

湖南大学

图志
(1976-1976)

主 编 徐 军
执行主编 许 康 彭世文

湖南大学出版社

湖南大学

图志

(976-1976)

主编 徐 军

执行主编 许 康 彭世文

参编 张泽麟 文 怀



图书在版编目(CIP)数据

湖南大学图志(1976-1976) / 徐军主编. —长沙: 湖南大学出版社,

2016.9

ISBN 978-7-5667-1210-3

I. ①湖… II. ①徐… III. ①湖南大学—校史—图集 IV. ①G649.286.41-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第216502号

湖南大学图志(1976-1976)

Hunan Daxue Tuzhi (1976-1976)

主 编: 徐 军

责任编辑: 肖立生

整体设计: 

出版发行: 湖南大学出版社

责任印制: 陈 燕

社 址: 湖南·长沙·岳麓山

邮 编: 410082

电 话: 0731-88822559 (发行部) 88821593 (编辑室) 88821006 (出版部)

传 真: 0731-88649312 (发行部) 88822264 (总编室)

电子邮箱: pressxls@hnu.cn

网 址: <http://www.hnupress.com>

印 装: 湖南天闻新华精品印务有限公司

开 本: 787×1092 12开 印张: 18.5 字数: 235千

版 次: 2016年9月第1版 印次: 2016年9月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5667-1210-3

定 价: 160.00元

ISBN 978-7-5667-1210-3



9 787566 712103 >

实事求是
敢为人先

目 录

前言

湖南大学历史沿革图

第一篇 麓山巍巍 湘水泱泱

一、岳麓形胜	002
1. 文化名山	002
2. 道南正脉	006
二、潇湘槐市	012
1. 时务学堂	012
2. 高等学堂	014
3. 湖南高师	016
4. 湖南工专	017
5. 湖南法专	020
6. 湖南商专	022
三、事业名山	024
1. 省立湖南大学	024
2. 国立湖南大学	058

第二篇 楚材蔚起 奋志安攘

一、西迁岁月	068
1. 被炸蒙难	068
2. 西迁辰溪	072
二、苦难辉煌	076
1. 抗战	076

2. 受降	078
-------	-----

三、走向光明	080
--------	-----

第三篇 宏开学府 济济沧沧

一、人民湖大	094
--------	-----

1. 李达与湖南大学	094
------------	-----

2. 院系调整与恢复湖南大学	100
----------------	-----

二、伟人情怀	142
--------	-----

1. 一封信	142
--------	-----

2. 一首诗	144
--------	-----

3. 一座亭	146
--------	-----

4. 一片情	147
--------	-----

三、“湘财”流韵	150
----------	-----

1. 办学历程	150
---------	-----

2. 金融黄埔	154
---------	-----

第四篇 华实并茂 兰芷齐芳

一、惟楚有材	166
--------	-----

1. 中兴将相	166
---------	-----

2. 革命先驱	170
---------	-----

二、名山坛席	174
--------	-----

三、岳麓巨子	194
--------	-----

副 编 校友院士名录	202
------------	-----

前言

“惟楚有材，于斯为盛”，“中兴将相，什九湖湘”。“半部中国近代史由湘人写就”，一批又一批影响着中国历史进程的代表人物，都源于“岳麓书院——时务学堂——湖南大学”这一“传道济民”之才的培养基地。他们励志修身，为人表率；他们敢为人先，彪炳史册；他们著书立说，泽被后人。他们或见诸党史，充盈国学，望重乡邦，为师生耳闻目睹。他们的声音穿透岁月的烟云，至今仍如黄钟大吕，震撼着我们的心灵，激励着我们不断前行。

“盛世修史，明时修志”。历史是最好的老师，从古代的岳麓书院发展而来的湖南大学，真实地演绎了中国高等教育的发展历程，是湖湘文化传播发展的重镇，也成为了中华文明重要的文化坐标。一直以来，许多专家学者潜心研究这个文化史、教育史、近代史、革命史上的独特个案，给予我们历史启示的著述不可计数，但是以图志的形式，特别是以老照片的形式来反映这段历史一直是一个空白。

