



1949——1978

北京文物博物馆
事业纪事(上)

北京市文物事业管理局

北京文物博物馆事业纪事

1949——1978

北京市文物事业管理局

北京·1994

《北京文物博物馆事业纪事》

主 编：赵学勤 宋惕冰 韩 锐
执 笔：赵学勤
审 稿：张春祥 彭思齐
总编室：魏伯涛 黄利人
王辅宇 齐 斧

前 言

《北京文物博物馆事业纪事》，是赵学勤同志根据在文博战线40余年的亲身经历、工作记录、档案记载，在文物局《北京志·文物志》编委会的支持和市文物局一批老同志、专业工作者的协助下完成的。本书真实地记录了北京解放以来，首都北京文物博物馆事业的发展历程，向有关领导机关、各级文物主管部门和广大文物、博物馆工作者提供了翔实的文物、博物馆史料线索，是一本历史资料性的纪事书籍。

本书收录的主要内容包括：

(一)党中央、毛主席在北京解放前后、新中国成立以来，对首都文物保护事业、博物馆事业的关怀和采取的一些重大措施；

(二)党中央、中央人民政府和中共北京市委、市政府为保护首都文物古迹、发展博物馆事业制定、颁布的方针、政策、法律、法规和各种指导性文件；

(三)党和国家主要领导人有关保护文物、发展博物馆事业的重要批示、讲话、题词和决定；

(四)各类文物、博物馆事业单位、文物博物馆群众学术团体的建立、演变和重要业务活动情况；

(五)重要文物建筑、革命纪念建筑物、名人故居的修缮开放和变迁；

(六)重要考古事业的成就和新发现；

(七)重要科学研究成果、著述和出版；

(八)法制建设、法制管理的主要成就；

(九)重要中外文化交流活动等等。

鉴于北京是伟大祖国的首都，是全国政治中心文化中心的特点，首都北京的文物、博物馆事业的成就都是在党中央、国务院的

亲切关怀和直接领导下取得的，因此在这本《纪事》中，我们适当记录了党中央、国务院的一些重大决策和部署，并重点记录了一些中央在京文物、博物馆事业单位的业务活动。

《纪事》材料，主要来自北京市文化局、北京市文物局的档案资料和国家文物局研究室编写的《新中国文物博物馆事业发展纪事》；部分材料来自北京博物馆学会主编的《北京博物馆年鉴》、《当代中国的北京》编辑部编写的《当代北京大事记》和《北京文物报》等有关的报刊。

《纪事》稿为编年体，按年、月、日的时间顺序排列。凡具体月、日不明的，均排在当年年末；有月无日的排在当月月末；有季无月、日的则按春、夏、秋、冬分别排在该年的3月、6月、9月、12月之末。

由于过去档案反映的内容时间长，跨度大，加之资料不够全面，因此，遗漏、错误之处均所难免，我们热切地欢迎大家批评指正；并诚恳地希望各方面熟悉情况的同志给予补充，以便在适当时机采取适当方式予以补充和完善。

王金鲁 单霁翔

1994年12月

目 录

1949年.....	1	1964年.....	75
1950年.....	4	1965年.....	80
1951年.....	9	1966年.....	85
1952年.....	14	1967年.....	89
1953年.....	16	1968年.....	93
1954年.....	20	1969年.....	94
1955年.....	25	1970年.....	97
1956年.....	28	1971年.....	101
1957年.....	33	1972年.....	106
1958年.....	40	1973年.....	112
1959年.....	47	1974年.....	117
1960年.....	56	1975年.....	121
1961年.....	61	1976年.....	126
1962年.....	66	1977年.....	132
1963年.....	70	1978年.....	137

1949年

1月7日 北平《明报》登载《北平妇女界呼吁保全北平文化城市》一文，指出：“北平是聚有四朝的文物，万国的精华，为千年文化的古都，又是世界第五名城，其地位之重要可想而知矣……吾人有此名城，而不亟求保全，将何以对后生乎。”“故奔走呼号，恳求双方军事当局，顾此名城，避免在市中作战，为人类，为国人，为后者，全其文化”。

1月16日 1月上中旬，中国人民解放军同国民党军队领导人的和平谈判尚未达成协议。党中央要求部队做好两手准备：一方面继续抓紧谈判，一方面不放松做好攻城的准备。1月16日，毛泽东在为中央军委起草关于积极准备攻城部署给平津前线总前委聂荣臻等负责人的电报中，强调指出：“此次攻城，必须做出精密计划，力求避免破坏故宫、大学及其他著名而有重大价值的文化古迹。你们务使各纵队首长明了并确守这一点。”^①

