

# 文化藝術志

第十輯

資料匯編

青島市文化局史志辦公室  
山東省文化廳史志辦公室

編印

# 文化艺术志资料汇编

(第十辑)

(青岛市《文化志》资料专辑)

山东省文化厅史志办公室  
青岛市文化局史志办公室

编印

《文化艺术志》资料汇编

(第十辑)

(青岛市《文化志》资料专辑)

•

**本辑主编** 刘锡山 王义宾 马述楨

**责任编辑** 戴传林

**编 辑** 张 矢 时桂山

**印 刷** 济南市植物园印刷厂

**时 间** 1986年12月

•

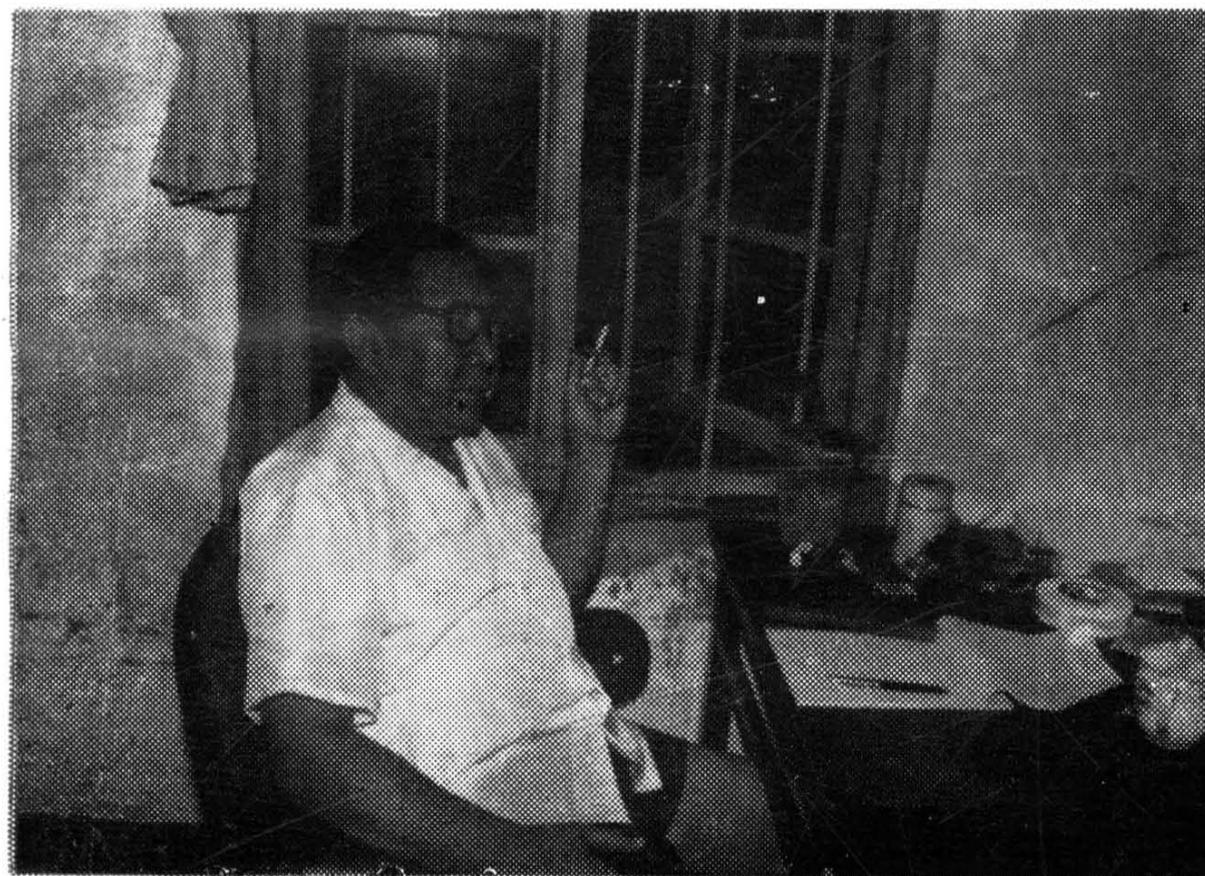
787×1092毫米 32开本 15<sup>1</sup>/<sub>4</sub>印张

