

012110

沧州日报社志

主 编 李春生



河北人民出版社

沧州日报社志

主编 李春生

河北人民出版社



《沧州日报社志》编委会成员

主 任 李春生

副 主 任 刘桂茂 吕桂亭 刘长林

编办室主任 王玉水 段长英

编委会成员 邢树枝 王颖俐

付素杰 刘树凤

序

在激烈的市场竞争中,沧州日报社党委、社委在市委、市政府的领导下,带领报社全体干部职工坚持改革创新,坚持“发展是硬道理”,以邓小平理论为指针,贯彻落实“三个代表”的重要思想,全方位谋求发展,大大加快了沧州报业的全面发展。

始创于1956年的《沧州日报》和创刊于1994年的《沧州晚报》,于1998年实现了“强强联合”。两社合并后,在新的报社党委、社委的领导下,沧州日报社在短短几年时间内,实现了跨越式大发展:两报发行量由1997年的9.8万份,猛增至现在的13.8万份;报社年总收入1998年为2821万元,2002年达到了8000万元,两报广告收入突破2000万元大关,进入我省报业广告创收先进行列。沧州日报社的全面发展得到了国家新闻出版署的肯定和全国同行的认可。1998年、2000年,报社连续两届荣获国家新闻出版署授予的“全国地方报社管理先进单位”称号(此奖项为国家在报业设定的最高政府奖项);报社党委书记、社长李春生同志连年被评为全国地方报社管理先进工作者;社长李春生、总编辑刘桂茂同志多次应邀为全国县市党报社长、总编培训班讲课;近几年来,报社每年都要接待数十家前来学习交流的省内外报业同

15

“沧州报社”(2001年恢复“沧州日报社”名称),实现了“强强联合”。新的沧州日报社成为沧州传播业界的“航母”,连续两届获得全国百家地方报社管理先进单位。在报社党委、社委的带领下,全体沧州日报社人“爱社、敬业、文明、创新”,在经营管理中,解放思想,锐意改革,实施企业化管理、市场化经营;在办报中,“积极主动服务党,解放思想进市场”,坚持政治家办报,坚持办出两张让党和政府、人民群众都满意的报纸。

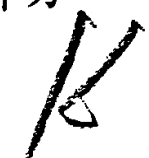
概 述

《水浒传》中的林冲被发配的蛮荒之地,如今已是人杰地灵、欣欣向荣。伴随着沧州政治、经济、文化的大发展,沧州报业在日益激烈的市场竞争中也逐渐发展壮大。

作为沧州市委的机关报——《沧州日报》,自1956年7月1日创刊以来,历经更迭、几经变迁,在风雨中呼喊,在坎途上拼和搏,如今已走过46年多的征程。期间经历六次大的变动,三次停刊而又复刊。发展到现在已由昔日的周三单面刊变为对开八版的周六刊,成为沧州市最具权威、最具影响力的强势媒体。

由《沧州市日报》演变而来的《沧州晚报》,1994年1月创刊后,在襁褓中经受了一次经济困难的磨难。1995年初新的晚报社党委成立,党委书记、社长李春生、总编辑刘桂茂及党委、社委诸同仁带领全社职工干部,坚持改革创新,克服重重困难,经过数年的拼搏创业,使晚报走上了健康的持续发展之路,《沧州晚报》由一株弱不禁风的幼苗,迅速成长为一棵枝繁叶茂的参天大树。如今的《沧州晚报》真正成为老百姓自己的报纸,发行量由初创时期的1.8万份增至现在的7万多份,成为沧州市内覆盖率最大、群众最喜爱的报纸。

1998年8月,原沧州日报社和沧州晚报社合并为



仁。

沧州日报社多年来始终坚持与党中央保持高度一致,密切配合市委、市政府的中心工作,办出了两张让党和人民都满意的报纸。在办报工作中,报社党委、社委“唱响主旋律,打好主动仗”,以“积极主动服务党,解放思想进市场”为工作的指导思想,牢固树立导向意识,坚持新闻立报,争创品牌,多出精品。原河北省省长钮茂生表扬《沧州日报》“办得好,有四个特点:内容丰富,信息量大;标题鲜明,文章短小;重点突出,观点鲜明;版面清晰,一目了然。”省委宣传部新闻评议组对《沧州晚报》评议后认为:“《沧州晚报》是一张比较好的报纸,内容健康向上,版面干净活泼,专版主题鲜明,稿件思想性、知识性、教育性较强,读者喜闻乐见。”

新时期党对加强和改进宣传思想工作提出了“贴近实际、贴近生活、贴近群众”的要求。新闻工作“三贴近”就要始终坚持正确的导向,把体现党的意志同反映人民的心声结合起来,深入改革和现代化建设第一线,把镜头对准基层,把版面留给群众,多用群众的语言,多联系群众身边的事例,多采用群众喜闻乐见的形式,多报道有实在内容、有新闻价值的事情。

修志以资借鉴,存史以期教化。值此《沧州日报社志》出版付梓之际,谨向工作在第一线的同志们表示衷心的祝贺和慰问!