历史是永恒的，但永恒的历史往往定格于瞬间。跨越历史的长河，触摸着一张张发黄的照片，我们就是在穿越历史，重温一个时代的记忆。无论是那些黑白的风景，还是那些鲜活的面孔；无论是那些历史的一刻，还是生活的片段，它们都留下岁月的痕迹，打上时代的烙印。特别是把一批相关的老照片串联起来，其客观性、真实感和连贯性比起文字叙述更能再现历史，那些借助摄影工具凸现在我们面前的人、物、事，给了我们无比的震撼，这也是老照片集的独特魅力！

进入信息时代，我们已经习惯了用现代数字技术来记录现实场景，档案意识也大大增强，也许可能淡忘或不知以往拍摄照片之难：器材稀罕，技术复杂，以致不少事件无人携带相机在场抓拍；政治动乱战争破坏潮湿霉变使得多数照片损毁无存。以发生在我校身旁的长沙“文夕”大火、四次长沙会战、长沙和平解放为例，读者们今天能从媒体见到的影像图片寥寥无几，因而有关我校的一切老照片弥足自珍，更应公诸于众雅俗共赏，发挥其生动形象的思想教育作用。

在这个伟大的时代，在岳麓书院诞生 1040 周年和湖南大学定名 90 周年之际，《湖南大学图志》（1976-1976）以图说史，以史明志，承前启后，继往开来。岳麓书院前贤魏源《海国图志》面向世

界，图文并茂，且“以西洋人谈西洋”，为我们作出了榜样。就是说，图（老照片）真，文也要真，要“以旧文（文献、文物、档案）谈旧人旧事。”所以本书除老照片外也掺入不少旧刊书影、文档扫描图片。鉴于改革开放以来档案工作正规化，群众摄影的普及，近几十年的照片相对丰富，因而当务之急应该放在“抢救”濒临失传的资料上。本书所收图片起止时间定格为 1916 至 1976 年（岳麓书院诞生 1000 周年和湖南大学定名 50 周年），让广大读者触摸历史的脚步，感受千年学府的文化教育传统，感受她不断前行的力量。

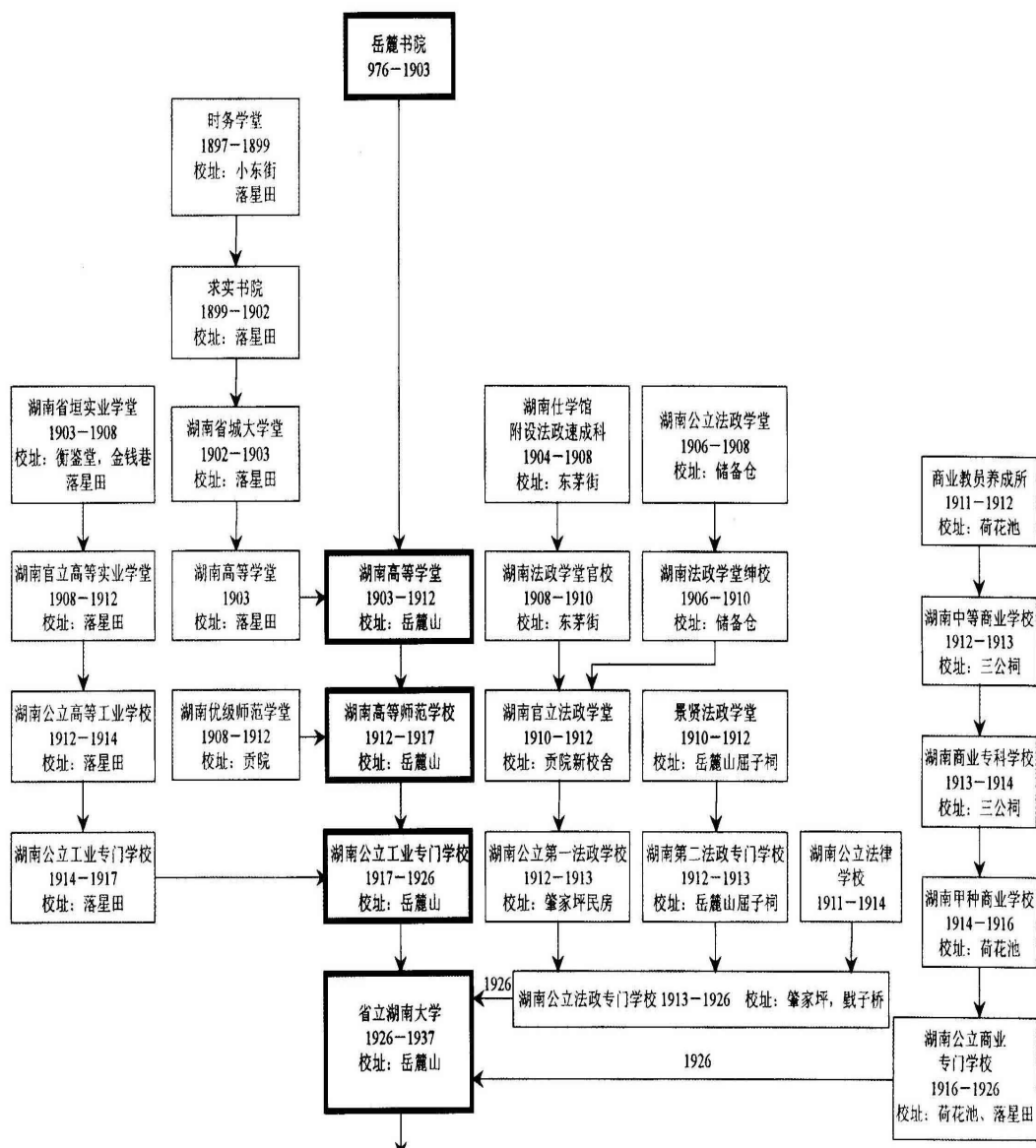
在大家的鼎力支持下，《湖南大学图志》（1916-1976）共征集了 2928 张老照片，收录入册 825 张。如，古代皇帝的题匾，山长的箴言学规，时务学堂教习的合影，西迁辰溪的校址碑，1945 年 9 月 15 日在科学馆（今办公楼 205 室）举行的长衡地区日军投降签字仪式，毛主席为湖南大学题写校名的手迹，湖南大学解放后教师的聘任书，张松鹤创作毛主席塑像的过程，良师益友的学习生活劳动场景，岳麓山下校园的变化等等。当这些再次进入我们的视野时，我们回忆着，品味着，也感动着。