29.4万字 印数2000

一九八六年沈从文在北京新居

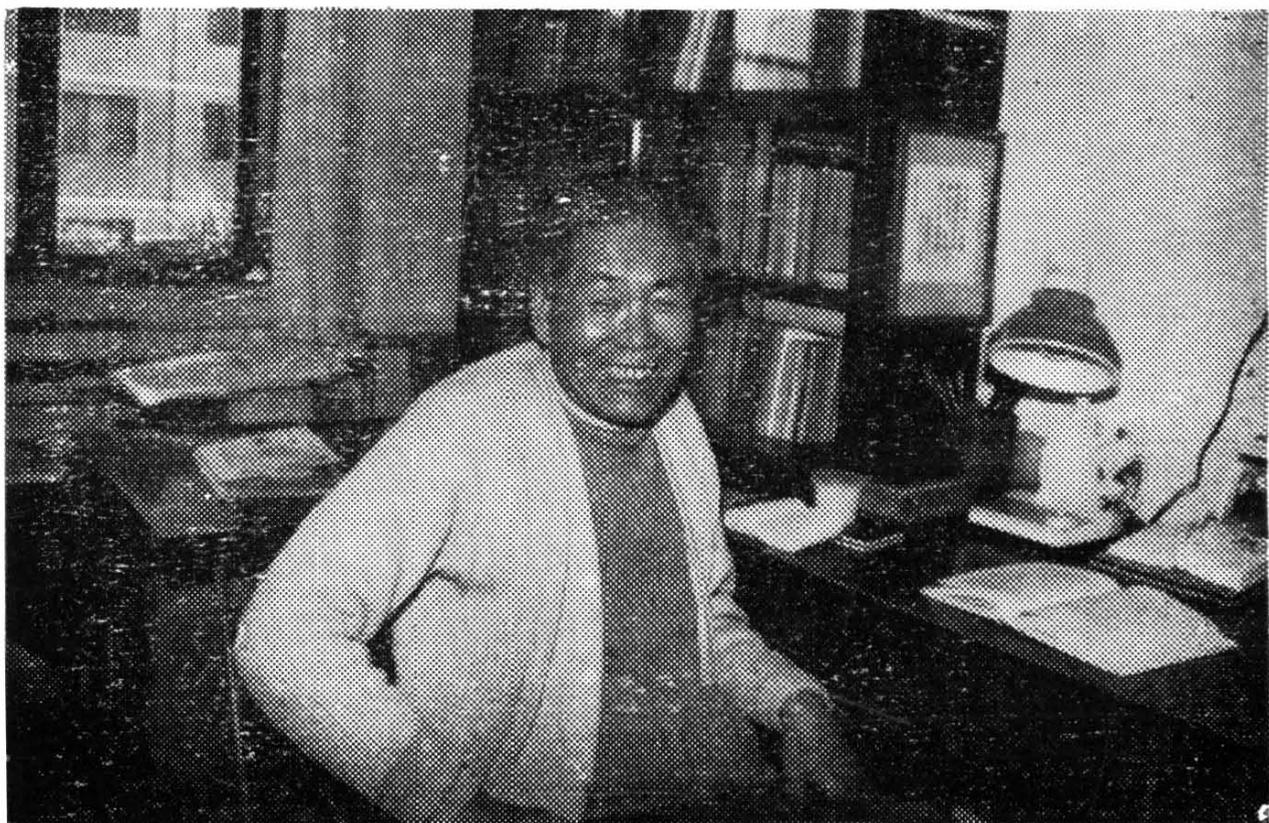


一九八六年刘知侠在青岛汶水路进行创作





1983年艺术大师刘海粟在青岛汇泉小礼堂挥毫作画



1986年端木蕻良在北京家中



1986年舒群在北京家中



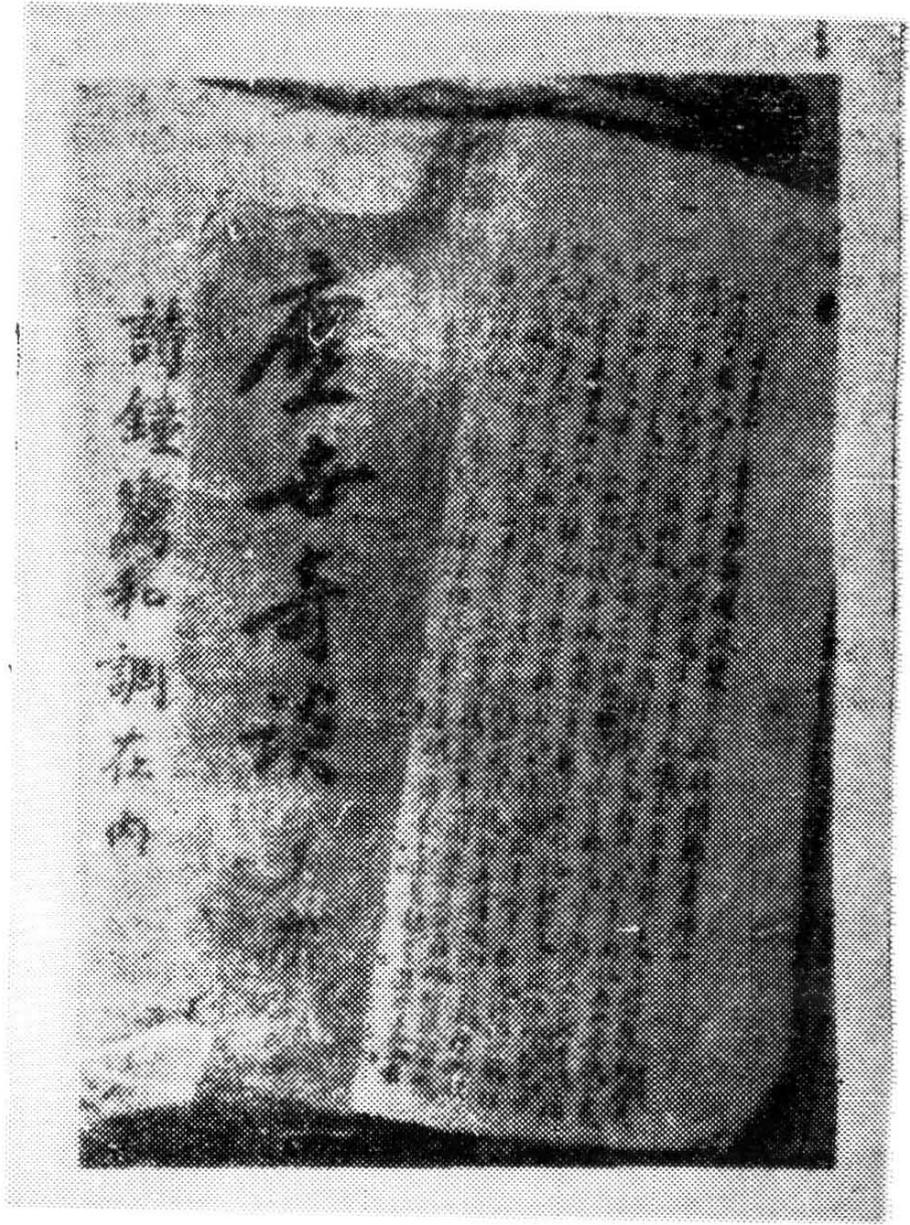
1986年马三立在天津家中



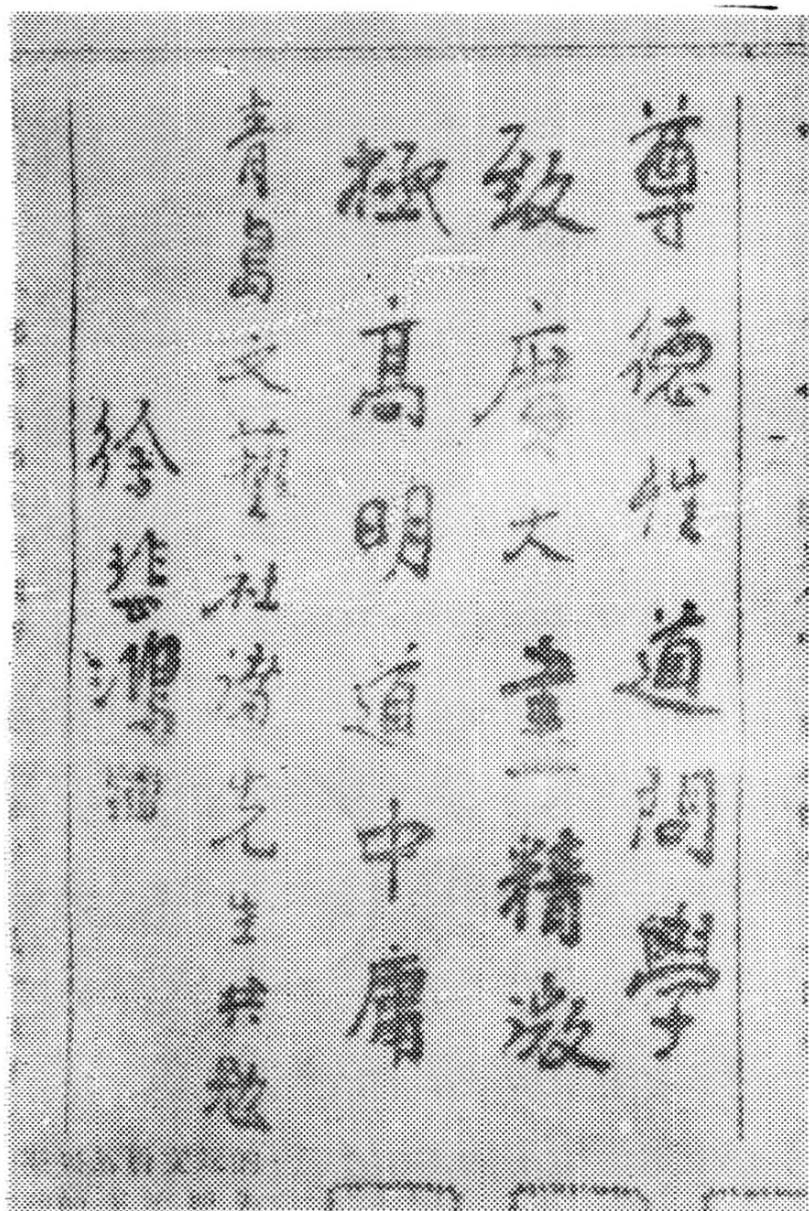
1936年老舍在青岛山东大学



1966年时的孙瑜



《尘世奇谈》手稿



1940年徐悲鴻为《青島文艺》题词



崂山县西城汇农民管弦乐队



平度宗家庄年画



《文艺》第四期封面



青島永安大戲院



青島市工人文化宮劇場

一九二三年《接收青島紀念写真》封面



