

005850

邢野 主编

内蒙古自治区旅游资源通志

内蒙古旅游资源通志
内蒙古十通

内蒙古人民出版社

邢野主编
巴特尔 副主编

内蒙古旅游资源通志

内蒙古人民出版社

代序

概 述

人人都说内蒙古美，因为这里有独具特色的旅游景观，有淳朴的民俗风情，有富集的自然资源，有亟待开发的宝藏。

二十世纪末兴起的旅游热，标志着我国国民经济的发展已达到一定水平，人民的物质生活已不再满足于现状，而是要迈开步子，出去走一走、看一看。区内的人要出去，区外的人要进来，问问究竟、闯闯世面。

《内蒙古旅游资源通志》一书，便是撷取自治区呼伦贝尔盟、兴安盟、通辽市、赤峰市、锡林郭勒盟、乌兰察布盟、呼和浩特市、包头市、鄂尔多斯市、乌海市、巴彦淖尔盟和阿拉善盟所属一百零一个旗县市区的旅游景点，同时考虑到与黑龙江省、吉林省、辽宁省、河北省、山西省、陕西省、宁夏回族自治区和甘肃省毗邻，并与俄罗斯国、蒙古国接壤的得天独厚的地理优势，又考虑到鄂伦春、鄂温克、达斡尔、蒙、满、回、朝鲜、汉等民族悠久的历史、深厚的文化积淀等诸多因素，广收博采、尽揽群芳，仔细推敲、反复定夺，终成本志。

卷一 草原 湖泊 沙漠 当你漫步草原，那海海漫漫的草场，像一块块绿色的地毯，从你的脚下，向着遥远的天际拓展开来，与蓝天相接。羊群、牛群、马群、骆驼群，像珍珠一样撒在大地上。那带着泥土味的小草，散发着特有的清香，一年又一年，一茬又一茬，默默地、无私地向大千世界，向芸芸众生奉献着诱人的绿色。春到兴安岭，报春花般的兴安杜鹃，迎着料峭的朔风盛开，如霞似锦；夏日的兴安，千重绿、万层浪，红花点点，小溪涓涓；待到树冠秋实，熟透的野果俯拾皆是，赤橙黄绿青蓝紫，层林尽染；北国之冬，千里冰封，万里雪飘，傲岸的青松迎风斗雪，展示着它那永恒的青春。你可曾领略过浩瀚沙漠的景象？那连绵起伏的沙丘，一座座、一层层，像大海的波涛。更有那沙海蜃楼呈现出的虚幻缥缈的世界，神奇莫测的仙境，远在天际，近在咫尺，会令你叹为观止。你可曾聆听过鄂尔多斯响沙湾奏出的美妙音乐？你可曾想锁住那寸草不生的戈壁滩？那里没有鲜花、没有绿草、没有溪流，间或从被太阳晒得发热的石头缝中蹿出几条蜥蜴，睁着圆溜溜的小眼睛，瞪着你，向你倾诉戈壁滩上的荒凉美，邀请你去领略一番饥渴的味道。贺兰山下，河西走廊的漫漫征程，细细地向人类述说着当年丝绸之路的艰辛与辉煌。你还会联想到从归化城启程的大盛魁的驼队，一链一链，跨过阴山山脉，越过漠北草原，朝着贝加尔湖跋涉的铿锵步履，响起的阵阵驼铃声。那一处处人工修造的公园，依山傍水，极尽堆砌钩凿雕镂刻画之能，成为独具风韵的旅游景点。蓝天与碧水、草原与沙海、牛羊与白云、牧人与毡房、篱笆与狗，宽广、博大、圣洁、清新，构成一幅浑然天成的草原音画。那，就是爷爷讲过的故事，奏响在草原上的一首古老的歌。

