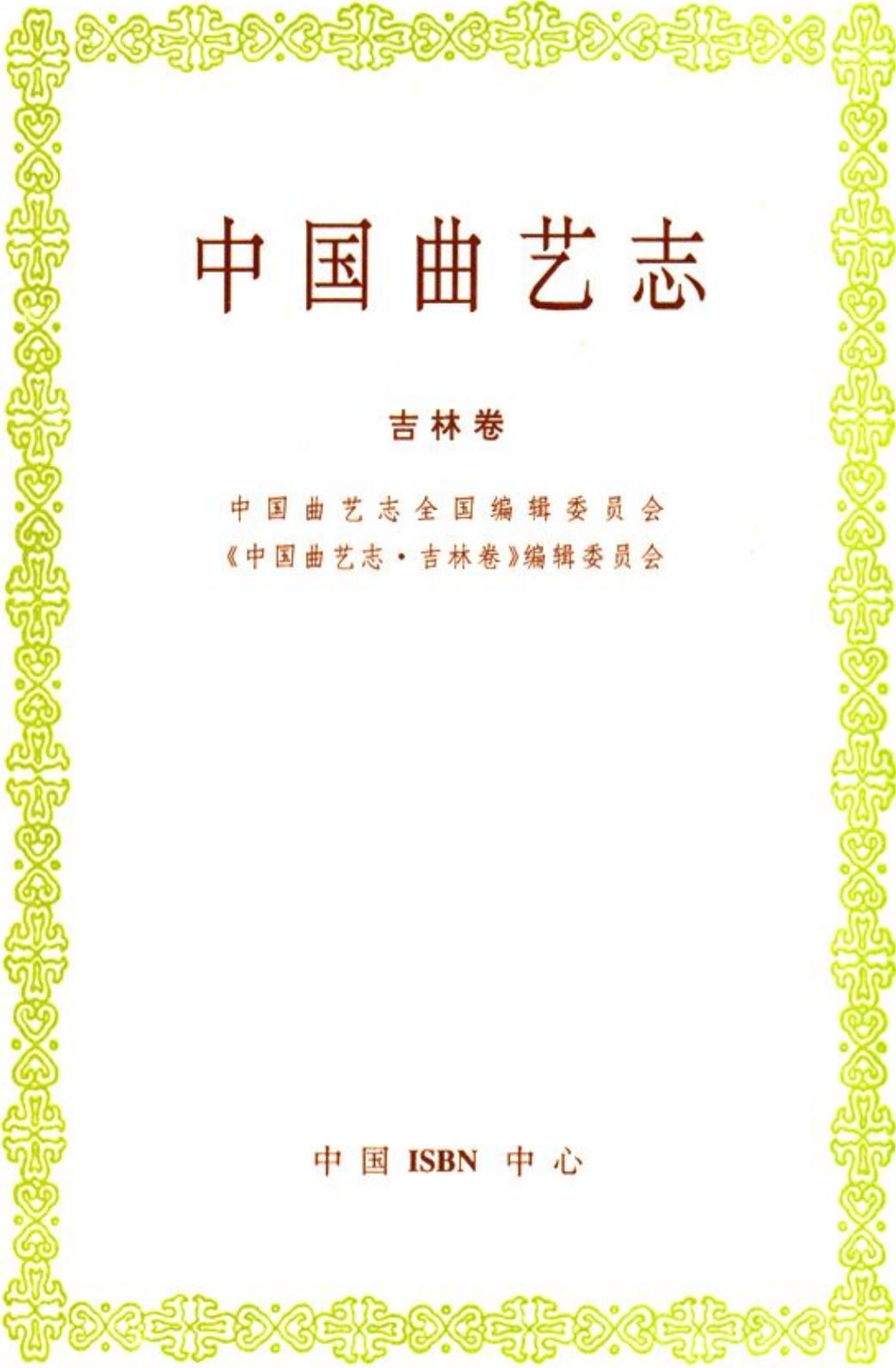


中国曲艺志



中国曲艺志

吉林卷

中国曲艺志全国编辑委员会
《中国曲艺志·吉林卷》编辑委员会

中国 ISBN 中心

中华人民共和国文化部
中华人民共和国国家民族事务委员会主办
中国曲艺家协会

国家社科基金资助重大项目
国家艺术科学规划重点项目

中国曲艺志

主 编 罗 扬
副 主 编 王波云 周 良

《中国曲艺志》编辑部

主 任 蔡源莉
副 主 任 吴文科
编 辑 吴文科 蔡源莉

本卷特约审稿员 王 肯 王晓明 冯光钰
李 微 耿 英 金南浩

本卷责任编辑 蔡源莉

中国曲艺志

主 编 罗 扬

副 主 编 王波云 周 良

《中国曲艺志》编辑部

主 任 蔡源莉

副 主 任 吴文科

编 辑 吴文科 蔡源莉

本卷特约审稿员 王 肯 王晓明 冯光钰

李 微 耿 英 金南浩

本卷责任编辑 蔡源莉

《中国曲艺志·吉林卷》编辑委员会

主 编 吕树坤
副 主 编 郝 明 刘季昌 李连海(常务)
委 员 于永江 王忠诚 吕树坤 全秉七 刘季昌
孙焕宝 毕凤岐 李 颖 李连海 张宝音
郝 明 徐冬冰

(按姓氏笔画排列)

《中国曲艺志·吉林卷》编辑部

主 任 李连海
副 主 任 李 颖
编 辑 于永江 王忠诚 吕树坤 全秉七 刘季昌
孙焕宝 毕凤岐 李 颖 李连海 张继新
郑基焕 郝 明 徐冬冰
编 务 宋洪弟

(按姓氏笔画排列)

《中国曲艺志·吉林卷》编辑委员会

主 编 吕树坤
副 主 编 郝 明 刘季昌 李连海(常务)
委 员 于永江 王忠诚 吕树坤 全秉七 刘季昌
孙焕宝 毕凤岐 李 颖 李连海 张宝音
郝 明 徐冬冰

(按姓氏笔画排列)

《中国曲艺志·吉林卷》编辑部

主 任 李连海
副 主 任 李 颖
编 辑 于永江 王忠诚 吕树坤 全秉七 刘季昌
孙焕宝 毕凤岐 李 颖 李连海 张继新
