

长春图书馆大事记

(1910.11~1995.12)

长春图书馆

1996年1月

长春图书馆大事记

(1910.11—1995.12)

长春图书馆 编

一九九六年一月

长春图书馆大事记

(1910. 11—1995. 12)

主 编：刘慧娟 孙启彦
副主编：李志白 范 敏
参编者：张廷贵 邵 铭
张 东 杨立娟
单玉霞 陈玉贵
陈 东

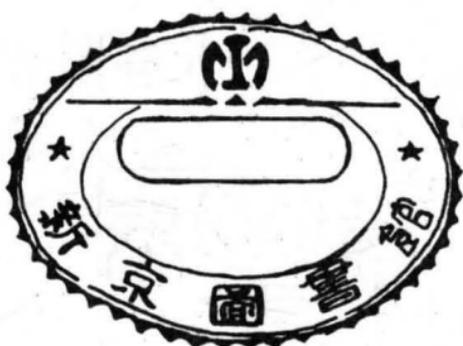
长春图书馆馆藏印



一九一七年馆藏印



一九二二年馆藏印



一九三二年馆藏印



一九三三年馆藏印

一九三七年馆藏印



一九四五年馆藏印



一九四六年館藏印



一九四八年館藏印



一九五三年館藏印



一九六九年馆藏印



一九七九年馆藏印

前 言

刘慧娟

长春图书馆是一座历史悠久的老馆，它是由1910年“南满铁道株式会社”创办的“长春图书阅览场”（后发展为“满铁长春图书馆”）与1928年由中华民国筹建长春市政时创办的一所图书馆（名为“长春市公立图书馆”），于1937年日本撤消在东北的治外法权后，两馆合并而成。从此，1910年创办的图书馆便成为“总馆”，1928年创办的图书馆便为隶属于“总馆”之下的“分馆”。在此后的历史发展中，曾一度合并，又分开，一直持续至解放后的1953年，“分馆”全部并入“总馆”，发展至今。目前，长春图书馆的馆舍变迁，藏书建设等都是在此基础上演变发展的。由此可见，长春图书馆的历史渊源应追溯至1910年。为了研究图书馆事业的发展，让读者和同仁了解长春图书馆的历史，我们编写了这部《大事记》。

这部《大事记》是从1910年11月3日写起，一直记载到1995年12月，共八十五年的历史。在这段历史时期，从长春图书馆馆舍的变迁，尤其建国后，机构的沿革、经费的增长、编制的扩大、功能的延伸、自动化的建设、对外交流的开展等几条主线，记载了长春图书馆的历史发展和翻天覆地的变化。《大事记》共分为五个时期，即：“满铁时期的长春图书馆”、“长春市公立图书馆时期”、“满铁长春图书馆与长春市公立图书馆合并时期”、“长春解放时期的长春图书馆”、“新中国成立后的

长春图书馆”。

《大事记》的资料来源：解放前的资料，是来源于伪满洲国时期的历史文献、报刊和有关档案资料和一些老同志的回忆和访谈记录。解放后的资料，主要来源于图书馆的业务档案、工作活动记录、各年度的工作总结等。因此，所编列的条目是较为准确、可靠的。

《大事记》采用编年体，按历史时序分条编写。条目中月、日不详的，一般排在该年、月最后，用“同年”、“同月”字样表示。为全面突出长春图书馆的馆舍面积的变化、藏书的增长、馆长的变更，经费的增加、编制的扩大，后附一览表等辅助资料。

由于长春图书馆的历史悠久，社会制度几经变化，难免资料不全，特别是解放前的资料很难克全，故疏漏的史实在所难免，加之编者水平有限，望读者和同仁予以批评指正。

1996年1月

目 录

长春图书馆简史	(1)
一、满铁时期的长春图书馆 (1910年11月~1937年12月)	(14)
二、长春市公立图书馆时期 (1928年~1937年12月)	(18)
三、满铁长春图书馆与长春市公立图书馆合并时期 (1937年~1947年)	(20)
四、长春解放时期的长春图书馆 (1948年10月~1949年10月)	(23)
五、新中国成立后的长春图书馆 (1949年10月~1995年12月)	(25)
附表:	
1. 长春图书馆馆舍变迁一览表	(103)
2. 长春图书馆馆长变更一览表	(107)
3. 长春图书馆藏书情况一览表	(110)
4. 长春图书馆经费情况一览表	(113)
5. 长春图书馆人员情况一览表	(115)

