

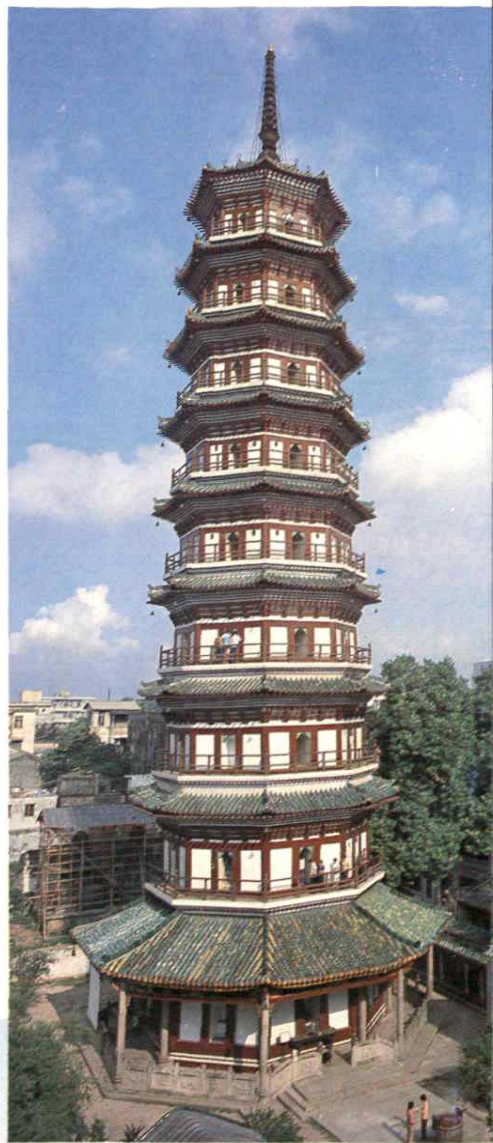
006509

廣州市文物志





彩图 1 光孝寺



彩图 2 六榕寺



彩图 3 镇海楼



彩图 4 陈氏书院



彩图 5 中山纪念堂



彩图 6 黄花岗七十二烈士墓



彩图 7 中国国民党“一大”旧址

彩图 8 黄埔军校旧址



彩图 9 广州农民运动讲习所旧址

彩图 10 广州起义烈士陵园





彩图11 “文帝行玺”金印



彩图12 青白玉角杯

彩图13 承盘高足玉杯





彩图14 嵌蓝玻璃铜牌饰



彩图15 蓝色玻璃碗

彩图17 串珠



彩图16 绿色玻璃带钩



彩图18

[清]潮州金漆木雕神亭



彩图19 [清]象牙雕龙船



彩图20 乾隆广彩大碗

114



彩图21 乾隆鑒胎珐琅鑒金鼎



彩图22 [清]镀金水法亭式钟



彩图23 [清]石榴红狮



彩图24 [明]林良秋树聚禽图



彩图25 [清]广绣孔雀牡丹座屏



彩图26 光复纪念茶壶



彩图27 中华海员工会联合总会会员证章

廣州市文物志

《廣州市文物志》編委會編著

嶺南美術出版社出版

一九九〇年 廣州

内 容 提 要

《广州市文物志》收录广州市有重要历史、科学、艺术价值的文物,从新石器时代晚期至1949年止,上下4000余年。内容包括遗址、旧址、墓葬、建筑、碑刻以及市属文物单位珍藏的铜器、铁器、钱币、陶瓷、雕刻、书画、文献和近代文物等,分为10篇,600条目,共390000余字,还附有200多幅照片、拓片及图表。

本志是广州市文物博物专业人员多年来调查、发掘、整理、研究的成果,是研究广州这座历史文化名城的文物史迹、人文地理的工具书,可供有关专业工作者、文物爱好者和旅游者参阅。

封面、封底:“文帝行玺”金印

Introduction

The Annals of Cultural Relics of Guangzhou City records many of the important objects of great value in science, history and art, dating from the late Neolithic Age to 1949, over a period of 4000 years. Fallen into 10 sections, this volume of 390000 words comprises 600 clauses, 200 photographs, rubbings and charts, covering the ancient sites, remains, tombs, architecture and stone inscriptions of Guangzhou, as well as the bronzeware, ironware, coins, ceramics, carvings, paintings, calligraphy, documents and the relatively recent cultural relics collected by the departments for the preservation of historical objects of Guangzhou City.

This book is the achievement of the investigation, excavation, systematization and study undertaken by the archaeologists and staff of the museums of Guangzhou for many years. It is helpful to those who are interested in cultural relics, also to the scholars who study the history, civilization and geography of the famous historical city of Guangzhou.

