

湖南近代

图书馆史

沈小丁 著

Shi Xiangjun
Shi Xiangjun

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。

本书是湖南近代图书馆史研究的重要成果，也是湖南近代图书馆史研究的重要成果。



湖南近代

图书馆史

*Hunan Jindai
Tushuguanshi*

沈小丁 著



岳麓書社·长沙

图书在版编目(CIP)数据

湖南近代图书馆史/沈小丁著. —长沙:岳麓书社,2013.4

ISBN 978-7-5538-0047-9

I. ①湖... II. ①沈... III. ①图书馆史—湖南省—近代

IV. ①G259.295

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 305447 号

HUNAN JINDAI TUSHUGUAN SHI

湖南近代图书馆史

作 者:沈小丁

责任编辑:胡宝亮

责任校对:舒 舍

封面设计:吴颖辉 张 青

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路 47 号

直销电话:0731—88804152 88885616

邮编:410006

岳麓书社网址:www.yueluhistory.com

岳麓书社淘宝网: <http://ylbooks.taobao.com>

2013 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

开本:710×1000 1/16

印张:20.75

字数:325 千字

印数:1—1,600

ISBN 978-7-5538-0047-9/G · 1135

定价:40.00 元

承印:长沙市宏发印刷有限公司

如有印装质量问题,请与本社印务部联系

电话:0731—88884129

形而上者谓之道，形而下者谓之器，化而
裁之谓之变，推而行之谓之通，举而错之天下
之民谓之事业。

——《周易·系辞》





1929年4月，中山图书馆同仁合影



1933修建的湖南大学图书馆



南岳图书馆正面图



1948年修建的湖大图书馆





1937年修建的清华大学特种研究所图书馆
(今中南大学民主楼)

自序

《湖南近代图书馆史》涵盖 19 世纪末至 1949 年间湖南省图书馆事业发展演变的历史。20 世纪 50 年代，史学界对中国近、现代史的分界线设定在 1919 年，1840 年至 1919 年是中国近代史，1919 年至 1949 年则为中国现代史。这种历史分期成为一种范式，凝固在中学和大学的教科书中，影响中国历史教学、科研数十年。其间出版的有关中国近、现代史的著作一般都遵循这种历史分期原则。近年来出版的近代史著作打破了原有的范式。戴逸编《中国近代史通鉴》（1997 年）、秦德占编《近代中国历程》（1997 年）、董守义编《中国近代史教程》（2000 年）、张海鹏编《中国近代史》（2006 年），这些著作将中国近代史下限时间设定在 1949 年。

图书馆是随着西学东渐从西方国家引入中国的舶来品。中国传统文化孕育的是封闭保守的藏书楼。20 世纪初，图书馆作为开启民智的教育机构，次第设置于中国部分主要城市。民国初期图书馆在法律制度、管理体系、办馆方法等方面均因袭了晚清模式，其实质没有发生根本性的改变。如果套用传统的中国历史分期，以 1919 年为中国近、现代史的分界，以此来考量湖南省图书馆事业史，将图书馆史分为近代和现代，显然会人为地分割历史演变过程。本书接受了近年出版的有关中国近代史研究成果的思路，以 1840 年至 1949 年为历史分期，将晚清和民国时期的图书馆史放在同一视野下研究，可以贯通湖南省近代图书馆发展历程。



图书馆事业史是文化史的一个分支学科。20 世纪 80 年代后,湖南学者陆续出版了图书馆史著作。如周德辉主编《湖南省志·文化志·文化事业》,金则恭主编《湖南省公共图书馆事业五十年》,张白影主编《当代湖南高等学校图书馆事业》,邹华享、施金炎编《中国近现代图书馆事业大事记》,荀昌荣主编《中国图书馆事业:1988—1995》,张白影编《中国图书馆事业:1996—2000》。湖南的部分大学的校史以及市、县编纂的《文化志》《教育志》之中,有图书馆的零散记载。还有一些学者发表了研究湖南省图书馆事业史的论文。进入 21 世纪,湖南省图书馆界关注事业史研究,湖南图书馆编纂《湖南省公共图书馆事业志》《湖南图书馆百年志略》,湖南省科技信息研究所编纂《湖南省科学技术情报事业志》。除此之外,部分图书馆编印了馆庆纪念文集,这批书籍虽然没有正式出版,但收录了重要的图书馆史料。如《湖南图书馆建馆八十周年暨新馆落成纪念文集》《湖南图书馆建馆九十周年暨新馆开馆十周年纪念文集》,熊钟琪、罗建国编《湖南省少年儿童图书馆建馆 20 周年纪念册》,邓镰、杨柳主编《湖南省少年儿童图书馆建馆三十周年纪念册》,毛焕文、张晓原编《长沙市图书馆建馆四十周年纪念册》,李翠平、李维石编《湘潭市图书馆建馆五十周年纪念册》,刘忠平、申国亮编《书香飘过岁月——衡阳市图书馆 90 周年纪念集》。这一领域取得的研究成果有助于厘清湖南省图书馆事业发展的历史脉络。

