

007940

自贡市地方志丛书之三十七

# 自贡灯会志

ZIGONG DENGHUIZHI

自贡市灯贸管理委员会 编



四川人民出版社

自贡市地方志丛书之三十七

# 自贡灯会志

自贡市灯贸管理委员会 编

四川人民出版社

自贡盐业出版编辑室

1994年12月

## 《自贡灯会志》编纂委员会名单

主 编: 胡德思

责任副主编: 黄祖元

副 主 编: 支亦福 吴文波 余枢祥

王 维 赖卫平

主 笔: 王 维(女)

采 编: 段 维 王文金(女) 王玉全 李 劲

图 片 编 辑: 余 勇

翻 译: 李晓鸥 吴渝建

## 《自贡灯会志》审查修改小组名单

罗怡楚 王福元 舒先成 胡德思

黄祖元 王 维 尤林高 王 维(女)

蒙永红 胡念华 段 维 王文金(女)

## 《自贡灯会志》编纂委员会名单

主 编: 胡德思

责任副主编: 黄祖元

副 主 编: 支亦福 吴文波 余枢祥

王 维 赖卫平

主 笔: 王 维(女)

采 编: 段 维 王文金(女) 王玉全 李 劲

图 片 编 辑: 余 勇

翻 译: 李晓鸥 吴渝建

## 《自贡灯会志》审查修改小组名单

罗怡楚 王福元 舒先成 胡德思

黄祖元 王 维 尤林高 王 维(女)

蒙永红 胡念华 段 维 王文金(女)



