

008855



徐三见
马曙明 主编

臨海宗教志

任繼愈題



临海宗教志

主 编

徐三见 马曙明

编 著

徐三见 马曙明 任林豪 黄善奇 王荣福

宗教文化出版社



赵朴初题龙兴寺匾额



日本国天台宗赠龙兴寺的道邃
大师和最澄大师坐像



龙兴寺山门



三峰禅寺



千佛井碑



千佛古井



张伯端像与
《悟真篇》

延恩古刹





临海最早的基督教堂“信一堂”



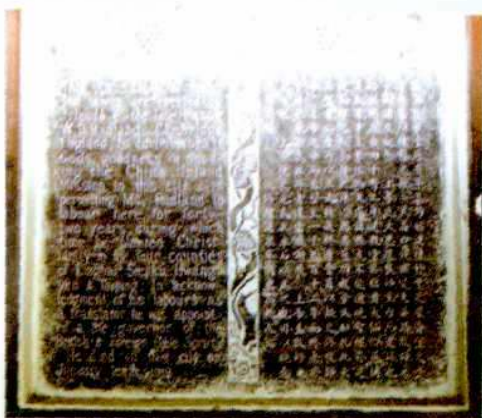
三峰寺钟楼



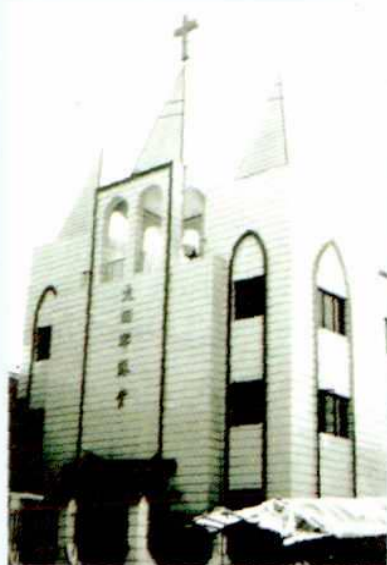
任继愈题写的
“紫阳故里”影壁

道教三十六洞天之一——盖竹洞天





路牧师纪念碑



大田耶稣教堂



城关基督教堂

图书在版编目(CIP)数据

临海宗教志/《临海宗教志》编委会编; - 北京: 宗教文化出版社, 2001.12

ISBN 7-80123-385-9

I. 临… II. 临 III. 宗教-概况-临海市 IV. B928.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 085370 号

临海宗教志

徐三见 马曙明 主编

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市交道口北三条 32 号 (100007)

电 话: 64054957, 64023355-2503, 2603

责任编辑: 戴晨京

装帧设计: 司博文 陶 静

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 850×1168 毫米 32 开本 11 印张 250 千字

2001 年 12 月第 1 版 2001 年 12 月第 1 次印刷

印 数: 1—3500

书 号: ISBN 7-80123-385-9/G·122

定 价: 25.00 元

《临海宗教志》编委会

主 任 刘 铮 罗雪志 陈希鐸

委 员 (以姓氏笔划为序)

马曙明 王荣福 刘 铮

任林豪 张方林 吴伯钧

杨齐通 陈希鐸 罗雪志

徐三见 黄善奇

主 编 徐三见 马曙明

副主编 任林豪 黄善奇 王荣福

摄影、提供照片 马曙明 王荣福 徐三见

序一

中国社会科学院世界宗教研究所
副所长、中国宗教学会常务副会长 张新鹰

浙江临海——国家历史文化名城。2000年初夏，我头一次到那里，热情的主人陪我登上被罗哲文先生誉为“江南八达岭”的临海古城墙，只见长垣依山就势，蜿蜒雄险，若非四野葱茏，一江如练，直疑身在秦关；正徜徉间，天风骤至，雾拢云合，自敌台骋目外望，远山近水，苍茫一片；倏然，雨箭如织，玉珠乱跳，暑气一时尽消，胸臆亦为之一洗，令人无比的畅快。临海，就是这样地敞开襟怀，欢迎我这个迟来的访客，给了我难以磨灭的第一印象。接下来的两日勾留，我愈发为临海那山清水秀、静谧幽雅、古意盎然而又生机勃勃的风采所吸引、所倾倒。在此之前，我曾三次到过与临海同属台州市区划的天台，公务余暇，赏国清皓月，观赤城霞起，大慰思古之情，几至流连忘返；这次的临海之旅，让我同样觉得生而有幸，不虚此行。尚未离去，我已经感到：临海会使我同样长久地梦魂萦绕，“念兹在兹”，盼望着第二次、第三次的重游。

我相信这不仅是我个人的感受。

临海的魅力何在？在自然风光，还在人文荟萃。临海置县，距今二千余年，唐以后，历代均为台州府治，文化发达，文脉悠久，素有“小邹鲁”之称。谢灵运、骆宾王、郑虔、朱熹、王

