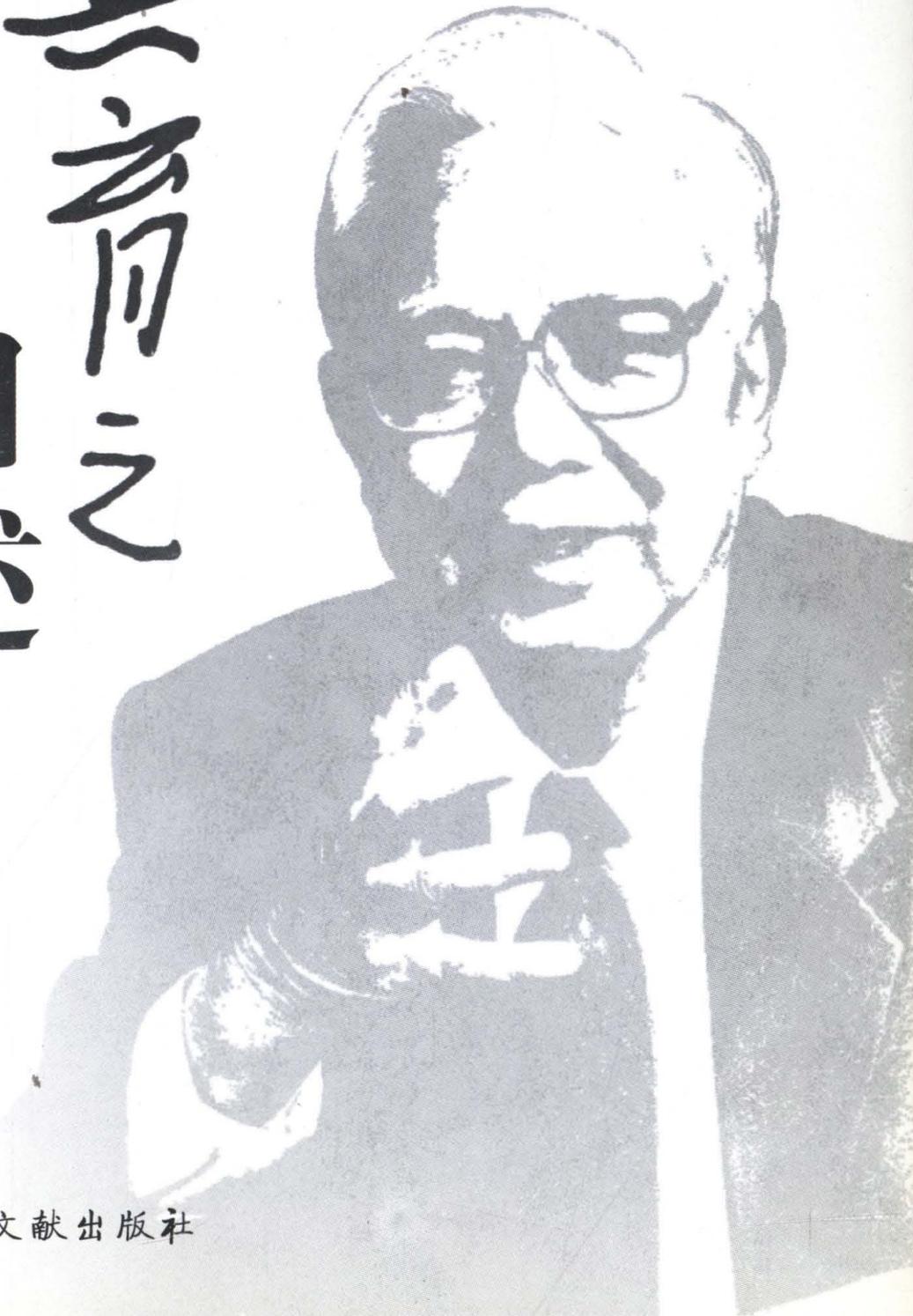


龚育之 自述

GONGYUZH
ZISHU

中央文献出版社

蔡元培之
自述



中央文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

龚育之自述 / 龚育之著. —北京: 中央文献出版社, 2009.1

ISBN 978 - 7 - 5073 - 2703 - 8

I. 龚… II. 龚… III. 龚育之 (1929~2007) —自传

IV. K825.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 193975 号

龚育之自述

著 者 / 龚育之

特约编辑 / 韩 钢

责任编辑 / 边彦军 孙 翊

版式设计 / 纪瑞林

出版发行 / 中央文献出版社

地 址 / 北京西四北大街前毛家湾 1 号

邮 编 / 100017

经 销 / 新华书店

销售热线 / 63097018

排 版 / 北京方方照排中心

印 刷 / 北京晨旭印刷厂

680 mm×960 mm 16 开 27 印张 314 千字

2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1-5000 册

ISBN 978 - 7 - 5073 - 2703 - 8 定价: 56.00 元

版权所有 违者必究



燕育之

(1929-2007)



