

青海文物志丛书之三

西宁市大通县文物志

青海省文物志编辑委员会

西宁市、大通县文物志

青海省文物志编辑委员会

1991年4月

青海省文物编辑委员会

主 编：张武明

副主编：格桑本

编 委

（以姓氏笔划为序）

卢耀光

刘 溥

李智信

格桑本

高东陆

前 言

我省的近代考古工作始于本世纪廿年代初叶，从安特生的发现算起，至今已有近七十年的历史。新中国成立以后，特别是党的三中全会以来，党和政府非常重视文物考古工作，成立专业考古机构，配备专业人员，拨付专业费用，使我省的文物考古工作从无到有，由小到大，得到蓬勃发展。一些大型的考古发掘工作如乐都柳湾、大通后子河、民和核桃庄、湟中下西河、循化阿哈特拉等，均开始或完成于这一时期。征集和出土的各类文物达十余万件。田野考古调查工作也取得了显著成绩。我省的考古调查工作可分为两个大的阶段：八十年以前的零星考古调查和八一年至八八年的全面文物普查。八十年代以前的文物普查工作，限于当时的人力、物力、交通条件和工作经验的制约，尽管作了极大的努力，但总的说来，面上的工作不够广泛，点上的工作也不够深入，效果不够显著，累计登录的文物项目总数没有超过500处，其中还有相当一部分古代文化遗存不能断代定性，已定性的部分古代文化遗存也略嫌粗疏，不够精细和确切，甚至有错误之处。所有这些，无疑给我省的文物管理保护工作，考古发掘工作和研究工作带来一定的困难。因而在全省范围内进行一次全面深入系统的文物普查工作，就成为一件刻不容缓，当务之急的中心工作。

从1981年开始，在国家文物局的统一部署和省文物管理处的直接组织和领导下，开始了大规模的全省文普查工作。到1988年底，经过全省文物工作者的共同努力，全省文物普查田野工作顺利完成，告一段落。从我省东部宽广肥沃的河湟谷地到西部一望无际的柴达木盆地，自北部雄伟壮丽的祁连山麓到南部白雪皑皑的唐古拉山区，到处都留下了文物考古工作者辛勤劳动的足迹。这次调

查登录的古代文化遗存总数达4316处，这个数字是八十年代以前累计登录的八倍还多。这次全省文物普查参加人员之多，持续时间之长，调查成果之丰富都是空前的。在专业人员缺乏，高原气候恶劣，交通极为不便的情况下，能取得这样大的成绩是难能可贵的。

青海古称“湟中”，秦汉以前，这里是古代羌族活动的地区。从公元前二世纪起，汉族陆续进入湟水流域，并带来比较先进的文化，加速了青海历史前进的步伐，揭开了青海历史的新篇章。公元四世纪末以后，鲜卑族的拓拔部和慕容部先后进入青海地区，并建立了南凉和吐谷浑王国，以后吐蕃称雄青藏高原，唃廝罗割据河湟地区，均与中原地区的唐、宋王朝保持友好关系。元、明以来，回族、土族、蒙古族、撒拉族等相继来到青海，形成了青海近代民族聚居的基本格局。各族人民群众长期劳动、生活在这片辽阔美丽的土地上开发了青海的锦绣河山，共同创造了绚丽多彩的物质文明，为伟大祖国的统一、繁荣和富强作出了不可磨灭的贡献。

为了充分反映解放以来我省文物考古工作，特别是这次全省文物普查的成果，并对今后的文物管理保护、考古调查和研究工作提供全面系统的科学资料，根据国家文物局的要求，各省（市）自治区分别编撰《中国文物分布图集》和《文物一览表》，统一编辑出版。还要编写各省的《文物志》及各地区的文物志。根据我省各州县文物数量的多寡和行政隶属关系，决定有的以县为单位单独编辑成册，如文物较多的民和县和乐都县；有的联县编辑成册，如平安、互助，西宁、大通，湟中、湟源，循化、化隆四个分册；有的以州为单位，编辑成册，如海南和黄南两个分册；有的则联州编辑成册，如海西和海北，玉树和果洛两个分册，共计十个分册。

