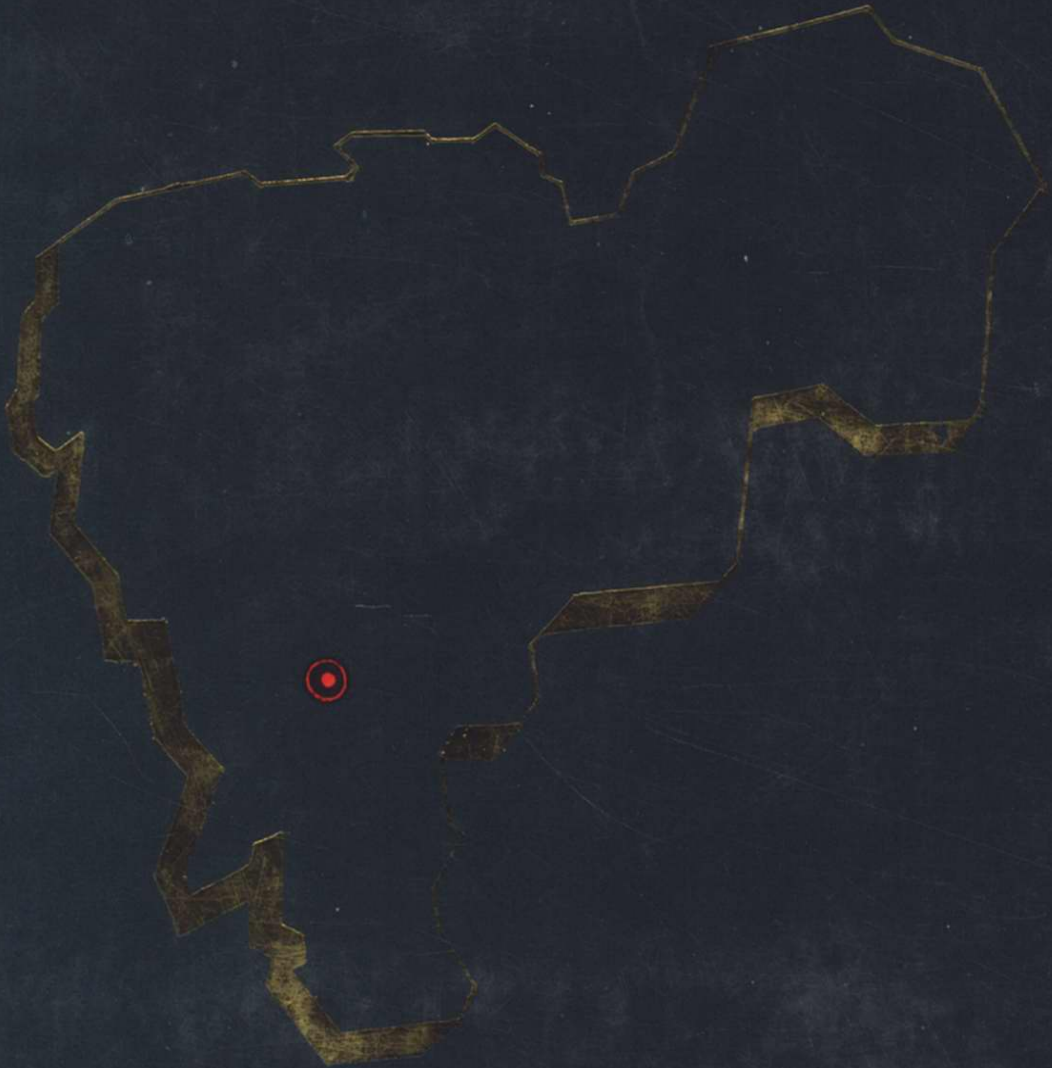


019655

长春市志

财政志



长春市志

财政志

长春市地方志编纂委员会

责任编辑：康迈伦 宋丽虹

封面设计：祁贵鹏

版式设计：宋丽虹

(吉)新登字 07 号

长春市志
财政志

朱庆丰 主编

责任编辑：康迈伦 宋丽虹

封面设计：祁贵鹏

吉林文史出版社出版 787×1092毫米 16开本 17.4印张 2插页 250千字
(长春市斯大林大街副136号) 1992年12月第1版 1992年12月第1次印刷
长春市中兴胶版印刷厂印刷 印数：1—600册 定价：50.00
吉林文史出版社发行 ISBN 7—80528—687—6/K·279