1	2
3	4

1. 蕪江中学初中
2. 在清华
3. 五十年代
4. 六十年代





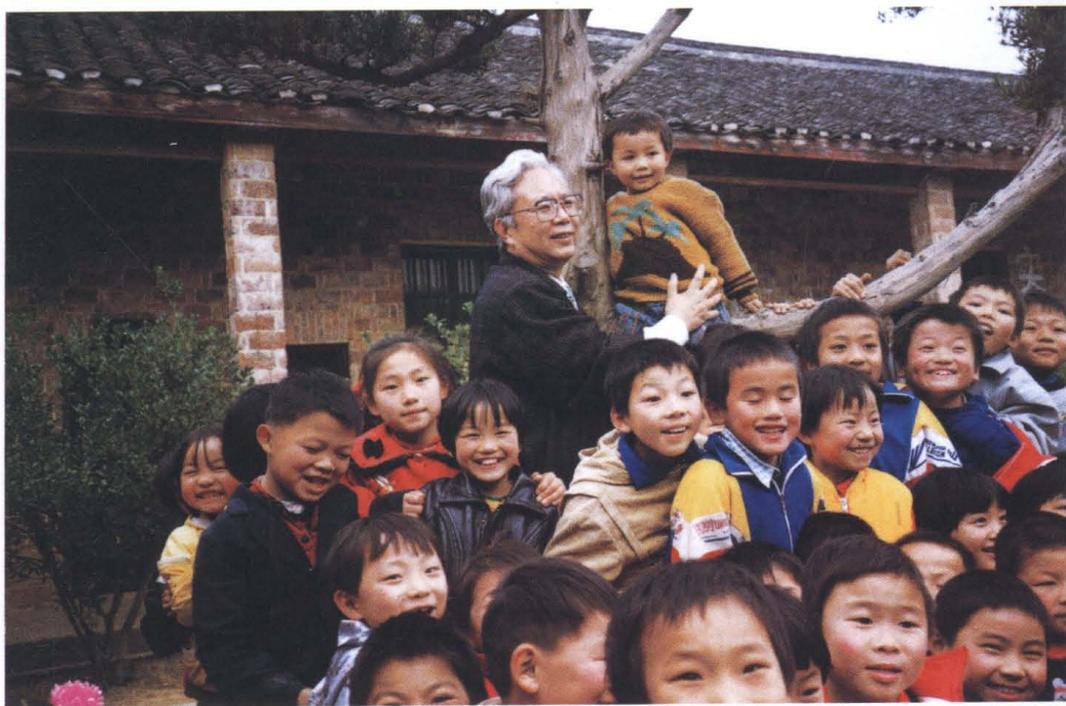
七十年代末



1
2
3

1. 八十年代初
2. 八十年代中
3. 九十年代初

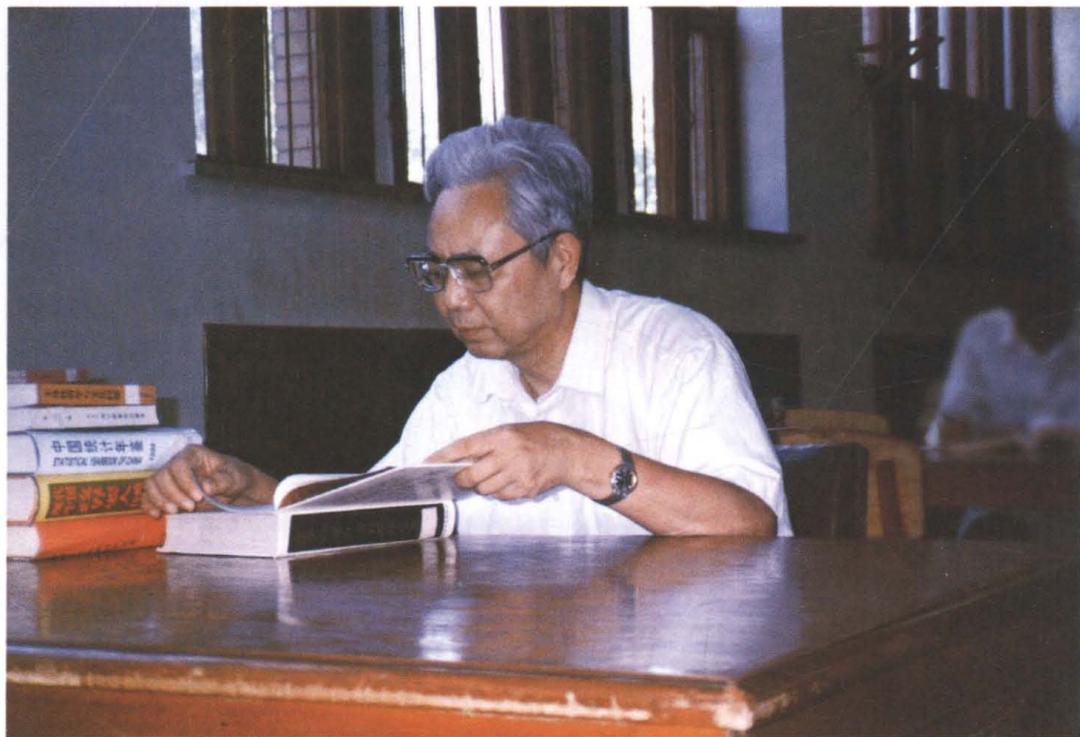




1998年回母校：湖南宁乡双塘巷小学



2000年在西藏



九十年代中



九十年代末



2005年

1
2

1. 1953年

2. 2005年





1 |
—
2

1. 1959年与龚克、龚明

2. 60年代家庭照（后排左起：龚饮冰、
龚育之、孙小礼；前排左起龚克、龚明）

龚育之
GONGYUZHIZHISHU





2004年全家福（后排左起：龚明、龚克、李伟、孙小礼；
前排左起：夏言冰、龚育之、龚正、夏泓）

我们提倡的人文精神应当是带有现代科学
意识的人文精神，我们提倡的科学精神应当是
充满了人文关怀的科学精神。这就是现代的
科学精神同人文精神的相互渗透、结合和统一。

龚育之
二〇〇三·一·廿九

编者的话

早几年就有人向龚育之同志建议写个人的回忆录。以他丰富而曲折的经历，以他深厚的理论造诣，以他超凡的记忆力和严谨的科学态度，以他缜密而又流畅的文笔，真要写出来，肯定会是一部内容丰满翔实而又生动可读的佳作。其实，这些年来，他虽然因为学术研究和公务的繁忙，没有写出贯通一生的回忆录，却也忙里抽空，陆续写了有关自己生平的一些片段、亲历的一些事件、接触的一些人物的回忆性文字。这些作品，题材或重大或轻松，文字或凝重或洒脱，总是引起读者的兴趣和关注。我们感到，他似乎打算继续以这种方式，写出自己所历所闻所感的回忆文章。