卷二 疗养地 胜地 水是生命之源。因为大自然的偏袒与厚爱，内蒙古的土地上有数以百计的温泉，不但水质纯净，而且含有人体所必需的多种微量元素，可预防和治疗胃病、心脏病、关节炎、气管炎、皮肤病、高血压等疾患。水温也随着地域的不同而变异，低的只有 20℃，最高的可达 90℃ 以上，放一筐鸡蛋在水中，十五分钟就能煮熟，不信，你就揣几颗鸡蛋去试试。更为奇特的是，用这些天然矿泉水酿制的美酒和饮料，品质优良、味道纯真，为世人所青睐。从额尔古纳到额济纳纵横捭阖的河岔溪流，歌唱着、跳跃着，滋润着沿途数以千计的湖泊，养育着草原上的千万只牛羊，浇灌着万顷良田，流向东海之滨。你可能领略过杭州西湖的端庄秀丽，扬州瘦西湖的纤巧娇柔，但你大概还没有领略过科尔沁草原小西湖的丰满俊秀；西湖的鲤鱼美，瘦西湖的鲤鱼精，而小西湖的鲤鱼鲜。如果说小西湖太小，这里有被称为中国第五大淡水湖的呼伦湖，那波澜壮阔与汹涌澎湃，可谓这边独好。还有数以百计的盐湖，水是咸的，水分子的比重很高，人进去，不费力气就能飘起来，好不惬意。盐水浴，养身祛病。你还可以邀几位朋友去参观革命战争纪念地，倾听先烈们血与火的故事，记下激荡人心的英雄风采。

卷三 文化遗址 二十世纪已名鼓中外的大窑文化、萨拉乌素文化、兴隆洼文化、红山文化，向世人展示着这块土地上播撒过的辉煌。“中华第一龙”、“中华老祖母”、“华夏第一村”已成为国人的骄傲。很难设想，四五千年前，我们的祖先是用一种什么样的坚硬工具，在阴山、贺兰山的悬崖峭壁上刻下一幅幅精美的图画，来证明他们曾经在这里劳动、繁衍生息。当你凝视和揣摩这些岩画时，定然会浮想联翩，神驰梦萦：即使在科学发达的今天，有谁想在那陡峭的

石崖上刻一幅图画，恐怕也要吊车和电钻才能胜任。从阿拉善盟腹地腾格里沙漠发掘出的撼动中外史学界的汉代竹简，记载着人类两千多年前的文明。当拓跋鲜卑从密林中的嘎仙洞走出并南下时，草原上的游牧民族再度崛起，旋即，游牧文化与农耕文化又一次在长城内外剧烈地碰撞、揉合。而契丹与西夏的文字，更为游牧民族的文明史戴上耀眼的光环。当我们惊喜地发现一幅幅主题鲜明、笔法刚劲的壁画时，似乎看到，骑着马、牵着犬、手臂上架着海东青的契丹男子出行游猎，获取头鹅后弹着箜篌、打着拍板、扬臂起舞的场面。

卷四 长城 关塞 古城 口岸 曾经标志着南北文化分界的万里长城，没能挡住匈奴骑兵狂风暴雨般的冲撞，没有锁住中原文化向塞外的渗透和南北文化的交流。盛唐时，大漠南北“塞外胡女着汉装”，关内则是“洛阳家家学胡语”。至明代，达延汗要求互市，要到咸阳、洛阳、西安看看究竟，朝廷就是不允准，关内守兵就是不让进。逶迤万里、穿山架岭的历代长城，时时狼烟四起，终于被战争的火焰烧成一段又一段。历朝历代的当权者屡建屡塌，屡塌屡建。极目远眺，那一段段横亘在草原上的万里长城，仿佛在向中外游人诉说着秦皇汉武怎样屯兵塞外、垦荒戍边，以及昭君出塞和文姬归汉的绵绵情思，宋、辽、夏三足鼎立的血雨腥风。额济纳湖畔，至今还静卧着一座古城，在那里，西夏国的老人正在向你倾诉一千年前的故事。倒是大清国的康、雍、乾帝英明许多，他们把皇家的公主一位又一位地下嫁给蒙古王公，从科尔沁草原到阿拉善沙漠，与皇室联姻的王公贵族不乏其人。随之，那些乘龙快婿依托着浩荡皇恩，在茫茫草原上筑起一幢幢富丽堂皇的宫廷式府第，标志着大清国的威严和对北方游牧民族的信赖，以求安邦定国。