长春市地方志编纂委员会主任、副主任名单

名 誉 主 任	翟象坤
主 任	米凤君 (市长兼任)
副 主 任	张明远 (常务副市长兼任)
	张广益 赵 航 王和平 杨 贵

《长春市志》主编、副主编名单

主 编	张广益
副 主 编	(以姓氏笔划为序)
	王占和 王和平 李天成 李荣先 张 勇
	杨 贵 杨青坡 赵 航 郭林祥 顾万春
本卷责任副主编	杨 贵
本卷责任编辑	张 勇 田 平

《长春市志》主审、副主审名单

主 审	张明远 (常务副市长兼任)
副 主 审	(以姓氏笔划为序)
	于献龙 田志和 李云泉 赵青伟 韩立朝
	薛 虹
审 务	李玉兰

长春市地方志编纂委员会主任、副主任名单

名 誉 主 任	翟象坤
主 任	米凤君 (市长兼任)
副 主 任	张明远 (常务副市长兼任)
	张广益 赵 航 王和平 杨 贵

《长春市志》主编、副主编名单

主 编	张广益
副 主 编	(以姓氏笔划为序)
	王占和 王和平 李天成 李荣先 张 勇
	杨 贵 杨青坡 赵 航 郭林祥 顾万春
本卷责任副主编	杨 贵
本卷责任编辑	张 勇 田 平

《长春市志》主审、副主审名单

主 审	张明远 (常务副市长兼任)
副 主 审	(以姓氏笔划为序)
	于献龙 田志和 李云泉 赵青伟 韩立朝
	薛 虹
审 务	李玉兰

长春市地方志编纂委员会主任、副主任名单

名 誉 主 任	翟象坤
主 任	米凤君 (市长兼任)
副 主 任	张明远 (常务副市长兼任)
	张广益 赵 航 王和平 杨 贵

《长春市志》主编、副主编名单

主 编	张广益
副 主 编	(以姓氏笔划为序)
	王占和 王和平 李天成 李荣先 张 勇
	杨 贵 杨青坡 赵 航 郭林祥 顾万春
本卷责任副主编	杨 贵
本卷责任编辑	张 勇 田 平

《长春市志》主审、副主审名单

主 审	张明远 (常务副市长兼任)
副 主 审	(以姓氏笔划为序)
	于献龙 田志和 李云泉 赵青伟 韩立朝
	薛 虹
审 务	李玉兰

《长春市志·财政志》编纂委员会

主 副 委	任 主 员	祝延存			
		曾家忠	牟长春	杨晓华	董连瑞
		(以姓氏笔划为序)			
		马玉宸	王连德	韦 东	东庆新
		孙晓梅	李权谋	李延安	李秀华
		李雪松	朱庆丰	朱志诚	宋 有
		张桂荣	张敏良	郭淑敏	温子才
		潘文江	顾海长		

《长春市志·财政志》编审人员

主 副 主	编 主 审	朱庆丰
		李金声
		董连瑞

《长春市志·财政志》撰稿人员

主要撰稿人	李金声				
参加撰稿人	徐文伯	毛世忠	代天笑	张敏良	

《长春市志·财政志》编纂委员会

主 副 委	任 主 员	祝延存			
		曾家忠	牟长春	杨晓华	董连瑞
		(以姓氏笔划为序)			
		马玉宸	王连德	韦 东	东庆新
		孙晓梅	李权谋	李延安	李秀华
		李雪松	朱庆丰	朱志诚	宋 有
		张桂荣	张敏良	郭淑敏	温子才
		潘文江	顾海长		

《长春市志·财政志》编审人员

主 副 主	编 主 审	朱庆丰
		李金声
		董连瑞

《长春市志·财政志》撰稿人员

主要撰稿人	李金声				
参加撰稿人	徐文伯	毛世忠	代天笑	张敏良	

《长春市志·财政志》编纂委员会

主 副 委	任 主 员	祝延存			
		曾家忠	牟长春	杨晓华	董连瑞
		(以姓氏笔划为序)			
		马玉宸	王连德	韦 东	东庆新
		孙晓梅	李权谋	李延安	李秀华
		李雪松	朱庆丰	朱志诚	宋 有
		张桂荣	张敏良	郭淑敏	温子才
		潘文江	顾海长		

