

中国地方志丛书

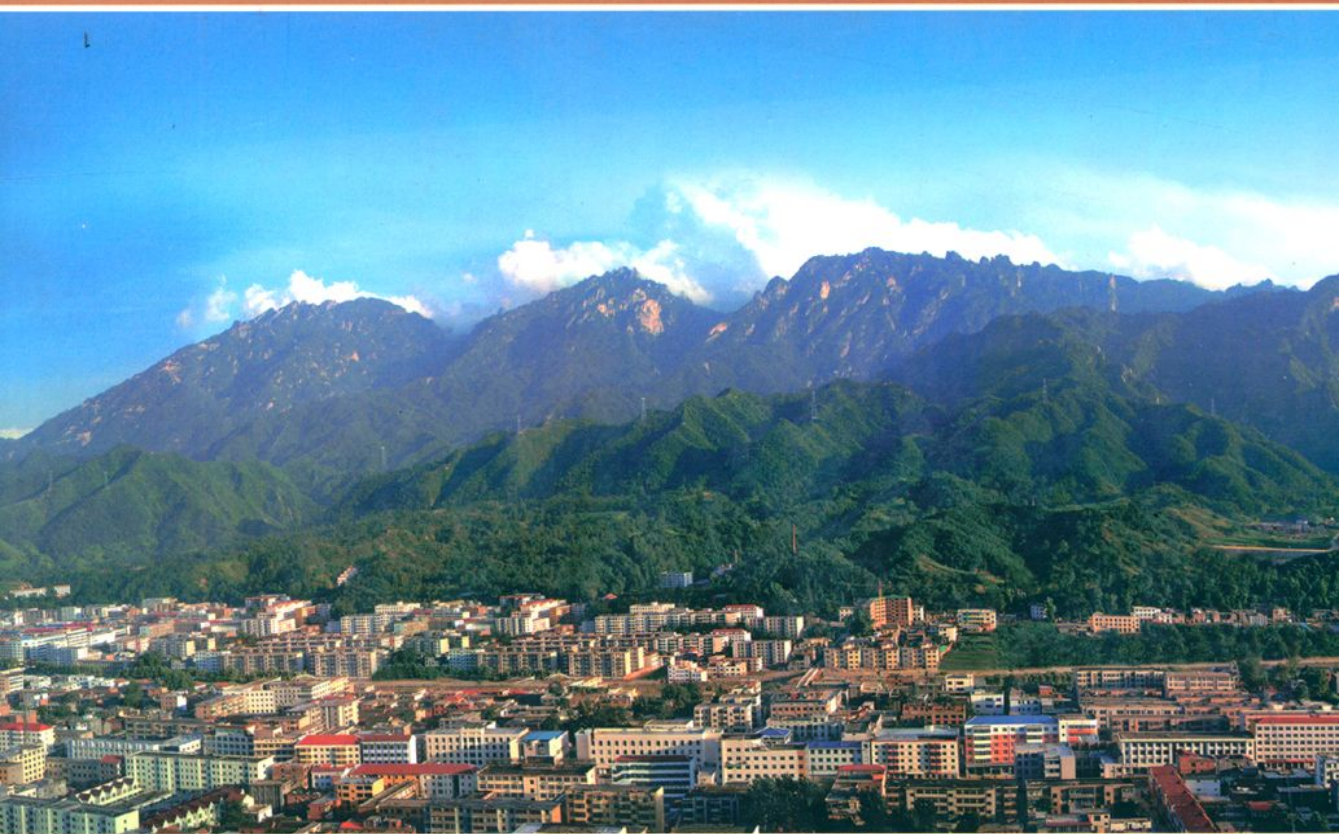


栾川县志

LUANCHUANXIANZHI

(1990~2000)

栾川县地方史志编纂委员会编



中州古籍出版社

栾川县志

(1990~2000)

