

图书在版编目 (CIP) 数据

成都旧事/郑光路著. —成都: 四川人民出版社,
2007. 10

ISBN 978 - 7 - 220 - 07426 - 4

I. 成... II. 郑... III. 成都市—地方史—
史料 IV. K297. 11

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第123807 号

CHENGDU JIUSHI

成都旧事

郑光路 著

责任编辑
封面设计
技术设计
责任校对
责任印制

出版发行

网 址

发行部业务电话
防盗版举报电话

制 版

印 刷

成品尺寸

印 张

字 数

插 页

版 次

印 次

书 号

定 价

何昌宇

文小牛

杨 潮

叶 勇

丁 青 李 进

四川出版集团 (成都槐树街2号)

四川人民出版社

<http://www.scpph.com>

<http://www.booksss.com.cn>

E-mail: scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net

(028) 86259459 86259455

(028) 86259524

成都勤慧彩色制版印务有限公司

四川锦祝印务有限公司

146mm × 208mm

8.875

200 千

3

2007 年 10 月第 1 版

2007 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 220 - 07426 - 4

18.00 元

■ 版权所有 · 侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换
电话: (028) 86259624



郑光路，独立学人。致力于近现代史和巴蜀乡土文化研究近30年。长期坚持“以研究历史的学术态度进行文学写作；以文学写作的创作方式去研究历史”。作品具有材料新奇、题材重大等特色，融学术性、知识性、趣味性于一体，形成其“文史结合、雅俗共赏”的独特风格。海内外人士评论，作者填补了不少相关研究领域空白。作者多部著作被中国863计划图书馆和美国国会图书馆收藏。

已出版长篇作品有：《气卷神州》、《中国当代热点问题透视》、《文革高潮中的四川》、《文化大革命时期中国社会之特殊内战》（海外出版）、《文化大革命时期中国文斗之喧嚣怪状》（海外出版）、《打工妹怪遇》、《川人大抗战》等。由四川人民出版社出版的长篇文史作品《川人大抗战》曾引起重大反响，被国内外上百家刊物、报纸、网络转载并予以高度评价，2006年荣获四川省文学创作最高奖项的第五届“四川文学奖”。

电子邮箱：zgl706@263.net

出
版
前
言

“巴蜀”地区（包括现在的四川省和重庆市），号称“天府之国”。历朝历代都是对中国产生重大影响之地。

巴山蜀水历史悠久，充满神秘色彩。其中许多奇闻秘事，不但外地人不清楚，就是许多土生土长的四川人，也并不了解。巴蜀文化，已成为越来越引起中外人士普遍关注的热门话题。

如果你是土生土长的四川人，通过此书你将了解你以前并不知道的一些身边奇事。如果你是外国游子、异乡客人，翻开此书，你将会为这块神秘土地所吸引，渴望亲历巴山蜀水。

每个地方都有她的今天和昨天。从古至今，地方典籍、乡土野史中包含着丰富的人文传统，蕴藏着广博的历史知识。鲁迅先生曾说：“野史和杂说，不像正史那样地装腔作势。”（《华盖集·这个与那个》）他还说：“历史上都写着中国的灵魂，指示着将来的



命运，只因为涂饰太厚，废话太多，所以很不容易察出底细来……但如看野史和杂记，可更容易了然了，因为他们究竟不必太摆史官的架子。”（《华盖集·忽然想到》）

野史杂说，因其真实性、趣味性、可读性，从古至今极受人们重视，有着正史经传绝不能替代的重要作用。一部记录乡土文化的优秀地方图志，不但受本乡本土读者青睐，而且更受异乡人士欢迎。这类书籍，如陈年老酒经久越醇，极富收藏价值，足可传之子孙后代。

成都是四川省省会，中国历史文化名城，中国西部最大的经济、文化、交通中心城市之一。成都历史上号称“六朝古都”、“七朝古都”，从有确切记载的开明九世建都成都算起，至今已有约 2500 年历史。而 21 世纪初成都金沙遗址的发现和发掘，更把这个时间延长到了 3000 年以上。成都今日的辉煌，是建筑在昔日深厚的历史文化底蕴之上的。因此，了解成都，了解四川，了解她的历史和文化，使之不被遗忘、不被湮没并得以传承，这既是我们的需要，更是一种责任。