在此以前，毛泽东在1948年12月13日北平战况的电报上也曾代中央军委批示，请平津前线司令部“通知部队注意保护清华、燕京等学校及名胜古迹等”^②两天后，毛泽东又为中央军委起草了关于必须充分注意保护北平工业

设施及重要文化古迹的电报。其中指出：“沙河、清河、海淀、西山等重要文化古迹区，对一切原来管理人员亦是原封不动，我军只派兵保护，派人联系。尤其注意与清华、燕京等大学教职员、学生联系，和他们共同商量如何在作战时减少损失。”^③人民解放军指战员认真地执行了这个指示。

1月31日 古都北平和平解放，北平的文化古迹得到完整的保护。次日中国人民解放军北平市军事管制委员会和北平市政府进城办公。在军管会的文化接管委员会设有文物部，由尹达任部长，王冶秋任副部长，李枫、于坚、罗歌为联络员，负责接管市内的文物博物馆、图书馆等单位。工作机关设在北池子66号院内。

本月 中共北平地下党根据中央部署积极开展宣传工作。使和平解放北平以保存古都文化古迹的要求成为社会各界的普遍呼声。在傅作义召集的北平学者名流座谈会上，著名画家徐悲鸿慷慨陈词：“北平是一座闻名于世界的文化古城。这里有许多宏伟的古代建筑，如故宫、天坛、颐和园等，在世界文化宝库中也是罕见的。为了保护我国优秀的古代文化免遭破坏，也为了保护北平人民的生命财产安全免受损失，我希望傅作义将军顾全大局，服从民意，使北平免于炮火摧毁。”^④年逾花甲的康有为的女儿康同壁说：“北平是座世界共仰的文化古城，有着人类最珍贵的文物古迹。这是无价之宝，绝不能毁于兵燹。”^⑤

① ②③④⑤乔晓光：《毛泽东与保护古都文化》。见1986年9月8日《了望》第36期。

本月 故宫博物院各陈列室重要文物均撤陈入库,库房加固。

2月7日 故宫博物院参加庆祝北平和平解放,并恢复开放。

2月9日、19日 北平联合办事处、北平军事管制委员会,先后派钱俊瑞、陈微明、尹达、王冶秋为代表,到北平故宫博物院商议并办理接管事宜。联络员是罗歌、于坚、刘耀山。

2月12日 国立北平故宫博物院根据上级决定,开始接待东北野战军、华北野战军参观故宫,到3月4日,共接待20余万人。

2月19日 北平军事管制委员会接管北平文物整理委员会和文物整理工程处。

2月 北平军事管制委员会文物部副部长王冶秋派人查看鲁迅故居,并研究保护、恢复故居原状等事宜。

3月2日 中国人民解放军北平军事管制委员会派尹达、王冶秋为军代表,接管国立北平历史博物馆。当日召集全体职工大会,宣布韩寿萱留任馆长,其他原有工作人员继续留用;指示对全部藏品进行清点上报,要依照社会发展规律组织陈列,把博物馆办成提高大众文化水平、唤起人民群众觉悟的场所。

3月16日 市军管会文化接管委员会邀集郭沫若等四十人,座谈本市的文物保护工作。

3月19日 北京文化界发表宣言,声讨国民党南京政府盗运文物的罪行。

3月 清华大学梁思成先生应中国人民解放军有关部门的请求,组织中

国建筑研究所编写的《全国重点建筑文物简目》一书,正式发往军中。此书后经华北人民政府高教委、中央人民政府文化部多次印发。

4月8日 华北人民政府发布“为禁运古物图书出口令。”

4月27日 在革命先烈李大钊殉难纪念日(28日)前,董必武、林伯渠、彭真、聂荣臻、叶剑英、吴玉章、李葆华、沈钧儒、黄炎培等为李大钊扫墓。

同日 故宫博物院接文管会通知:“兹决定故宫售票款作为修复费用,不必缴库,并请制定修缮计划”。据此,该院经调查,列修缮工程21项,其中用票款修缮12项,文管会拨专款修缮9项。至年底竣工17项。

4月 贺咏(又名孔才)先生将个人收藏的珍贵文物5,371件、图书1,991部(计16,839册)捐献给国家,受到中国人民解放军北平市军事管制委员会通令嘉奖。国立北平历史博物馆为此举办了“贺孔才先生捐献藏品特展”,以示表彰。

