

003652



南京市地方志编纂委员会

南京建筑志



NAN JING JIAN ZHU ZHI

南京市志叢書

南京市地方志编纂委员会

南京建筑志



方志出版社

南京市地方志编纂委员会

主任	王宏民		
副主任	汪正生	王浩良	高耘
委员	王宏民	王浩良	王能伟
	田涛	朱友发	刘云涛
	汤鹤龄	许成基	孙永深
	杨金明	汪正生	汪学成
	张伯兴	陆大业	陈奋
	陈大法	陈胜利	林积松
	金琳琳	周玉辑	周恒庆
	柏美林	秦学清	顾惠祥
	徐士清	高耘	蒋裕德

《南京建筑志》终审人

高耘 管玉春

南京市志编辑部

陆永贵 刘晓梵 周建国 施国俊

南京市地方志编纂委员会

主任	王宏民		
副主任	汪正生	王浩良	高耘
委员	王宏民	王浩良	王能伟
	田涛	朱友发	刘云涛
	汤鹤龄	许成基	孙永深
	杨金明	汪正生	汪学成
	张伯兴	陆大业	陈奋
	陈大法	陈胜利	林积松
	金琳琳	周玉辑	周恒庆
	柏美林	秦学清	顾惠祥
	徐士清	高耘	蒋裕德

《南京建筑志》终审人

高耘 管玉春

南京市志编辑部

陆永贵 刘晓梵 周建国 施国俊

南京市地方志编纂委员会

主任	王宏民		
副主任	汪正生	王浩良	高耘
委员	王宏民	王浩良	王能伟
	田涛	朱友发	刘云涛
	汤鹤龄	许成基	孙永深
	杨金明	汪正生	汪学成
	张伯兴	陆大业	陈奋
	陈大法	陈胜利	林积松
	金琳琳	周玉辑	周恒庆
	柏美林	秦学清	顾惠祥
	徐士清	高耘	蒋裕德

《南京建筑志》终审人

高耘 管玉春

南京市志编辑部

陆永贵 刘晓梵 周建国 施国俊

《南京建筑志》编纂委员会

顾	问	范仁信	陆先禹	谢炜增	刘开发
		陈志松	范志超	朱村夫	严德业
		张国熙	崔华霖	施颂虞	
主	任	乔有清			
副	主	汤达明(常务副主任)			
		郭光庭	于基溟	余信祥	施伯鸣
		陆一平			
编	委	谈鸿仪	杨叙珍	宋懋昌	杨金城
		徐学军	张家乐	韩殿才	金明俊
		罗洪宝	刘德伐	贾德裕	高嘉庆
		董纪丰	吴德刚	夏鼎松	杜训
		欧震修	童方家	祁军	陈迪芳
主	编	谈鸿仪			
副	主	杨叙珍	宋懋昌	高嘉庆	陈迪芳
编	撰	宋懋昌	徐学军	许祥民	任元兰
		张智勇	苏莘	吴兆泽	

出席《南京建筑志》联审会议 人 员

- | | |
|-----|---------------------------|
| 范仁信 | 南京市人民政府原副市长 |
| 陆先禹 | 南京市建设委员会原副主任 |
| 乔有清 | 南京市建筑工程局局长 |
| 于基溟 | 南京市建筑工程局副局长 |
| 陆一平 | 南京市建筑工程局副局长 |
| 汤达明 | 南京市建筑工程局总工程师 |
| 谢炜增 | 南京市建筑工程局原局长 |
| 刘开发 | 南京市建筑工程局原局长 |
| 范志超 | 南京市建筑工程局原副局长 |
| 陈志松 | 南京市建筑工程局原副局长 |
| 严德业 | 南京市建筑工程局原总工程师 |
| 张国熙 | 南京市建筑工程局原副局长 |
| 郭光庭 | 南京市建筑工程局原副局长 |
| 杜 训 | 东南大学教授 |
| 欧震修 | 南京建筑工程学院高级工程师 |
| 董纪丰 | 南京化学工业(集团)公司建设公司高级工
程师 |
| 吴德刚 | 中国石油化工总公司第二建设公司高级工
程师 |
| 严尊琪 | 南京市第一建筑工程公司高级工程师 |