郑基焕 郝 明 徐冬冰
编 务 宋洪弟

(按姓氏笔画排列)

撰 稿 人

(按姓氏笔画排列)

- 综 述 李连海
- 图 表 李连海
- 曲 种 王兆一 王忠诚 全秉七 刘季昌 孙焕宝
- 曲 目 于永江 王忠诚 全秉七 刘季昌 孙焕宝 李连海
- 音 乐 毕凤岐 那炳晨 阿尔斯楞 陈永芙 金南浩 徐达音
- 表 演 于永江 孙焕宝 李 颖 徐冬冰
- 舞台美术 于永江 全秉七 汪凤岐 郑基焕
- 机 构 于永江 李连海 郝 明
- 演出场所 王忠诚 孙焕宝 李连海 徐冬冰
- 演出习俗 于永江 李 颖 徐冬冰
- 文物古迹 吕树坤
- 报刊专著 于永江 全秉七 孙焕宝 李连海
- 轶闻传说 于永江 孙焕宝 徐冬冰
- 传 记 于永江 王忠诚 刘季昌 徐冬冰
- 摄影、绘图 汪凤岐 宋洪弟 郑基焕 梁 冰
- 附 录 宋洪弟(搜集)
- 索 引 李连海(编制)
- 后 记 《中国曲艺志·吉林卷》编辑部

《中国曲艺志·吉林卷》

主要资料提供单位名单

吉林省艺术研究所
吉林省民间艺术团

撰 稿 人

(按姓氏笔画排列)

- 综 述 李连海
- 图 表 李连海
- 曲 种 王兆一 王忠诚 全秉七 刘季昌 孙焕宝
- 曲 目 于永江 王忠诚 全秉七 刘季昌 孙焕宝 李连海
- 音 乐 毕凤岐 那炳晨 阿尔斯楞 陈永芙 金南浩 徐达音
- 表 演 于永江 孙焕宝 李 颖 徐冬冰
- 舞台美术 于永江 全秉七 汪凤岐 郑基焕
- 机 构 于永江 李连海 郝 明
- 演出场所 王忠诚 孙焕宝 李连海 徐冬冰
- 演出习俗 于永江 李 颖 徐冬冰
- 文物古迹 吕树坤
- 报刊专著 于永江 全秉七 孙焕宝 李连海
- 轶闻传说 于永江 孙焕宝 徐冬冰
- 传 记 于永江 王忠诚 刘季昌 徐冬冰
- 摄影、绘图 汪凤岐 宋洪弟 郑基焕 梁 冰
- 附 录 宋洪弟(搜集)
- 索 引 李连海(编制)
- 后 记 《中国曲艺志·吉林卷》编辑部