同月 故宫博物院新的业务方针确定:要利用文物为教育人民之工具,以启发其反帝、反封建的革命思想,并协助国家建设事业为工作之目标。因此,全部陈列室重新布置,不事炫奇尚异,而以教育为主旨。陈列室之改革分新辟、改善、撤收三类,并尽量增加各种说明,改用通俗语体,以便人民易于了解。

同月北平历史博物馆为革命博物馆征集到的第一件文物是李大钊同志遇害的绞刑架。

5月4日 北平历史博物馆,受北

平市军事管制委员会文化接管委员会文物部委托,为筹备中国革命博物馆,在《人民日报》、《大众日报》刊登“北平历史博物馆征集革命文献实物启事”。

5月12日 解放后故宫第一项修缮工程庆寿堂库房工程开工,由私商天顺营造厂以80,500元承包,6月份完工。

5月13日 故宫博物院从沈阳博物院驻京办事处运回文物22箱,当日会同各方据所附清册逐一接收,计《天禄琳琅》书83部,1,241册。该清宫佚书是溥仪出宫前以赏溥仪为名盗出的。

5月17日 华北人民政府发布《为古玩经审查鉴别后出口令》。

5月19日 文管会拨交故宫溥仪原存天津的文物222箱匣。经启箱,内分文物与非文物,文物类交故宫接收。

6月1日 故宫博物院文献馆在文华殿东配殿(本仁殿)新辟“清代革命史料陈列室”,展出鸦片战争、太平天国、捻军运动、中法战争、中日战争、戊戌变法、义和团运动等历次事件中反帝反封建史料368件。

6月6日 华北高等教育委员会宣布成立。原北平军事管制委员会文化接管委员会的文物部并入该会,改称“文物处”,王冶秋任处长。原所接管的文物、博物馆等单位,同时划归该会领导。

王冶秋以军代表名义与北平历史博物馆馆长韩寿萱联名致函山西省文水县人民政府,请代为征集有关刘胡兰烈士斗争事迹的文献和实物。后来这些文物由县人民政府转交中央革命博物馆筹备处收藏。

6月21日 霍明志向北平历史博物馆捐赠文物万余件,其后向该馆捐赠文物的还有:尹达、王冶秋、范文澜、徐悲鸿、沈从文、启功等人。为此该馆举办了“新中国人民捐赠文物展览”和“新收文物展览。”

6月 北平历史博物馆向苏联列宁图书馆征求该馆组织大纲和科学编目方法,作为改进工作的参考。

8月 为了培养图书馆、博物馆人才,北京大学文学院先后开办图书馆专修科和博物馆专修科。北平图书馆馆长王重民任图书馆专修科主任,北平历史博物馆馆长韩寿萱任博物馆专修科主任。

9月6日 故宫文献馆在文华殿新辟“清代帝后生活史料陈列馆”,展出帝后生活史料和农民用品、食品,两相对照,以揭示封建统治者的荒淫腐化生活。

9月27日 中断12年之久的北京猿人遗址的发掘工作从即日起重新开始。此次发掘由北京地质调查所领导,主持人是贾兰坡和刘宪亭。在发掘期间新生代研究室领导裴文中和考古学家苏秉琦等人都曾到现场察看指导。在第三天,即9月29日上午10时,在发掘场地西南角的人工堆积的硬砂块中发现了北京人半个白齿,断口很新。当天又发现了另外一半。两者一对,恰好凑成一颗稍微缺损的下白齿。在同一天里,离这颗牙齿不到一米远的地方又发现了一颗下白齿和一颗上内侧门齿。据现场分析,三颗牙齿原产于第27水平面。

9月30日 中国人民政治协商会

议的各党派、各人民团体的首席代表，为天安门人民英雄纪念碑举行奠基典礼。毛泽东同志宣读大会通过的纪念碑文，对1840年以来在历次人民革命斗争中牺牲的人民英雄表示深切的悼念和崇高的敬意。纪念碑于1952年8月1日正式动工，1958年4月竣工，5月1日隆重揭幕。1961年被公布为第一批全国重点文物保护单位。

9月 华北图书古物整理委员会向北平历史博物馆移交华北解放区征集文物1,162号运馆。

10月1日 下午三时，北京30万人在天安门广场隆重举行典礼，庆祝中华人民共和国中央人民政府成立。毛泽东主席庄严宣布：中华人民共和国中央人民政府成立了。在他宣读《中华人民共和国中央人民政府公告》后，举行盛大的阅兵式和群众游行，朱德总司令检阅了陆海空军，并宣布《中国人民解放军总部命令》。毛泽东主席亲手升起的第一面五星红旗，已为中国革命博物馆所珍藏。天安门于1961年被公布为第一批全国重点文物保护单位。