长春图书馆简史

刘慧娟

一、长春图书馆的历史渊源

长春图书馆是一个历史较长的老馆，它的前身是于1937年日本撤消在东北的治外法权后，由“满铁新京图书馆”（下简称满铁馆）与“新京特别市立图书馆”（下简称新京馆）合并而成。满铁馆是于1910年由日本人创立的，建于“附属地”内，即日本人居住的地方。新京馆创立于1928年，是由中国人创立的。由此对于长春图书馆的建馆时间产生了不同的看法。一是认为建于1928年（见《长春地区公共图书馆事业三十年》）这种看法认为长春图书馆的历史应该从新京馆的建馆写起，因为该馆是由中国人创办的；二是认为建于1910年（见“从不同社会制度看图书馆事业的发展”载于《长图通讯》85.1），即满铁馆的建馆时间；三是认为建于1921年（见《全国公共图书馆概况》），此说是从满铁馆正式形成之年算起。笔者认为，满铁馆创立当时虽称为“图书阅览场”，在规模上尚未形成图书馆，但是作为图书馆的雏形已经存在，而且后来图书馆的形成正是在此基础上发展起来的，因此，建馆时间不应从1921年算起。至于前面的两种看法。究竟以哪一种为准，笔者认为，应尊重客观历史，而不能因人而定。

满铁馆虽然是由日本人创立的，但它毕竟是产生在我国

领土之上，它的创立与日寇侵略中国的政治野心是紧密相连的，是日寇侵略的一个罪证。但是作为历史，它毕竟是属于我国图书馆事业史的一个历史阶段，这是无可非议的。另外，目前能代表长春图书馆藏书特点的是东北及满蒙地方文献和旧日文资料，而这部份藏书正是该馆所遗留下来的。这不能不说长春图书馆的历史与原满铁馆是紧密地联系着的。因此，长春图书馆的历史应该从1910年写起。

二、解放前长春图书馆的沿革与活动

1904年爆发了日俄战争，这次战争以沙皇俄国失败而告终。1905年日俄双方签订了“朴茨茅斯和约”，日本从俄国手中夺取了辽东半岛的租借权，以及从长春至大连的南满铁路。日本侵略者把辽东半岛改称为“关东洲”，设立了“关东都督府”。1906年6月7日日本以经营南满铁路为名，于大连设立了“南满铁道株式会社（简称满铁），置本社于大连，设支社于东京。”并以满铁“附属地”的名义，霸占了我国东北的大片土地。于是，满铁就成为日本军国主义推行侵略政策的地方机关。

“南满铁道株式会社”创立的第二年，也就是1907年，日本帝国主义就开始了文化侵略，相继于满铁各地设立了图书阅览场。当时的长春是南满铁路的北端，是日本人来往云集的地方。到了1910年日本人增加到849户，人口达2,482人。为了满足日本人的文化需要，同年11月3日创建了长春图书阅览场。最初设在日本室町小学校内（现天津路），由该校校长兼任图书阅览场主事，并设立了巡回书库，每巡回一次为三个月，图书150册。后来由于学校学生增加，校舍狭小，便将阅览场移至长春实业补习学校的一房间里（现站前）。1916

年又迁至中央通 6 番地（现斯大林大街 6 号长春市轻工设计研究所），翌年 6 月改名“满铁长春简易图书馆”。1922 年 6 月迁至三笠町三丁目（现黄河路），这时该馆去掉了“简易”二字，改为“满铁长春图书馆”。1926 年该馆又迁至中央通 7 番地（现斯大林大街 7 号）。1931 年 11 月新建馆舍竣工落成，该馆又迁至中央通 30 番地（现斯大林大街 30 号）。1932 年 3 月伪满洲国成立，伪国都定在长春，并把长春改名为新京。随之，同年 11 月馆名改为“满铁新京图书馆”。1933 年新京变为特别市，该馆又改为“新京特别市图书馆”。但该馆仍归属于满铁管辖。