中共沧州市委常委、宣传部长 高慕娟

目 录

序.....	1
概述.....	1
第一章 建国前的沧州报刊.....	1
第一节 沧州现代最早的刊物和报纸.....	1
第二节 中共津南特委报刊.....	8
第三节 中共冀中、冀鲁、冀南机关报	14
第二章 《沧州日报》	49
第一节 报史与机构沿革	50
第二节 报务简述	61
第三节 队伍建设	78
第四节 通联工作	82
第五节 技术改造	85
第六节 报纸发行	89
第七节 广告与经营开发	92
第三章 《沧州市日报》	96
第一节 机构沿革	96
第二节 队伍建设	97
第三节 宣传报道.....	103
第四节 技术改造.....	111
第五节 经营与开发.....	115

9

第四章 《沧州晚报》·····	119
第一节 《沧州晚报》创刊·····	119
第二节 《沧州晚报》的建设与发展·····	122
第三节 沧州晚报社的机构改革·····	139
第四节 《沧州晚报》的特色·····	148
第五节 报纸发行·····	161
第六节 广告经营与开发·····	170
第五章 沧州日报社·····	178
第一节 沧州日报社与沧州晚报社合并·····	178
第二节 领导体制·····	179
第三节 沧州日报的建设与发展·····	185
第四节 沧州日报社报务概述·····	209
第五节 党务和行政管理工作·····	219
第六节 经营管理工作·····	226
第七节 群团组织工作·····	234
第八节 二次创业再铸辉煌·····	238
附录一 报人简介·····	243

报社现职人员

李春生·····	243
刘桂茂·····	244
张文盛·····	245
宋世荣·····	246
张景泰·····	247
陈虎林·····	248

霍吉庆.....	248
孙汝舟.....	250
陈成涛.....	250
田寿明.....	251
任建军.....	252
李振芳.....	253
李树增.....	254
郭金刚.....	255
高 桦.....	255
刘长林.....	256
傅青峰.....	257
郭长勇.....	258
安世华.....	258
屈福明.....	259
张玉清.....	260
李正杰.....	261
邓金艳.....	262
李珍东.....	262
刘芝华.....	263
高志坚.....	264
赵一兵.....	264
缴子祥.....	265
张希臻.....	266
赵夫铎.....	266

10

王中伦·····	267
夏恩龙·····	268
殷毓平·····	269
吕建新·····	270
王书芳·····	271
王秀香·····	271
孙 秀·····	272
崔金钟·····	272
左芝华·····	274
张徽贞·····	274
杨云亮·····	275
巩树起·····	276
张红军·····	276
王玉水·····	277
韩志飞·····	277
程炳正·····	278
赵红霞·····	279
高栌桦·····	280
马秀珍·····	280
李金焱·····	281

报社离退休和内退人员

杨 耕·····	282
张夫培·····	283
赵立泰·····	284

赵俊岚	285
吕桂亭	286
杨文友	287
刘芳庭	288
赵志忠	289
揭忠厚	290
张文通	291
邢树枝	292
崔兴林	292
赵俊然	293
王少华	294
伏素杰	295
于丰水	295
郭康丽	296
张金树	297
庞 桓	298
附录二 报人著作	299
《鸣春集》《榴花集》《红叶集》《雪梅集》	
..... 作者:刘桂茂、赵永志、李炳莹、陈西峰	299
《没有皱纹的太阳》	作者:田寿明 299
《开拓者的风采——李振芳经济报道选评》	
..... 作者:李振芳	300
《沧州百年》..... 作者:李振芳、郭金刚	301
《村头话》	作者:李树增 301

《变化就在我身边》	
..... 主编郭枢俭, 副主编张法治、包龙巨	302
《聚芳庭》..... 作者: 包龙巨、邓金艳	303
《人物画廊》..... 作者: 邓金艳	303
《太阳作证》..... 作者: 赵夫铎	304
《沧州绝招》..... 编剧: 安世华	305
《乡村女教师》..... 编剧: 安世华	306
《水下游击队》..... 编剧: 安世华	306
《爱, 不会消失》..... 作者: 夏恩龙	307
《故乡笔痕》..... 作者: 韩中清	307
《耕闲野韵》、《耕闲吟》(诗集)	
..... 作者: 韩中清	308
附录三 业务论文汇编.....	309
试论报纸的有效发行..... 李春生 王中伦	309
品牌意识 服务精神 未来眼光..... 刘桂茂	319
加强和改进党的作风关键在领导..... 张文盛	325
晚报新闻的换位思考及引导..... 张景泰	331
浅谈指导性与可读性的一致性..... 陈虎林	339
冲破“围墙”闯出“新路”	
——沧州报社实行物业管理的探索和实践	
..... 霍吉庆	346
新闻摄影怎样才能争取读者..... 晨涛	351
注意力 约会力 亲和力	
——试论新闻的必读性..... 商福海 田寿明	356

