

安徽历代方志丛书

(清)李国模 李丙荣 纂辑

大观亭志

蒋放 点校

安庆市地方志办公室编

安徽历代方志丛书

(清)李国模 李丙荣 纂辑

大观亭志

蒋放 点校

安庆市地方志办公室编



清·宣統三年（1911）孟秋七月（铅字）版

安徽省旧志整理出版委员会成员名单

顾 问：田唯谦 谢广祥 崔厚贤
主 任：朱文根
副主任：王宜斌 莫 欣 诸伟奇 易向军
委 员：钱金喜 左克诚 张曦仲 葛 政
 张国清 殷玉林 卢 刚 和宝友
 李长风 张祥林 张启华 李祖鑫
 张克锁 杨维发 李剑军 王雨生
 王志平 邓建设 李新民 李益保

《安徽历代方志丛书》编审室

主 任：王宜斌
副主任：钱金喜

安徽省旧志整理出版委员会成员名单

顾 问：田唯谦 谢广祥 崔厚贤
主 任：朱文根
副主任：王宜斌 莫 欣 诸伟奇 易向军
委 员：钱金喜 左克诚 张曦仲 葛 政
 张国清 殷玉林 卢 刚 和宝友
 李长风 张祥林 张启华 李祖鑫
 张克锁 杨维发 李剑军 王雨生
 王志平 邓建设 李新民 李益保

《安徽历代方志丛书》编审室

主 任：王宜斌
副主任：钱金喜

《大观亭志》点校、编审人员名单

点 校：蒋 放
主 审：王雨生
审 稿：沙宗复
责任编辑：汪忠民

《安徽历代方志丛书》前言

安徽襟江带淮,无论自然条件,还是人文风俗,皆有南北兼容的特点。历史上泼墨操戈,代有风流;百业竞技,各显其能;地域文化,源远流长,方志是其重要的文献载体之一。

安徽方志历史上可追溯到汉代,有《庐江七贤传》《九江寿春记》等。罗愿《新安志》是安徽流传下来的惟一一部宋代志书,也是方志体例定型的代表作之一。志书编纂,代代相济,明清时期数量巨增。安徽地灵人杰,文风昌盛,地方官员、文人学士或贤达名流都乐于修志,参与修志的著名学者有章学诚、洪亮吉、孙星衍、龚自珍、李兆洛、邓廷桢、何绍基、赵绍祖、赵吉士、刘师培等人。众多名流的参与保证了志书编纂质量,章学诚《和州志》、邓廷桢《安徽通志》、孙星衍《庐州府志》、赵吉士《徽州府志》、洪亮吉《宁国府志》、李兆洛《凤台县志》等一批名志为安徽留下了一笔宝贵而又丰富的文化遗产。历经风雨洗劫,据不完全统计,安徽历代方志现存 470 余种。

旧志含有大量自然、社会、政治、经济、军事、人文史料,是研究安徽、建设安徽的重要信息资源。整理和出版旧志,是继承中华民族传统文化,促进社会主义物质文明、政治文明和精神文明建设的一项重要文化事业。安

徽 1999 年完成第一轮修志任务后,省地方志办公室和省古籍整理出版办公室经过认真研究,决定开发旧志资源,计划从 1949 年以前的安徽历代方志中精选百种,加以校勘、标点,整理编纂成《安徽历代方志丛书》出版。2000 年 11 月,省地方志办公室成立省旧志整理出版委员会,下设《安徽历代方志丛书》编审室,负责制定出版规划、点校通则等规范性文件,指导《安徽历代方志丛书》的规划出版工作。2003 年,全省旧志整理工作正式开展。

整理旧志是一项学术性很强、意义深远的工作。《安徽历代方志丛书》规模大,历时长,涉人多,至此,省旧志整理出版委员会对为这项工作付出艰辛劳动的专家学者表示衷心的感谢!

安徽省旧志整理出版委员会

二 00 四年十月

《安徽历代方志丛书》出版说明

安徽现存历代方志 470 余种。以历史唯物主义观点为指导,以科学严谨的治学态度,整理出版一套《安徽历代方志丛书》,继承宝贵文化遗产,弘扬民族传统文化和爱国主义精神,为安徽经济建设和社会发展提供历史信息,为编史修志继承与创新提供历史借鉴,具有深远的历史意义和现实意义。

《安徽历代方志丛书》选编 1949 年以前安徽境内历代各类志书以及未出版的优秀志书稿百种,统一版式,统一封面,分册出版。《安徽历代方志丛书》点校整理分工采用辖区对应的原则,省志办负责旧省志整理,市志办负责境内旧府、州(直隶州)志整理,县(区)志办负责境内旧州(属州)、县志整理。各志体例版式和点校通则大体如下:

体例版式

1. 标点,校勘,简体,横排,大 32 开本,精装。
2. 每志扉页后尽可能地印制该点校底本的书影照片。

3. 每志前撰写提要。内容为版本介绍、编纂年代与背景、纂修者概况、志书内容与特点、前人述评等；每志后撰写后记。

4. 标题分四级：一级为专志名，二级为卷名，三级为类目，四级为子目。一级标题居中，二级标题抬头，三级标题居中，四级标题与正文同行，前空二格，后空一格。

5. 字体字号：一级标题为二号标宋，二级标题为四号黑体，三级标题为四号楷体，四级标题为五号黑体；正文用五宋，原书中双行注释、引文等一律用小五号楷体，页下校记文字用小五号宋体。

6. 书眉：双页码排书名，单页码排专志名。

7. 排版顺序：卷首依次排印扉页、书影、安徽省旧志整理出版委员会成员名单、《安徽历代方志丛书》编审室、本书点校人员名单、本书编审人员名单、《安徽历代方志丛书》前言、《安徽历代方志丛书》出版说明、本书提要、目录等；卷中为原书顺序及全部内容；卷末为后记等。

点校通则

1. 标点：执行国家标准《标点符号使用法》。不用省略号、着重号、专名号。引文不是完整的句子，引号前不用冒号，末尾也可不用句号。引文只用引号不用冒号的，引文末尾的标点放在引号之外。引文引号、冒号俱全的，末尾标点放引号之内。引文较长者，采用另起行退四格、

转行退二格形式排版,起讫不加引号。

2. 断句:保持句式完整,不断破、断碎或太长,难以断上和断下者独立。

3. 段落:遵照原文格式自然分段,自然段篇幅太长者可根据内容适当分段。

4. 校勘:保持内容原貌,字义、词义一律不注释。明显错字径改,删去的字词加圆括号,改正或增补的字词加方括号。勘误和考证作校记,附页下,文中标引校码(①②……)位于句末符号前;凡底本文字脱讹衍倒者,通过本校、对校或他校找出依据,进行删乙,并出校记置于页下;若本校、对校或他校仍找不出依据者,不删乙,适当进行理校,出校记存疑。

5. 通假:两通而含义不同者,出异文校记。个别虚字有出入而文义无殊者,不出校记。

6. 引文:对原作者的举证和引文尽可能进行复核,引文有省略改动者不标引号;凡本书节引它书,文字小异而不失原义者不据它书改动本书;文字大异而有失原义者,应出校记说明。

7. 括注:原书有用圆括号括注者,为区别本《通则》第4条中“删去的字词加圆括号”,改用尖括号“〈〉”括注。

《安徽历代方志丛书》编审室

二〇〇四年六月

《大观亭志》提要

《大观亭志》，有清宣统辛亥年仲秋月（1911年夏历八月）合肥李氏慎余堂活字排印本（书后署“安庆宜春阁聚珍版排印”），以及宣统辛亥年孟秋月（夏历七月）印于皖城衙斋的铅字印本（署“安徽官纸印刷局铅印”）等两种，另民国初年有重刻本。八月版共分六卷，前三卷为散文，后三卷为诗、词、楹联；七月版分上、下两卷，上卷为散文，下卷为诗、词、楹联。两种版本共收散文约60余篇、诗近200首、词12首、楹联50余副。总体看，八月版体例较为完善，收罗也较完备，除了极少数诗文未录外，可以说是“网罗备至”（怀宁潘昺语）；七月版体例较为散乱，呈现出未经全面加工的面貌，故“虽成犹未完备”（李国楷语）。现在我们以八月版为底本，参考七月版分本志为上、下两部共六卷，全志约十二万字。本志编纂者是清末合肥人李国模，另一位参与编订校辑者是江苏丹徒人李丙荣。李国模字筱崖，李鸿章嫡孙，曾官任山东道员，与弟国楷寓居安庆大南门内任家坡李太史第。李国模好文史，纂辑出版《大观亭志》，首次分上、下卷及卷末出版，旋即在广征博采史料的基础上，又以六卷本出版。李丙荣，江苏丹徒人，著述有《行囊游草》等，与丹徒人李恩绶（丙荣之父，字讷庵）长居皖地，编辑校订过多种皖地名胜志，合肥人周行原在七月版后跋中说：“树人（指李丙荣）貳尹向隶舒籍……因将余幽公之轶事及诗文题咏搜采纂