◁1988年6月5日,邓小平同志乘游艇观赏北海龙灯会

▷原国家主席杨尚昆同志兴致勃勃地观赏北海龙灯会

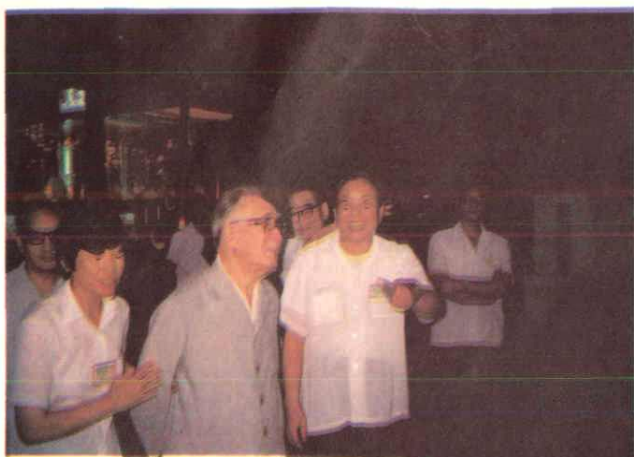


◁万里委员长在北海龙灯会上同四川省及自贡市的党政领导在一起

▷邓颖超同志在北海龙灯会上







◁薄一波同志在自贡市人大主任周更新陪同下观看龙灯会

▷北海龙灯会上康克清同志会见自贡市的党政领导



◁中共中央政治局常委乔石在自贡观看国际恐龙灯会

▷原上海市市长朱镕基在上海观看自贡灯会的展出





△中宣部，文化部的领导在第三届国际恐龙灯贸会上



△1988年元月，中国对外文化交流协会会长朱穆之，中共四川省委宣传部长许川，中共自贡市委书记刁金祥在灯会开幕式上



△1987年2月，原中共中央政治局委员、中共四川省委书记杨汝岱在刁金祥市长陪同下观灯

▽越南友人黄文欢  
在北京观赏自贡灯会



▽泰国国家社会福利院代表团在沪考察自贡灯展







△美国朋友在灯会上



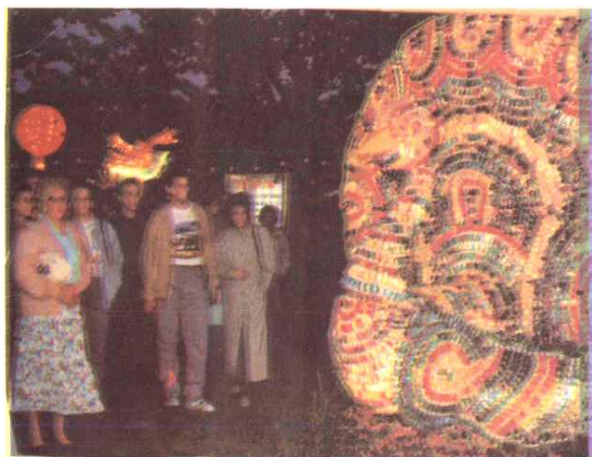
△法国比利牛斯区的朋友考察灯展



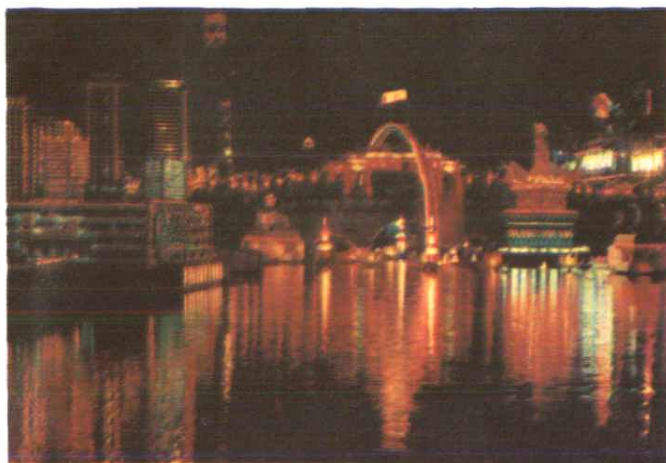
△国际旅游组织秘书长萨维尼亚克先生(右一)、国家旅游局局长刘毅在上海观看自贡灯展