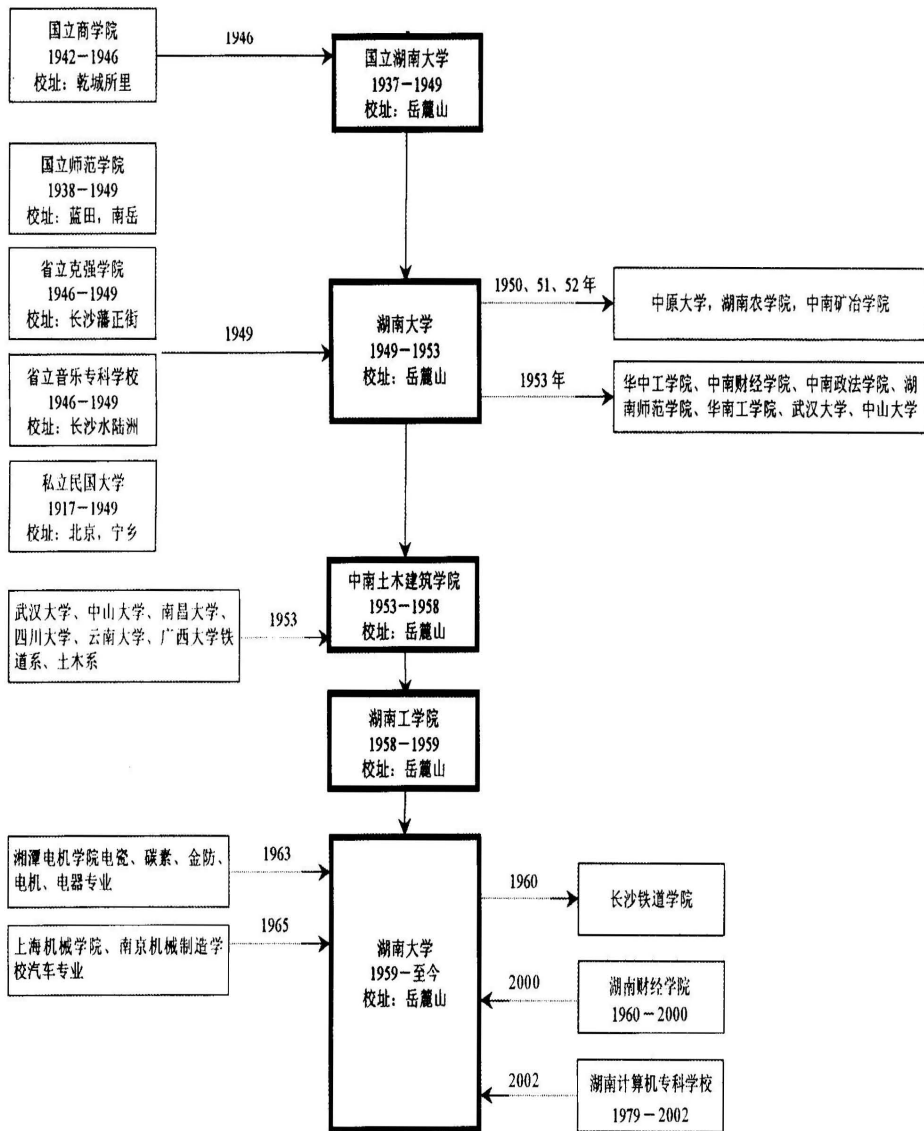
千百年来，先辈们在岳麓山下筚路蓝缕，薪火相传，弦歌不辍。今天，我们肩负着实现中华民族伟大复兴的历史使命，“心忧天下、经世致用”，将努力为建设综合性、开放式、研究型“双一流”高水平大学而努力奋斗。