志书的编纂原则是“述而不作”,力求客观记录历史事实,目的是资治、教化和存史。史书与志书有所不同,史书不仅记述历史,还要追溯重要事件的历史背景,并对其产生的社会影响作出评价。较之志书,史书能更全面反映一段历史的发展演变过程。在已经取得研究成果之上,有必要编著一部湖南省近代图书馆历史书,将各自独立的图书馆发展演变放在历史大背景下考量,得其因果关系,并且以图书馆兴替为主线,对图书馆事业的演进作鸟瞰式的回顾,并赋予新的价值和意义。这是我写这部史书的初衷,从而产生了探索的冲动,一头闯进湖南近代图书馆的历史长河之中。面对海量的历史文献,爬梳剔抉,去伪求真,按时序分章编写,另外设图书馆管理体制和法规建设、图书馆建筑、图书馆学术交流与研究等专论。从动笔编写到完稿杀青,

历时三载。拂去历史的尘埃，显现演变的真实，力求客观公正地记述 19 世纪末至 20 世纪上半叶湖南省图书馆事业的发展历程，以期达到“鉴前代之兴衰，考当今之得失”的目的。

作 者

2012 年 6 月



003

第一章	绪论	001
第二章	湖南近代图书馆产生的历史背景	008
	一、湖南近代图书馆产生的时代背景	/ 008
	二、湖南近代图书馆产生的社会条件	/ 013
	三、湖南近代图书馆的历史地位	/ 015
第三章	湖南近代图书馆发展历程	018
	第一节 晚清时期湖南省图书馆事业	019
	一、湖南省图书馆事业萌芽时期	/ 020
	1. 校经书院书楼	/ 020
	2. 南学会藏书处	/ 022
	3. 湖南课吏馆书藏	/ 024
	4. 长沙学战会	/ 025
	5. 常德明达学会	/ 026
	6. 龙南致用学会	/ 026
	7. 衡州任学会	/ 028
	8. 浏阳群萌学会	/ 028
	9. 靖州会同三江学会和算学堂	/ 029

10. 桃源漳江书院藏书楼 / 030

11. 长沙日知会书报室 / 030

12. 湖南仕学馆书楼 / 031

二、湖南省图书馆事业开创时期 / 033

1. 常德图书馆建立 / 033

2. 湖南图书馆兼教育博物馆创建 / 036

3. 湖南图书馆由民办改为官办 / 048

4. 改为官办后的湖南图书馆 / 054

第二节 民国前期湖南省图书馆事业(1912—1937)…… 058

一、民国前期湖南省图书馆事业发展的社会背景 / 060

二、省立图书馆 / 063

1. 省立湖南图书馆 / 063

2. 湖南省教育会图书馆 / 071

3. 湖南省立中山图书馆 / 075

4. 湖南通俗图书馆 / 094

5. 湖南省立南岳图书馆 / 098

6. 湖南省立农民教育馆 / 101

三、高等院校图书馆 / 102

1. 湖南大学图书馆 / 102

2. 湘雅医学院图书馆 / 106

3. 湖南私立群治农商学院图书室 / 108

四、湖南各地图书馆的建立 / 108

1. 湖南地方图书馆 / 108

2. 衡阳图书馆 / 110

3. 常德图书馆 / 114

4. 儿童图书馆和中学图书馆 / 114

5. 教会图书馆 / 118

五、湖南省普建县立民众图书馆 / 119

1. 黄士衡的民众教育思想 / 120
2. 普建民众图书馆政策的制定 / 121
3. 普建民众图书馆成果 / 122
4. 普建民众图书馆的社会影响 / 132
5. 县立民众图书馆归并县立民众教育馆 / 134

第三节 民国后期湖南省图书馆事业(1938—1949)