各地区文物志的编写按统一体例，一般分概述（含自然概况、历史沿革和文物分布）、古代文化遗址、古代墓葬、古代城址、古代建筑、古代石刻、馆藏文物等章，并附文物分布一览

表、馆藏文物一览表、文物工作大事记以及编后记等。

各地区的文物志收录范围上起原始社会，下至明清时期，收录资料以1989年为限。根据青海古代文化发展序列和时代早晚按石器时代、青铜时代、汉唐、宋至元明清时期分别叙述。文物志中均附有部分文物的图版或线图，弥补文字叙述之不足，又可增加感性认识。

我们希冀通过这些根据考古调查和发掘得来的实物资料整理编写的各地区的文物志，能够成为一部较好的历史唯物主义和爱国的乡土教材，藉以向广大读者翔实的介绍青海悠久的历史 and 灿烂辉煌的古代文化，并汇报我省四十年来文物考古工作的成就，能为祖国的四化建设贡献一份绵薄的力量，这就是我们文物考古工作者的最大慰藉。

青海省文物志编辑委员会

一九九一年四月

目 录

前 言

第一章 概 述

- 第一节 自然概况..... (1)
- 第二节 历史沿革..... (2)
- 第三节 文物分布..... (4)

第二章 文化遗址

- 第一节 石器时代 (7)
- 第二节 青铜器时代..... (12)
- 第三节 汉至明清时期..... (23)

第三章 古墓葬

- 第一节 石器时代..... (25)
- 第二节 青铜时代..... (26)
- 第三节 汉至明清时期..... (30)

第四章 古建筑

- 第一节 古城遗址..... (40)
- 第二节 寺 院..... (43)

第五章 革命遗迹与其它

- 第一节 革命遗迹..... (51)
- 第二节 其它遗迹..... (53)

第六章 重要典型文物

第一节	陶器	(54)
第二节	铜器	(58)
第三节	瓷器	(60)
第四节	其它藏品	(65)

第七章 大事记..... (67)

附：文化遗迹一览表、馆藏文物一览表、图版、后记

第一章 概 述

第一节 自然概况

西宁市是青海省的省会，为全省政治、经济、文化和交通的中心。

西宁位于青海东部湟水谷地。地理座标为东经 $101^{\circ}46'$ ，北纬 $36^{\circ}37'$ ，海拔2261米。整个地势由北向南倾斜。境内最高海拔可达4395米。四周被拉脊山、日月山、七坂山余脉环抱。西北高，东南低，东西狭长，形状近似一叶扁舟。西南两面与湟中县为邻，东与平安、互助县接壤，北与海北州相连。湟水及其支流南川河、北川河由西、南、北三面汇合于市区，向东流过全市。

西宁市属大陆性气候，年平均温度 6.5°C ，最高温度为 33.9°C ，最低温度为 -26.6°C ，年降雨量约345毫米。

西宁市辖四区一县（即：城东、城中、城西、城北和大通县）。市区依地形又分为南、北、东、西四片。全市总人口102.08万人，市区人口63.19万人。有汉、藏、回、土、撒拉、蒙古、满等35个民族。少数民族人口占全市总人口的23.13%。

刚解放时的西宁，是座面积不足5平方公里的小城市，杂乱的拥挤着大约九十万平方米简陋的土房。解放前遗留下来的两层砖木结构“湟中大厦”，竟是全市最高的建筑。仅有的纵横两条街道，宽不足7米，全长不过5公里，没有任何路面铺装。“无风三尺土，有雨一街泥”，是当时西宁的真实写照。全市几乎没有工业、没有公用设施。

现在的西宁，到1988年底全市建成面积达50.7平方公里，较1949年增长了16倍。市区新建和扩建街道123条（处），道路总

长177公里。拥有各类房屋建筑面积达1519万平方米。其中住宅面积达702万平方米。城市各项设施基本齐全。经济、文化、科技、教育、卫生、体育、广播电视等各项事业蓬勃发展，有钢铁、机械、电子、化工、棉毛、纺织、畜产加工、药品食品等多种工业，以乳品、毛纺工业较著名。