是为序。

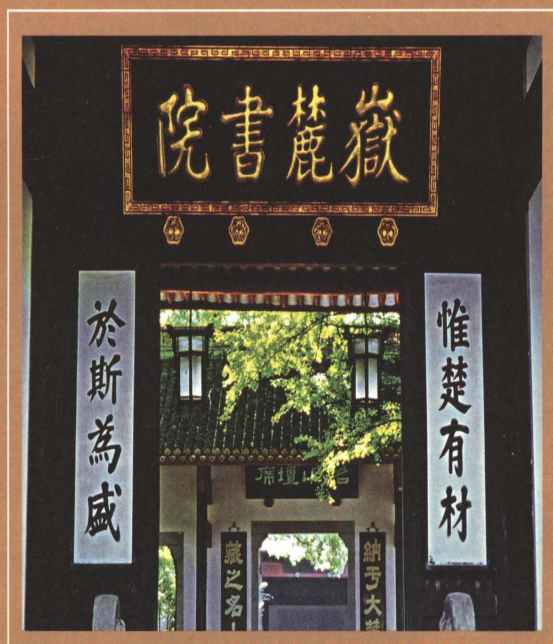
编者

2016 年 7 月 10 日





岳麓书院，因建于长沙湘江西岸的岳麓山脚下而得名。《方輿胜览》称“长沙西岸有麓山，盖衡山之足，又名灵麓峰，乃岳山七十二峰之数。自湘西古渡登岸，夹径乔松，泉涧盘绕，诸峰叠秀，下瞰湘江，岳麓寺、道林寺、岳麓书院皆在焉。”岳麓书院正式创办于北宋开宝九年（976年），设有讲堂、斋舍及藏书楼等，为当时四大书院之一。张栻《岳麓书院记》载：“湘西故有藏室，背陵而面壑，木茂而泉洁。为士子肄业之地。始，开宝中郡守朱洞首度基创置，以待四方学者”。祥符八年（1015年）周式任山长时，宋真宗诏赐“岳麓书院”匾额，并赐对衣鞍马、内府书籍，“于是书院之称始闻天下，鼓篋登堂者相继不绝。”