这本雅俗共赏的《成都旧事》，披露了许多并不广为人知的或几乎被淡忘了的成都历史上的奇闻秘事，极具特色。本书作者郑光路是学者型的作家。他人生经历丰富、交游甚广：从高级官员到底层民众，从文人雅士到武林豪客、僧道人士等三教九流人物……作者谙熟巴蜀文化和四川、成都历史，收藏各种旧资料和文物极为丰富，所以他写的文章题材和视角都很独到，极具内涵，受到各界好评。

本书内容大致可分为以下几个方面：

第一方面，叙述了成都的一些历史掌故、街巷园林、风土人情。如《成都历代开国君王》，介绍了从上古直至明末在成都称帝称王的 12 位君主。《浸透历史文化韵味的成都街道》介绍了许多成都的古街、老街形成、演变的历程及其名称的来



成都

舊事

出版前言

由和沿革。许多为我们所熟知并经常使用却又不知其所由来的老地名、老街名，读完本篇会令你有恍然大悟之感。此外，还有介绍老成都风土人情、民俗风貌的《百年成都劝业场》《成都庙会的历史风云》《闻名全国的青羊宫打播》《一百年前的成都人过年》等。

第二方面的内容，叙述了一些历史人物的趣闻轶事。如《四川名将岳钟琪》为我们介绍了一位战功卓著而又经历坎坷艰险的四川提督大将军；《四川总督丁宝桢》记叙了清末四川总督丁宝桢一身正气的慨然形象及其建树和传说；《清末奇人傅崇集》介绍了成都近代史上一位勇开风气之先、堪称“百科全书”的奇人；《巴金的〈家〉和“家”》，叙述了成都巴金老家、巴金祖籍、他的创作道路及解放后巴金数次回故乡的情况。

本书第三方面的内容，介绍了一些有重大历史影响的事件、史实或人物，具重要史料价值。如《成都拆毁“老皇城”始末》，讲述了非常年代中成都的珍贵文物古建筑“老皇城”毁于派性争斗的经过，让人扼腕；《清末成都的外国领事馆》记录了成都较早的对外交往过程等等。

本书具有三大鲜明特色：

第一，极具史料和学术价值。本书几乎每篇文章都披露了许多作者苦心收藏的独家史料，足可以补正史之不足。每篇文章都“持之有故、言之有据”，文后附有注释，标明史实根据或资料来源。事实上，本书很多文章的初稿曾在《文史精华》《文史博览》《炎黄春秋》《体育文化导刊》《名人传记》等国家级、省级学术刊物及《党史文苑》《党史纵览》《党的建设》《青年作家》等严肃刊物上发表。

第二，本书可读性极强，融学术性、知识性、趣味性于一炉。本书作者主张发扬司马迁《史记》中“文史结合”的优秀



传统，长期实践以大众化语言叙事，用尽可能生动的语言叙说枯燥复杂的历史事件和学术问题，避免让读者昏昏欲睡的那种“论文”式写作模式……

本书披露的“奇事”，并不仅仅是“解密”、“搜奇”，实际上大都是某种历史话题的研究。但作者这种研究，不是故作深沉、玩弄玄虚和卖弄技巧，而是像和老朋友摆“龙门阵”一样娓娓道来，令人读起来趣味无穷、欲罢不能。正像国内外一些报刊评论的那样：作者行文风格看似朴实无华，实则显示了深厚的学者风范和写作功力。

第三，本书配有珍贵老照片多幅，文图并茂，令人赏心悦目。

附带需要说明的一点是：本书是《四川旧事》的姊妹篇，也可称之为“续集”或补充。成都是四川之一部，而四川为成都之所在。二者不可能截然分清。本书之所以分为《四川旧事》和《成都旧事》二部，主要是为了编排和篇幅安排上的方便。事实上，这两部书里的很多内容，都是很难用地域上的“成都”和“四川”来区分开的，这点尤需提请读者们注意。