《长春市志·财政志》编审人员

主 副 主	编 主 审	朱庆丰
		李金声
		董连瑞

《长春市志·财政志》撰稿人员

主要撰稿人	李金声				
参加撰稿人	徐文伯	毛世忠	代天笑	张敏良	

总序

米凤君

编修地方志是我国民族文化的优良传统，也是毛泽东、周恩来等老一辈革命家生前所倡导的一项重要文化建设事业。党的十一届三中全会以来，地方志的编纂工作又重新提到日程，市委、市政府对此十分重视，加强领导，并给予多方面的支持。

长春，地处松辽平原的腹地。从远古起，就有先民在这里从事狩猎和耕作，但作为城市的规模，其形成的时间并不很长。如果从公元1800年设立长春厅算起，距今大约190多年的历史。长春从其历史的端点一直延伸到今天，城市结构与城市功能经历了长期的历史演变，而演变的基本走向是由单一向多元的发展。现在，长春不仅是吉林省的政治中心、贸易中心、交通中心、信息中心、科学

和文化教育中心，而且也是国内工业生产基地之一。同其它大城市一样，结构是复杂的，功能是多方面的。长春作为省会所在地的城市，设有市、区两级行政管理机构。这两级行政管理机构，通过行政的、经济的和法律的手段管理着城市，组织和指导城市的各种经济活动与社会活动，制约和影响其它功能的发挥。长春市又直接领导其周边的五县（市）。这不仅是管辖范围的扩大，而且更重要的是标志着城市辐射能力的提高和城市中心作用的突出。

长春随着历史的发展，已明显地形成了自己的优势。

首先，它是全国重点商品粮基地之一。长春地处黑土带，盛产粮食，同全国其它大城市相比，是属于拥有耕地多、提供商品粮多的一个城市。粮食产量及其商品化程度，是影响长春发展建设的重要因素之一。即使在工业化的今天，粮食在长春经济发展中的地位仍然具有不可忽视的重大意义。

其次，它是全国汽车生产基地之一。长春以汽车生产规模的不断扩大而显示自己的特征。汽车工业的兴起以及客车、机车等交通运输设备制造业的出现，对长春由消费城市变成生产城市，对形成以机械制造工业为主的经济格局，具有决定性意义。长春工业化的历史表明，汽车工业将成为长春经济发展的长远优势。

第三，它是全国科研基地之一。长春的高等院校比较集中，科研院所比较多。科技队伍不仅数量大，而且素质较高。这是建设长春、发展长春在科技力量方面所表现出来的一大优势。“科技立市，振兴长春”的方针，就是建立在这一优势之上的。

长春市的修志工作特别强调对市情的研究：既有历史考察，又有现状分析；既有专项解剖，又有综合论证；

既有规模不一的会议研讨，又有深入实地的走访调查。多种多样的研究活动，使我们对市情的认识与把握不断深入。修志的历史一再表明，研究市情并力图取得对它的科学认识，是不能一次完成的，它不仅要贯穿于修志过程的始终，而且也必然要贯穿于社会主义现代化建设的整个实践之中。

《长春市志》作为市情的载体，我们采取了两级结构的志书体例，即由总志加分志组成。总志是宏观统揽，集中记述全貌；分志是微观展现，分别记述行业。总志与分志是一个相互联系的整体，它们对市情的观照，宏微相济，互为补益。从我们的主观愿望和奋斗目标来说，《长春市志》应当成为一个涵盖长春城乡全貌，囊括市情全部资料的科学著述。

《长春市志》是一部社会主义新方志。在编纂过程中，我们力求思想性、科学性与资料性的完整统一。广大修志人员以马列主义、毛泽东思想为指导，广搜博采，去伪存真，实事求是，努力体现时代风貌与地方特点。

《长春市志》是一个浩繁的文化系统工程，是一部包容全部市情在内的科学文献。它从自然到社会、从历史到现状，比较系统地记载了长春市有关政治、经济、军事、文化、教育、科技等各行各业、各条战线以及建置、环境、人口、城市设施、人民生活、风俗习惯等各个方面的珍贵资料，对于我们总结经验，探索振兴长春的客观规律，必将提供具有历史性与现实性的依据，对于在广大人民群众中进行爱国主义和社会主义教育，也将具有十分重大的现实意义。