卷五 楼堂 佛寺 影响和统治过华夏半壁河山的辽上京，名贯中原、堪与罗马大教堂媲美的元上都，凝聚着欧亚建筑师和游牧民族的文化精髓。站在这大型建筑物的遗址上，指天拨地、昂首长吁，阿保机的英雄与忽必烈的英明，跃然眼前。明万历年间，蒙古族土默特首领阿拉坦汗从西藏请回喇嘛，引入佛教。因为元帝国乃至北元覆灭而困惑的蒙古贵族后裔，接受并传播着藏传佛教，遂使该教风靡于大漠南北，进而寺庙林立，僧侣比比。大召、席力图召、乌素图召、五当召、王爱召、贝子庙、昆都仑召、乌审召等从事宗教活动的大型建筑群拔地而起。那一座座镶银嵌铜、金碧辉煌、坚固高大的藏、汉式建筑，具有浓郁的民族特色与地方特点，是多民族文化的结晶。金殿上，释迦牟尼和他的弟子，在阵阵香火中接受着众生的朝拜，善良的黄皮肤的种族，虔诚地寄托着他们对美好生活的憧憬与渴盼。

卷六 窑洞 古墓 文物 在大漠南北星罗棋布的古墓中，埋葬着历代皇子皇孙的棺椁，也有公主贵妃的香骨和战死疆场的勇士，还有陪葬的奴仆。君王侯爵、士兵奴仆，他们在天国聚合。其中辽陈国公主的豪华墓葬，镂金裹银的冥衣，不亚于中原皇帝入土时的盛装，同时也把北方民俗文化推向更深的美学领域。你也许没有去过百眼窑和百眼井，百眼窑的石窟虽然不及云岗石窟那样雄健豪放，不及敦煌石窟那样精美绝伦，但那一百零八眼石窟中精雕细刻、悉心临摹的几百幅壁画，却同样凝聚着深厚的文化底蕴，展示着游牧民族的聪慧与文明；像蜂窝一样错落密布的百眼井，在黄河水向北流经的“几”字形弯头上，是八百年前用牛皮条系着用树桩做成的木桶汲水饮马的地方，是征战时的水源补给地。百眼窑和百眼井相距几十里地，这里是成吉思汗西征的

大本营。我们仿佛看到蒙古骑兵怎样乘着牛皮舟和羊皮筏去渡河征战。那里书写的，是游牧民族与河海文化的关系，不是“饮马长城窟”，也不是“小溪弯弯”，而是黄河两岸的子民共同谱写的战争与文明的黄金史。当你步入博物馆，看到那巨大的恐龙骨架时，定然会猜想，几亿年前，就在这块黄土地上，存活着一些什么样的动物？生长着一些什么样的植物？如果有人问起：一头成年食草恐龙一天吃多少斤草，你可以这样的回答：1至2吨。再有那一件件原始的石器和精美的陶器，可把你引进遥远的远古时代，仿佛看到我们的先人是怎样生活在一个没有阶级、没有剥削的原始共产主义社会。特别是看到那一件件被誉为“国宝”、“珍品”的出土文物时，你会为那被称作“母亲河”的西拉木伦河两岸光辉灿烂的文化而感慨不已。每走过一个陈列室，都好像人类又进步几十个世纪。用文物演绎社会的进化与发展，是人类文明与进步的佐证。

卷七 民俗文化 蒙古包，是游牧民族生命的摇篮，浓缩着牧民的美学品格。那根斜倚在蒙古包前的套马杆，爷爷用过它。爷爷说，当年，就因为他是驰名呼伦贝尔盟大草原的驯马手，奶奶才肯嫁给他哩。八十岁的奶奶在一旁微笑着。如今，那套马杆又从阿爸的手中传给我，再一次拿起它，走遍大草原，去征服那狂放不羁的烈马。那头大黄牛拉着勒勒车，不慌不忙地走着，奶奶和妈妈坐在车上，登上参加那达慕的路程。车的后边，跟着那条曾经和大灰狼搏斗过的大黑狗。在那达慕盛会上，勇猛强悍的摔跤手、英姿勃勃的骑手、矫健俊巧的射手，向父老乡亲展示着他们的英姿与绝技。敖包山下，远道而来的牧民祝愿着，祝愿牛羊肥壮、水草丰美，祝愿家乡繁荣昌盛。