如今的西宁，从当初的只有7万人的小城镇，发展到拥有一百多万人口的大城市，成为青藏高原上初具规模的现代工业城市。在本省起着政治、经济、文化中心城市的作用，并对周围广大地区具有明显的辐射功能。一个美丽的西宁古城出现在青藏高原，展现在各族人民面前，随着社会主义“四化”建设的发展，西宁将变得更加绚丽多彩。

第二节 历史沿革

西宁是座有悠久历史的古城。早在秦汉以前，就被称为“羌戎之地”，为古代羌人所居，谓之湟中。

西汉时期，北方匈奴与湟中一带的羌人联合攻占河西走廊，阻塞了中西交通要道。公元前121年，汉武帝逐诸羌派骠骑将军霍去病率兵出陇西，攻祁连，击破匈奴右地，打通河西走廊，恢复了中西交通。公元前111年为进一步巩固这一新的战略要地，开拓河湟而筑令居塞，后在今西宁地区筑西平亭，设“护羌校尉”这一军政兼治的机构，以统治羌人。

汉宣帝时，后将军赵充国安羌定边，在湟水流域设破羌、临羌等县（隶金城郡）。西宁为临羌县地。

自汉武帝设西平亭以来，随着湟中地区经济文化的发展和人口的不断增加，至此已形成湟水流域政治、军事、经济中心，设置郡一级的行政单位已被提到议事日程。汉末建安中，分金城郡置西平郡，辖四县：西都、临羌、安夷、破羌。西都县为郡治，地在今西宁市。

东汉王朝灭亡以后，西平郡归三国曹魏统治。公元222年，修筑西平郡城，“凭倚西平亭，增筑南、西、北三城”。从此，这个群山环抱，四川聚汇的西平郡，好似披挂盔甲的边将，雄立在湟水流域的中心，开始起着西海咽喉、河西屏障的作用。

西晋时期，西平郡沿袭由凉州刺史统治。

到了东晋时期（公元397年），秃发乌孤称“西平王”，年号“太初”，始建王国，史称“南凉”，为十六国之一。公元399年，乌孤死，其弟利鹿孤继位，由乐都迁都西平。公元402年，利鹿孤死，其弟傉檀继位，又迁还乐都。西平只作了三年南凉的国都。

北魏初设鄯善镇后置鄯州，以西都为州治，辖西平、洮河两郡。这是西宁历史上第一次建立的州级政权。

隋文帝统一中国以后，西宁地区归入隋王朝的统治之下。公元607年，废鄯州，置西平郡，辖湟水、化隆两县，西宁属湟水县地。

唐末德二年（公元619年），改西平郡为鄯州。贞观末，辖湟水、龙支、鄯城三县，西宁为鄯城县治所在地。

唐末经过五代直至宋初，鄯州一直由吐蕃占领。不过当时吐蕃衰弱，种族分散，大的数千家，小的百十家，各有首领不再统一了。这时在鄯州地区唃廝罗兴起。

公元1015年唃廝罗由邈川（乐都）将首府迁徙到青唐城（西宁）。从此，青唐城便成了唃廝罗的政治中心。

公元1099年，宋朝收复青唐，改名鄯州。公元1104年，改鄯州为西宁州。西宁一名，从此开始。

公元1227年，成吉思汗统军攻占西宁州。西宁从此并入蒙古帝国即后来大元帝国的版图。

公元1369年，明朝大将徐达破元豫王于西宁，废西宁州。从将耿炳文开始治理宁境。公元1373年设西宁卫。

公元1645年清军进入青海，青海地区转归大清帝国统治。改西宁卫为西宁府，属甘肃省。湟水流域设西宁、碾伯二县及大通卫（后改为县）由西宁府管辖。府治在西宁，县治在府城。

公元1913年，北洋政府裁撤西宁府，留西宁道，将前府所属四厅（即：循化厅、巴燕戎格厅、丹噶尔厅、贵德厅）升格为县，这样一来，西宁道连原有的西宁、大通、碾伯三县，共为七县，由西宁道道尹统辖，上隶于甘肃省。

