版社

(北京市建国门内大街 5 号中国社会科学院科研大楼 12 层)

邮编 100732

网址 <http://www.fzph.org>

发 行: 方志出版社发行部

(010) 85195814

经 销: 新华书店总店北京发行所

法律顾问: 北京市京诚律师事务所

印 刷: 保定市北方胶印有限公司

开 本: 850 × 1168 1/32

本册印张: 12

本册字数: 304 千

版 次: 2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 0001 - 3000 套

ISBN 7-80192-454-1/K·335 全套共四册 定价: 100.00 元

· 版权所有 翻印必究 ·

历史文化名城保定（代序）

张广琦

保定地处河北省中部，太行山巍峨雄壮，华北平原宽阔坦荡。北靠北京，137公里；东邻天津，145公里；南依石家庄，127公里，高速公路横贯南北、连通东西，铁路、公路四通八达，区位优势得天独厚。

这里，是尧帝的故乡，是具有2300年文明积淀的历史文化名城，物华天宝，人杰地灵。

这里，古多慷慨悲歌之士。回荡着壮士荆轲易水寒的千古绝唱；走出了燕大夫郭隗、汉昭烈帝刘备、宋太祖赵匡胤、戏曲家关汉卿、地理学家郦道元、数学家祖冲之、作家梁斌、画家黄胄等一大批卓越人才。

保定是红色之城。在这片深情的土地上，留下了毛泽东、刘少奇、叶挺等老一辈革命家的足迹，演绎了留法勤工俭学、高蠡暴动、二师学潮、地道战、平原作战、狼牙山五壮士等数不胜数的威武雄壮的革命壮举。出现了《红旗谱》、《野火春风斗古城》、《小兵张嘎》等史诗般的不朽之作。

保定是体育大市。在这里，培养出了郗恩庭、齐宝香等十几位世界冠军及一百多位亚洲冠军、全国冠军，被誉为冠军的摇篮。

保定是旅游大市。自然景观、人文景观星罗棋布。在商贾云集的市区中心，坐落着全国十大名园之一——古莲花池；全国保存最完整的省级衙署——直隶总督署。在崇山峻岭的太行山上，镶嵌着曲阳北岳庙，唐县白求恩、柯棣华纪念馆，阜平晋察冀军

区纪念馆，阜平、唐县交界处的古北岳恒山，涑水野三坡，还有世界文化遗产——易县清西陵。在广阔无垠的华北平原上，分布着定州开元寺塔、安国药王庙、涿州影视城、高碑店的开善寺，以及“华北明珠”白洋淀。这些美不胜收的景点、景区，令游人流连忘返，为保定增光添彩。

保定是经济大市，有一批国内外知名的企业和产品。天威集团的大型变压器，天鹅集团的人造丝，风帆集团的蓄电池，乐凯集团的胶片，宝硕集团的综合性塑料产品，从这里走向全国、全世界，享誉海内外。此外，还有大型纺织品生产企业依棉集团，大型现代铝加工企业华北铝业有限公司，世界规模最大的保定钞票纸厂，国内汽车零部件行业和工程塑料管道行业的大型企业河北凌云工业集团，以生产轻型客车为主的国家定点骨干汽车生产企业河北长安胜利汽车有限公司等一批颇具市场竞争力的企业。这些企业是保定工业经济的支柱，是保定经济快速发展的强大“助推器”。

保定市有一批优势明显的县域特色经济。目前已形成安国药业、白沟箱包（高碑店）、留史皮毛（蠡县）、高蠡纺织（高阳、蠡县）、容城服装、顺平肠衣、顺平果品、定州蔬菜、徐水制酒、曲阳石雕、满城草莓等十一大特色区域经济。

跨入新的世纪，英雄保定人民将在市委、市政府的正确领导下，以创建“经济强市”、“中国优秀旅游城市”、“国家级精神文明建设先进城市”、“中国优秀生态园林城市”等城市“金字招牌”为目标，深入贯彻党的十六大精神，与时俱进，开拓进取，为保定的经济发展和社会进步而努力奋进。保定的明天一定会更加美好。

丛书寄语

2002年，保定历史文化丛书编委会编纂出版了《保定历代大事纪略》、《保定历史名人传略》、《燕南赵北民俗》、《燕南赵北传奇故事选》和《清西陵史话》一套丛书，110余万字，受到各界的好评。2003年初，国家旅游局有关领导到保定验收优秀旅游城市，见到该丛书称：“保定市历史文化内涵丰富，有旅游开发价值”。

