

城南书院志 校经书院志略

〔清〕余正焕 左辅 撰 〔清〕张亨嘉 撰 邓洪波 等 校点

湖湘文库编辑出版委员会 岳麓书社



〔清〕余正焕 左辅 撰 邓洪波 梁洋 李芳 校点

〔清〕张亨嘉 撰 邓洪波 马友斌 蒋紫云 校点

城南书院志 校经书院志略

湖湘文库编辑出版委员会

岳麓书社



湖湘文库
甲编

《湖湘文库》编辑出版领导小组

顾 问	张春贤	周 强	徐守盛	杨正午	周伯华
	胡 彪	肖 捷	许云昭	文选德	孙载夫
	戚和平	谢康生			
组 长	蒋建国	路建平			
副组长	郭开朗	王汀明			
成 员	李友志	钟万民	姜儒振	魏 委	吴志宪
	刘鸣泰	朱建纲	龚曙光	周用金	朱有志
	王晓天	钟志华	刘湘溶	肖国安	

《湖湘文库》编辑出版领导小组办公室

主 任	刘鸣泰	朱建纲		
副主任	魏 委	吴志宪	田伏隆	王新国
	尹飞舟	龚曙光	唐浩明	
成 员	唐成红	陈祥东	肖 荣	苏仁进
	田方斌	王德亚		

《湖湘文库》编辑出版委员会

主 任	文选德			
第一副主任	刘鸣泰			
常务副主任	张光华	彭国华	张天明	
副主任	熊治祁	夏剑钦	丁双平	朱汉民
				曾主陶
委 员	谢清风	易言者	李小山	刘清华
				黄楚芳
	黄一九	胡 坚	周玉波	雷 鸣
				王海东
	韩建中	章育良	杨 林	
装帧设计总监	郭天民			

出版说明

湖湘文化源远流长，博大精深，是中华文化中独具地域特色的重要一脉。特别是近代以来，一批又一批三湘英杰，以其文韬武略，叱咤风云，谱写了辉煌灿烂的历史篇章，使湖湘文化更为绚丽多彩，影响深远。为弘扬湖湘文化、砥砺湖湘后人，中共湖南省委、湖南省人民政府决定编纂出版《湖湘文库》大型丛书。

《湖湘文库》编辑出版以“整理、传承、研究、创新”为基本方针，分甲、乙两编，其内容涵盖古今，编纂工作繁难复杂，兹将有关事宜略述如次：

一、甲编为湖湘文献，系前人著述。主要为湘籍人士著作和湖南地区的出土文献，同时酌收历代寓湘人物在湘作品，以及晚清至民国时期的部分报刊。

二、乙编为湖湘研究，系今人撰编。包括研究、介绍湖湘人物、历史、风物的学术著作和资料汇编等。

三、乙编中的通史、专题史，下限断至1949年。

四、甲编文献以点校后排印、据原本影印及数据光盘三种方式出版。

五、除少数图书以外，一律采用简体汉字横排。

六、每种图书均由今人撰写前言一篇。甲编图书前言，主要简述原作者生平、该书主要内容、学术文化价值及版本源流、所用底本、参校本等。乙编图书前言，则重在阐释该研究课题的研究视角和主要学术观点等。

七、对文献的整理，只据底本与参校本、参校资料等进行校勘标点，对底本文字的讹、夺、衍、倒作正、补、删、乙，有需要说明的问题，则作出校记，一般不作注释。

八、甲编民国文献中的用语、数字、标点等，除特殊情况外，一般不作改动。乙编图书中的标点、数字用法、参考文献著录规则等均按现行出版有关规定使用和处理。

《湖湘文库》卷帙浩繁，难免出现缺失疏漏，热望社会各界批评指正。

《湖湘文库》编辑出版委员会

城南書院志序

天下有極盛之事當其時不甚
傳越數百年而招著者蓋多不
有數存乎世間而唯自刻削
之未衰者足以永其傳於不敝宋
時有以四大書院楚居其一

麓以紫陽街石鼓以南行倚然
嶽麓石鼓外有城南書院為
朱張聚講之所則步登宜於嶽
麓石鼓乃二書院者為時陽經
籍題額累代修葺不瘠而城南
寔然明正張中吳泰議修葺之而

《城南書院志》書影之一

城南書院志卷一

長沙余正煥星堂甫輯

輯新典

將欲集鉅費興大功復先賢勝蹟而垂諸久遠其
名甚雅而其成實難非大有力者一意主持則游
言易眩經費不貲而事不集始事者既斷然主之
矣而襄事者無正人繼事者非同志則或苟且而
不圖其終或因循而不盡其美事雖樂而事卒未
竟妙高峯下城南書院創於宋時易代圯廢終明
世未復興起歷