栾川县地方史志编纂委员会编



中州古籍出版社

序

县之有志，犹国之有史。继第一届《栾川县志》（上古~1989）出版发行后，第二届《栾川县志》（1990~2000）在县委、县政府领导下，经全体编纂人员的辛勤努力和省、市方志部门领导、专家的精心斧正，历时五载，六易其稿，现已完成。这是我县精神文明建设的一件盛事、一大硕果，可喜可贺。我们对这部新方志的诞生表示热烈的祝贺！向辛勤修志的全体同志和热情帮助支持修志工作的各界人士致以诚挚的谢意！

1990~2000年，我国的改革开放和现代化建设取得了举世瞩目的成就。紧随祖国奋进的步伐，在这十余年里，栾川与时俱进，乘势而上，快速发展，在政治、经济、社会、文化等方面都发生了深刻变化，取得了显著成绩，综合实力不断增强，社会事业繁荣发展，人民生活日趋富裕。2000年，全县完成GDP11.8亿元，是1990年的5.3倍；财政一般预算收入5518万元，是1990年的3.3倍；农民人均纯收入1690元，是1990年的4.7倍。栾川一改过去贫穷、落后的面貌，正以前所未有的自信心和自豪感昂首走在新一轮经济发展的前列。

第二届《栾川县志》采用条目体，计70余万字，寓褒贬于记事之中，明规律于兴替之内。在编写的全过程中，以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，坚持运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，用生动、具体、准确的史料，记载了栾川县11年的历程，去粗存精，详今略古，立足当代，放眼未来，做到了观点与史实的统一、思想性与科学性的统一，是一部既能反映栾川真实面貌，又具有鲜明特点的新志书。

古人云“治天下者，以史为鉴；治郡国者，以志为鉴”。浏览《栾川县志》，为我们认识栾川的自然与社会，历史与现实，优势与劣势，经验与教训，坎坷与发展提供了资料，为正确决策，科学施政，更好建设栾川提供了依据。第二届《栾川县志》，将以“经世致用”的功能，激励今人，启迪后人。

当前，我们正处于深入贯彻落实科学发展观，全面建设小康社会的关键时期。历史赋予我们的继往开来的光荣使命，任重而道远。我们要在十七大精神的指引下，抢抓机遇，开拓进取，以饱满的热情、务实的作风、昂扬的斗志扎实做好每一项工作，通过不懈的努力，做出无愧于历史和时代的贡献，为栾川的繁荣昌盛续写新的更加光辉灿烂篇章！

中共栾川县委书记 谷树森

栾川县人民政府县长 樊国玺

二〇〇八年十二月

凡 例

一、本志以马列主义、毛泽东思想和邓小平理论、“三个代表”重要思想为指导，坚持实事求是的思想路线，运用现代科学理论和方法，全面真实记述栾川县自然和社会的发展情况，突出时代特点和地方特色，力求做到思想性、科学性与资料性的统一。

二、本志是1994年出版的《栾川县志》的续编，上限1990年，下限2000年。为反映改革开放的完整性和连续性，部分内容适当上溯到党的十一届三中全会召开的1978年。

三、本志结构坚持科学分类和社会分工实际相结合的原则，采用条目体，以类目、分目、条目及子目记述。

四、本志体裁采用述、记、志、传、图、表、录，以志为主，以概述为纲，大事记为经，各专志为纬。其内容编排先自然，后社会。在社会类中按经济、政治、文化、人物等顺次排列，末为附录，全书设索引。