10月1日 北平历史博物馆改名为北京历史博物馆，隶属中央人民政府文化部。

10月19日 鲁迅逝世纪念日前后，鲁迅故居正式开放供人参观。此后，每年10月开放1次，时间约1个月左右。

11月23日 中央人民政府教育部函达中央人民政府文化部，将前华北高等教育委员会所属故宫博物院、北京历史博物馆、北京图书馆、文物整理委员会划归文化部领导（文化部文物局本

月1日成立）。

11月 赵世进先生将三十年搜集的极为珍贵的水利文献捐献给国家；冯大生先生将先人冯公度先生所藏的古物296件、图书17,650册捐献给国家。中央文化部均颁发奖状予以表彰。

12月 傅忠谟先生将先人傅增湘先生珍藏的宋刻百衲本《资治通鉴》、宋淳熙年间内府精抄未刊本《洪范政鉴》重宝3匣120册和普通书3万余册捐献给国家。中央文化部特颁发奖状予以表彰。

同月 接收冯大生捐献金文、石砚、铜器等文物297件；接收张允亮捐献家藏书藉4,648册。

本年 故宫博物院古物馆先后于7月、8月举办玉器陈列室、1840年前的纺织品陈列室。图书馆、文献馆联合举办“清代禁书陈列室”。

1950年

年初 北京历史博物馆着手进行原始社会的陈列，裴文中、贾兰坡、佟柱臣等人指导。

1月11日 文化部文物局局长郑振铎在上海召开美术工作者座谈会，商讨如何组织美术工作者为即将成立的革命博物馆创作美术作品事宜。

1月26日 故宫博物院抗战时南运古物（1,283箱），由南京分院运抵北京（另据，1月27日故宫博物院记载：运回1,500箱，南京分院迁台后尚存

议的各党派、各人民团体的首席代表，为天安门人民英雄纪念碑举行奠基典礼。毛泽东同志宣读大会通过的纪念碑文，对1840年以来在历次人民革命斗争中牺牲的人民英雄表示深切的悼念和崇高的敬意。纪念碑于1952年8月1日正式动工，1958年4月竣工，5月1日隆重揭幕。1961年被公布为第一批全国重点文物保护单位。

9月 华北图书古物整理委员会向北平历史博物馆移交华北解放区征集文物1,162号运馆。

10月1日 下午三时，北京30万人在天安门广场隆重举行典礼，庆祝中华人民共和国中央人民政府成立。毛泽东主席庄严宣布：中华人民共和国中央人民政府成立了。在他宣读《中华人民共和国中央人民政府公告》后，举行盛大的阅兵式和群众游行，朱德总司令检阅了陆海空军，并宣布《中国人民解放军总部命令》。毛泽东主席亲手升起的第一面五星红旗，已为中国革命博物馆所珍藏。天安门于1961年被公布为第一批全国重点文物保护单位。

10月1日 北平历史博物馆改名为北京历史博物馆，隶属中央人民政府文化部。

10月19日 鲁迅逝世纪念日前后，鲁迅故居正式开放供人参观。此后，每年10月开放1次，时间约1个月左右。

11月23日 中央人民政府教育部函达中央人民政府文化部，将前华北高等教育委员会所属故宫博物院、北京历史博物馆、北京图书馆、文物整理委员会划归文化部领导（文化部文物局本

月1日成立）。

11月 赵世进先生将三十年搜集的极为珍贵的水利文献捐献给国家；冯大生先生将先人冯公度先生所藏的古物296件、图书17,650册捐献给国家。中央文化部均颁发奖状予以表彰。

12月 傅忠谟先生将先人傅增湘先生珍藏的宋刻百衲本《资治通鉴》、宋淳熙年间内府精抄未刊本《洪范政鉴》重宝3匣120册和普通书3万余册捐献给国家。中央文化部特颁发奖状予以表彰。

同月 接收冯大生捐献金文、石砚、铜器等文物297件；接收张允亮捐献家藏书藉4,648册。

本年 故宫博物院古物馆先后于7月、8月举办玉器陈列室、1840年前的纺织品陈列室。图书馆、文献馆联合举办“清代禁书陈列室”。

1950年

年初 北京历史博物馆着手进行原始社会的陈列，裴文中、贾兰坡、佟柱臣等人指导。

1月11日 文化部文物局局长郑振铎在上海召开美术工作者座谈会，商讨如何组织美术工作者为即将成立的革命博物馆创作美术作品事宜。

1月26日 故宫博物院抗战时南运古物（1,283箱），由南京分院运抵北京（另据，1月27日故宫博物院记载：运回1,500箱，南京分院迁台后尚存

11,178箱,此次运回的是其中的一部分)。

1月 文化部文物局资料室主编的《文物参考资料》创刊。(1959年改名为《文物》。)