骆家楠	南京市第二建筑工程公司副总工程师
顾临潼	江苏省建筑工程局地方志办公室主编
高 耘	南京市地方志办公室主任
管玉春	南京市地方志办公室处长、研究员
陆永贵	南京市地方志办公室编辑
施国俊	南京市地方志办公室编辑

《南京市志丛书》前言

南京市市长 王宏民
南京市地方志编委会主任

盛世修志，自古而然。金陵为“十朝古都”，人文荟萃，历史文化积淀丰厚，且历朝历代均有编史修志的优良传统。因此，编纂一部高水平的地方志更有其得天独厚的条件。党的十一届三中全会以后，拨乱反正，政通人和，遂有重修南京地方志之议。自1983年始，历经十余载，业已编纂出版《南京简志》，以及正在出版由约90部专志组成的《南京市志丛书》，纵横2400余年，包罗万象，皇皇大观，堪称盛举。

修志之目的，一般而言，不外乎“资政、教化、存史”。这一目的的实现，主要是依赖于史实的本身，简而言之，或通俗地讲，是工作做得怎么样。最近，南京在总结前一阶段工作的基础上，市委、市政府制定了“九五”规划和2010年远景目标纲要，要求通过一段时间的努力，把南京建成一个基础完善、服务一流，作为全省政治、经济、科技、文化中心的功能不断增强的省会城市；建成一个长江三角洲地区和长江下游的经济、金融、商贸三大中心的区域性中心城市；建成一个经济发达、环境优美、融古都风貌与现代文明于一体的现代化江滨城市。为实现这一目

标,将实施“科教兴市、经济国际化、城市现代化、城乡一体化”四大发展战略。特别是提出了要“一年初见成效,三年面貌大变”。在这一过程中,无疑会涌现出许多可歌可泣的事迹,会产生一些可供借鉴的经验,同时也会有一些需要反省的教训。这些,都给我们编史修志提供了很好的素材。对于史志工作者来说,这是一个机遇,当然更有责任、有义务用自己的笔如实地记录下我们这一代人艰苦创业的足迹,同时也为后来者接过我们的担子,继续建设好南京提供一些可资参考的东西,让后人能有更好的精神风貌,更足的工作干劲,并且能够少走一些弯路,把我们的南京建设得更好一些,为后来者续出更好的南京史志奠定更坚实的基础。

编史修志是一项意义很重大,要求很高,并且又是很艰苦的工作。从事这项工作的同志要有“十年寒窗”、耐得住寂寞的平常心和高度的历史责任感。我要对长期以来默默奉献的同志们表示由衷的敬意,也希望史志战线的同志不断提高自身的水平,运用“新观点、新材料、新方法”,大胆探索,高质量、高水准地修好南京市志,出色地完成历史赋予我们这一代人的使命。

一九九五年十月

序 言

南京市建筑工程局局长 乔有清

值此《南京建筑志》出版发行之际，我作为建筑战线上的一名成员，喜悦之情，难以言表。编纂志书的任务十分艰巨，资料浩繁，数载耕耘，终获硕果。这是我们建筑界全体同仁值得庆贺的一大盛事。我们要向关心和支持编志工作的各级领导、建筑专家和学者以及参予编志的全体人员，致以真诚的敬意和谢意。

《南京建筑志》是依照现代社会分工，参照现代科学分类，相对独立地、全面地记载南京建筑业的形成与发展、历史与现状的一部较为翔实的志书。它着重反映了南京建筑业的地区特色、行业特色和时代特征；也如实地记述了南京建筑业在前进的道路中成功与失误、经验与教训、起伏和变化的情况；特别对中华人民共和国成立以来，尤其是中共十一届三中全会后改革开放给南京建筑业带来的巨大变化作了翔实的记述。

建筑是时代文明进步的象征，建筑是艺术、是文化，建筑也是城市的肌体和仪表，建筑更是人们赖以生存必需的物质产品。南京是十朝都会、历史名城。自古以来，建筑业就特别发达，展示在人们面前的古代建筑、近代建筑和各类现代建筑，都各自代表着建筑业的技术与艺术水