编修社会主义新方志是一项牵涉到方方面面的，相当复杂的庞大的系统工程。感谢各部门、各单位为修志工作提供资料以及给予人力物力上的大力支持，感谢全体

修志人员辛勤笔耕、殚精竭虑的无私奉献精神，感谢各级领导和各位专家学者的热心指导与鼎力相助。

《长春市志》各卷的相继问世是长春人民政治、文化生活中的一件大事，它凝聚着长春人民的智慧与血汗，也体现着各方各界通力合作的精神与品格。由于编纂的水平有限，且又仓促成书，缺点错误在所难免，恳祈广大读者及各界有识之士指点谬误，不吝赐教。

历史发展和真理发展的客观规律启示我们：今人的过失往往要后人来纠正。后人将站在今人的肩膀上观察世界，观察人类社会，必然高于今人的眼力，比今人看得更准、更深、更远。这就是人们常说的“后来者居上”。对《长春市志》记述内容的匡正与补订，将要由后人完成。我作为当今的一任市长，对后人寄予希望。

1992年4月

序

祝延存

财政是国家筹集、管理、分配和使用资金的工具，它为国家实现其职能任务服务。任何国家都重视财政职能作用的发挥，但不同社会制度下的国家财政具有不同的性质、不同的理财之道和参与国民收入分配再分配过程中与有关各方面所形成的不同的经济关系。

长春财政是国家财政的组成部分，始建于1909年，历经了由半封建半殖民地和殖民地的统治、剥削、掠夺性财政转变为社会主义新型的人民性、建设性财政的历史演变进程。新中国的社会主义长春财政，起步艰难，前进曲折，发展壮大在改革开放年代，可以说整个历程是一部更替、转换和曲折发展的艰苦创业史。

为了积存史料，反映现实，服务当代，有益后世，我们本着实事求是的科学态度，编写了《长春市志·财政志》一书。它以翔实

的资料，系统地记录了长春财政的建立、更替、转换和发展壮大的史实；真实地反映了长春财政沿革兴衰和成败得失的历史与现状；充分地揭示出新旧社会长春财政的不同性质、不同管理特点；全面地总结了新中国长春财政，遵循和运用经济决定财政、财政反作用于经济的客观规律，开辟财源、筹集资金、支持工农业生产和改革开放的经验以及组织收入、厉行节约、量入为出、坚持平衡的经验。它是迄今为止第一部唯一反映长春财政全貌的比较完整的资料书。透过本书提供的资料和数据，我们看到了新中国成立后40多年来，长春市人民在市委、市政府的领导下，认真贯彻执行党的路线、方针和政策，艰苦奋斗，奋发图强，发展财政，建设长春所取得的辉煌成就；也看到了全市财税战线广大职工掌握财政规律，发展财政事业，为国家和地方增加财力，为社会和各项事业的不断发展，为人民生活水平的提高与改善，精心理财、科学管理、艰苦创业的精神风貌和扎实有效的工作，对今后做好财政工作具有重要的借鉴作用。尽管由于占有资料和编纂水平所限，记述与反映的更替、转换和发展经过尚不够完美，期待着读者批评指正，但作为一部前所未有的长春财政信息资料的综合载体，它的出版发行是值得庆贺的。

历史是一面镜子。古语说：“以史为镜，可以知盛衰”。毛主席也有一句名言：“今天的中国是历史的中国的一个发展”。这就是说任何现实都是由历史发展而来，回顾历史，鉴古观今，才能继往开来，不断前进。《长春市志·财政志》正是为当今与后世留传的科学信史和有益教材。我愿意把这本书推荐给热心财政工作的读者，特别是希望从事经济、财政、财务、税务等专业工作的领导、实际工作者和理论教学、科研人员，广为阅读，使大家了解长春财政、认识长春财政，并从长春财政的历史发展和实践活动中，得到有益的启示和可贵的借鉴。深信全市财税战线的广大职工，迎着改革开放的春风，坚持“一个中心、两个基本点”的基本路线，以建设有中国特色的社会主义财政理论为指导，在深化改革中开拓前进，为

尽快形成适应社会主义市场经济发展的财政运行机制，为发展长春财政，振兴长春经济和社会各项事业做出新的贡献。

编纂本书，集中了群体智慧，组织多人撰稿审稿，经过细致推敲，反复讨论修改，最后由市地方志编纂委员会终审定稿。此间，还有许多部门和有关人员，也为此默默地做了大量服务性工作，可谓“众手成志”，凝聚了大家的心血和汗水，在这里，我谨代表市财政局向他们致以衷心的感谢，感谢他们为著述这部传世之作，贡献了智慧和力量。

1992年10月14日