2003年“非典”过后，编委会开始编纂第二套历史文化丛书，有《燕文化》、《保定抗战文化》、《保定旅游文化》和《保定食文化》，约120余万字。

《燕文化》分燕文化的源流与燕文化的特点，及其在中国传统文化中的地位；燕下都考；燕文化的流变和现实价值；燕文化研究的历史与现状四部分。

先燕（殷商及以前的燕）及西周与春秋时期的姬燕，历史文献几乎为空白，编著者根据史料、考古材料和出土器物铭文及20世纪初期以来燕文化研究成果，进行了梳理，探讨性地作了追述。战国中后期，燕国史料比较丰富，特别是在燕下都考古发掘出土的大量文化遗存，填补了燕国史料的空白，使燕国两千余年的史料衔接起来，该书是在中国燕文化研究史上出现的新里程碑。

燕文化对后世影响极深，慷慨悲歌、重义轻生、朴厚务实和延揽人才之风代代相传，成为中国优秀传统文化的重要组成部分，对社会主义文化建设有着重要作用。

《保定抗战文化》忠实地记述了在抗日战争时期保定辖区文化战士们用鲜血和生命与抗日军民共同战斗，谱写的一部史无前例的文化史。第一部分为抗日战争时期晋察冀抗日根据地政治、军事、文化的概况，作为时代背景；第二部分记述艰难而繁荣的边区新闻出版事业；第三部分为文学艺术事业，边区的文学艺术事业是在与敌人生死搏斗中茁壮成长的，成为边区党政军民全体人员参加的文艺活动；第四部分是“永远的纪念”；第五部分为文化工作大事记。

晋察冀的新闻出版事业是在长期不断反“扫荡”的战争中成长起来的，抗日根据地出版报刊300余种，多数是在今保定辖区及周围出版的，其中边区腹地出版40余种。1938年至1942年，晋察冀日报社出版图书156种，111余万册。在艰苦地反“扫荡”战斗中，只要有24小时的暂住，就出一期报纸并分发出。

文艺队伍有从延安来的、由著名知识分子组成的西北战地服务团和华北联合大学文工团，以及晋察冀军区及其所属冀中军区、各军分区剧社，以及新世纪剧社与县、乡村剧团。阜平县当时人口不到10万人，就有44个村剧团。

该书阐述了边区的文学艺术是和国家、民族、个人的命运联系在一起的，文艺工作者们为了中华民族的解放，以文艺为武器，与日本侵略者展开了殊死的斗争，随时准备牺牲自己的一切。他们根据抗战、人民和新文化的需要，继承和发扬优秀的民族文艺和革命文艺的传统，在实际斗争中，进行了从内容到形式的创新，用丰富多彩的文艺形式为抗战、人民和新文化建设服务，产生了一大批反映抗日时代具有典型意义的优秀作品，他们利用一切可利用的机会开展文化普及工作，对提高军民同心御侮的爱国热情，为国家民族而牺牲的革命精神等方面，起了重要作用，打击了敌人，鼓舞了人民。根据地人民的革命英雄主义，纯

朴的革命情感，对抗日工作的无私支援，对革命战士的真挚热爱，激发了文艺战士们的革命热情，形成了专业文艺工作和业余群众文化共同发展与提高的大众文化。部队剧社随军战斗，参加武工队到敌占区边战斗边演出。“永远的纪念”篇，其事迹感人肺腑，催人泪下，体现了中华民族传统文化高尚的爱国情操和人间真情。

八年抗战期间，边区众多新闻工作者和文艺工作者，在反“扫荡”中为民族的生存效命疆场。《聂荣臻回忆录》中写道：“抗战期间，晋察冀边区汇集了众多的有志有为的文化战士，尤其是平津地区来的大批优秀的知识青年，他们在民族革命战争的前线，在民族革命的洪流中，经受了锻炼，受到了教育，拿起枪杆打仗，拿起笔杆撰文，他们以自己的作品鼓舞群众，为国家独立、民族解放、人民民主，为推翻压在人民头上的三座大山作出了贡献。他们中有不少人把热血洒在战场上，永不磨灭地存在于一个时代和人民的记忆中。”“像晋察冀这样的根据地，原来都是穷乡僻壤，广大农民群众与文化是无缘的。自从根据地建立后，有了政治上进步这个前提，加上广大文化工作者的努力，就使新民主主义的文化与人民群众特别是农民群众逐渐结合起来了。革命根据地当时不仅在政治上是最光明的地方，在文化上也是最先进的地方。”因此，边区的男女老少为驱逐日本侵略军出中国，全部参加到抗战文化活动中，这样的文化活动规模在中国历史上是少见的，特别是在敌后频繁反“扫荡”中，文化团体和新闻出版的数量，人大唱抗战歌曲的活动，在八年抗战中，无论是大后方或敌占区，均不及保定地区抗战文化的繁荣。实践证明，文化只有在与国家、民族、人民的命运紧密相连才能引起人民的共鸣，并得到空前的繁荣。