卷八 传统饮食 你品尝过“炒米奶茶手扒肉”吗？这其中可有一定的学问。蒙古人熬奶茶所用的砖茶是江南茶树上最普通的茶叶。江南的粗茶、草原上的鲜奶和肥羊，这三合一的美味佳肴，揉合着南北饮食文化的精髓——茶文化与乳食文化。大碰撞，数千年的碰撞和融合，形成北方民族的特色饮食。于是，又向植物学家、营养学家就饮食文化提出一个问题：既然游牧民族世世代代离不开茶叶，那么，曾经温暖、湿润的内蒙古草原，一千年或两千年前有无茶树呢？请你去大兴安岭看看，那里就有比普通茶树更有营养价值、更可口的用作饮料的没有污染的野生植物。国内外专家学者对游牧民族的饮食结构有着浓厚的兴趣，并去研究它，经化验发现，“炒米奶茶手扒肉”中集聚着人体必需的多种营养物质。更重要的是，牧区的食品都是天然的绿色食品，就连牛羊饮用的都是天然矿泉水，绝少污染。如果有幸，你能来草原品尝一次蒙古八珍、烤全羊、烤野兔，那更是不虚此行。

卷九 民间艺术 阿爸说，敖包山东边的苏木有一位抄尔艺人，他曾经拉着抄尔说唱过《蟒古斯》，还能讲述《江格尔》的故事，自编自唱嘎达梅林反抗王爷的故事。后来，他还收过两名弟子，说唱乌力嘎尔，曲目是《大八义》、《小八义》、《三侠五义》、《三国演义》、《水浒》等。那年夏天，山那边的巴特尔领着迎亲的队伍来迎娶我姐姐，让嫂子的一张利嘴把他们辩得“理屈词穷”。最后，迎亲人唱着婚礼歌，向嫂子求饶，才让他们进门。乌兰牧骑的珊丹姑娘，生就一副好嗓子，蒙古族长调、短调都唱得很好，她会唱《独贵龙的故事》和《森吉德玛》，还会跳盅碗舞。内蒙古的地方戏二人台《走西口》、《打金钱》和二人转《丢戒指》、《小拜年》，风趣、幽默，令人捧腹。更有那高悬于亭台楼阁，振聋发聩、

动人魂魄的金钟大鼓，起于大夏、盛于大漠、充盈天地、万物感应，击鼓祭天、击鼓狩猎、击鼓起舞、击鼓司晨，这晨钟暮鼓伴随着游牧民族从远古走来，走进 21 世纪的春天。

凡此九卷，一卷一首歌，一卷一层天，篇篇有美景，卷卷有新意。白描直叙，不加修饰，像刚出锅的手扒肉，和盘端出，直扑扑、热腾腾、香喷喷，任你去领略、享受、品评。

旅游资源是大自然对人类的恩赐。而每一处优美、著名的旅游景点的培养与形成，都是一个地区、一个民族良好的文化氛围的组成部分，是人类文明史的写照。这数以千计的旅游景观，标志着内蒙古地区丰饶的自然资源和深厚的文化积淀，是播撒在共和国热土上的珍宝。

锁住时空，留下美好。让草原明珠内蒙古与时俱进，
与世永驻。

编 者

2002 年元月

凡例

一、内蒙古《十通》·内蒙古旅游资源通志（简称《内蒙古旅游资源通志》）为志体。《内蒙古旅游资源通志》以中国地方志之地方性、资料性、民族性为宗旨，本着详今略古、秉笔直书的原则，依据新观点、新材料、新方法，将内蒙古地区的旅游资源分门别类收录入志。