平所达到的高度,也标志着建筑业发展的历史轨迹,证明建筑业在社会发展和人类进步中所起的重要作用。

南京建筑职工以自己的才华和智慧、辛劳和汗水,为南京城市建设、经济繁荣谱写出光辉篇章,这些业绩已被志书收入史册,无疑,它将会激励全市 20 多万建筑职工的革命热情和敬业精神。现在,建筑业正处于日益繁荣的黄金时期,我们深信,随着志书的问世,将会产生出积极的社会影响。愿我们全体同仁,抓住机遇,深化改革,加强行业管理,培育发展建筑市场,为把南京建筑业尽快形成支柱产业,更好地为南京的社会主义现代化建设作出应有的贡献。

1995 年 10 月

凡 例

一、《南京市志丛书》的编纂以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导。

二、《南京市志丛书》是一套全面、系统地记载全市各行业历史和现状的大型地方文献，为社会主义现代化建设提供有科学依据的基本状况，利于领导机关正确决策，为社会各界了解南京、研究南京服务，是一项浩大的文化工程。

三、《南京市志丛书》采用丛书的编辑形式，依照现代社会分工和科学分类，设置若干相对独立的专志，分卷出版。采用章节体，一般设章、节、目三个层次，个别列至子目。

四、各专志以志为主，辅以记、传、图、表、录诸体。行文依照现行国家公布的规范。大事记以编年体为主，辅以记事本末体。

五、记述范围以现今南京市行政区划为准，必须延伸至外地的部分则作略记。

六、专志贯通古今，详今略古。上限追述事业发端，下限一般为1987年，至迟延伸到1992年。

七、人物以“生不立传”为原则，凡与事业有密切关系、在南京有重要业绩的人物，分别以传、简介和表的形式收录。

八、历史纪年在朝代年号（或民国纪年）后加注公元纪年，1949年4月23日南京解放后，一律采用公元纪年。

编辑说明

一、本志是记述南京地区以从事建筑施工行业为主的专业志，史实辑录时间上自行业发端，下限至1990年，个别工程略有延伸，大事记则断至1992年。根据本行业发展的具体情况，本着详今略古、详近略远的原则予以记述。

二、本志由概述、志文、人物、大事记、附录组成。概述，综述南京建筑行业的发展全貌，统揽全书；志文，按事归类，分设7章，以文为主，随文插图列表和照片；人物，收录解放前少数营造厂厂主和解放后副局长以上领导干部及省、市以上劳动模范；大事记，采用编年记事；附录，以本行业近期重要法规为主。

三、本志资料来源于南京市档案馆、图书馆、中国第二历史档案馆、东南大学和有关大专院校图书馆、在宁各施工单位，并实地勘测现场、走访老前辈、召开各种座谈会等，进行调查核实，谨慎采用。

四、本志记事范围为中央、省、市、区属、五县四郊在宁施工企业承建的部分工程，以及包括外地施工企业在宁施工的部分施工工程，和本市部分施工企业至外地或国外承建的部分工程。

五、本志文及图表中的数据、计量单位均按国家颁发计量规定及志书有关规定书写记载，为尊重史实，少数按旧制记载，货币按当时流通币值记载。

六、为志文简明扼要，所记录的单位名称因变化较多，均按实事的当时名称记述，必要时注明现名称；记事中首次用全称，以下用简称。

七、建筑勘察设计未能收入本志，因勘察设计不属建工局所辖，不便列入。

作現古都風韻
塑造時代形象

為南京建築志題

肖桐書



一九九五十二月

以史為鑒
百創輝煌

為南京建築志題

廉仲
乙亥年
於北京

国家建设部原副部长廉仲题词

建築史興業

為南京建築志出版題

楊慎
乙亥年

国家建设部原副部长杨慎题词



◁南朝梁肖景墓石辟邪

古建筑



△南朝肖秀墓辟邪、
神道柱、
石碑



◁栖霞寺