五、本志采用语体文，寓观点于叙事之中，但概述采用史志结合体，述议结合。大事记采用编年体，兼以记事本末体。行文力求准确、朴实、简洁、流畅。

六、本志政区、机关、职务均用现行名称。专用名称，首次使用时用全称。

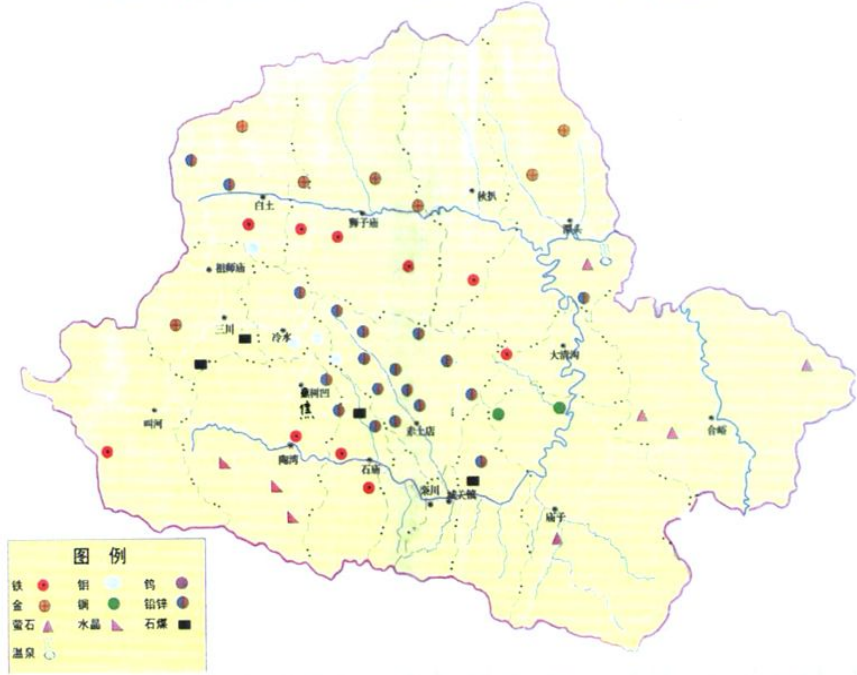
七、本志使用简化字，以国家语言文字委员会1986年10月新公布的“简化字总表”为准。计量单位，以1985年9月全国人大通过的《中华人民共和国计量法》为准。数字使用以1995年12月国家技术监督局发布的《出版物上数字用法的规定》为标准。

八、本志所用资料，分别来自县统计部门、档案馆（室）及各专业志。一般不注明出处。各项数据均以统计部门为准，统计部门缺项的数据，采用主管部门的数字。工农业产值按国家各个时期不变价计算。

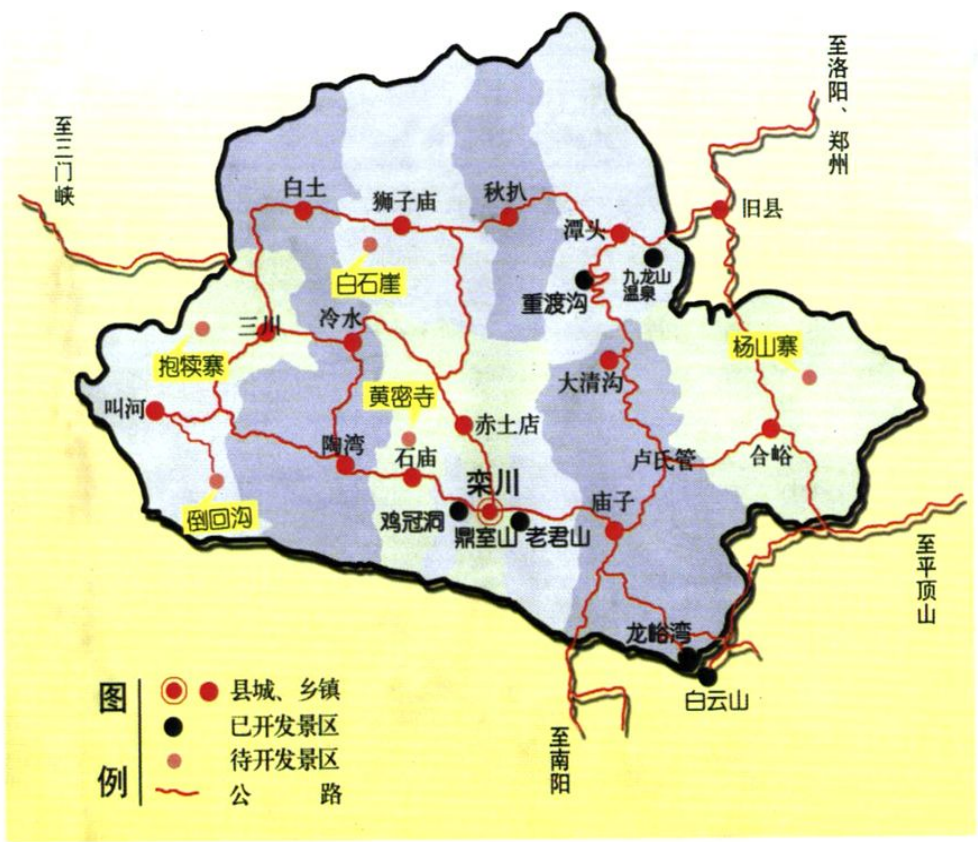
九、本志立传人物皆为谢世者，以卒年先后为序排列；简介人物均为健在者，按生年为序排列。有贡献的英雄、模范、学者和名流以及县以上党政军负责人入名录。



