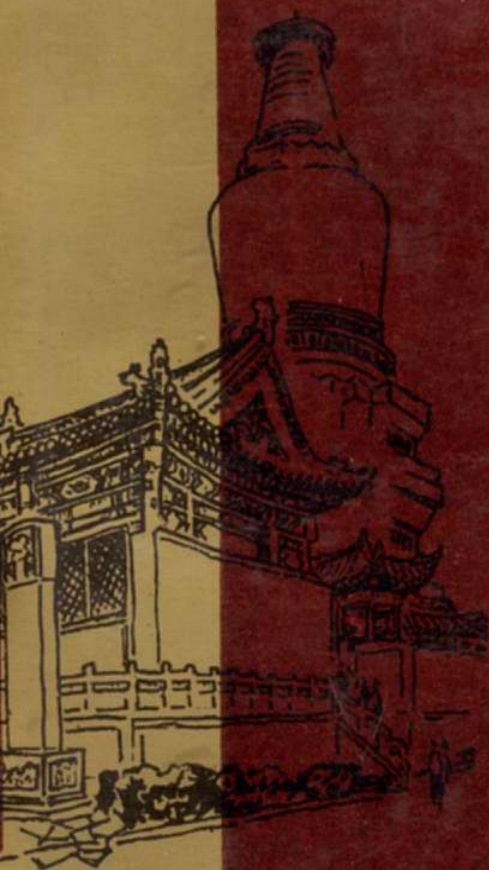


主編 范堆相

001830

忻州地區宗教志

趙傑初題



山西人民出版社

忻州地區宗教志

趙樣初題

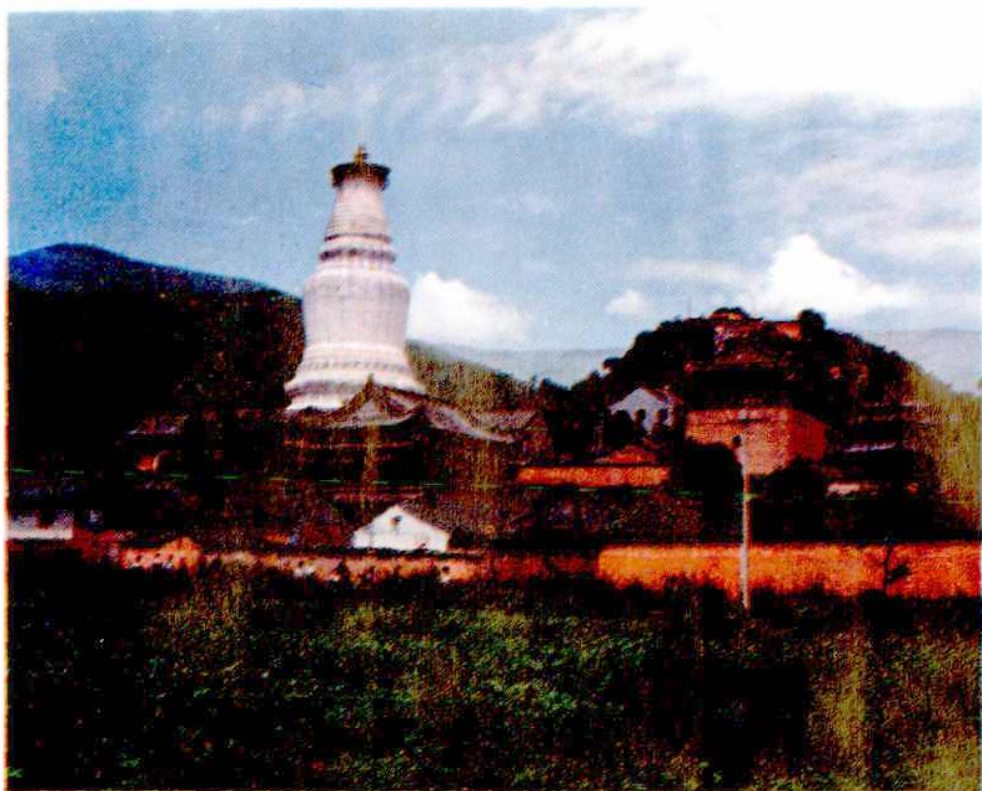


忻州地区宗教志

顾问	王存文
主编	范堆相
副主编	范怀成 郝毅 杨学书
常务副主编	段改花
撰稿	赵培成 王如阳 晋原平
通稿	晋原平
参编	张预 刘天良

宗教是传统文化的组成部分。
志的出版有助于读者从中吸取
有益的养分。

白流才



五台山全景

丁 瑜 摄



南禅寺大殿

朱健全 摄

碧山寺玉佛

朱健全攝



佛光寺东大殿唐塑

朱健全攝



显通寺大型法会绕佛

朱健全摄



忻州市武家庄天主堂 陈宝摄



龙泉寺石牌楼

朱健全摄

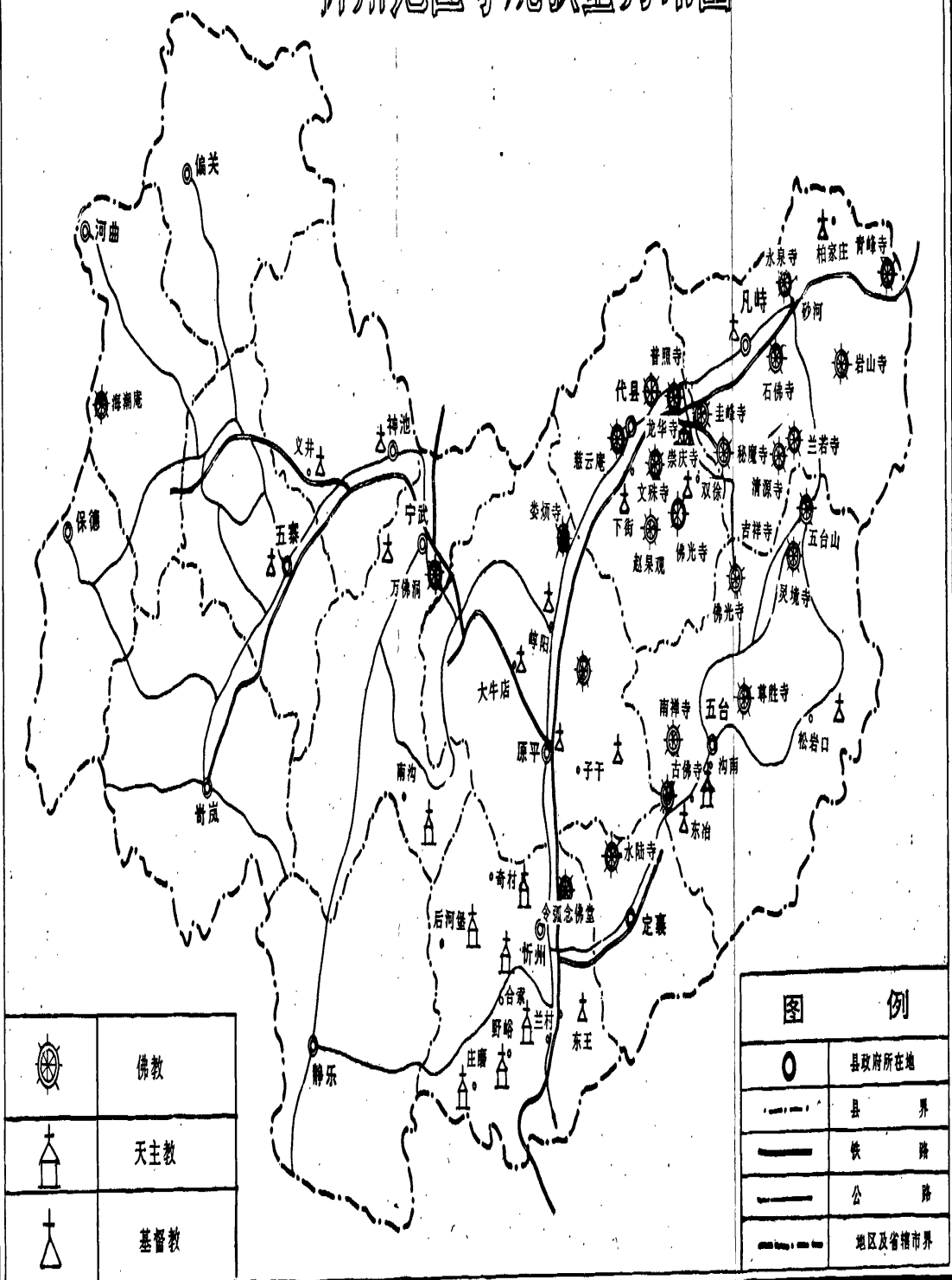
研究宗教历史

认识客观规律

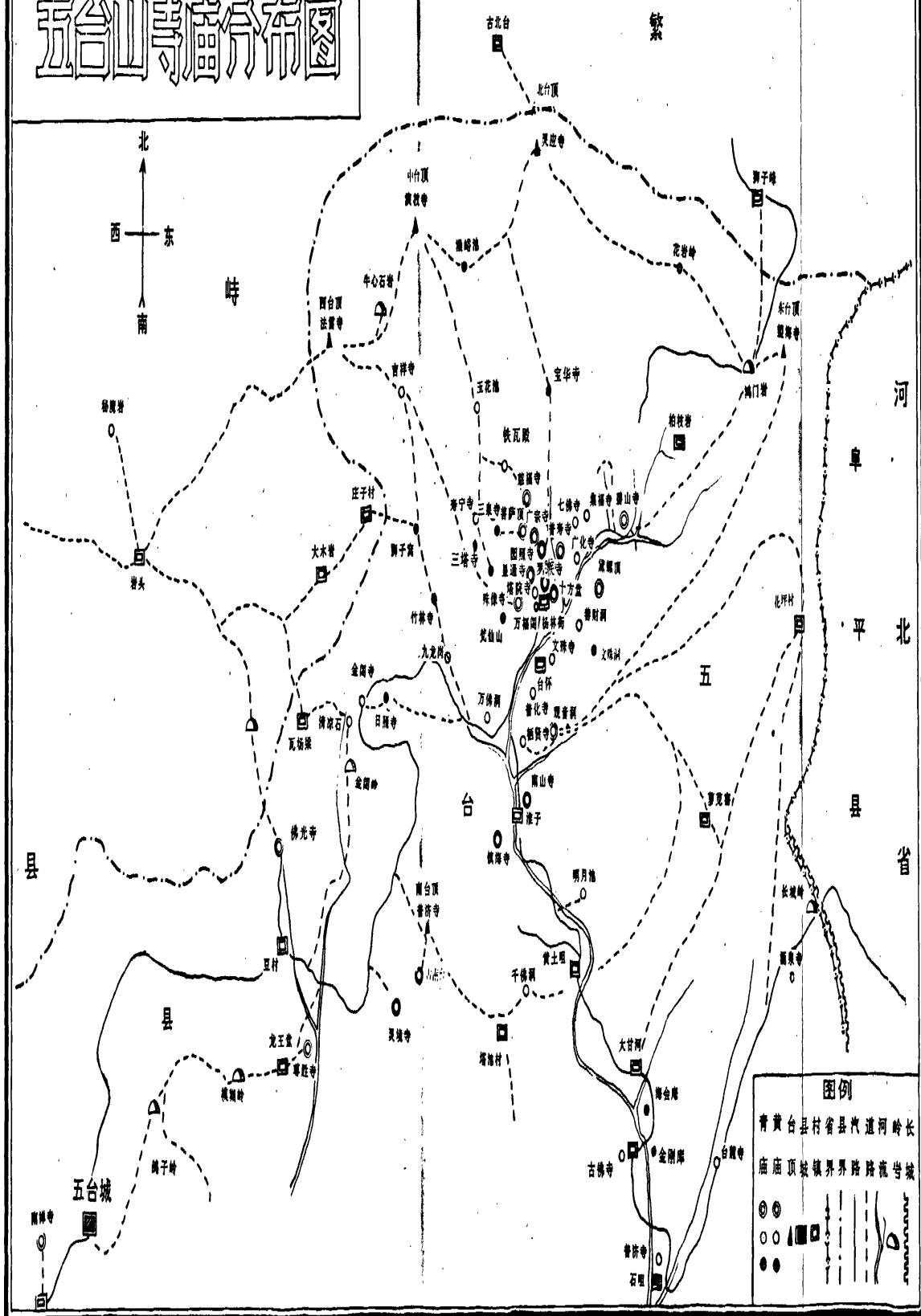
任务之

一九二一年六月

忻州地区寺观教堂分布图