公元1929年1月1日青海正式建省。“将甘肃省西宁道所属西宁、大通、碾伯、循化、巴燕、湟源、贵德七县划归青海，定西宁为青海省治。”

1946年6月11日，设西宁市。新成立的西宁市辖省垣周围东至小峡，西至小桥尔及杨家寨，南至红庄尔，北至下朝阳畔子山以南地区。

1949年9月5日，西宁解放，9月8日，西宁人民政府成立，定西宁为青海省省会。1960年将湟中、大通、互助三县划归西宁市管辖。1962年，又将湟中、互助、大通三县划归省政府直接领导。1966年7月复将大通县划归西宁市至今。

现在的西宁市，辖大通一县和城东、城中、城西、城北四个区。

第三节 文物分布

西宁自古以来就是一个多民族聚集的地方，在不同的时期，不同的民族都留下了不同面貌的文化遗存。从新石器时代、青铜时代、汉代直至明清的各个时代的文化遗迹、遗物皆有发现，成为灿烂多彩的青海古代文化的重要组成部分。

西宁地区的考古工作在本世纪二十年代就已开始，瑞典人安特生曾在本地区进行过田野调查和发掘。但大量的文物考古工作是在解放以后进行的。

通过历次的文物考古调查，特别是1958年中国社会科学院考古研究所与我省文物管理委员会的联合调查和1983年与1986年根据国家文物局统一部署，组织省文物考古队与西宁市文化局、大通县文化局联合进行的文物普查，使我们对西宁地区的各个时代的文化遗存的分布状况有了比较详细的了解。通过这几次考古调查，在西宁地区（包括大通县）共发现古遗址、古墓葬、古城堡、寺院庙宇、革命遗址及其它遗迹170处。其中马家窑类型的遗址3处；马家窑类型、马厂类型共存的遗址1处；马家窑类型、齐家文化、卡约文化共存的遗址4处；马家窑类型、齐家文化、卡约文化、汉代文化共存的遗址2处；马家窑类型、卡约文化共存的遗址2处；半山类型、卡约文化、汉代文化共存的遗址1处；齐家文化遗址5处；齐家文化、卡约文化共存的遗址2处；卡约文化遗址82处；卡约文化、汉代文化共存遗址4处；汉代文化遗址13处；南凉时期遗迹3处；唐代遗迹1处；宋元时期遗迹4处；明清时期遗迹22处；近现代时期遗迹8处；文化内涵不明的遗迹13处。

西宁地区的新石器时代遗址主要分布在北川河西岸和湟水北岸的第二台地上。北到大通桥头镇，东峡口仍可见到少量的马家窑类型的陶片，而半山类型的陶片在长宁以北地区未发现。

新石器时代遗址的面积大约在150×200米之间，文化堆积厚0.3—1.5米左右。居住区与墓葬区大多不易区分。大多数遗址的地面和断崖处均可见到暴露的灰层、灰坑、墓葬、白灰居住面、房屋遗迹与散存的石器、陶器、兽骨等遗物。其中有些遗址已经进行了发掘。在发掘过的大通上孙家寨的早期墓葬中，曾出土了珍贵的有舞蹈纹图案的彩陶盆。

青铜时代是这一地区羌族繁荣昌盛的时期，遗存分布相当密集。西宁是卡约文化的发祥地，以西宁为中心向四面发展，形成了一个以西宁为中心的卡约文化分布区。

卡约文化的遗址大多分布在湟水河、北川河与西川河两岸的台地上。它除与新石器时代的遗址共存于第二台地外，并向第三台地扩展，直到大山根部。

这一时期的遗址面积较大，文化堆积也较厚。发掘过的遗址有大通上孙家寨卡约文化墓地、黄西墓等。在上孙家寨的发掘中出土了金贝、金圈等重要文物，还根据卡约文化特征的陶器与唐汪式陶器同出的现象，提出了“上孙类型”的文化概念。