栾川县矿产资源分布图



河南省栾川风景名胜区旅游示意图



领导视察



1993年12月4日省委书记李长春（右二）在栾川视察



1995年1月18日国家交通部部长黄镇东（左一）视察栾川交通扶贫工作



1998年8月6日省委副书记范钦臣（左一）深入贫困户了解扶贫情况



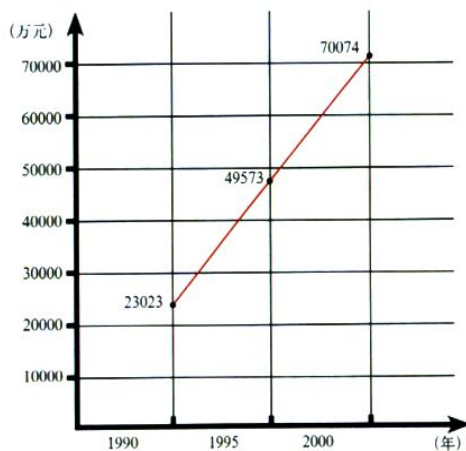
1999年11月15日副省长王明义（中）到合峪镇了解食用菌生产情况



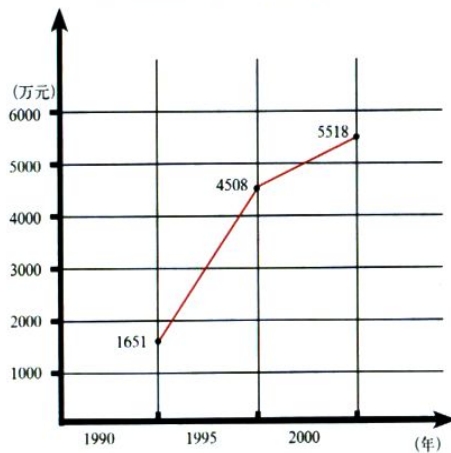
1995年3月30日市委书记李柏栓（右一）到赤土店镇调研扶贫工作

国民经济发展

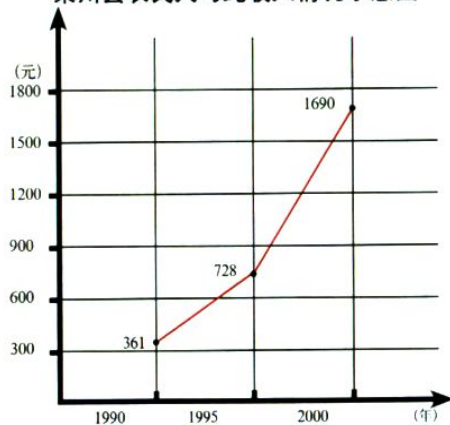
栾川县国民生产总值完成情况示意图



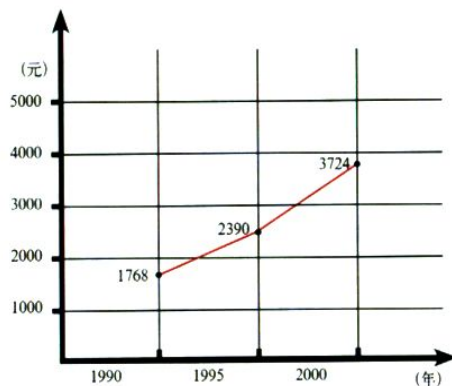
栾川县财政收入完成情况示意图



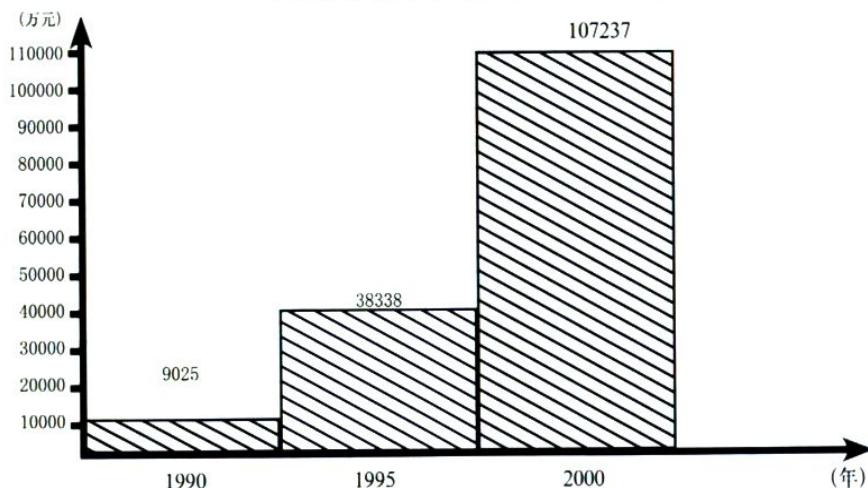
栾川县农民人均纯收入情况示意图



栾川县城镇居民人均收入情况示意图



栾川县期末银行存款余额示意图



工矿兴县



5000吨/日露采工程采场



水晶产品



花园式工厂——潭头金矿



铜业集团钨钼合金厂



洛钨集团3000吨/日选矿厂



钨系列深加工产品



马圈选厂厂景

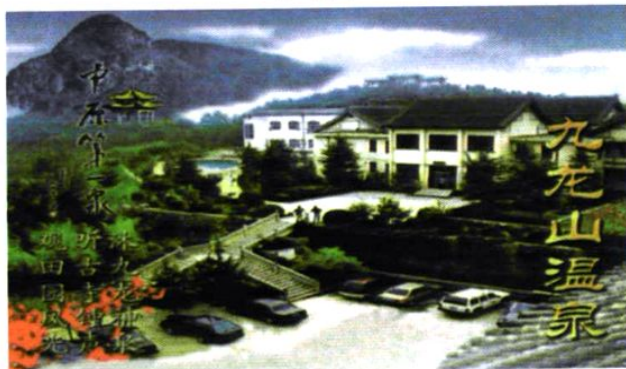
旅游强县