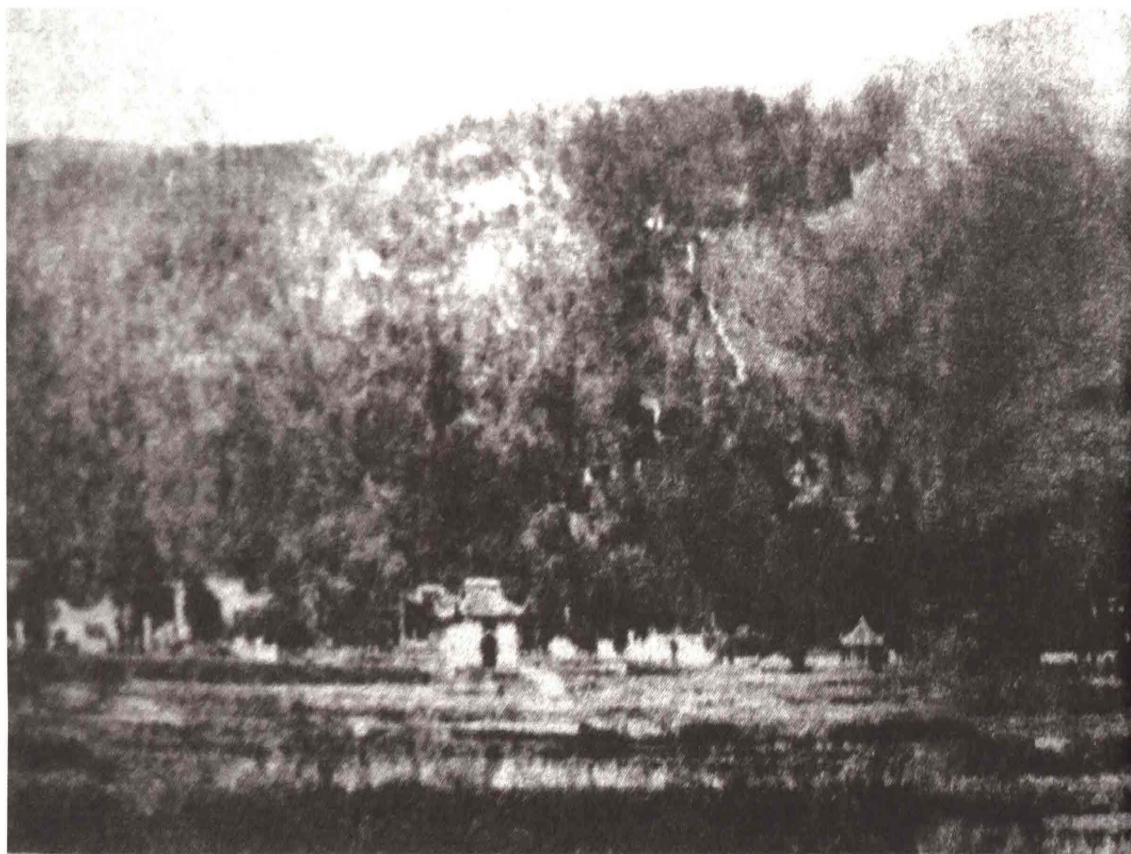
第 一 篇

麓山巍巍 湘水泱泱

- 一、岳麓形胜
- 二、潇湘槐市
- 三、事业名山

1. 文化名山

院以山名，山因院盛。岳麓山自古就是一座文化名山，相传为神禹开疆之所，后发展为佛、儒、道三教聚汇之地。



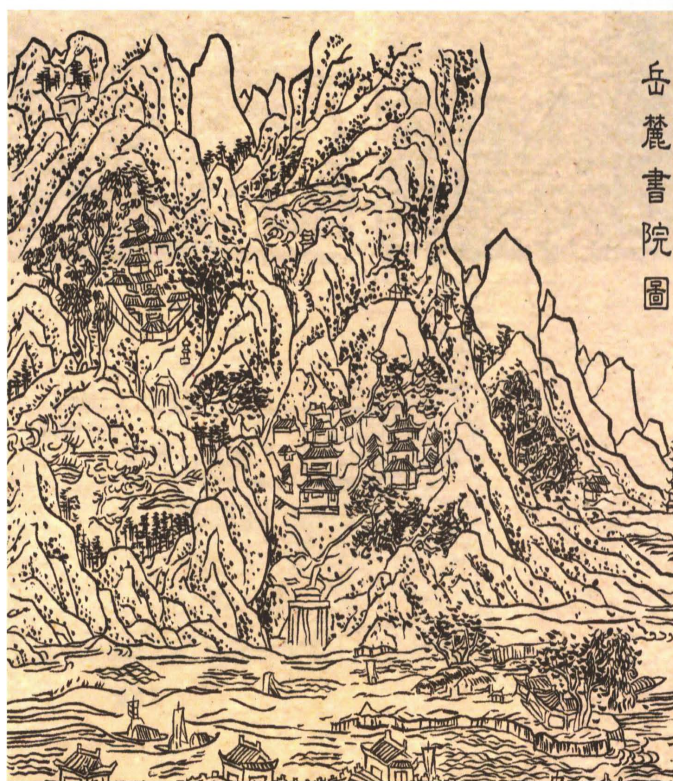