士性……一个个熟悉的名字,在临海的历史上熠熠生辉,他们的足迹至今堪寻。同时,忝为宗教研究行列中的一员,我特别有兴趣强调的是:宗教文化的兴盛,也是临海文化繁荣历千年而不坠的重要标志和原因之一。

中国古往今来的文化传统当中,宗教的正面作用主要体现在社会教化。儒释道三足鼎立,以儒为主,互渗互补,相辅相成,统统承担着以被神圣化的教义信条、道德规范去摄伏物欲、模塑心性的使命,成为一直持续到上个世纪初叶的漫长时代里支撑国人精神世界平衡的柱石。在佛教之后跨进中国的伊斯兰教和基督宗教,也需要像佛教一样经历融汇华夏文明、补益德治教化的过程,才能得以伸入社会,站稳脚跟,保持活力,最终变成中国文化版图的有机组成部分。当然,宗教能够发挥安抚人心、稳定社会的功能,与社会领导力量和国家政权组织的观念、态度、政策是分不开的;而与此同时,也会出现另外一些力量试图利用宗教的某些特有因素去打破现存的秩序状态。在宗教问题上如何因势利导,趋吉避患,似乎从来不失为对特定行为主体政治智慧的一种检验。

传统宗教表现其精神力量的方式和途径是灵活多样的,不但有经院式的义学思辨、传法授徒,也有大众化的经忏礼拜、俗讲宣说;不但有形而上的玄想默修、心领神会,也有形而下的寺观坛堂、庄严像设。其中心目的,固然是为了宗教自身体系的弘扬光大,或信仰者个体的超越现实,但其客观结果或社会效应却往往扩及更广的范畴,就像一束辉光,在人类创造文明历史的多棱镜上散射出丰富绚丽的色彩。在诸如哲学、史学、文学艺术、自然科学等领域,乃至作为现代社会科学各学科的研究对象以及当今社会整合的潜力资源等方方面面,宗教给予我们的贡献和启示是无论如何也不可否认、不可低估的。——尽管我们曾经对此认识不足、估计不足。

临海宗教的历史发展,恰好是说明以上看法的一个具体而微的例证。于是,应运而生的这部《临海宗教志》便值得一读,便带有

了不同寻常的含义。它的编撰者都是长期工作在临海当地的政协、民族宗教、文化文物部门专业人士,其中不乏在某些研究方向上成果颇丰的宗教学者,他们生长浸润于临海的历史文化环境之中,怀着对家乡的情愫,依靠深厚的积累,秉持严谨的作风,踏勘旧迹,走访耆老,爬梳文献,究元决疑,几历寒暑,数易其稿,终于完成了这项艰巨的工程。不论就其体例设计、内容剪裁,还是就其思想性、资料性而言,《临海宗教志》都达到了较高的水准。它的问世,是新时期修志工作的可喜进展,是台州地方文化建设的突出标志,也完全应该被视为我国区域宗教研究的重要成果。

已故胡乔木同志 20 年前倡导全国各地开始大规模新修方志以来,像《临海宗教志》这样的地方宗教专志,迄今为止出现得并不多,也许是因为有关宗教的志书太难写。全套《当代中国丛书》中,《当代中国的宗教工作》是很早上马、最晚出版的一本,即是证明。我想,临海的同志选择这个难题大做文章,固然反映了他们的学问功底和充分自信,更反映了他们思想的高度解放。这部专志的编纂向社会表明,他们坚持从实际出发,重视宗教的文化价值(包括乡土教育作用),愿意从根本上去认识和挖掘宗教文化的积极因素,为社会主义现代文明建设服务。如此的学术见识、政治见识,决定了这本《临海宗教志》出手不凡!正像临海宗教的历史文化影响决非局限于临海一隅一样,它的意义将在更广阔的时空范围里得到彰显。

因此,面对书稿,我禁不住要说:祝临海的宗教文化事业继往开来,再结硕果!祝这座江南历史名城蒸蒸日上,永葆芳华!我相信,这不仅是我个人的感受。

(《临海宗教志》成,主要编撰者之一、老友任林豪君执意问序于余,惭愧不敢命笔,林豪固促,乃勉为其难以谢,是可谓之“序”乎?)