..... 137

一、民国后期湖南省图书馆事业发展的社会环境 / 138

二、省立图书馆 / 149

1. 湖南省立中山图书馆 / 149

2. 南岳中正图书馆 / 159

3. 衡阳图书馆 / 162

三、民众教育馆 / 163

1. 抗战时期湖南各地民众教育馆 / 163

2. 抗战胜利后的湖南各地民众教育馆 / 164

四、高等院校图书馆 / 165

1. 湖南大学图书馆 / 165

2. 国立师范学院图书馆 / 170

3. 湘雅医学院图书馆 / 171

4. 国立商学院图书馆 / 172

5. 国立长沙临时大学图书馆 / 173

五、私立图书馆 / 174

1. 南轩图书馆 / 174

2. 湖南青年图书馆 / 179

3. 邵阳松坡图书馆 / 179

4. 武冈都梁图书馆 / 181

第四节 中华人民共和国成立之后的图书馆接管

..... 183

第四章	湖南近代图书馆事业管理体制和法规建设	198
第一节	湖南省图书馆事业管理体制的演变	198
一、晚清时期湖南省图书馆事业管理体制 /	198	
二、民国时期湖南省图书馆事业管理体制 /	199	
第二节	湖南省图书馆事业法规制度建设	201
一、晚清时期图书馆规章制度 /	201	
1. 清政府颁布的图书馆规章 /	201	
2. 湖南地方图书馆规章制度 /	203	
二、民国时期图书馆事业的法制化进程 /	206	
1. 民国中央政府图书馆事业行政立法 /	206	
2. 湖南省图书馆事业法规建设 /	209	
第五章	湖南近代图书馆建筑	220
第一节	省立图书馆建筑	227
一、湖南图书馆建筑 /	227	
1. 湖南图书馆定王台建筑 /	227	
2. 湖南省教育会图书馆建筑 /	230	
3. 湖南省立中山图书馆恢复重建 /	232	
4. 湖南省立中山图书馆乐古道巷馆舍 /	233	
二、南岳中正图书馆建筑 /	234	
三、湖南通俗图书馆馆舍 /	236	
四、湖南省立农民教育馆馆舍 /	236	
第二节	高等院校图书馆建筑	237
一、湖南大学图书馆建筑 /	237	
二、湘雅医学院图书馆馆舍 /	243	
三、清华大学特种研究所图书馆建筑 /	243	
第三节	其他图书馆建筑	244
一、衡阳图书馆建筑 /	244	
二、常德图书馆馆舍 /	245	

三、南轩图书馆建筑 / 245	
四、邵阳松坡图书馆建筑 / 246	
五、武冈都梁图书馆建筑 / 247	
六、长沙民众图书馆 / 247	
第六章 湖南近代图书馆学术交流与研究	250
第一节 湖南近代图书馆学术交流	251
一、欧美国家对湖南近代图书馆的影响 / 251	
二、日本对湖南近代图书馆的影响 / 252	
三、黄嗣艾出访日本 / 254	
四、美国学者访湘活动 / 256	
五、湖南学者与外省图书馆界的交流 / 257	
第二节 湖南近代图书馆学研究	258
一、黄嗣艾与《日本图书馆调查丛记》 / 258	
二、叶德辉的版本目录学成就和藏书理论 / 264	
1. 版本目录学 / 264	
2. 藏书理论 / 266	
3.《郎园读书志》的编撰与出版 / 269	
三、傅熊湘图书馆学主要成就 / 270	
1. 文献分类学 / 270	
2. 阅读学 / 274	
四、钱亚新在湖南的学术活动 / 276	
附录:	282
湖南近代图书馆史大事记	282
自序、正文、大事记人名索引	300
主要参考书目	313
跋	317

绪 论

地处内陆的湖南，早在 20 世纪初就出现了图书馆。在此之前，所谓的图书馆事业主要是以藏书楼为载体，形成官府、私家和宗教三种主要形式的藏书。藏书楼注重典籍收藏，不具备向社会公众服务的功能。中国封建社会是以小农生产、自给自足的经济形态，藏书楼的社会功能是与小农经济形态相适应。

湖南沅陵境内的二酉山，据传曾是尧帝的老师善卷隐居研究学问的地方，在山腰曾建有善卷堂。周时，周穆王曾将经典秘籍藏于二酉山山洞。至秦，秦始皇焚书坑儒，山高水远、偏居一隅的沅陵二酉山便成为避乱藏书的佳处。时有学者伏胜（字子贱，世称伏生），曾为秦朝博士官，有藏书四千余卷。为避焚书坑儒之祸，先将书藏入自家夹墙中，后将其中的 1000 卷“禁书”从咸阳偷偷运出到泾水，辗转船载至二酉山洞中。

到了汉代，随着书籍形制的发展演变，湖南藏书的处所更多，藏书数量更大，这从长沙马王堆西汉墓室出土的简策、帛书和长沙走马楼出土的大量简牍即可看出，其时藏书之风当已较为普及。东汉时蔡伦（桂阳人，今耒阳）发明造纸术，更促进了书籍的制造和流播，也促进了藏书的普及。

晋唐佛寺、道观始设藏经之所。东汉时佛教传入我国，到了魏晋南北朝，佛寺已大量修建，“南朝四百八十寺”，实际应当远远超过此数。众多僧徒诵