二、《内蒙古旅游资源通志》设草原·湖泊·沙漠、疗养地·胜地、文化遗址、长城·关塞·古城·口岸、楼堂·佛寺、窑洞·古墓·文物、民俗文化、传统饮食和民间艺术九卷。冠以概述、凡例，殿以附录、编后。

三、《内蒙古旅游资源通志》采用横分门类、纵叙事实的方法，横不缺大项，纵不断主线。通篇设以卷、章、节、目、子目、项。全书除概述部分夹叙夹议之外，内文皆不作任何评述，以保持入志资料的真实性。

四、记述体裁：述、志、表、录。

五、记述范围：今内蒙古自治区行政区域。

六、记述时限：上限据实追溯，下限 2001 年。

七、为便于和现行行政区划接轨，历史上的地名一律沿用今称。如：呼和浩特市，历史上有云中、丰州、盛乐、库库和屯、归化、归绥等称谓（或归属），本书则通称为呼和浩

特。对于更改后的地名，同用今称。如：原哲里木盟更名为通辽市，伊克昭盟更名为鄂尔多斯市等。对于隶属关系发生变更的地名，如：武川县原属乌兰察布盟，后划归呼和浩特市，则称为呼和浩特市武川县。

八、个别条目在归类时，以其旅游景点的主要特点与属性为主进行排列。如毕克齐喇嘛洞与萨拉齐朝阳洞，山洞周围拥有丰富的景观资源，本书则将其归入“窑井洞”中，而不将其归入“佛寺”中，但不重复志述。

九、《内蒙古旅游资源通志》所记载的各类旅游景点，其排列顺序（从东到西）依次为：呼伦贝尔盟、兴安盟、通辽市、赤峰市、锡林郭勒盟、乌兰察布盟、呼和浩特市、包头市、鄂尔多斯市、乌海市、巴彦淖尔盟和阿拉善盟，个别情况例外。

十、纪年的标记，以1949年10月1日中华人民共和国成立为界，此前按朝代称谓，加注公元纪年，如：清雍正元年（1723年），民国18年（1929年）；此后按公元纪年，如1950年、2002年。

十一、计量单位名称、符号的使用，按1984年国务院颁布的《中华人民共和国法定计量单位》执行；数字的使用，按国家语言工作委员会等7个部门于1987年2月颁布的《关于出版物上数字用法的试行规定》为准；行文，用规范化现代语体文。

十二、为确保志书的严肃性和权威性，《内蒙古旅游资源通志》所引用的资料和数据，均出自各类志书、辞典及有关专著。参考文献参见附录。

目 录

概 述(代序)	1
凡 例	1
内蒙古自治区行政区划一览表	26

卷一 草原 湖泊 沙漠

第一章 草原 园林	3
第一节 草原风光	3
一、呼和诺尔草原	3
二、巴彦胡硕草原	3
三、察尔森草原	3
四、乌兰毛都草原	4
五、东巴嘎塔拉草原	4
六、珠日河草原	4
七、公格尔草原	5
八、达里诺尔草原	5
九、巴彦塔拉草原	5
十、灯笼河草原	5
十一、乌兰敖都草原	6
十二、锡林郭勒草原	6
十三、成吉思汗金顶大帐草原	7
十四、达布希勒图草原	7
十五、平顶山草原	7
十六、白音锡勒牧场草原	7
十七、灰腾锡勒草原	8
十八、格根塔拉草原	8
十九、希拉穆仁草原	8
二十、恩格贝草原	8
二一、乌拉特草原	9
二二、阿力奔草原	9