2001 年国庆中秋吉旦,于北京寓所

序二

中国社会科学院世界宗教研究《世界宗教研究》
杂志社社长、《世界宗教文化》杂志主编 黄夏年

初到临海是在1993年,那是为了参与筹办我国第一届天台宗国际学术研讨会,于是我与临海有了第一次因缘,此后这个因缘就一直保存下来了,又有过几次到临海的机会。

临海地处宁波与杭州的中间,现在不管是从宁波或是从杭州走高速公路,到临海都是二个多小时。宁波是我国东海边的一座古老的文化名城和重要的经济港口,杭州是浙江省政治经济与文化中心。从古代起宁波到杭州就是我国一条重要的交通要道,曾经有人称此为“唐诗之路”,因为沿途有的是著名的风景区与佛道寺院。临海则是这条“唐诗之路”的一个中转站。临海不是大城市,仅是一个地域中心,过去曾是台州地区政府的所在地,现在政府已经搬到了椒江。但是临海却是一个历史悠久的城市,文化积厚,风景优美,人才辈出。

临海的宗教很有特点,早期主要是佛道二教,其中道教可能早于佛教传入,但是后来居上的佛教却超过了道教,影响更大。以后又有了天主教和基督教的传入,现在影响正在增加。我国现存的传统五大宗教中,除了伊斯兰教以外,其它四个宗教都在这个小城市里立足,但是这几个宗教之间并没有发生冲突,而且互相尊重,互相学习,共同发展,这就是我国社会主

义宗教的显著的特点之一。

我国宗教史上有不少作出过贡献的人物,像中国佛教第一个民族化宗派——天台宗创始人智顗大师、中国道教金丹派南宗的创始人张伯端,以及在我国历史上一大批有贡献的僧人和道士都在临海留下了足迹,他们有的长住临海,致力于宗教事业的开发,有的在这里讲学注疏,注重宗教理论的建设。

宗教为什么在临海能够一直发展,长盛不衰,这是一个很有意义的问题,值得探究。我的看法是,有两个原因不能不提。

一个是地理环境,决定了临海的宗教发展。海路一直是中外交通的一条重要通道,随着商业贸易的往来,伴随着宗教文化的交流是不可避免的。古人没有像我们现在这样拥有发达的交通工具和便利的道路,过去出门全靠行走或骑马驼运,临海地处于宁波与杭州之间,既是一个地域中心,必然也是一个宗教文化周转中心,因此它吸引了不少人或路过临海,或长住临海,其中包括一些宗教信徒。前人诗曰:“来潮归海艇,远寺动林钟”,即为真实的写照。所以自唐以后,临海的佛教骤然发展,很快超过了道教,当时来华的日本僧人如最澄大师,赴日的中国僧人如鉴真等人都在临海住过,临海的龙兴寺也成为佛教重镇。进入近代,鸦片战争的后果是不平等的“南京条约”的签订,满清政府被迫对外开放,宁波是五口通商口岸之一。基督教与天主教自然会从宁波传入临海。蔚蓝色的大海掀起宗教文化波涛是推进临海宗教发展的原因之一。

另一个是周边环境,决定了临海的宗教必须有一个大的发展。从杭州到宁波再到普陀山的“唐诗之路”,是一道著名的亮丽风景线,因为在这条路上分布了不少著名的佛道教寺院,如新昌大佛寺、天台国清寺、桐柏观、奉化雪窦寺、宁波天童寺、阿育王寺,以及中国佛教四大名山普陀山等等,这些寺山随便拈出一个都曾在中国宗教史上留下了光辉的一页,而且在中国宗教史上起过不可替代的巨大作用。强大的宗教氛围和时代潮流,挟裹着临海的宗教

身前运动,特别是临海的邻县天台山,早在东晋时就获得了“峻极之状,嘉样之美,穷山海之瑰富,尽人神之壮丽”的声誉,因而佛教将其列为名山,道教列为洞天福地,后人赞曰:“天台之胜冠绝海内”。许多来修行或学习的僧侣道士,奔赴天台,兼顾临海,不知不觉之间促进了临海的宗教发展。

改革开放以来,临海的宗教历史文化的优势得到重视,被充分利用。临海作为台州地区的政府所在地,一直关注着天台山文化,并将其作为一个特色的地方文化而加以开发。在政府的牵头下,台州地区各界人士联合成立了“天台山文化研究会”,撰写文章,出版专著,联络全国的专家学者,共同致力于天台山文化的研究与开发,至今已经取得了积极的成果。特别是当代中国佛教天台宗的研究,临海学者出力尤巨,成果最多,获得了全国学术界的赞扬与支持。现在临海的学者们又将注意力放在了道教南宗的研究,相信不久就会取得硕果,再鸣惊人。

盛世修志是综合国力增强的具体表现。当代中国经济腾飞,文化繁荣,宗教发展,正在进入一个前所未有的大好时期。《临海宗教志》能在这时撰就,就是在改革开放思想的指引下,取得的积极成果,当然也是这些年来临海地区的专家学者努力钻研、奋力拼搏的结果。参加本“志”的作者都是一些从事地方史志的专家,我与他们已经有十年的交道,曾经在一起参加过两届天台山文化国际学术会议,拜读过他们的著作和论文,对他们的学术水平和研究志向与学术特点较为熟悉。我翻阅此“志”,获益良多,增长了不少学识。我的感觉是,本“志”是一本材料丰富,记载详实,有系统、有理论的学术专著,通过它我们可以比较详细地了解临海地区的宗教文化的历史全貌和特点。当前我国的宗教研究成果有很多都表现出空疏的情况,停留在宏观研究的层面,像这种极具体、详实的微观研究成果的确不多,如果各地都能撰写出像这样的“宗教志”,我相信,我国的宗教研究很快就能再上一个台阶,走在世界学术研