晋察冀边区的文化工作，不仅在艰苦卓绝的抗战时期发挥了重要作用，抗日战争胜利后乃至中华人民共和国成立后，涌现出

以保定地区抗日战争为题材的大量优秀作品，如《野火春风斗古城》、《地道战》、《新儿女英雄传》、《平原游击队》、《敌后武工队》、《狼牙山五壮士》、《小兵张嘎》、《白洋淀纪事》、《山地回忆》等，在中国文坛占有重要位置。边区的文化工作为新中国的文化建设提供了大量优秀人才和可贵的经验，为后人留下了宝贵的精神财富。著名学者李公朴在《华北敌后——晋察冀》中称边区的文化战士“是新中国文化的开拓者”。

《保定旅游文化》记述了秀丽而神秘的自然景观和历史文化内涵丰富的人文景观，如野三坡、白洋淀、白石山、天桥瀑布、狼牙山等引人入胜的风景名胜及清西陵等 24 处全国文物保护单位与众多省、市级文化保护单位，共收入 130 余处景观。为方便游客，以市、县为单元介绍。古长城和大茂山（古北岳恒山）分属几县所辖，单独成为一个单元。为旅游购物服务，介绍了保定辖区的名、优、土、特产品及购物市场。

该书的特点是试图以《水经注》为楷模，在写景观时，把历史文化内容放在重要位置，赋予景观以灵魂，体现其浓厚的文化内涵，给旅客留下深刻的印象并受到教益。

《保定食文化》阐述了保定食文化的源流及其特点，为冀菜菜系的发祥地。介绍了饮食名店、名菜、名吃、名厨师，食用土特产品，饮食民俗，肴饌话本，雅舍谈吃等，较全面系统地介绍了保定食文化的内涵。特别是名店、名菜、名吃篇读后，能得到食文化的享受。历史名吃部分，对保定特色名吃的传承、发扬及振兴餐饮业颇有教益。

第二套《保定历史文化丛书》是第一套丛书的继续，从不同的角度发掘了保定历史文化的内涵，继承优秀传统文化，为经济、文化建设服务。通读该套丛书，不仅能感受到先烈们慷慨悲歌、重义轻生和朴厚务实之风，而且还能认识到保定的秀丽山水和丰厚的传统历史文化。

前 言

《保定旅游文化》一书，顾名思义，即着重介绍旅游景点的文化，试图以《水经注》为楷模，把历史文化内涵丰富景区（点）的内容，介绍给大家，使游客不仅了解它的外观，更进一步了解其重大历史事件、名人逸事、正史不载的内容，及其重要意义。在欣赏大自然风光和历史文化遗迹中，增长知识，受到教育，以收到较理想的效果，同时为科研考察，经济、文化规划建设，提供翔实的资料。

该书以发展旅游事业，促进经济发展为目的，除介绍自然与人文景观外，在市、县概述中设自然环境、历史沿革、景点提示，并增加特色区域经济，以及名产、土特产和历史名人与民俗文艺等内容。因该丛书中有《保定食文化》一书，为避免重复交叉，故特色食品从略。

突出地域文化特色，使读者对景点位置有所了解。如很多省、市只知狼牙山五壮士的事迹，却不知在保定市易县境内，故按市、县为单元记述。景区跨数县者单独记述，如古长城和古北岳恒山。

编者对旅游重点市、县的景点着墨较多，如阜平县城南庄晋

察冀军区司令部条，不仅介绍外观，更重要的是把晋察冀军区司令部从其建立至与晋冀鲁豫军区司令部合并，成立华北军区的11年历程中，在抗日战争和解放战争中具有重大影响的历史事件予以记述；易县狼牙山条，除描写自然景观外，重点记述了狼牙山区历代发生的惊心动魄的历史事件；安新白洋淀条，仅写几个景点不能充分反映它的自然风貌与文化内涵，只有把安州八景和新安八景、四处行宫、十二连桥等一并记述，才能充分显示白洋淀旅游资源的丰富。