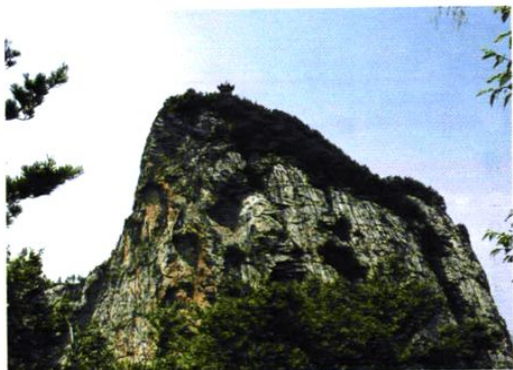
君山云海



龙峪湾·九珠峰



中原第一泉——九龙山温泉



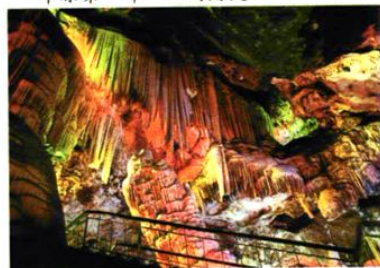
中原第一峰——鸡角尖



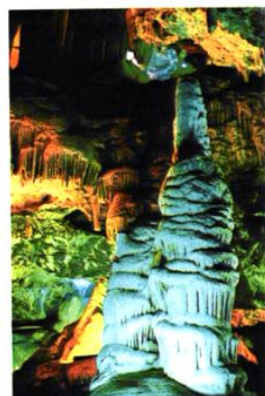
伊河漂流



北国水乡——重渡沟飞虹瀑布



鸡冠洞·叠帛宫



鸡冠洞景观

特产富县



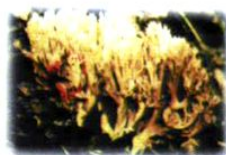
辛夷



猕猴桃



大清河乡鸽子崖千亩猕猴桃基地



鹿茸



木耳



山茱萸



庙子乡农户发展的木耳架



豫西特产（无核柿子、板栗、猴头、猕猴桃、山茱萸等）



猴头



天麻



合塔食用菌生产基地

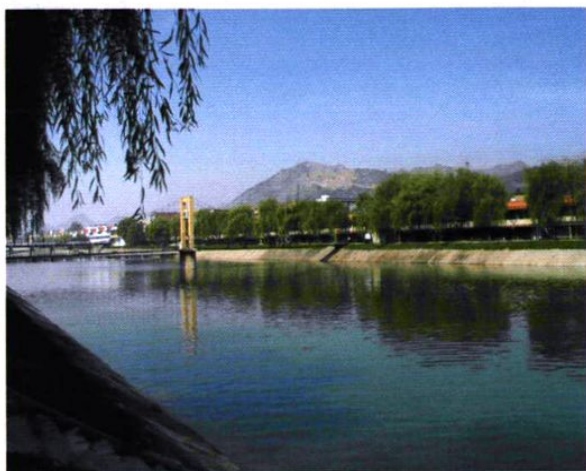


君山制药公司生产线

洛阳君山制药有限公司



县城建设



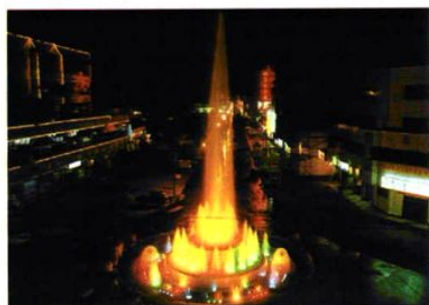
伊滨休闲区



伊滨休闲区一角



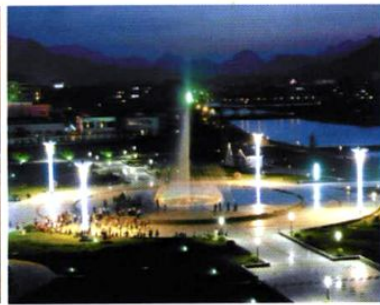
县城夜景



喷泉夜景



君山东路



君山广场夜景



国土局办公楼



君山饭店



君山大桥



旧祖路秋扒岭路段



洛卢路康庄段



洛梁路叫李庄2号大桥



洛梁路快速通道



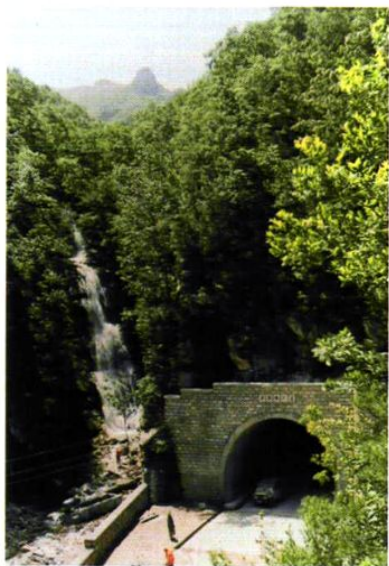