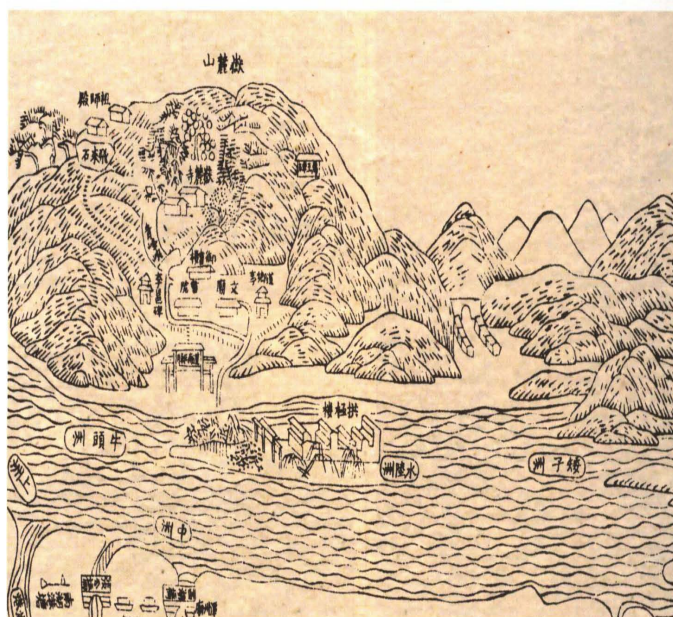
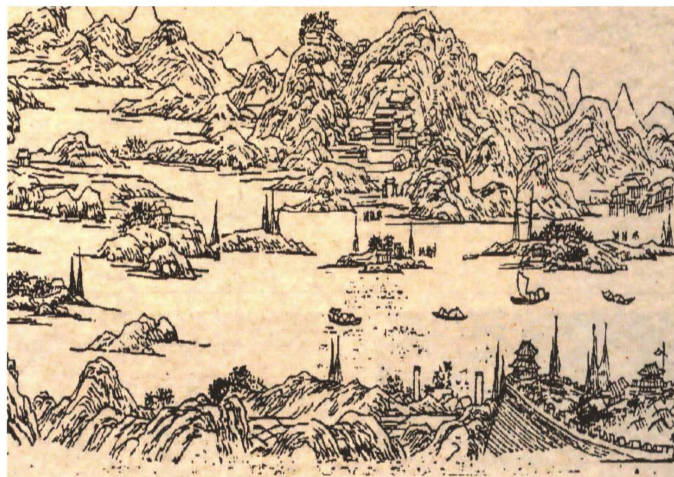
	2
	3
1	4

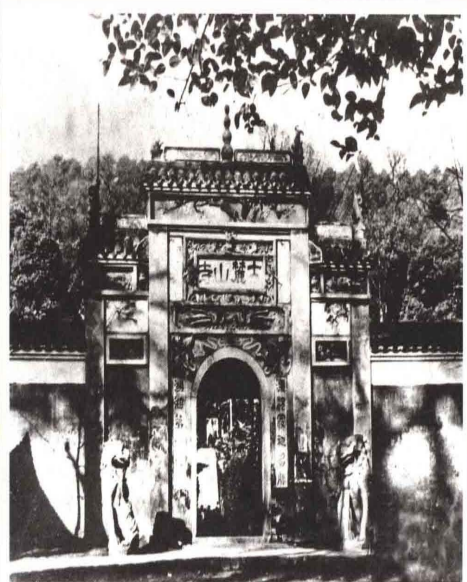
1. 清末岳麓书院远景照片

2. 乾隆《南岳志》载清初岳麓山前图

3.《长沙府疆域图》(局部,清乾隆14年)