究的前列！

最近，江泽民总书记在庆祝中国共产党成立八十周年大会上讲话时指出：“总结八十年来的奋斗历程和基本经验，展望新世纪的艰巨任务和光明前途，我们党要继续站在时代前列，带领人民胜利前进，归结起来，就是必须始终代表中国先进生产力的发展要求，代表中国先进文化的前进方向，代表中国最广大人民的根本利益。”

“代表中国先进文化的前进方向”要求，“就是发展有中国特色的社会主义的文化，就是建设社会主义精神文明。”发展社会主义文化，必须继承发扬一切优秀的文化，其中包含了中华民族的优秀传统文化传统、人类社会创造的一切先进文明成果、我国几千年历史留下的丰富文化遗产，等等。宗教文化在我国已有几千年的历史，属于我国的传统文化组成部分之一，是丰富文化遗产，其中在宗教文化里有很多可以为现今社会所利用或借鉴的文明成果，例如宗教道德里讲的行善去恶的精神，宽容慈悲的胸怀……，所以，只要我们对传统的宗教文化正确对待，取其精华，去其糟粕，加以继承和发展，必能做到古为今用。特别是在加强社会主义思想道德建设这一先进文化的重要内容与中心环节方面，属于宗教文化范畴的宗教道德和世俗道德内容接轨，其价值观与社会主义要求的价值观重合，无疑给传统的宗教文化提供了一个极好施展机会的天地，宗教文化应能在发展特色的中国社会主义先进文化方面作出自己的独特贡献。《临海宗教志》无疑应是这一精神的积极体现。

2001年8月26日

序三

临海市政协主席 刘 铮

临海是国家历史文化名城,具有灿烂的历史文化教育,宗教文化乃其重要组成部分。要加大对历史文化名城的保护、开发和建设力度,自然应该重视发掘其历史文化的丰富内涵。临海市政协文史委组织编写的《临海宗教志》,于是乎应运而生。

宗教作为一种社会意识形态和一种文化,自古产生,各国皆有,且互相传播,交错发展,对社会造成重大影响。在中国,古代影响最大的莫过于佛教和道教,佛道两教与儒学鼎足而三,构成了封建社会的主体文化。佛教虽自印度传入,但经过长期的中国化,逐步渗透和影响到社会的方方面面,并成为诱动中国文化发展的重要因子。道教则是中国土生土长的宗教,具有中国宗教文化的原生性和本土性,虽然它与人们生活的关系远没有佛教那么大,但它对中国文化的影响却极其深远。因此,研究中国的历史文化,离不开研究宗教文化。

临海古代的宗教文化佛道并茂,不但历史悠久,而且在全国乃至世界都有影响,文化积淀非常深厚。其佛教之兴盛,源于与天台宗的密切关系。诸如天台宗实际创始人之一、天台宗五祖章安灌顶大师为临海章安(今属椒江)人,天台宗祖庭国清寺的第一任住持智越法师也是临海人。而临海龙兴寺既

12

是天台宗东传日本的“母寺”，又是日本天台宗创始人最澄大师的受戒寺。至于道教，临海不仅有道教第十九洞天——盖竹洞，更产生过道教南宗创始人、中国古代气功理论之集大成者张伯端这样有重大影响的人物。由此可见，发掘临海的历史文化，宗教文化这份宝贵遗产不可埋没。

经过几年来的努力，临海历史文化名城和保护、开发和建设逐渐成为全市上下的共识，并已初见成效，古城风采得以重现，旅游事业相继兴起。宗教文化的发掘，丰富了名城历史文化的内涵。龙兴古寺风貌初复，名声远播东瀛，紫阳故里亦已考定，原址重建可望。然而，由于人们对宗教文化不甚谙熟，认识尚多差异，古刹才复，巷议辄生，说三道四，误解不浅。这说明，对宗教文化与名城历史文化的关系，宗教文化在名城建设中的意义，宗教文化在临海的流传和发展历史等问题，研究和宣传还远远不够。

《临海宗教志》的编写出版，恰好为此作了弥补。

这部小小的本地宗教志书，虽然不一定称得上上乘，不足甚至错误之处也可能存在。但作为研究临海宗教历史的第一部专著，毕竟有草创之功，可喜可贺。借出版之机，我对为编写此书付出辛劳的诸君谨表敬意和谢意。希望它的出版，能在临海历史文化名城的建设中发挥应有的作用。