论报业多种经营的发展与管理·····	任建军	361
选准“坐标”拓思路 报业发展步步高 ·····	李振芳	367
农村经济报道语言初探·····	李树增	373
学着做个“点子主任”·····	郭金刚	376
做党与群众的连心桥·····	刘长林	380
怎样使地市级党报时事报道更精彩 ·····	李树增 高志坚 韩敏	386
扬长避短创特色 ——地市报参与竞争之我见·····	屈福明	391
信息、信息含量及与受众的双向意义 ·····	安世华	395
党报危机感与市场意识·····	缴子祥	404
物业管理实施“三个剥离” 促进经济效益最大化 ·····	姚沪	412
广告策划“四、三、二”·····	王书良	417
新闻立报:报纸定位的基点 ·····	王玉水	424
新闻:写出意境 自成高格 ·····	王书芳	428
请珍惜新闻报道的生命·····	郭康丽	433
社会新闻如何创“精品”·····	李金焱	439
论新闻记者的职业风险·····	王惠琳	446
附录四 获奖新闻作品·····		453

在全国获奖的新闻作品

沧州十大优势

12

——论发展多种经营·····	郑熙亭	453
河间大集看“打短儿”		
·····	张宏伟 杨继勋 李国安	458

获得河北省“五个一”工程奖的新闻作品

乡镇干部的一面旗帜

——记沧县原陈圩乡党委书记刘宝森

·····	张希臻 赵一兵 田寿明 王岭	461
好人戴俊秀·····	刘立刚 马景华	483
牵挂·····	张玉清 赵晓煜	494
萨马兰奇寄信沧州小学生陈一栗		
·····	郭晓琦 韩中清 郭子龙	501

获得河北省好新闻奖的新闻作品

喜闻农民买飞机·····	润农	503
南马庄二十四位农民上政法函授大学		
·····	张晓花 张红军	505
她在台历上过日子·····	邓金艳	507
歧口镇 5200 亩虾池损失惨重		
·····	吕桂亭 刘芝华	511
重访虎头山·····	晨涛	513
价值规律,让我们重新认识你		
——从青县后董景村看生猪生产的发展趋势		
·····	李振芳	518
白衣天使不恋城市献技绿野		

五名大学生创办乡村卫生所·····	张希臻	522
青县强制执行一起家长迫使女儿辍学案 ·····	陈兆扬 黄绍华 王惠琳 高志坚	524
价格“跳楼” 谁是“祸首” ——西瓜丰产不丰收的反思之一 ·····	李金焱 董宪玉	526
小屯村民给干部定“工资”·····	吕建新 李颖	529
大官厅乡政府建的免费大棚成了摆设 ·····	何荣芝 王真	531
泊头请农民给干部上课·····	于丽娜	533
揭下迷信的盖头来·····	王惠琳	535
获得中国晚报新闻奖的新闻作品		
自己掏钱上“网”宣传环保知识 ——韩忠峰建成全省第一个个人环保网站 ·····		
·····	韩中清	544
纪烈武,盐山的乡亲说你个啥! ·····	苏玉栋 张虎	546
张发珍一家·····	王书芳 杨云亮	552
附表:1998 年度获奖作品一览表 ·····		557
1999 年度获奖作品一览表 ·····		566
2000 年度获奖作品一览表 ·····		576
2001 年度获奖作品一览表 ·····		589
附录五 在报社工作的日子里·····		601
创刊初期的回顾·····	魏亚明	601

沧州报有一个好传统·····	肖 和	605
筹办创刊·····	焦克俭	609
在报社工作回忆片断·····	于宝山	612
从大众印书局到报社印刷厂·····	李 实	616
牢记为人民服务的宗旨·····	杨 耕	618
悠悠远远不了情·····	仝连香	620
《沧州日报》，我成长的摇篮 ·····	匡洪治	621
感谢“母校”的培养·····	王书新	623
春晖回报尽其力·····	申明人	625
难忘殷殷培育情·····	李继中	627
办报人的严细作风·····	赵俊岚	629
我永远属于《沧州日报》·····	张书怀	631
愿续百岁情缘·····	崔怀洲	633
往事如云思亲怀旧·····	郭愈祥	635
《沧州日报》改变了我的命运·····	张凤歧	637
长知识学本领的八年·····	盖文兴	639
敬业 奉献 勤奋·····	胡连峰	641
我与《沧州日报》同醉·····	吕凤坡	643
沧州日报培育了我·····	郭金树	645
我们不能忘记他们·····	王树勋	647
舆论监督不可丢·····	白东桥	649
我曾在《沧州日报》当美编·····	冯国柱	651
难忘的办报生涯·····	刘秀明	653
附录六 我与沧州日报社·····		655