汉代以后至明清时期的文化遗存也有相当的数量。这时期的遗存大多与现代的自然村和城镇前后相连，保存状况都有不同程度的破坏。巨大的墓葬群在彭家寨、吴仲、刘家寨、上孙家寨、陶家寨等地，曾保存有许多高大的封土堆。西宁南滩地区则是历代的葬地。历年来配合基建工程，清理发掘了汉唐以至明清墓葬十余座。出土了许多珍贵文物。上孙家寨曾在1973年至1981年期间发掘出汉代墓葬182座，出土了木简、匈奴印章等重要文物。在大通县窑庄、下庙、逊让等地出土了许多精美的西夏瓷器等遗物。现在的大通地区仍保留有许多这一时期的古城遗址。

“五四”运动以来，西宁、大通地区的人民和全国人民一样，经历了抗日战争、解放战争和土地革命，在中国共产党的领导下，前赴后继，英勇奋斗，写下了许多可歌可泣的篇章。北上抗日的红四方面军失散的红军战士，曾与马步芳集团进行了英勇不屈的斗争。解放以后，人们在西宁市的南山脚下和大通县城关镇修建了革命烈士陵园，安葬了在战争年代和社会主义建设中牺牲的烈士们。激励人们为建设现代化社会主义强国而英勇奋斗。

第二章 文化遗址

第一节 新石器时代

花园台遗址

花园台遗址位于西宁市城北区二十里铺乡花园台村西部，北川河西岸第二台地，东部紧邻花园台，北至哑巴沟。遗址面积东西约300米，南北约400米，文化层厚约1米左右。地面暴露有灰层、兽骨，马家窑类型、马厂类型和卡约文化陶片，其中以马家窑类型和卡约文化的遗物较多。是一处马家窑类型、马厂类型与卡约文化共存的遗址。由于多年来的雨水冲刷和引水灌溉将遗址切割成数块，近年来又经多次平整土地，使各文化遗址的分布界限难以分清。1986年5月27日由省政府公布为省级文物保护单位。

下孙家寨遗址

下孙家寨遗址位于西宁市城北区二十里铺乡，下孙家寨村西的台地上，属北川河西岸的二台地。遗址东部与下孙家寨紧邻。面积东西约300米，南北200米，文化层厚0.5—2米之间。地面暴露有灰层。灰坑。石器以及马家窑类型和马厂类型的陶片。是一处马家窑类型、马厂类型共存的遗址。遗址表面在平整土地时略有破坏，但基本保存较好。1986年5月27日由省政府公布为省级文物保护单位。

沈那遗址

沈那遗址位于西宁市城北区马坊乡小桥村北，属北川河西岸二台地。遗址东西皆为断崖，东崖下为小桥大街，北部为阴坡沟，南邻柴达木路和居民区。面积东西约200米，南北为350米，文化层厚约0.5—1.5米左右。该遗址暴露遗迹遗物十分丰富，有灰层、灰坑、房基、墓葬以及大量的陶片、石器、兽骨等。包含了马家窑类型、半山类型、齐家文化和卡约文化的遗物。马家窑文化的堆积集中在遗址的东北部。齐家文化的堆积遍布整个遗址。在遗址的东部边缘以及南部断崖处都程度不同的暴露有灰坑和白灰居住面的房屋。东南部居民在扩建住宅时曾发现有齐家文化墓葬。遗址中部现已被平整为菜地，四周略有破坏，但基本保存较好。1986年5月27日由省政府公布为省级文物保护单位（图版一：2）。

朱家寨遗址

分为三个遗址：朱家寨遗址、朱家寨西遗址，朱家寨北遗址。

朱家寨遗址：位于西宁市城北区大堡子乡朱北村内以及与朱南村之间。遗址东临云固川河，北抵山根，属湟水河北岸第二台地。遗址面积东西长约250米，南北宽200米，文化层厚约1—1.5米。地面暴露有灰层、灰坑、墓葬、石器、兽骨以及马厂类型、齐家文化、卡约文化陶片。该遗址东沿被水渠以及平整土地时略有破坏，但基本保存尚好。

朱家寨北遗址：位于朱北村的北缘，西靠山地，北为二道沟，南接村庄。遗址中间被头道沟穿过。面积东西约80米，南北150米，文化层厚约1米左右。地面暴露有灰层、墓葬以及齐家文化和卡约文化的陶片。在修团结渠时有所破坏，但基本保存尚好。