1928 年中华民国筹建长春市政时，吉长道尹孙其昌和长春县长张筱齐于城内创办了一所图书馆，当时捐募本埠绅商哈洋 21, 200 余元作为开办费，所收¹的书籍基本是中文线装古籍，这些书籍的来源大都是由社会上的一些名人学者捐献的。最初定名为长春县图书馆，地点暂借长春县教育局西院（原为二马路道德会）为筹备处，教育局长吴长春任馆长。1929 年（民国十八年）9 月市政筹备处处长周玉柄择定西三道街道胜银行楼房为馆址，并改名为长春市立图书馆，所用经费由市政筹备处支付，全年经费 3, 900 余元哈洋，采购图书 15, 000 余册。经过两年的筹备工作，于 1930 年 9 月正式开馆。开馆时挂出的牌子是“长春市立图书馆”，但是当地的绅士不同意这个名称，其理由是，认为此馆最初是由本埠的绅士和名人学者募捐创办的，而不是由市政创建的，因此，不应该叫“市立”而应称“公立”。这样，又改为“长春市公立图书馆”。但仍为市政领导。1932 年 2 月，馆长吴长春辞职，由市长金壁东委任馆员逯长芳代理馆长。3 月因道胜银行做为监察院，该馆便迁到道胜银行路南，有十三间民房做馆址。

1933年随着新京特别市制的实行，该馆便更名为“新京特别市图书馆”。同年9月逯长芳辞去代理馆长的职务，由武国权就任馆长，张学孟为指导员。后因馆址偏僻，房间过小，于1935年迁至西三马路。

伪满洲国建国后，1937年12月治外法权撤消，将长春附属地的权力移交给伪满洲国，日本移民也同属伪满洲国国民。这时的满铁图书馆也划归新京特别市公署管辖，并于1938年5月与新京馆合并，统称为“新京特别市立图书馆”。原满铁馆为总馆，新京馆为分馆。总馆馆长一席仍由日本人占踞着，而新京馆的馆长武国权改为分馆馆长。1943年武国权调到公署行政科，章志和任分馆馆长。两馆合并后，分馆的经费、组织机构、人员设置等全由总馆负责。原分馆有四名职工，全都是中国人，后来为了将分馆也派进日本人，便以对换的名义，将分馆的张学孟调到总馆工作，另派一名日本人到分馆工作。从此，分馆的经营方式、管理方法亦都以日本式为主，实际上图书馆的权力全部集中在日本人手里。

1945年东北光复后，新京特别市立图书馆及分馆改名为长春市立图书馆及分馆，馆址未变。1946年5月23日国民党军队进驻长春，并将长春作为国民党设置的吉林省政府所在地。该馆即被吉林省政府接管，并更名为“吉林省立长春图书馆”。国民党接管的三年多时间里，由于那些接收大员忙于打内战，发光复之财，对文化事业几乎无人过问，当时藏书仅有70,000余册，其中中文书籍仅有2,000余册。后来又进行了一些征集和选购增加到311,195册。而且三年时间仅开馆一年多，读者甚少。这一段时间，图书馆基本处于守摊状态。

上述史料中不难看出，解放前的长春图书馆，按其隶属

而论，时间最长的是隶属于满铁，约占二十七年的时间，其次是伪满洲国，约占八年时间。从其隶属可以证明解放前的长春图书馆作为一个文化设施，它始终是被日本帝国主义垄断着。日本帝国主义为了达到征服中国的目的，他们一时一刻也未放过图书馆这块阵地。从其治馆的方针到举办的各种业务活动以及藏书都是在强行奴化教育，充满着侵略的色彩。

1938年5月两馆合并后，新京特别市立图书馆馆长山崎末治郎在《新京图书馆月报》上发表了“移管图书馆的活动方针”一文，其中提到：“满铁沿线图书馆做为社会教育，在满洲普及皇道文化，提供研究满洲资料，为满铁会社，为日本人服务”，还提到“凡文化形态具有国际性质和国民性质，文化意识是以其国家的政治、经济为基础。满洲国文化活动是以五族协和、日满一心一德为国是”。此外，伪满洲国政府还规定了社会教育的指导方针：“彻底建国精神以阐明王道德治之理想；彻底认识国家政治，助长日满两国的亲善确立东洋和平之宏基；显扬东方文化之精粹”。等等。这些方针完全贯穿着“皇道文化”、“五族协和”、“日满一德一心”、“王道乐土”等内容。与其方针相呼应的是，日本帝国主义利用图书馆这个工具极力开展各种各样的活动，来贯彻其奴役方针、政策，宣传其统治思想意志。