二〇〇七年五月

成都

舊事

出版前言





目 录

1

浸透历史文化韵味的成都街道

成都最早的街道 / 1

赤里、文翁坊、石室巷、文庙街 / 1 君平街、支矶石街、天涯石街 / 4 锦里、锦官驿、驷马桥、琴台 / 7

清代成都街道的重建 / 12

战乱中毁灭的城市 / 12 城坊街道的重建 / 16 清末街道的辉煌和污垢 / 20

民国时期的成都街道 / 23

拆少城建街巷 / 24 杨森修马路 / 28 抗战的影响 / 29 末世的破旧苍凉 / 33

春熙路的沧桑 / 34

修建春熙路时的“拆迁”风波 / 34 杨森、刘师亮和俞凤岗 / 36 “春熙路”的得名和扩展完善 / 39 “文革”乱世中的春熙路风貌 / 42 2001年后史无前例的大改造 / 45

蜀中古街“东大街” / 46

清朝末年的东大街 / 46 “夜市”“灯市”流传千年 / 49 古意盎然的“城隍出驾” / 51 东大街浓缩百年交通历史 / 55

62

李劫人和天回镇

作家是“地方志”专家 / 62

为什么将天回镇作为特定历史舞台 / 64
生动定格记录的古镇 / 66

72

四川第一座公园

玉昆将军倡建少城公园 / 72
令人眼花缭乱的“多功能”园林 / 75
成都最早最大的公众体育场所 / 81

85

成都百年劝业场

周善培倡建劝业场 / 85
开现代文明新风 / 89
百年沧桑多酸辛 / 94

100

成都庙会的历史风云

老庙会自古闻名 / 100
清末的“劝业会” / 103
乱世“花会”云烟 / 109

114

闻名全国的青羊宫“打擂”

民国后兴起打擂台 / 114
上擂台发狠争输赢 / 117
取胜因素种种 / 120
20 世纪 40 年代后的兴衰 / 121

126

文殊院的前世今生

武担山下早期的梵呗声 / 126
文殊院究竟建于何时 / 129
“人间佛教”——丛林 / 133



140

一百年前的成都人“过年”

杀年猪、腊八粥和吃“禡牙” / 140

“祭灶”和“辞岁” / 142

从“走喜神方”到“游百病” / 147

153

成都拆毁“老皇城”始末

“老皇城”的历史烟云 / 153

两大派为夺权争表“忠心” / 158

震动省内外的“敬建工程” / 161

“万岁馆”的历史变化 / 167

170

成都历代开国君王

开明九世、公孙述、刘备 / 170

李雄、李寿、范贲、谯纵、肖纪 / 174

王建、孟知祥、李顺、张献忠 / 176

182

四川名将岳钟琪

战功赫赫国之栋梁 / 182

清朝历史大案的主角 / 187

老将出马建奇功 / 191

197

四川总督丁宝楨

初到四川栽筋斗 / 197

山东和四川近代工业之父 / 200

都江堰和官保肉丁 / 204

一清如水死四川 / 207

209

清末奇人傅崇榘

报刊出版界先驱 / 209



彩票和黄包车风波 / 213
价值非凡的《成都通览》 / 217

223

巴金的“家”和《家》

巴金的“老家” / 223
巴金祖辈入川脉路 / 225
嘉兴“老家”寻踪 / 227
成都的“家” / 229
广元的“家” / 233
巴金的“家”和小说《家》 / 234
离开成都的“家” / 237
解放前的两次回“家” / 239
“文革”前的两次回“家” / 242
1987年第五次回“家” / 243