卢潭公路毛家坡段



县城伊河大桥



沟通梁川南北两大沟川的南北川公路



311国道老界岭隧道



梁川汽车站

农 业



小麦——百合（黄芩、穿地龙、血参）玉米粮药间作模式



春玉米地膜覆盖与脱毒马铃薯间作套种



生态农业示范园



天然林



老张村张典的地栽黑木耳基地和袋料猴头大棚



引进的杂交二代波尔山羊

户吴甲申（左一）在讲解猴头种植技术



育基地 鱼库村兰州百合良种繁



形成规模的三川镇养殖业



春华畜牧公司养殖场



播林区 郁郁葱葱的伏牛山飞



教 育



省级督学李锦龙(右四)复验“两基”工作



中央电视台记者采访“两基”工作



潭头交通希望小学教学楼



狮子庙乡罗村交通希望小学



过去的农村小学



实验中学教学楼



县第一高级中学教学楼



县实验幼儿园

通讯电力



马路湾电站厂房



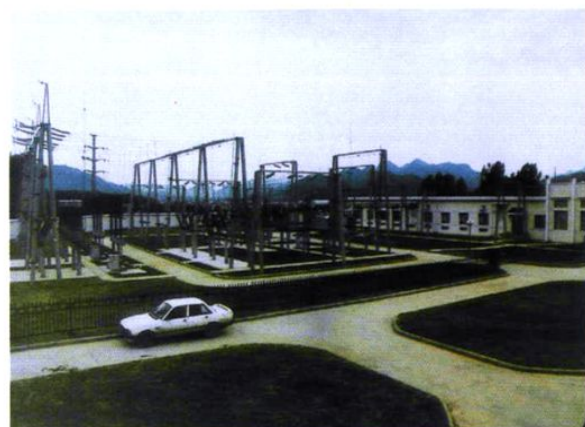
拨云岭电站工作区



月亮湾水电站工作区



移动公司营业大厅



罗庄110千伏变电站



种类多样的手机

书画作品

1 张君芳 中国美术家协会河南省分会会员、河南省豫西书画研究院理事。此作1992年在北京国际中国画大赛中，获中国文联、美协优秀奖。

2 刘光耀 中国老年书画艺术委员会会员、文化部侨联文华阁书画院书画师。此作获首届“王铎杯”全国书画大赛金奖。

3 潘贵生 中原书画研究院高级书画师。此作1998年获中原书画研究院银奖，编入《跨世纪中原书画优秀作品集》。