勤，作述相继。”即指他为编订《大观亭志》所做的工作。

大观亭是明嘉靖年间安庆知府陆钶为纪念元代安庆守臣余阙所建，时任安庆府推官李钦昊在《四明陆太守新建大观亭记》中有详细记述。余阙，祖籍甘肃武威，后随父任官居庐州。元末，余阙驻守安庆，与红巾军交战七年多，最终城破自刎，全家尽节。历代统治者十分推崇其“忠节”，把他当作楷模来宣扬。纪念余阙的大观亭后来也成为安庆胜景之一（“大观晚眺”）。安庆今有“大观区”，其名盖源于此。清宣统年间，合肥人李国模广征史料，遍搜国内有关记载歌颂余阙的史志、文章（包括轶事、疏、序、颂、记、论、述、碑记、祭文、图、跋以及诗词歌赋等），歌颂余阙忠君杀身成仁、全家和袍泽死难的事迹，把他比作卞壺、张巡、许远、颜杲卿、岳飞、文天祥、谢枋得、陆秀夫等，作为封建王朝忠臣的楷模。同时，作者对元、明、清三代的农民起义军采取贬斥、辱骂态度，反映了其阶级立场的局限。

大观亭旧为皖省胜景，与武昌黄鹤楼、江南庾楼齐名，本为吊古抒怀之所，后渐成游览胜地，所谓“俯瞰长江，一泻千里，名山对峙，宛然画屏。”文人墨客留迹甚多，可惜近代毁于兵火，旧迹已难寻觅。李氏编纂的《大观亭志》，对于传播大观亭起了很大作用，使之成为安庆文化史上的重要典籍。即使从今天看来，亦不失为了解皖江文化的一个有益的窗口。特点校出版，以飨广大读者并所有为安庆文化建设作出贡献的人们。

目 录

- 《安徽历代方志丛书》前言 (1)
《安徽历代方志丛书》出版说明 (3)
《大观亭志》提要 (1)

序 (1)

- 题大观亭图 清·潘 勗(1)
 大观亭志李序 清·李德星(1)
 大观亭志桂序 清·桂彦彬(2)
 大观亭志叙 清·李丙荣(3)
 鉴定诸家姓氏 (4)
 参订诸家姓氏 (4)
 参阅诸家姓氏 (5)
 参校诸家姓氏 (5)
 征引书目 (5)

上 部

- 卷一 祠宇 (8)
 传 (9)

	元史·余阙传	(9)
	余忠宣公传	明·宋 濂(12)
	余阙传	清·朱 轼(16)
	余阙传	(18)
	余忠宣传	清·潘锡恩(20)
志		(22)
	安徽通志	(22)
	庐州府城	(24)
	和州志	(25)
	泗州志	(26)
	怀宁县志	(26)
轶事		(32)
四库全书提要		(35)
	钦定四库全书总目	(35)
卷二 疏		(38)
	请祀郡守韩建疏	明·徐 杰(38)
序		(39)
	原刻青阳文集序	元·李 祁(39)
	续刻青阳文集序	元·程国儒(41)
	重刻青阳文集序	明·薛 瑄(42)
	重刻青阳文集序	明·罗洪先(43)
	重刻青阳文集序	明·刘 瑞(44)
	重刻青阳文集序	清·张 楷(45)
	重刻青阳文集序	清·余秉刚(47)
	重刻青阳文集序	清·张祥云(48)
	重刻青阳文集序	清·李鹤章(49)
	重刻青阳文集后序	清·吴坤修(50)

引	(51)
重刻忠宣公青阳文集引	明·高 谷(51)
颂	(52)
颂郡守刻先忠宣公文集	清·余秉让(52)
记	(54)
青阳山房记	元·程 文(54)
余忠宣公死节记	元·贾 良(55)
安庆余忠宣公祠记	明·谢 迂(58)
庐州余忠宣公祠堂记	明·李东阳(59)
四明陆太守新建大观亭记	明·李钦昊(61)
重修余忠宣公祠记	清·靳 辅(62)
重建大观亭记	清·徐国相(63)
大观亭记	清·吴名凤(64)
游大观亭故址记	清·吴汝纶(65)
游大观亭记	清·徐秉成(66)
卷三 论	(69)
余阙论	清·刘朝叙(69)
述	(71)
谒余幽国公墓述	清·李恩绶(71)
说	(72)
大观亭论文气说	清·吴名凤(72)
考	(73)
余忠宣公姓氏考	清·孙璧文(73)
辨	(74)
忠宣公姓氏辨	清·杨丙章(74)
赋	(76)
大观亭赋	清·李丙荣(76)