《中国曲艺志·吉林卷》

主要资料提供单位名单

吉林省艺术研究所
吉林省民间艺术团

长春市艺术集成办公室

四平市艺术研究室

辽源市文化局

吉林省曲艺团

吉林省群众艺术馆

吉林市艺术集成办公室

通化市艺术研究室

白山市文化局

白城市群众艺术馆

延边朝鲜族自治州艺术集成办公室

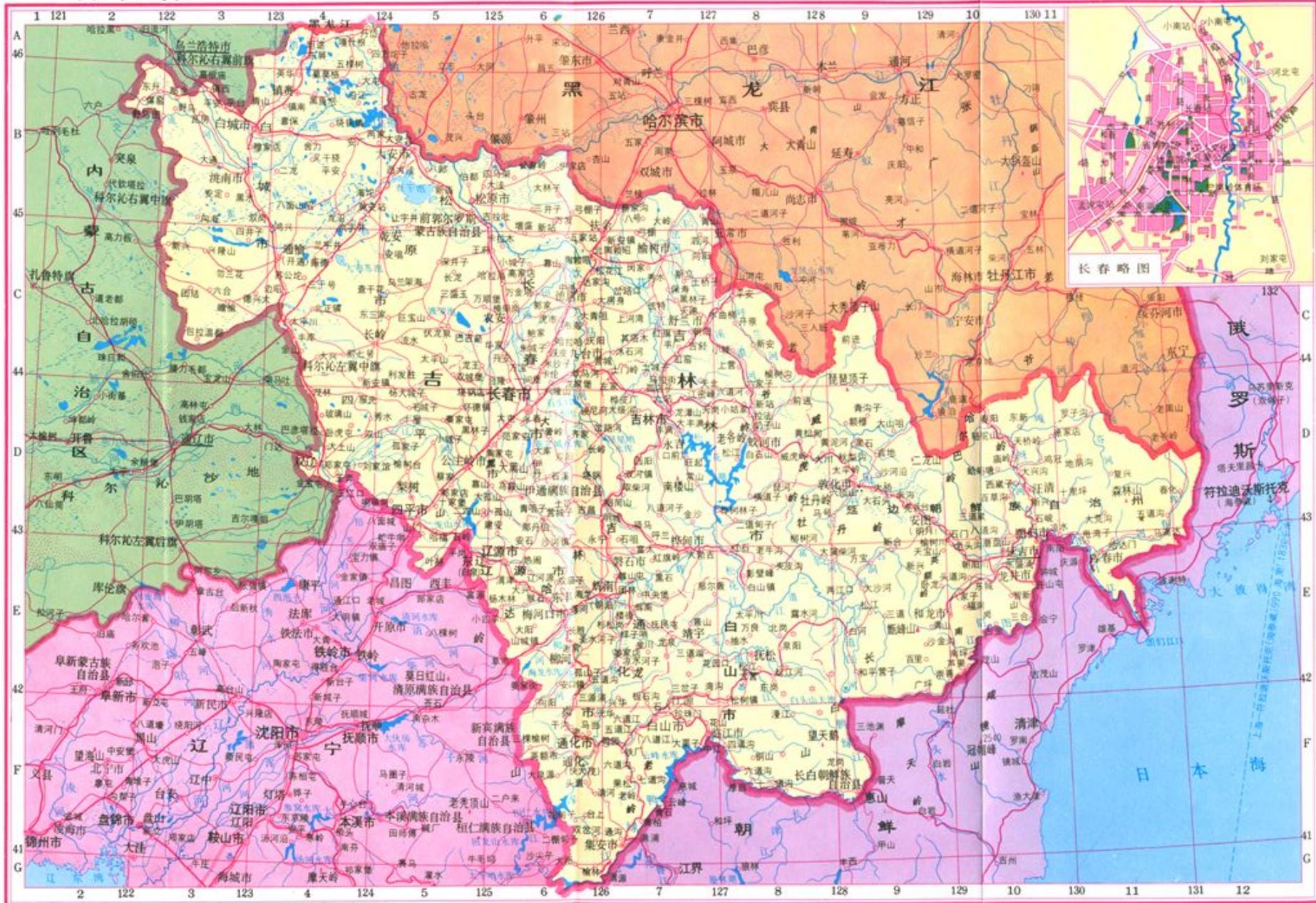
延吉市朝鲜族曲艺团

前郭尔罗斯蒙古族自治县文化馆

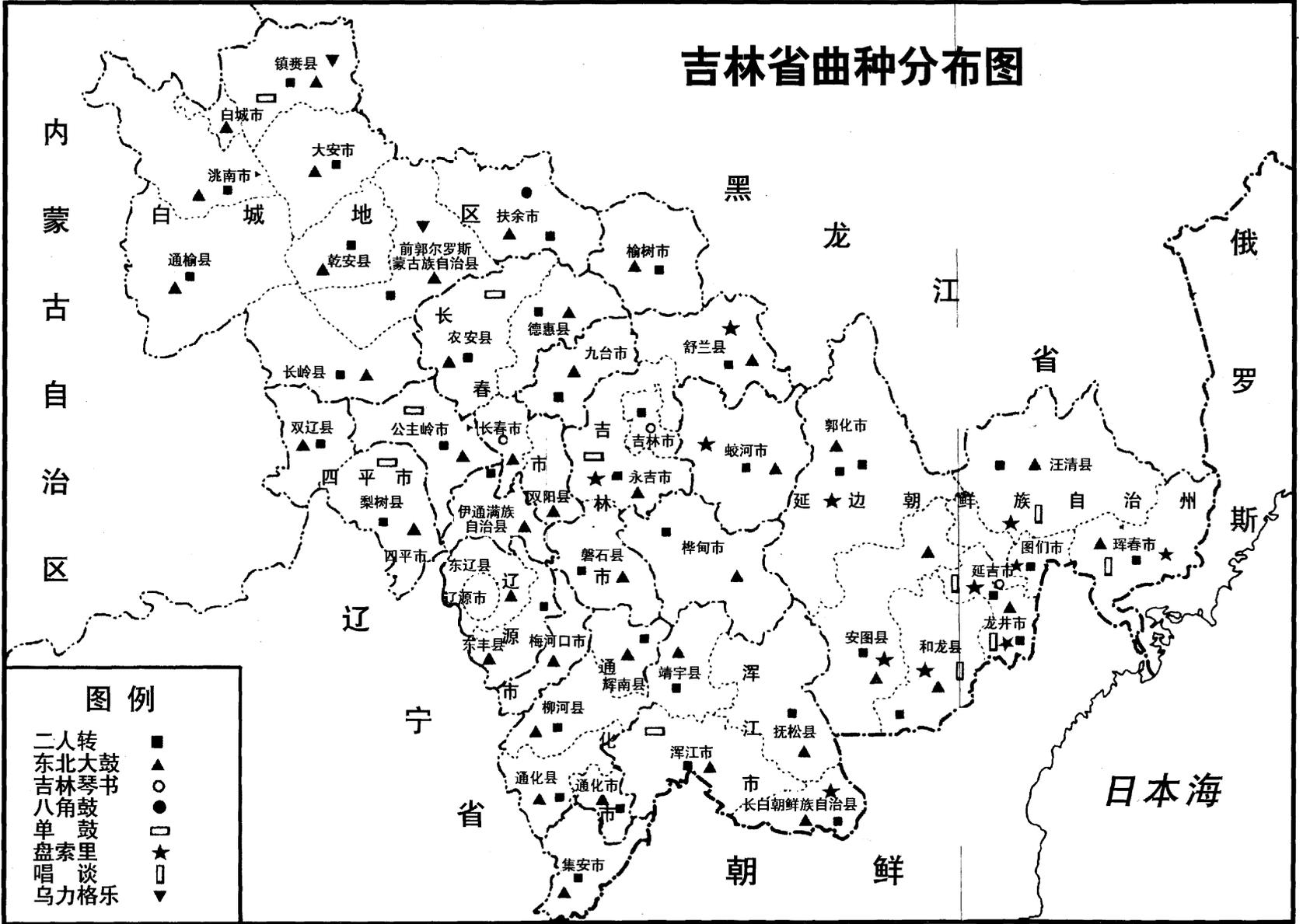
前郭尔罗斯蒙古族自治县草原文化馆