249

清末的成都外国领事馆

最先入川的外国使臣和外国人 / 249
清末领事馆的建立 / 251
保路运动的冲击 / 254
惊涛骇浪到上海 / 257

262

成都近代慈善事业

清末：慈善机构众多 / 262
民国：“慈惠堂”成为中流砥柱 / 267
附录：中央电视台报道《慈善义演幕后》 / 275



浸透历史文化韵味的成都街道

成都最早的街道

成都历史悠久、文化厚重。老街，是这座古城的沧桑年轮、历史碎片，更是体现成都特色和传统文化之根。但，你能说清成都最早的一些老街在哪里吗？

赤里、文翁坊、石室巷、文庙街

距今约 3500 年的夏商之际，就建立有古蜀国。大约在 2500 年前，蜀王开明九世把都城从广都樊安（今双流中兴镇一带）迁到成都，建起土城。公元前 316 年秋，秦灭蜀国，改蜀国为蜀郡，设成都县作为蜀郡治所。公元前 311 年，秦惠王据张仪建议，令蜀守张若按咸阳格局修筑成都城，城周 12 里，高 7 丈。后人便多以公元前 310 年为成都建城日，距今已 2300 多年。

这座城市的无数街道，迭经多个朝代的多次兴废。明末清初的 1646 年，成都又一次城毁人空，至 1659 年后四川巡抚张德地等人才又重修成都城。故清代成都街道遗留至今，翔实可考者约 340 年^①。

难道说成都老街只有 300 多年历史？当然不是！

通过浩瀚典籍和详考城市地理，可追溯出这座古城的许多



李劫人和天回镇

李劫人以成都天回镇为背景创作了小说《死水微澜》，使他和这座小镇都扬名海内外。这是历史、乡土文化和文学三者间水乳交融得极佳的典范之作……

作家是“地方志”专家



北京燕山出版社出版的《李劫人精选集》

当历史即将掀开 20 世纪首页，慈禧太后这个老朽女人还牢牢控制着中国数亿人的命运，华夏腹地的四川，似一泓绝望的死水……

但戊戌变法、义和团、八国联军犯京、洋教渗透……如风如雨，越过秦岭、巴山吹进四川。封闭的成都平原上，确已“死水微澜”。历史风云被录入李劫人的历史长篇小说“三部曲”：《死水微澜》《暴风雨前》《大波》。文学评论家早就指出：在李劫人之前，还没有任何一个中国现代



成都

往事

李劫人和天回镇

四川第一座公园

这里蕴藏了一段深厚的成都历史。当如今人们步入“人民公园”，又有多少人知道其前身“少城公园”的沧桑变化呢？

玉昆将军倡建少城公园

清宣统元年（1909），一位叫玉昆、号石轩的清朝官员从凉州副都统调升为成都将军，翻秦岭、过剑门，马蹄“哒哒”，风尘仆仆入川而来……

成都将军是何职？原来，清顺治三年（1646）满族八旗兵第一次从陕西奉调入川。康熙五十七年（1718），荆州八旗兵3000名来川，以后旗兵眷属陆续来川，是满族入川的高潮……康熙六十年（1721）四川巡抚年羹尧上奏朝廷，在成都大城垣内新筑一城，专驻八旗官兵及眷属，以免与汉人杂处滋生事端。此“城中之城”称作“满城”，又叫“少城”，少城从酝酿到建成，前后历时二三十年……^①

乾隆四十一年（1776）开始设成都将军管辖“少城”^②。四川总督无权过问“少城”，而成都将军却可监约总督。将军衙门旧址约在今金河大酒店处。

“少城”形似蜈蚣：将军衙门处像蜈蚣脑袋，城内一条宽街（长顺街）像蜈蚣身子，宽街两侧许多小胡同就像蜈蚣百脚



成都百年劝业场

成都新式商场“劝业场”于1909年建成，距今已近百年。它是四川走向现代化的“里程碑”，在四川近代城市建设史上具有十分重要的意义……

周善培倡建劝业场

1901年“庚子之乱”，被八国联军吓得东逃西窜的慈禧太后，在西安躲了好久才回到北京。这个老朽皇太后吃了亏，也要搞“新政”了，颁布上谕要“振兴商务、奖励实业”，在各省设置“劝业道”“劝工局”。^①

鼓励生产和商贸——这就是“劝业”两字的意思。清光绪二十九年（1903）成都创立警察总局于华兴上街，1904年创办劝工总局，局址在旧皇城后子门内东端，内分刺绣、陶瓷、卤漆、竹丝、丝绵、麻织品等项。其后又于各县设立劝工局。^②