第二节 园林景区	10
一、凤凰山庄	10
二、吊桥公园	10
三、柴河景区	12
四、明月长堤	14
五、断 桥	15
六、乌奴耳营蚕山狩猎场	15
七、成吉思汗拴马桩	15
八、鲤鱼跳龙门	16
九、虎啸呼伦	16
十、玛瑙滩	16
十一、云杉林	17
十二、二龙台什森林公园	17
十三、人民公园	17
十四、满都海公园	18
十五、青山公园	18
十六、呼和浩特昭君墓	18
十七、明 清建筑博览园	19
十八、南山生态百亭园	20
十九、南海公园	20
二十、萨拉齐游园	20
二一、鄂尔多斯昭君坟	20
二二、乌海葡萄园	21
二三、阿贵庙自然植物保护区	21
第二章 湖泊 瀑布	22
第一节 湖 泊	22
一、呼伦湖	22
二、贝尔湖	22
三、乌兰泡	23
四、二子湖	23
五、小河口	24
六、大兴安岭天池	24
七、松叶湖	25
八、仙鹤湖	25
九、兴安湖	25
十、杜鹃湖	25
十一、小西湖	26
十二、荷花湖	26

十三、莫力庙沙湖	26
十四、达里诺尔	27
十五、其甘诺尔	27
十六、阿日善湖	28
十七、浑尼图诺尔	28
十八、扎嘎斯台诺尔	29
十九、锡林河	29
二十、呼日查干诺尔	29
二一、呼很诺尔	30
二二、黄旗海	30
二三、九十九泉	30
二四、岱 海	31
二五、哈素海	31
二六、阿拉善湾海子	31
二七、红碱淖尔	32
二八、红海子	32
二九、乌那嘎布尔都湖	32
三十、乌梁素海	33
三一、居延海	33
第二节 盐碱湖	34
一、月亮湖	34
二、额吉盐池	34
三、鄂尔多斯盐湖	35
四、吉兰泰盐湖	35
五、雅布赖盐湖	36
第三节 瀑布 峡谷	36
一、水帘洞	36
二、潢源瀑布	37
三、响水瀑布	37
四、龙口瀑布	38
五、虎头山瀑布	38
六、黄河峡谷	38
七、水涧沟门	39
八、黄河流凌	39
第三章 山川 沙漠	40
第一节 名山 大川	40
一、大小孤山	40
二、喇嘛山	40

三、象鼻山	41
四、石塘林	41
五、老头山	41
六、大青沟	42
七、红 山	43
八、十八罗汉山	43
九、桃石山	44
十、松树山	44
十一、黄岗梁	45
十二、石 林	46
十三、马鞍山	46
十四、大黑山	47
十五、喇嘛洞山	47
十六、平顶山	47
十七、锅盔山	48
十八、石门山	48
十九、卧龙山	48
二十、灰腾梁	49
二一、阴 山	49
二二、黑牛沟	49
二三、大青山	50
二四、女儿山	50
二五、吉木斯太	51
二六、大桦背	51
二七、色尔腾山	51
二八、狼 山	52
二九、乌拉山	52
三十、地质构造奇观	53
三一、黄河风光	53
三二、雅布赖山	53
第二节 沙海风光	54
一、巴丹吉林沙漠	54
二、毛乌素沙漠	55
三、腾格里沙漠	55
四、库布齐沙漠	56
五、浑善达克沙地	56
六、乌兰布和沙漠	57
第三节 响 沙	57
一、东额其响沙	57

二、响沙湾	58
第四节 沙海蜃楼	59
一、呼伦蜃景	59
二、响水蜃景	59
三、戈壁蜃楼	60

卷二 疗养地 胜地

第一章 疗养地 朝圣地	63
第一节 疗养地	63
一、维纳阿尔善	63
二、灵 泉	63
三、阿尔山温泉	64
四、金江沟矿泉	65
五、热水汤	65
六、地热水	66
七、宁城热水汤	66
八、圣 泉	66
九、中水塘	67
十、大余太红壕地热水	68
第二节 朝圣地	68
一、巴彦胡硕敖包	68
二、哲里木盟会盟地	68
三、古 树	69
四、蹄 林	69
五、五大海日罕	69
六、老爷洞沟	70
七、赛汗罕乌拉	71
八、额尔敦敖包山	71
九、油松王	72
十、阿拉腾特布希山	73
第二章 纪念碑 胜地	74
第一节 纪念碑	74
一、苏联红军烈士纪念碑	74
二、革命烈士纪念碑	74
三、苏联红军烈士纪念塔	75
四、人民英雄纪念碑	75