2月13、14、21日 文化部文物局在《人民日报》刊登征集革命文物的启事。

2月25日 许广平暨其子周海婴将北京阜城门内宫门口西三条21号鲁迅故居连同内部收藏(计地五分六厘、瓦房七间、灰顶屋七间、树木九株、图书5,195册又274件,金石拓本4,030张、家俱等393件)及上海的书籍(计2,691种)全部捐献给国家。6月7日文化部向许广平颁发奖状,特予褒扬。

2月26日 文化部文物局拟定7种调查表,分发各省、市文教机关,转发各地图书馆、博物馆及文物保管委员会进行填报,以了解全国各地图书馆、博物馆重要文物、名胜古迹以及文物史料和革命建筑物的现状。

3月3日 文化部文物局在北海团城承光殿举办“虢季子白盘特展”董必武、郭沫若副总理等前往参观。文化部沈雁冰部长向“虢季子白盘”捐献人刘肃曾先生颁发了奖状。6日郭副总理又接见了捐献人,并亲笔题诗相赠以资称勉。诗曰:“虢盘献公家,归诸天下有。独乐易众乐,宝传永不朽。省却常操心,为之几折首。卓卓刘君名,诵传妇孺口。可贺孰逾此,筹君一杯酒。”

3月14日 经文化部批准,在京筹设国立革命博物馆筹备处,由王冶秋副局长兼主任,并报请政务院批准通令全国征集革命文物。

3月18日 革命博物馆筹备处筹办的“美蒋重庆大屠杀照片展览”,在国立北京图书馆内正式展出。

3月28日 王冶秋主持召开革命博物馆筹备处第一次会议,介绍筹备处成立经过,宣布筹备处今后的任务。参加人有:王冶秋、高履芳、赵丰田、崔尔康、高凤歧、曾竹韶、南志玲、葛孚权。5月12日又讨论了机构设置问题。暂设:办公室、研究室、美术工作室、资料室,总编制62人。

3月 文化部文物局就北京历史博物馆的陈列方针下达指示。在指示中,第一次提出在陈列中要贯彻科学性、思想性、艺术性的方针。

4月10日 遵照领导决定,原属故宫管理的太庙,自今日起移交北京市总工会使用,其中的文物运回故宫保存,故宫图书馆太庙分馆关闭。

4月12日 故宫清理西河沿坍塌房屋开工,由普利营造厂开标承包。大小200余间,标价42,350,000元,到5月17日完工。

4月25日 北京市人民政府联合办公会决定:建设局所管香界寺、宝珠洞、三山庵、樱桃沟4处风景区拨归市公园管理委员会管理。

4月30日 周恩来总理先后于4月30日、8月17日和1951年3月4日、27日先后4次到故宫逐路视察陈列,审察出国文物展览,体现了对该院工作的高度重视和关怀。

4月 青岛孙惠之先生将所藏周代铜器“周勾铎”捐献给国家。中央文化部特颁发奖状予以表彰。

同月重庆卫聚贤先生将所搜集的

40箱文物(包括铜器、陶瓷、玉器、漆器、兵器、印章、货币等)捐献给国家。

同月 经中共中央宣传部批准,由中国科学院、教育部和文化部组成中央自然博物馆筹备委员会。委员有:杨钟健、郑作新、袁翰青、斐文中、李璞、张春霖、胡先绣、李继侗、丁西林、王冶秋、刘均。丁西林任主任,斐文中任副主任。

5月4日 北京大学将30年前李大钊和毛泽东工作过的地方——北京沙滩红楼办公室,辟为“李大钊先生纪念馆”和“毛主席在校工作处”对外开放,以纪念“五四”运动,并表达对人民领袖和革命先烈的景仰。

5月11日 熊述甸先生将春秋越国“能力原钟”捐献给国家。中央文化部特发奖状予以表彰。

5月14日 为解决交通阻塞,本市开始拆除崇文门瓮城,在其两侧开豁口。

5月18日 市公园管理委员会致函建设局:中山公园北门狭小,另辟西门,请代为设计。8月2日设计竣工,11日招标投标,15日大兴营造厂以1.7亿元得标承做。9月15日工程情况报市政府。市长聂荣臻,副市长张友渔、吴晗签章,准予备案。