松原市宁江区文化馆

吉林省



吉林省曲种分布图

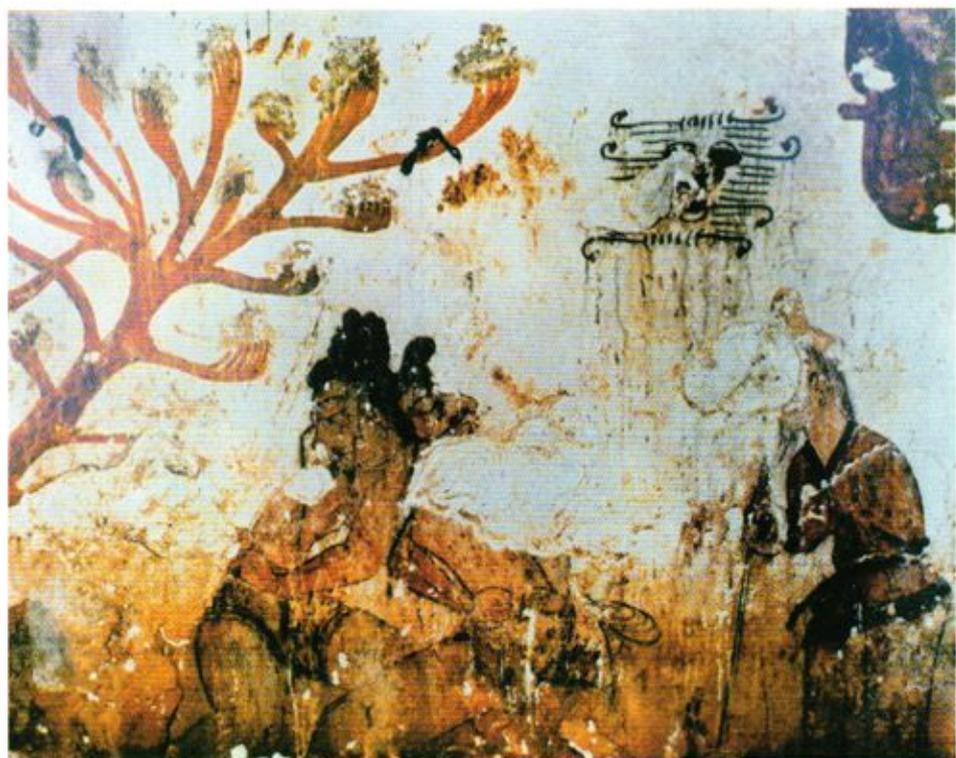


图例

- 二人转
- ▲ 东北大鼓
- 吉林琴书
- ◇ 八角鼓
- ◻ 单盘索里
- ★ 唱谈
- ◻ 乌力格
- ▼ 力格



建于五世纪的集安洞沟古墓群
长川一号墓壁画百戏图



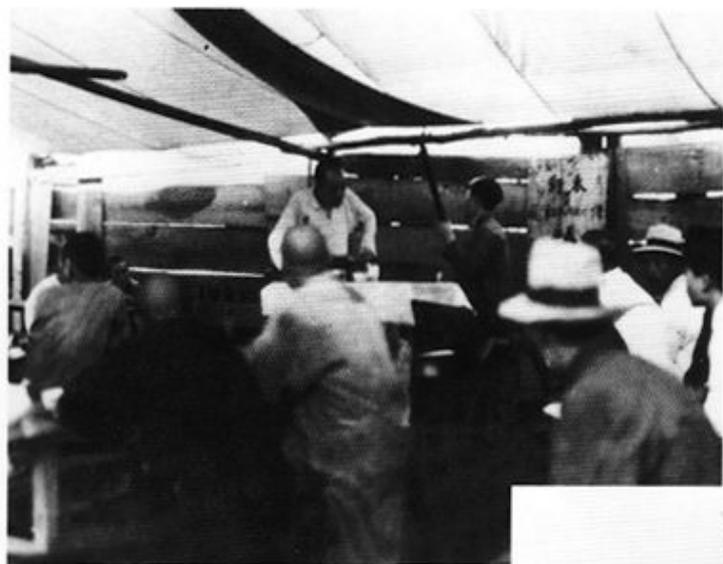
建于公元四世纪末的集安洞沟古墓群“角抵墓”壁画角抵图



和龙龙头山古墓群贞孝公主墓壁画伎乐图



建于清雍正九年的吉林北山关帝庙戏楼



吉林北山说书茶棚 (1915年)



吉林街头盲老艺人 (1935年)



1962年6月24日周恩来总理在吉林市宾馆礼堂接见二人转演员王希安、孙桂兰、筱艳梅等



1984年12月，吉林省民间艺术团在北京演出二人转后，与首都文艺界人士贺敬之、陶钝等合影



吉林省戏曲学校曲艺科毕业生在北京汇报演出后与骆玉笙、马三立合影



1963年关长荣演出的
单出头《姑娘的心事》



1982年董伟、韩子平演出的
二人转《水漫蓝桥》



李晓霞、秦志平演唱的
二人转《猪八戒拱地》



二人转《西厢》王艳春表演