五台山寺庙分布图



目 录

序 言.....	范堆相 (1)
凡 例.....	(3)
概 述.....	(1)

第一编 佛教..... (5)

第一章	发展历史.....	(5)
第二章	佛教发展的新时期.....	(17)
第三章	寺庙建筑.....	(26)
第四章	佛塔建筑.....	(79)
第五章	佛教宗派.....	(92)
第六章	组织管理.....	(100)
第七章	佛事活动.....	(108)
第八章	僧侣政事.....	(117)
第九章	佛教圣迹.....	(121)
第十章	寺院经济.....	(128)
第十一章	僧尼生活.....	(136)
第十二章	佛教文化.....	(140)
第一节	僧伽教育.....	(140)
第二节	藏经典籍.....	(141)
第三节	诗歌创作.....	(143)
第四节	楹联牌匾.....	(145)

第五节	碑刻经幢·····	(150)
第六节	佛教音乐·····	(154)
第七节	黄教舞蹈·····	(159)
第八节	佛寺壁画·····	(160)
第九节	殿宇雕塑·····	(164)
第十节	石雕艺术·····	(176)
第十一节	铸造工艺·····	(181)
第十二节	馆藏文物·····	(185)
第十三章	名僧传略·····	(193)

第二编 道教····· (230)

第一章	概述·····	(230)
第二章	发展历史·····	(233)
第三章	宫观简介·····	(237)
第四章	基本信仰和崇奉的神仙·····	(240)
第五章	清规戒律·····	(243)
第六章	宗派·····	(245)
第七章	道教影响·····	(247)

第三编 基督教····· (249)

第一章	概述·····	(249)
第二章	发展历史·····	(251)
第一节	传入·····	(251)
第二节	义和团运动的冲击·····	(253)
第三节	基督教的发展·····	(255)
第三章	解放后的情况·····	(262)
第四章	有关教义和教会制度·····	(267)
第五章	仪式和节日·····	(271)
第六章	教派·····	(274)

第七章	慈善事业.....	(277)
第四编	天主教.....	(280)
第一章	概述.....	(280)
第二章	发展历史.....	(283)
第一节	传入.....	(283)
第二节	义和团的冲击.....	(284)
第三节	复兴和发展.....	(285)
第四节	兴盛时期.....	(291)
第三章	解放后的情况.....	(294)
第四章	组织制度、教仪教规和节日.....	(303)
第五章	教区组织.....	(309)
第六章	慈善事业.....	(313)
第七章	部分本堂神甫简介.....	(319)
后记		(325)

序 言

人类对超自然力量的崇拜，是一个古老而复杂的历史现象。宗教问题与一个社会、一个时代的政治、经济、文化、道德、民族心理等都有着密切的联系，但毕竟不是同一范畴。既要加强对民族宗教工作的指导，又要努力克服过去一度时期的“左”的、教条主义的倾向，切不可在宗教信仰与政治、思想问题之间简单地划一个等号。特别是在进行社会主义现代化建设的今天，如何正确地贯彻执行党和国家的民族宗教政策，团结动员具有不同信仰的各族人民，共同促进祖国的改革和建设事业，是摆在各级干部面前的一项重要工作。要真正做好这项工作，首先必须谙熟宗教发展历史，了解和掌握必要的宗教知识。《忻州地区宗教志》的出版，希望能在这个方面发挥一砖一瓦的作用。