4 尚来斌 东方艺术研究院名誉院长。此作1999年在《光明日报》美术奖“人济杯”中国画大赛中获二等奖。

5 万乐业 高级书画师、高级院士，终身名誉院长。作品曾多次参加国际国内大展，分获金、银、铜奖，编入国家级书画集。

6 王安 栾川县赤土店镇赤土店村人，王铎故里书画院名誉院长。此作2000年5月被北京九州书画院评为金奖。

7 崔廷斌 世界名人文化研究中心博士，世界华人远程学院终身书法教授、研究员，远东中华艺术研究中心名誉主席。此作1997年被中国人才研究会艺术家学部委员会收入“跨世纪中外翰墨艺术精品大全”。2000年12月世界名人资格审核委员会授“世界名人艺术家勋章”。

8 张友之 中外书画家联谊会中心副理事长、中国三味书画院院士、书法家。此作1996年9月在“中华民族艺术杯书画”大赛中获金奖。

9 李玉瑞 中国艺术院文化市场中心书画师、中原书画研究院研究员。此作2000年编入《中国书法家选集》，获国际文化出版社金奖。

10 璩文献 中外书画名人研究院书法名誉教授。此作1999年在“世界华人艺术大奖”赛中获国际金奖。

11 孙光裕 精于楷、行、草诸体。其书老成雍容大方，妍美流便，细细观赏，有超然世外飘飘欲仙之感，深得先贤之趣。1989年任豫西书画院栾川分院院士。



1



2



3



4

風雨過
來翰墨香

5

兩袖清風古今一
身正氣立天地

6

人育鯤鵬志
國呈虎龍姿

7

竹影掃眉輝
古壑紅梅香
雪書畫伴墨魚

8

一任寒山萬事休
更無難念掛心頭
閑於石壁題詩句
任運還同不係舟

10

拔劍臨風舞
抱琴夜月彈

11

荣 誉