该书所记旅游景点繁多，内容庞杂。由于编者掌握资料和编辑水平所限，难免失误，恳请专家学者和从事旅游工作的行家予以指正。

目 录

历史文化名城保定（代序）	张广琦（ 1 ）
丛书寄语	（ 1 ）
前言	（ 1 ）
综述	（ 1 ）
古长城	（ 18 ）
沿革与走向	（ 18 ）
燕南长城	（ 18 ）
中山长城	（ 19 ）
明长城	（ 20 ）
关隘与城堡	（ 21 ）
紫荆关	（ 22 ）
倒马关	（ 23 ）
龙泉关	（ 24 ）
瓦桥关	（ 25 ）
大龙门	（ 26 ）
乌龙沟	（ 28 ）
浮图峪	（ 28 ）
宁静庵	（ 28 ）
白石口	（ 29 ）
插箭岭	（ 29 ）
独山城	（ 29 ）
重要历史事件	（ 29 ）

燕南长城	(29)
中山长城	(33)
明长城	(34)
古北岳恒山——大茂山（神仙山）	(38)
保定市市区	(48)
直隶总督署	(49)
古莲花池	(52)
淮军公所	(56)
清河道署	(61)
钟楼	(63)
大慈阁	(64)
杨公祠	(67)
关岳行宫	(70)
刘守庙	(70)
保定军校	(72)
光园	(78)
协生印书局	(80)
育德中学和留法勤工俭学预备班	(83)
一、育德中学	(83)
二、留法勤工俭学运动纪念馆	(84)
河北保定师范学校	(85)
涿州市	(87)
楼桑庙三义宫	(89)
涿州双塔	(90)
涿州学宫	(92)
永济桥	(92)
药王庙 行宫	(94)
中央电视台涿州拍摄基地	(95)

涿州高尔夫球场	(96)
卢植墓景区	(97)
涿州通市灯会	(99)
高碑店市	(101)
开善寺	(103)
民间戏曲	(104)
上四调	(104)
小秧歌	(106)
定州市	(107)
开元寺塔	(110)
定州贡院	(112)
汉中山王墓	(114)
定州石佛寺遗址	(117)
文庙	(118)
静志寺塔基地宫	(119)
净众院塔基地宫	(120)
定州大道观	(121)
王灏庄园	(122)
晏阳初旧居	(123)
张寒晖纪念馆	(124)
鳌山灯会	(126)
定州子位吹歌	(127)
安国市	(128)
药王庙	(131)
关家院与关汉卿墓	(133)
伍仁桥	(134)
涞源县	(135)
拒马河源	(137)

阁院寺	(139)
十瀑峡	(142)
仙人峪	(142)
老虎山空中草原	(143)
横岭子森林公园	(144)
白石山	(145)
涞源古长城	(147)
涞水县	(150)
野三坡	(153)
百里峡	(154)
白草畔	(156)
金华山	(157)
佛洞塔	(159)
长城关隘	(160)
民族风情村寨	(160)
涞水县拒马河	(161)
北边桥遗址	(163)
北庄遗址	(164)
镇江塔	(165)
庆化寺花塔	(165)
西岗塔	(166)
皇甫寺塔	(167)
金山寺舍利塔	(168)
涞水县城隍庙	(169)
怡贤亲王墓	(169)
民间花会	(170)
涞水民间古乐	(170)
扇鼓舞	(171)

易县	(172)
清西陵	(174)
泰陵	(176)
昌陵	(178)
慕陵	(178)
崇陵	(179)
燕下都	(180)
易县道德经幢	(185)
狼牙山	(186)
棋盘坨	(187)
姑姑坨	(189)
老君堂	(189)
燕王仙台	(190)
重大事件	(190)
洪崖山	(199)
云濛山	(200)
五塔镇燕山	(202)
塔峪村千佛宝塔	(204)
镇国寺石佛	(205)
易水砚	(205)
南湖	(206)
花会	(208)
挑轿会	(208)
跑旱船	(209)
摆字龙灯会	(209)
十番会	(210)
金花圣会	(211)
定兴县	(212)

义慈惠石柱	(214)
慈云阁	(215)
徐水县	(217)
南庄头遗址	(220)
防陵汉墓	(221)
民间花会	(222)
狮舞	(222)
容城县	(224)
燕国中都临易	(226)
易京城	(227)
雄县	(229)
北宋边关地道	(233)
民间美术工艺品米北人造花	(234)
满城县	(236)
曹仙洞	(238)
满城汉墓景区	(239)
满城汉墓	(239)
龙华宫	(242)
莲花宫	(243)
张柔墓	(243)
龙门风景区	(245)
抱阳山	(247)
清苑县	(249)
冉庄地道战遗址	(251)
宋太祖赵匡胤故里文化园	(253)
顺平县	(256)
腰山王氏庄园	(259)
伍侯塔	(261)