城南書院志

卷一

本朝又幾二百年矣嘉慶二十五年以來

程問原中丞藩湘始議修復經

中丞左杏莊先生極意經營嗣以

中丞萬進勛先生

方伯景福泉先生莫不單心瘁慮公難並親倡捐

至萬有八千餘金又籌款至七千餘金度地則躬

親審視至再至三任人則斟酌之其難其慎規

畫則若小若大無慢無遺會議申詳者數四專摺

奏請者數四而書院之規模始獲肅然宏整燦然大

《城南書院志》書影之二

素書一卷

漢黃石公撰

心書一卷

漢諸葛亮撰

古今注三卷

晉崔豹撰

博物志十卷

晉張華撰

還冤記一卷

北齊顏之推撰

文心雕龍十卷

梁劉勰撰

詩品三卷

梁鍾嶸撰

書品一卷

梁庾肩吾撰

九射一卷

魏繆襲撰

述異記一卷

梁任昉撰

拾遺記十卷

晉王嘉撰

咸豐四年孟夏月鐫

城南書院課藝

東牌樓
陳文蔚堂藏板

歸安吳鐵菴先生

評選

城南課藝

庚子歲星沙左觀五重刊



《校经书院志略》书影之一

校經書院志略



記

奏稿

文牘

經費

章程

辛卯六月予歸自衡陽校經書院已落成兩月矣其年十月予將受代提調周觀察青仙前監院吳壽鴻斗樞監院何學博葉葆均以判定章程為請各省書院向有學約余惟遵一

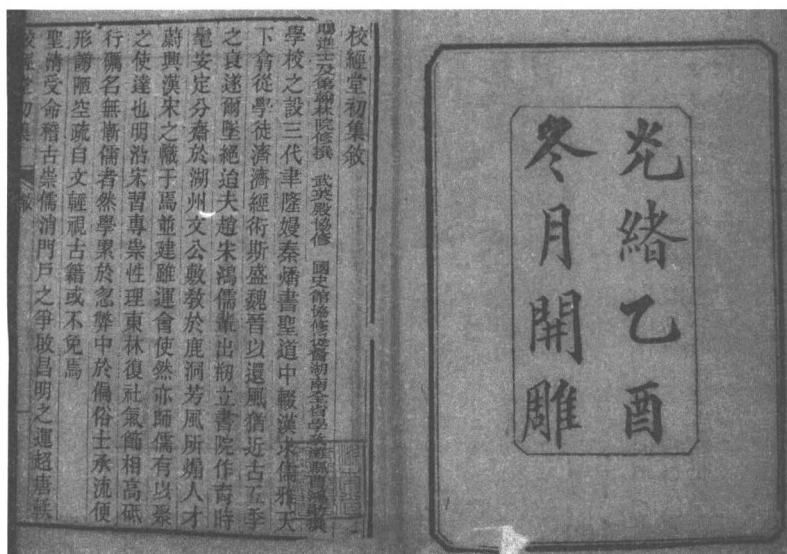
校經書院志略

目錄

一

而已所從入之途或有不問宗旨少岐則學術之殺人昔人比之洪水猛獸立言之難吾為此思陳生潤入書院類皆得遇之選立身行已修齊治平之理自於羣經諸史求之有餘師矣故茲編祇敘緣起明規制傳主是事者有所攷焉若夫編長增高斟酌損益則俟後之君子湖南實學使者張亨嘉識

《校經書院志略》書影之二



《校经堂初集》书影



《校经堂二集》书影

城南书院志

附录一 城南书院新置官书条款目录

附录二 城南书院文献辑存

〔清〕余正焕 左辅/撰

邓洪波 梁洋 李芳/校点

前言

古城长沙南门外之妙高峰，坐东朝西，近临湘水，遥对麓山，水聚山回，宽舒秀丽，木茂泉清，花香鸟韵，诚省垣之名胜。南宋绍兴三十一年（1161），定居长沙的张栻从衡山碧泉书院学成归来，爱其形胜，创建院舍以作读书治学之所，曾任宰相的张浚（栻父）大书“城南书院”匾额。从此，人文与自然交融，这所充满书香的庭院就成了湖湘文化的永久记忆，甚至符号与象征。