## 越 过 前 言 的 话

青岛市文化局汇集的第二个《文化艺术志》资料专辑，现已编印成书。从这里我们可以看到青岛市文化局领导和机关以及史志办公室的诸位同志的工作态度和治学精神是多么可贵！精诚与勤劳，洋溢在这本专辑的字里行间。

本辑汇有102篇28万字资料，不但内容充实，蔚为可观，而且许多资料珍奇宝贵，难以搜求。如：《接收青岛纪念写真》是1898—1922年的一部摄影图片集，珍贵稀有，可谓山东的第一部摄影集，其编著者班鹏志先生，可能是山东第一个新闻摄影家。青岛“左联”，是山东省内唯一的中国“左联”的一个分盟。青岛诗歌分会，是三十年代山东省内唯一的也是最早的诗歌团体，是中国诗歌会的一个分会。“琴岛画会”，反映了三十至四十年代青岛的美术界名家会萃，艺震南北。小说《尘世奇谈》，是一部含有800章回、360万字的巨著，为山东省内所仅见。《版画家石可》，记述了我国一代知识分子的崇高抱负和博大胸怀。《崂山刻石录》，积作者多年之功，汇考一集，既有较高的书法价值，也有较高的文学价值。1985年诞生的青岛的第一个农民管弦乐队，也是我省的第一个农民管弦乐队，吹奏着党的十一届三中全会以来振兴中华的美妙乐章。在即墨、胶县发现的北宋庆历四年用金银书写的《妙法莲华经》卷，为我国书法史上的重大发现，视为国宝。青岛两幅摄影作品获得联合国教科文亚洲文化中心奖、两幅水彩画作品被日本选入图画

挂历等等。

《文化艺术志》内容涉及广泛,但是作为方志,就是要忠实地记述当地历史上和现实中的文化艺术活动,尤其是搜求和记述那些新生的、影响大的、有代表性的文化艺术活动。青岛市文化局史志办公室的同志们在这方面是功在不舍、硕果累累的。

我们请各市、地、县、区从事文化艺术志编纂的人员,能够广征博引,锐意搜求,积累资料,核考史实。现在在戏剧、曲艺、电影、音乐、舞蹈等方面,资料颇多;而在文学、美术、金石书法篆刻、摄影等方面,资料甚缺。对此,诚望关注《文化艺术志》的老领导、老前辈予以指教,诚望各编纂人员予以留心。

山东省文化厅史志办公室

1986.10.30.