5月19日 市公园管理委员会对西山八大处及退谷山庄进行调查。八大处位于西山翠微与卢师两山之坡,计有:长安寺、灵光寺、三山庵、大悲寺、龙王堂、香界寺、宝珠洞、证果寺等八处,故名。

5月20日 颐和园为北返文物部分拨归故宫提出几点意见报市政府。

5月 北京白云观将明刊道藏7,

332册拨交国家保存,中央文化部特颁发奖状予以表彰。

6月6日 革命博物馆筹备处主任王冶秋致函北京苏联对外文化协会,要求同苏联有关博物馆建立联系,学习苏联经验。9月8日,收到复函和转来苏联国立历史博物馆的来信及介绍材料。

6月12日 景山恢复开放(隶属故宫),太庙图书馆图书移到园中的绮望楼恢复阅览(同年11月15日,景山拨交部队使用,停止开放)。

6月16日 中央人民政府政务院颁布关于征集革命文物的命令。

6月19日——7月4日 中央文化部文物局在京举办解放以来新收善本书籍展览,共分捐赠、移送、收购三大部分,计909种,13,057册,4,460卷,9包。展品自唐、宋、元、明迄清代,颇多名贵版本,其中历代手抄本尤为珍贵。

6月26日 华北人民政府拨款20万元修缮北京鲁迅故居(宫门口西三条21号),10月19日正式开放。

6月27日 中央民委主办的“少数民族展览会”在国立北京历史博物馆举行。

6月 中央财经委员会发出“关于各地区在各项工程中应普遍注意古文化遗址的通知”。

7月1日 瞿秋白纪念馆(前北京俄文专修馆礼堂)正式成立。

7月5日 中央人民政府文化部6月23日函告北京人民政府:(1)同意颐和园北返文物先在颐和园展出一次,部分拨给故宫。(2)颐和园现在系公园性质,如果拟在颐和园内成立博物馆,本

部原则上同意,可将故宫博物院库存之艺术性的古物拨交若干,并由我部文物局指导及协助。

7月6日 中央人民政府政务院向各大行政区及华北五省二市人民政府下达关于保护古文物建筑的指示。

7月19日 陈叔通先生将“汉阳大陶罍”、“汉高君大陶罍”各一件捐赠给国家。

7月20日 北京市民政局致函市公园管理委员会:鉴于卧佛寺古刹为京畿之名胜,又位于风景区,为便于整顿起见,经商得和尚同意划归你会直接领导。

7月28日 中国革命博物馆筹备处向苏联革命博物馆、中央列宁博物馆、列宁故居博物馆等四个单位发函请他们提供筹办博物馆的经验及其参考资料。不久就收到苏联莫斯科国立历史博物馆寄来的资料。

7月29日 中央人民政府政务院通知各地为了在土改中能更好地保护古迹文物及普遍搜集革命文物,特将前已颁布的《古文化遗址及古墓葬之调查发掘暂行办法》、《保护古文物建筑》、《征集革命文物令》三个文件,作为轮训土改人员学习土改法令之参考文件。

7月 北京历史博物馆选送89件文物参加苏联“中国艺术品展览”。选送10件文物参加捷克“中国月”活动。

8月16日 北京市公安局逮捕盗墓匪首孙茂堂等38人,缴获手枪4支。市政府发出布告,限令一般盗墓匪进行登记。

8月17日 周恩来总理到太和殿审查由故宫筹办的赴苏“中国艺术品展

览会”,展品共十类600件,其中故宫的展品有399件。

8月26日 文化部护送“中国艺术展”赴苏,担任布置的王冶秋、张全新、李鸿庆、彦涵、戴泽一行五人,由北京出发。展品由故宫博物院、北京历史博物馆、南京博物馆、北京图书馆等单位提供。该展览于10月1日在莫斯科展出,在苏展出结束后,又于1951年赴东德、波兰、匈牙利、罗马尼亚、捷克斯洛伐克、保加利亚的柏林、华沙等城市展出。

8月30日 文物局局长郑振铎召开筹备民族博物馆座谈会。会议讨论了“兄弟民族文物拟征范围”,决定组织民族博物馆筹委会,并将馆址暂设在故宫博物院。

8月 革命博物馆筹备处编辑的革命史料丛刊第一辑《中美合作所“重庆集中营罪行实录”》出版。

9月13日 中央人民政府拨款对北海团城城墙进行修缮。

9月21日 革命博物馆筹备处收到政务院拨交的文物1,373件(实物1,353件,文献20件)。

9月26日 北京市人民政府决定:将天坛拨归市公园管理委员会领导。

9月 应文化部文物局之邀,许广平亲临鲁迅故居验查、指导故居的复原工作,罗歌陪同协助。

10月1日 故宫博物院在文华殿举办《清代帝后生活与农民对比展览》

同日 文化部文物局改称文化部社会文化事业管理局(简称“社管局”)