不幸的是，龚育之同志过早地离开了我们，带走了没有来得及告诉读者的许多往事。人们为他的离去而痛惜，为不能再读到他的新作包括回忆性的作品而遗憾。

龚育之同志去世后，宋贵伦同志提议，把他专门回忆个人经历的文字结集成书。这是一个很不错的主意！龚育之同志的夫人孙小礼教授立即表示赞同，并对此书的编辑提了一些具体建议。边彦军同志欣然邀约由中央文献出版社出版。中央党校韩钢同志和中央文献出版社孙翊同志提出了篇目，并做了具体

的编辑工作。大家赞成宋贵伦同志的建议，取书名为《龚育之自述》。

这本自述共收录了龚育之同志的十一篇文章，从少年发蒙求学到考入清华大学，从中宣部到毛编办，从中央文献研究室到中央党校，从青年时的春游故事到“文革”中的干校经历，片片段段，长长短短，虽非全面和系统，按他的生平时序排列起来，却也勾勒出这位大家一生的大致轮廓，追述了个人往事，又折射出党和国家的这段历史。

所收文章中有两篇“访谈”，其实这并非是对谈记录，而是作者刻意设计的一种写作方式，作者曾管它叫对话体。正如他所说，对谈的方式，结构比较灵活，表达比较随意，读起来可以不那么吃力。

本书还收入了七篇序跋，因为其中的某些内容也涉及作者的经历，有的还揭示了作者对某些问题进行思考的心路历程，有助于读者了解历史，了解作者。

龚育之同志离开我们一年多了。一年里，出版了好几本他的遗作，发表了许多回忆和纪念他的文字。透过他的遗作和纪念他的文字，我们常常感觉不到他的离去，仿佛还在同这位正直、睿智、深刻而又不失幽默诙谐的理论大家对话和交流。出版这本自述，是不是可以让读者又一次读到他的文字，又一次倾听他的谈话呢？

编者

二〇〇八年十二月