首先，设立了各种文库。如：战时巡回文库、阵中文库、移民地慰问文库、林间文库等。这些文库的设立主要是为那些在前线的侵略士兵和日本移民服务的。其次，举办了各种展览会。如：建国资料展、时局照片展、宣传画展以及满洲写真展览等等。此外，每月召开一次满洲学会，新京图书馆业务研究会。再次，编印了各种书刊目录和资料。如：满洲各学校校歌应援歌集，满洲农村经济资料目录，明治资料图书

目录等等。当时较有影响并属于省级刊物的是“新京图书馆月报”，出版年限为1940年至1944年前后，每月出一期，其内容主要是刊登图书馆的活动。既介绍满洲国的图书馆事业及满洲协会的例会，“满人”读书座谈会的情况，也有介绍本馆的沿革，读者阅览及藏书、分类目录、人事、经费、馆舍等情况。

从其藏书重点和服务对象看，重点是搜集和保存大量有关中国，特别是东北地区，中苏边境，中蒙边境地区的资源情报资料，同时亦注意搜集朝鲜、东南亚各国的政治、经济、文化、历史地理等方面的资料。这些藏书是专为日本帝国主义侵占征服中国，以至达到侵略亚洲各国服务的。主要对象就是日本帝国主义侵略中国的各机关团体和日本人。中国人进入则加以限制。就是原由中国人创建的图书馆，合并后也受到了控制，规定衣着不整洁者不能入馆。特别是当时日本特务机关很注意到该馆看书的中国人，如发现有人看进步书籍就进行询问审查，严重的就要定为思想犯。同时对馆藏的一些进步书籍，如《中山全集》、《三民主义》以及鲁迅的一些著作都视为封锁控制的书籍。

综上所述，解放前的长春图书馆就其性质而论，它始终是属于为反动政权服务的文化工具，尤其是为日寇征服中国，麻醉和腐蚀人民进行精神侵略效了力。这在其历史上是污浊的一页。

三、解放后长春图书馆的发展

1948年10月，长春解放了，图书馆获得了新生，回到了人民的怀抱。最初由东北财政经济委员会接管，同年12月移交给市政府教育局，改名为“长春市立图书馆”。在党和政府

的关怀和领导下，经过短期的修整和恢复，于1949年2月1日正式面向广大人民群众开馆了。从此，长春市图书馆开始以崭新的面貌书写着为党和为人民服务的光辉篇章。

建国初期，党和政府加强了对图书馆的领导，为了把这所旧社会遗留下来的图书馆改造建设成为一个新型的社会主义图书馆，首先确定了治馆方针、政策。规定图书馆“应以提高人民文化水平、培养国家建设人材、肃清封建的、买办的、法西斯主义的思想、发展为人民服务的思想为主要任务”等一系列方针政策。在这种思想指导下，无论在藏书建设上，还是在为读者服务中，都以服务于党的事业和人民大众为己任。

在藏书建设上，对所接收下来的藏书进行了认真的清理，充实了进步的书刊。并对旧社会遗留下来的藏书约六万余册进行了登记、分类、编目。1952年东北行政委员会文化部制订了“废旧书刊搜购规划”，遵照这一精神，长春市图书馆成立了“废旧书刊搜购小组”，为挖掘祖国文化遗产，深入调查，广泛搜集，抢救旧中文古籍五万余册。1956年对馆藏的敌伪资料和东北地方资料约五万册进行了整理。此后，对这些藏书又多次的进行整理修补。目前这些藏书，在社会主义建设当中和科研工作中发挥了独特的作用。党的十一届三中全会以后，长春市图书馆根据本馆的性质、方针、任务和四化建设的需要，经常研究、确定采购方向，不断地补充丰富馆藏，使各部份藏书内容丰富新颖，自成体系，为科研生产和读者服务奠定了物质基础。进入80年代，长春市图书馆的藏书由解放初期的四十万册增加到一百二十万册，比解放前增长了十四倍。

在为读者服务工作中，长春图书馆走过了从普及到深化