ISBN 7—5362—0475—2 / J • 0476

定 价 精装50元 平装40元

《广州市文物志》编委会成员

顾 问 杨奎章 钟子硕 刘斯奋
主 编 麦英豪
副 主 编 黄流沙
编 委 (按姓氏笔划排列) 邓炳权 麦英豪 苏 乾
何民本 陈登贵 张以澧 林鸿暖 黄流沙
黄鸿光 黄淼章 谢文勇 黎显衡 黎 金

责任编辑 黄小庚 林声光
装帧设计 林声光 杨石友
责任技编 罗小凡 裴裕祥
责任校对 李芷柔 梁学昭 陈展东
摄 影 莫健超 赖荣祖
绘 图 黄佩贤 陈春丽 崔志民
拓 片 黄兆强

凡 例

1 本志收录文物，以具有历史、科学、艺术价值为标准；地域范围以广州市内 8 个区为限，馆藏文物不在此例；年限自新石器时代起至 1949 年止，至于后来为纪念重要历史人物和重大历史事件而修建的陵墓或建筑物，亦予选录。

2 收录条目以物为主，以物带人，以物带事；凡文物已湮没无存的从略。

3 文物条目按类型、或性质分类，依年代顺序排列，清代以前的文物，一般冠以朝代名称。

4 入志文物，一般标明地点或收藏单位并加文物编号，以利查考。纪述文字的撰写人姓名附于条目之后。

5 碑刻和铭文，如未经发表的，酌附原文；已发表的，一般从略。

6 1950 年以来向市属各博物馆、纪念馆捐献文物的各界人士，表于书后，永志嘉名。

序 言

广州，是我国一座历史文化名城。早在新石器时期，即距今 4000—5000 年前，先民们已在此生息繁衍，揭开了广州地区人文史的初页。其后岁月绵衍，生产日渐发展，社会经济益臻繁荣。逮及汉唐，已成为我国著名的大港市，是我国联结西亚、欧陆的“海上丝绸之路”的起点。自鸦片战争以来，又是我国民主革命的策源地。纵观上下几千年，广州不愧为我国南方的一颗璀璨明珠，其富有地区特色的文化，向为人们所称道和重视。

为继承、发扬广州的优秀历史文化传统，更好地保护文物和开展文物科学研究，广州市文物管理委员会和广州市文化局决定编撰出版《广州市文物志》。奉献于读者面前的这部专志，是广州市文物工作者经过长期大量文物普查、征集、考古发掘和整理研究工作而取得的成果。

《广州市文物志》收录大量资料，以集大成的方式，分类归纳，如实纪述，力求使广州这座历史文化名城、著名的国际港市和革命英雄城市的历史风貌，得到比较全面的反映，这无疑是一件嘉惠后人，沾溉久远的美事。

中华人民共和国成立以前，广州仅有一个内容简陋的博物馆，发展到现在，已经建立起拥有历史博物馆、美术馆、工艺馆、纪念馆及文物保管机构等共19个单位，从事文物、博物馆工作专业人员600余人，并已积累了丰富的文物藏品。这一成果也从一个侧面反映出广州市近40年来文化事业的繁荣发展。

《广州市文物志》收录的藏品，有不少是地方文物的精华，为广大读者研究和鉴赏各类文物，为研究广州地方历史提供了可贵的资料。《广州市文物志》是一部进行乡土教育和爱国主义教育的重要教材，也是中外旅游者游览广州的宝贵指南。

杨奎章 1989 年 4 月

目 录

凡 例.....	5
序 言.....	6
广州文物概述.....	29
广州古代城址变迁示意图.....	35
清代广州城区图.....	36
广州古代史迹分布图.....	38
广州近代史迹分布图.....	39
第一篇 遗 址	41
第一章 古 遗 址	43
第一节 新石器时期遗址	43
飞鹅岭遗址.....	43
青山岗遗址.....	43
菱塘岗遗址.....	43
新市葵涌贝丘遗址.....	46
第二节 古文化遗存.....	46
磨刀坑古文化遗存.....	46
菠萝山古文化遗存.....	46
龙迳口古文化遗存.....	46
百足桥古文化遗存.....	47
石仔岗古文化遗存.....	47
石湖古文化遗存.....	47
斜地窿古文化遗存.....	47
蛇岗岭古文化遗存.....	47

上村岭古文化遗存·····	47
日月岭古文化遗存·····	47
暹岗古文化遗存·····	47
红石柱岗古文化遗存·····	48
明星岗古文化遗存·····	49
西岗坳古文化遗存·····	49
水路岗古文化遗存·····	49
大火镰岗古文化遗存·····	49
崩岗古文化遗存·····	49
第三节 古船台·古窑址·····	50
秦汉 造船工场遗址·····	50
东汉 造船工场遗址·····	51
宋 西村窑址·····	51
第四节 宫室·城墙遗址·····	53
南越王国宫署走道遗址·····	53
宋 城基遗址·····	53
附：宋 广州修城砖·····	54
越秀山明城墙遗址·····	55
第二章 近代遗址·····	56
三元古庙——抗英誓师旧址·····	56
昇平社学旧址·····	57
西湖社学旧址·····	57
东平公社旧址·····	58
四方炮台遗址·····	58
附：四方炮台铁炮·····	58
长洲炮台遗址·····	58
鱼珠炮台遗址·····	60
牛山炮台遗址·····	61
柯拜船坞遗址·····	62
石 井 桥·····	63
万木草堂旧址·····	63
南华医学校旧址·····	64
“三·二九”起义指挥部旧址·····	64
广东咨议局旧址·····	65