4. 清长沙府志载明代《岳麓书院图》





	2	
1	3	5
	4	

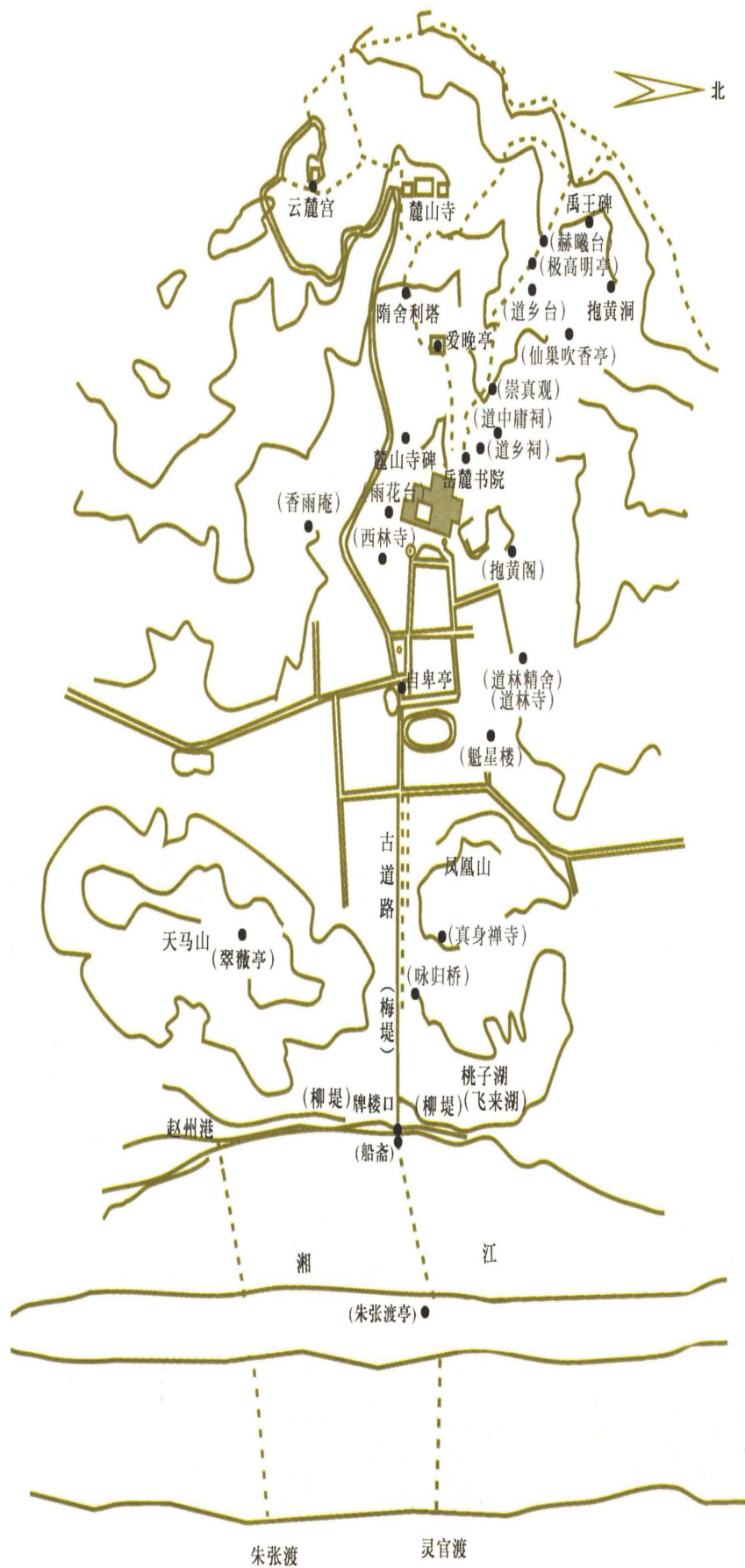
1. 岳麓书院藏唐代《三绝碑》

2. 《岳麓志》载禹碑

3. 古麓山寺

4. 民国时期的云麓宫

5. 岳麓山文化景点图



2. 道南正脉

自北宋开宝九年（976年）岳麓书院创建以来，这里一直是儒家思想文化传播、发展的重镇。“道南正脉”是清乾隆八年（1743年），清廷为表彰岳麓书院传播理学的功绩而颁赐乾隆帝御书匾额，彰显了岳麓书院在传统理学中的地位。

	2
1	3 4

1. “道南正脉”匾
2. 岳麓书院图（明崇祯12年）
3. 《赠了敬序》载二僧办学
4. 南宋王应麟所撰《玉海》有关岳麓书院初创的记载