▽俄罗斯的艺术家们对灯会饶有兴趣

▽日本朋友赏灯







◁1985 年二号湖《人间好》组灯

▷1986 年灯景一隅



◁1987 年第一届国际恐龙灯会大型组灯《荷花仙子》

▷1991 年自贡市第三届国际恐龙灯会开幕式掠影





△1988年6月~7月自贡灯会首次出川，在北京北海公园展出情景



△1988年12月~89年2月，自贡灯会南下羊城，在广州越秀公园展出



▽1991年4月~5月，自贡灯会在无锡太湖乐园展出

▽1991年秋，自贡灯会在南京莫愁湖公园展出







△1989年5月~6月自贡灯会在武汉中山公园展出



△1990年秋,自贡灯会首次赴上海虹口公园展出



△一九八八年第二届国际恐龙灯会鸟瞰

▽1992年4月~6月,自贡灯会第二次赴沪在长风公园展出



▽1992年8月~10月,自贡灯会赴东北重镇长春南湖公园展出







◁1990年9~10月,自贡灯会首次出国门,在新加坡展出

▷1992年12月,自贡灯会轰动曼谷



◁自贡灯会在马来西亚

▷10余个国家和地区送灯会参展的灯具



△新加坡主办当局赠送的《天下第一灯》锦旗



▷灯会入场券



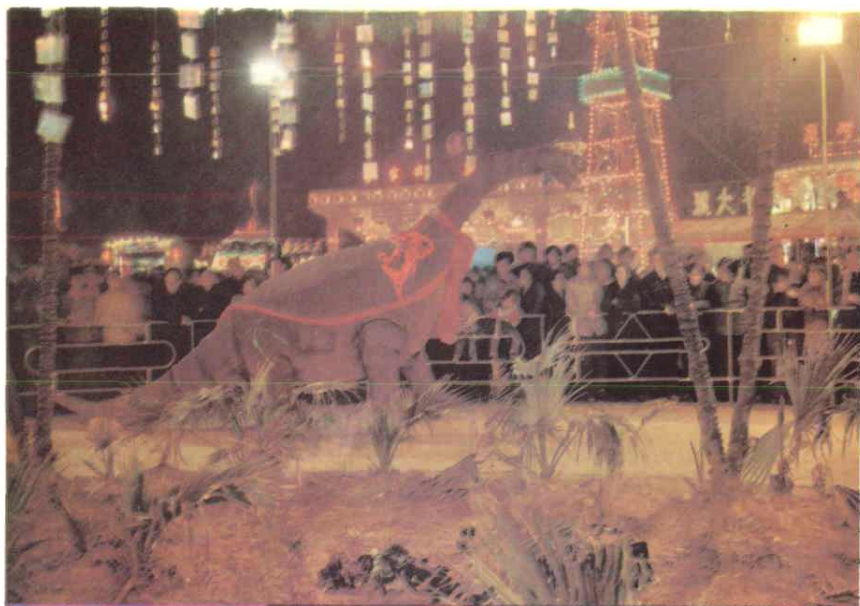
△一九六四年春节灯会广告



△一九九〇年十月十八日，自贡市彩灯艺术协会召开第一届理事会暨成立大会

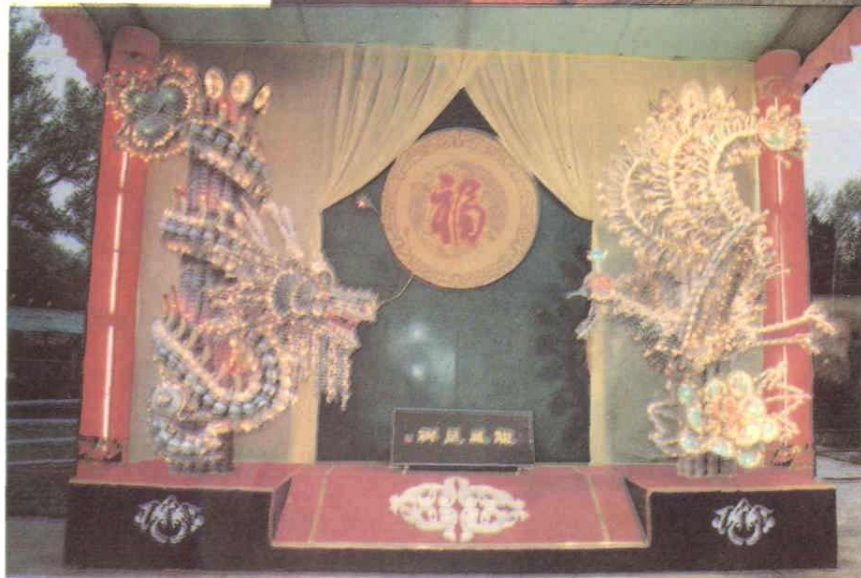






◁自贡恐龙灯组

▷荷池夜色(药瓶灯)



▷龙凤呈祥(瓷器灯)

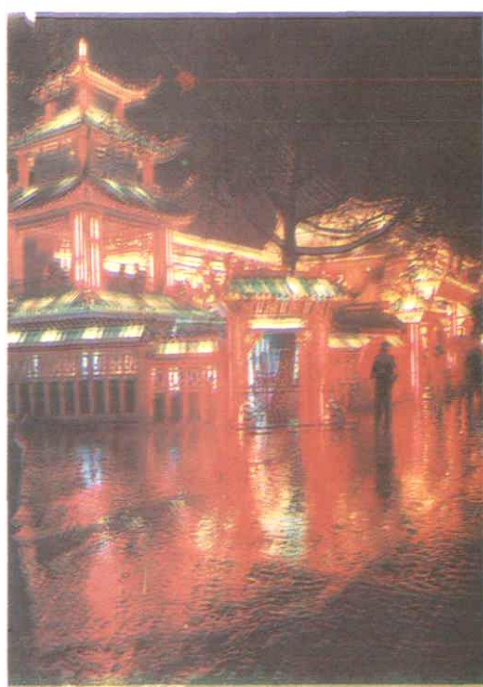




◁ 龙游凤舞灯组



◁ 龙柱礼花



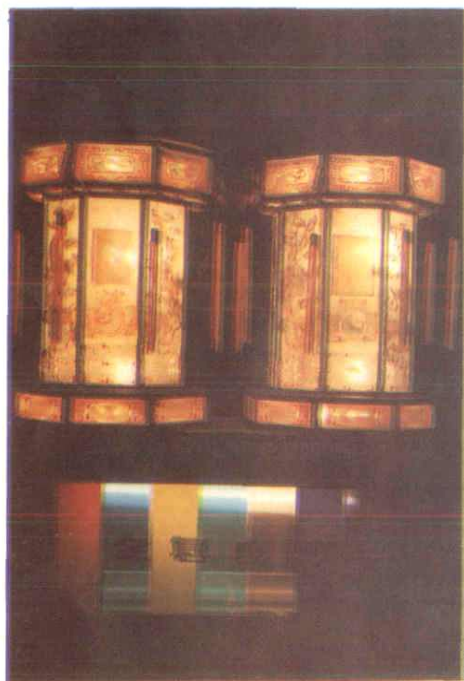
▷ 古风阁彩楼



◁ 彩色音乐喷泉



◁竹编九龙门



◁激光全息灯



▷香蕉工艺灯



◁长廊工艺彩灯

# 序

皎皎彩灯，是中华民族传统文化的优秀代表之一。

为自贡灯会书志，是我们多年的夙愿。

《自贡灯会志》，经修志人员的辛勤工作，历时四年，今天终于问世了。

看唐宋元明清灯会盛景，朝朝皆有；望东西南北中彩灯文化，百舸争流。

自贡灯会是自贡人民的宝贵财富。她根植于自贡这块沃土之中，吮吮着民族文化的乳汁，逐渐地丰满起来，不断地向前发展。

本志忠实地记述了自贡灯会的历史；清晰地展现了自贡彩灯文化的发展脉络；记载了自贡灯会走出盆地、跨出国门的绰约风姿及“文贸结合”的成功探索。志书内容丰富，线索清晰，可读性较强。她的问世，将慰藉前人，惠及子孙。

逢此志书问世之际，我谨向参加修志工作的全体同志及支持、帮助此志工作的单位和个人深表谢意！

胡德恩

一九九三年五月