10月2日 文化部社管局在团城

承光殿举办“庆祝国庆文物展览”。展品为文物局一年来新收集到的重要文物(包括接收、捐献、收购)。

10月17日 市政府致函市公园管理委员会:北海公园内菩提学会会址为蒙藏僧民来京顶礼膜拜之所,为照顾少数民族,扩大政治影响,希即速将正觉殿住房11间全部腾空。

10月19日 鲁迅先生逝世14周年纪念日,北京“鲁迅故居”开放,前往参观者近千人。

十月国内各民族文物展览会在故宫博物院保和殿与中和殿展出

11月6日 文化部社管局从上海鲁迅故居将鲁迅藏书2,691种装41箱运往北京,在鲁迅故居保存。

11月10日 北京图书馆、博物馆、文物工作者100余人在中国社会科学联合会联合办事处礼堂,举行抗美援朝座谈会。会上有郑振铎、孟超、王重民、向达、柯莱、马衡、陈鸿舜、韩寿萱、阴法鲁等相继发言,与会者一致谴责美帝侵略罪行,表示“抗美援朝、保家卫国”的决心。会议通过了《北京市图书馆、博物馆、文物工作者抗美援朝宣言》和《致朝鲜图博文工作者慰问函》等五项文件。同年12月1日朝鲜驻华大使馆复函表示“深谢你们的盛意,敬佩你们的决心。”

11月14日 北京市人民政府联合办公决定:关于民政局坛庙事务所辖坛庙移交公园管理委员会及清管局事,可以分别移交:无纠纷、无游览性、无私人所有权的庙产应由清管局接管;天坛等处由公园管理委员会造计划报市政府核定。据此,市公园管理委员会

提出:五塔寺交西郊公园管、孔庙、国子监、先农坛目前不能开放,由天坛管理处兼管。

11月25日 由中国人民保卫世界和平反对美国侵略委员会主办,文物局及所属故宫博物院、北京图书馆、中央革命博物馆筹备处等单位参加的“抗美援朝,保家卫国”展览,在故宫太和殿开幕。据两个半月的统计,观众即达22万人次。

12月下旬 革命博物馆筹备处主任王冶秋向文化部副部长周扬建议,筹办“中国共产党三十周年纪念”展览会,于1951年7月1日开放(简称“七、一”展览)。

本年 前北京研究院历史语言研究所将旧藏北平城区庙宇调查资料300余份拨交北京文物整理委员会。

本年(约在7月) 北京文物整理委员会编订“北京文物建筑等级初评表”。

本年 柳亚子先生将珍藏的全部《向导》、恽代英主编的全部《中国青年》及其他刊物赠给北京图书馆。

本年 顾颉刚先生先后将珍藏的敦煌写本、明刻石经捐献给国家。将《永乐大典》三册、甲骨2盒,《东方杂志》(1904—1937年)108册,捐赠北京图书馆。

本年 北京大学唐兰教授将安阳出土的完整的龟甲文字二面捐献给国家。文物局特颁发奖状予以表彰。

本年 故宫博物院完成临时展览8个:“文物特展”(自南京返京文物180件,2月17日)、赴捷“中国月展览”(3月15日)、赴苏“中国艺术品展览会”、

“清代帝国主义侵华史料陈列室”(10月24日,展品297件)、“中国人民解放军战迹展览会”(10月)、“全国工农兵劳模展览会”(10月)、“国内民族文物展览会”(10月)、“清代升平署戏曲资料展览”(11月29—12月17日)。

1951年

1月4日 文化部社管局王冶秋付局长在参加赴苏“中国艺术展览会”回国后,连日分别在故宫博物院、北京图书馆、革命博物馆筹备处、出版总署、科学普及局及北京大学图书馆、博物馆等单位作关于苏联图书馆、博物馆事业概况的报告。