这就出了个有名的官吏周善培（1875~1958），号孝怀。他曾两度去日本见过世面，1905年先后出任巡警道和劝业道，在四川最早推行近代警察制度和工商贸易。^③

1907年，周善培鉴于商人诉讼时无法可依，因订章程101条，公推评议员四人、裁判员四人，仲裁商事纠纷。成都商人集资在总府街购买大宅，成立总商会，各州县设立分会，这在

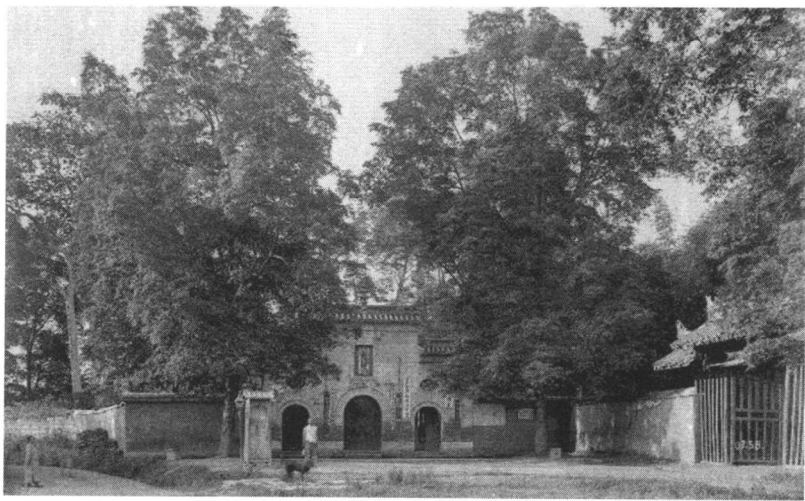


成都庙会的历史风云

成都传统庙会历史悠久，这是一幅如梦如幻、五彩斑斓的巴蜀“清明上河图”……

老庙会自古闻名

庙会，顾名思义，就是因庙而聚会，其历史可以一直上溯



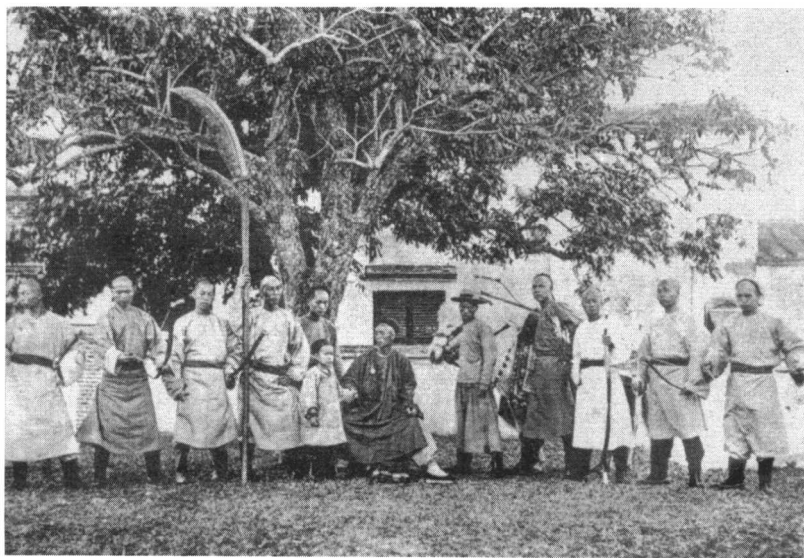
1910年的四川成都关帝庙。平时非常幽静，庙会时则是另一种热闹情景

(〔英〕尔尼斯特·亨利·威尔逊摄)

闻名全国的青羊宫“打擂”

民国后兴起打擂台

天府之国从古至今武风甚浓，形成闻名天下的“峨眉派武术”。练习武术，在四川叫“操扁挂”，又叫“打打行”（行读



清末公园的习武者。一位“师爷”带了几辈徒弟