1

城南书院兴废有时，绵延至今，已有九百余年，可谓历史悠久。约略而言，其发展历程可以分成四个阶段。

第一阶段是南宋，百余年。城南书院虽然创自私家，但绍兴三十一年（1161）创建之初，就有丽泽堂、书楼、蒙轩、卷云亭、月榭、听雨舫、纳湖、琮琤谷、采菱舟、南阜等，号为“城南十景”，规模甚大。由于创始人张栻的影响和努力经营，再加乾道三年（1167）与朱熹聚讲、题咏，其名几与隔江相望的岳麓书院相伯仲，所谓“名贤讲学，风教蔚然，得人颇盛”，成为湖湘学派的一个重镇。

第二阶段，跨越元明两代，近四百年。其间除了明正德、嘉

靖两次短暂兴复讲学之外，城南只有佛家高峰寺的香火，而无儒家书院之踪影，此即方志所载：“倏兴倏废，久为缙流所侵占。”具体而言，正德二年（1507）的“清复”由参议吴世忠、学使陈凤梧“协谋”推进，是兴复岳麓书院的辅助工程，意在恢复“朱张旧迹”。虽有起色，但“寻归藩府”，兴学之功尽付流水。嘉靖四十二年（1563），推官翟台“建厅堂五间”于高峰寺后，试图重建儒家阵地，但万历六年（1578）“复废矣”，十馀年的努力又告失败。

- 2 第三个阶段为清代，二百馀年。康熙五十三年（1714），生员易象乾等倡议修复宋代书院十景，周桢有《城南十景赋》以纪其盛，是为清代首修城南书院之举。雍正十一年（1733）诏赐帑金一千两，在十八行省省会建立样板书院，以为一省之教育与学术中心，是为雍正版的“211 工程”。湖南当局奉诏以岳麓、城南二书院分享公帑，扩建院舍，创建了两所省会书院。从此，城南书院步入国家重点建设的二十三个省会书院之行列。

作为湖南省会书院的城南书院，以道光二年（1822）为分界线，又可分为前后两个时期。前期九十年（1733—1822），居院肄业者皆长沙府一郡之生童，其他士子向不收录，实为府级书院，院址也于乾隆十年（1745）由巡抚杨锡绂迁至城南门内天心阁下。杨巡抚此举，名义上是想避免校课岳麓的风涛阻隔，实有以城南取代岳麓之意，因而迁建后的城南书院规模宏敞，建有御书楼、礼殿、讲舍及正谊、主敬、进德、存诚、居业、明道六斋，岳麓诸生皆移居城南肄业。二十一年（1756），巡抚陈宏谋重新规划，复移诸生肄业岳麓，留新生、童生肄业城南，从而结束了城南代行岳麓作为通省肄业之所的十年历史。

后期八十年（1822—1903），城南书院复址妙高峰，宋时十景

恢复其六，六斋之外，又建山长居、监院署、文星楼、南轩祠等，“规模视昔十倍”，在全省范围招生，道光皇帝御赐“丽泽风长”匾，招生定额也与岳麓书院相等，达到138名，经费充足，藏书丰富，并建有单独的文庙，其名实可与岳麓相抗，是名副其实的省会书院。咸丰二年（1852）毁于太平天国之战，山长陈本钦修葺。同治、光绪之世，“文人日盛”，屡有修建。历任山长贺熙龄、余正焕、胡达源、何绍基、郭嵩焘、王先谦等，皆湘中名流，讲学大多汉宋并重，尤重经世济民之学，造就人材甚众，著名生徒有曾国藩、左宗棠、李元度、黄兴等人。

第四个阶段，自清末至今百有馀年。清光绪二十九年（1903），巡抚赵尔巽改城南书院为湖南师范馆。从此，城南书院之名虽已不存，但改制使其血脉贯通，完成了由古代而近现代的转型，先后以湖南全省师范学堂、湖南中路师范学堂、湖南第一师范学校、湖南第一师范学院之名，办学至今。而其最著名的学生，则莫过于“问苍茫大地，谁主沉浮”的毛泽东、蔡和森、何叔衡、郭亮、李维汉、萧三等人。

3

二

城南创于宋，盛于清，尤其是道光年间回迁妙高峰原址之后，始得真正与岳麓并称为湖南省会书院，成为湖湘学子心向往之的高等学府。乘此东风，当事者乃纂修志书，先后刊印《城南书院志》、《城南书院新置官书条款目录》，意在总结经验而谋更大发展。

《城南书院志》四卷，余正焕辑。余正焕，字星堂，湖南长沙人。嘉庆六年（1801）进士，历官陕西陕安、云南迤西二兵备道，