宗教问题又是一个有着丰富内涵的文化现象。宗教在发展、传播和演进的历史进程中，大量吸收中外文化精华，创造了灿烂的古代民族文化，对中华民族和世界文化事业的发展做出了独特的贡献。遵照去粗取精、去伪存真、古为今用的原则，有组织地搜集、整理宗教文物，保护宗教文化遗迹，出版宗教性书籍，可以进一步发展民族文化，弘扬民族精神，促进社会主义精神文明建设。我想，从这个方面讲，本书也是功不可没的。

忻州地区处于中原文化和北方游牧民族文化的结合部，在各民族的长期交流与融合过程中，创造了富有特色的古代文明。由

于雄居全国四大佛教名山之首的五台山地处境内，又使忻州地区的佛教事业在世界文化格局中占有一席独特的位置。改革开放以来，忻州地区的面貌发生了巨大的变化，但是与一些发达地区相比，仍然是块有待开发的处女地。让外部世界进一步了解忻州，认识忻州，进而大规模地开发忻州，是一件刻不容缓的大事。希望本书的出版，对于进一步推动忻州地区与国内、国际的合作与交流，也能发挥应有的作用。

编写这类专业性较强的志书，是一项浩大的基础文化工程。由于资料短缺，时间紧促，加之人员学识所限，因此书中的不足和谬误在所难免，殷切期望广大读者在阅读本书的过程中，能够提出宝贵的意见和建议，以便日后进一步修订、完善。

范堆相

1991年3月8日

凡 例

一、本志以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导，坚持辩证唯物主义与历史唯物主义观点，坚持实事求是的思想路线，以正确地反映全区宗教发展历史及现状。

二、本志以佛教为主，突出五台山佛教圣地的地方特色，全志内容丰富、资料翔实，注重吸收现代研究成果，力求资料性、科学性与思想性的高度统一。

三、本志综合古今资料编写，上自有史可考者，下限至1989年。

四、本志采用章节体，以章、节、目设置篇目。

五、时间表述采用历史纪年加注公元纪年。1949年10月建国后采用公元纪年。

六、本志记数以阿拉伯数字书写，计量单位按公制表述。

七、本志名僧传略，坚持生不立传的原则，但籍贯不限。

八、本志引文，随文表述出处，一般不另行加注。

概 述

忻州地区位于山西省北中部，地理座标东经110.8度—113.9度，北纬38度—39.5度，北以内长城与雁北地区和内蒙古为界，西临黄河与陕西、内蒙古相望，东以太行山与河北省接壤、南与太原、晋中、吕梁毗连。总面积为25747平方公里，人口250余万。

忻州地区辖忻州市和定襄、五台、原平、代县、繁峙、宁武、神池、五寨、岢岚、河曲、保德、偏关、静乐等14个县市，232个乡，58个镇，3个办事处，6107个自然村。中共忻州地委、忻州地区行署驻忻州市。

忻州地区春秋时期大部分为晋地，战国属赵，秦汉属太原郡、雁北郡、太平郡，隋为新兴郡、雁门郡，唐、五代、宋为忻州定襄郡、代州雁门郡，金、元、明、清为忻州、代州、保德州。民国初属雁门道，以后分别属山西第一、第二专员公署。抗日战争期间，本区同蒲路以东大部分地区属晋察冀二专署，以西属晋绥二、六专署。1949年成立忻县专区。1958年11月与雁北专区合并为晋北专区。1961年7月忻县、雁北分置。1970年更名为忻县地区。1978年改名为忻县行政公署。1983年改为忻州地区。

本区自然地理为秦晋黄土高原的一部分，地形以山区、丘陵居多，北部禅房山、勾注山、馒头山、草垛山、系恒山山脉；西有芦芽山、管涔山、云中山，系吕梁山脉；南有系舟山，系太行山