1月8日 据文化部1950年指示,社管局、故宫、颐和园三方,对颐和园北返文物进行的鉴定、提选、分配工作全部完成。计拨交颐和园文物326件,拨交故宫文物675件。

1月27日 华北军区后勤部运输队借用先农坛土地174.35亩,今签协议。

1月29日 颐和园管理处向市公园管理委员会报告:关于北返文物拨归该园部分,业已全部运回。这批文物运回意义重大,是人民解放军流血斗争,解放全中国的胜利果实。

2月6日 北京历史博物馆筹办的“原始社会”陈列在故宫午门外东朝房正式开放。该展览改变了以前古董式的陈列,第一次运用历史唯物主义的观

点组织陈列。

2月8日—18日 北京文物整理委员会应华东行政委员会的邀请,派赵正之等5人制定曲阜孔庙保护维修规划。

2月22日 中国科学院函复文化部决定派胡先骕、李朴、郑作新、高振西等专家任自然博物馆筹备委员会的委员。同年5月17日召开第一次筹备会议,推丁西林副部长任筹备处主任;后又加聘王书庄、袁翰青、孙云铸、张春霖、李继侗等专家为筹备委员。

2月 丁惠康先生将先人丁福保所藏汉晋迄宋元石刻拓本1,146册捐献给国家。中央文化部特颁发奖状予以表彰。

3月19日 市公园管理委员会接北京市人民政府令:接中央文化部社管局1951年3月14日函称:圆明园东北角假山遗址有大批太湖石被修路工程队敲碎,作为铺路石子使用,请速了解并加制止。

3月下旬 周扬邀请有关方面负责人在文化部开会,商讨革命博物馆筹备处举办“七、一”展览事。中共中央办公厅杨尚昆、中央军委李涛、中宣部王惠德、中办秘书处裴桐、马列学院陈伯达、文化部沈雁冰、丁燮林等到会。会议听取了筹备处关于展览内容设想和文物准备状况的汇报后,赞成筹备这个展览。

3月底 文化部艺术局确定由蔡若虹、江丰、王朝闻组成领导小组,组织北京、华东等地的美术工作者为“七、一”展览创作绘画和雕塑。

3月 中央人民政府文化部对博

“清代帝国主义侵华史料陈列室”(10月24日,展品297件)、“中国人民解放军战迹展览会”(10月)、“全国工农兵劳模展览会”(10月)、“国内民族文物展览会”(10月)“清代升平署戏曲资料展览”(11月29—12月17日)。

1951年

1月4日 文化部社管局王冶秋付局长在参加赴苏“中国艺术展览会”回国后,连日分别在故宫博物院、北京图书馆、革命博物馆筹备处、出版总署、科学普及局及北京大学图书馆、博物馆等单位作关于苏联图书馆、博物馆事业概况的报告。

1月8日 据文化部1950年指示,社管局、故宫、颐和园三方,对颐和园北返文物进行的鉴定、提选、分配工作全部完成。计拨交颐和园文物326件,拨交故宫文物675件。

1月27日 华北军区后勤部运输队借用先农坛土地174.35亩,今签协议。

1月29日 颐和园管理处向市公园管理委员会报告:关于北返文物拨归该园部分,业已全部运回。这批文物运回意义重大,是人民解放军流血斗争,解放全中国的胜利果实。

2月6日 北京历史博物馆筹办的“原始社会”陈列在故宫午门外东朝房正式开放。该展览改变了以前古董式的陈列,第一次运用历史唯物主义的观

点组织陈列。

2月8日—18日 北京文物整理委员会应华东行政委员会的邀请,派赵正之等5人制定曲阜孔庙保护维修规划。

2月22日 中国科学院函复文化部决定派胡先骕、李朴、郑作新、高振西等专家任自然博物馆筹备委员会的委员。同年5月17日召开第一次筹备会议,推丁西林副部长任筹备处主任;后又加聘王书庄、袁翰青、孙云铸、张春霖、李继侗等专家为筹备委员。

2月 丁惠康先生将先人丁福保所藏汉晋迄宋元石刻拓本1,146册捐献给国家。中央文化部特颁发奖状予以表彰。

3月19日 市公园管理委员会接北京市人民政府令:接中央文化部社管局1951年3月14日函称:圆明园东北角假山遗址有大批太湖石被修路工程队敲碎,作为铺路石子使用,请速了解并加制止。

3月下旬 周扬邀请有关方面负责人在文化部开会,商讨革命博物馆筹备处举办“七、一”展览事。中共中央办公厅杨尚昆、中央军委李涛、中宣部王惠德、中办秘书处裴桐、马列学院陈伯达、文化部沈雁冰、丁燮林等到会。会议听取了筹备处关于展览内容设想和文物准备状况的汇报后,赞成筹备这个展览。

3月底 文化部艺术局确定由蔡若虹、江丰、王朝闻组成领导小组,组织北京、华东等地的美术工作者为“七、一”展览创作绘画和雕塑。

3月 中央人民政府文化部对博