



陶旅枫 黄政海 编著◇

# 明德学校史





# 明德学校史

◇ 编著 陶旅枫  
黄政海

湖南师范大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

明德学校史 / 陶旅枫, 黄政海编著. —长沙: 湖南师范大学出版社, 2013.9

ISBN 978-7-5648-1394-9

I. ①明… II. ①陶… ②黄… III. ①明德中学—校史 IV. ①G639.286.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第226659号

## 明德学校史

编著: 陶旅枫 黄政海

◇策划组稿: 刘苏华

◇责任编辑: 胡亚兰

◇责任校对: 张 忆

◇出版发行: 湖南师范大学出版社

地址 / 长沙岳麓山 邮编 / 410081

电话 / 0731. 88853867 88872751 传真 / 0731. 88872636

网址 / <http://press.hunnu.edu.cn>

◇经销: 湖南省新华书店

◇印刷: 长沙超峰印刷有限公司

◇开本: 710 mm×1000 mm 1/16

◇印张: 29

◇字数: 491千字

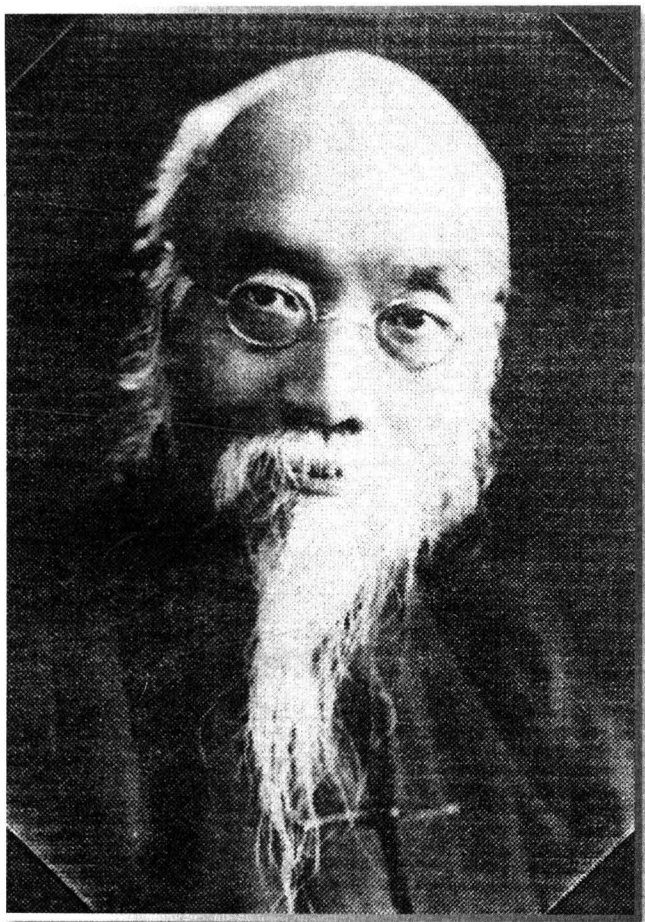
◇版次: 2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷

◇印数: 1—11100册

◇书号: ISBN 978-7-5648-1394-9

◇定价: 74.50元

如有印装质量问题, 请与承印厂调换



近代著名教育家、创办人胡元倓（1872—1940）

# 堅 苦 眞 誠

明德校訓

譚延闓書寫的明德校訓

Andante

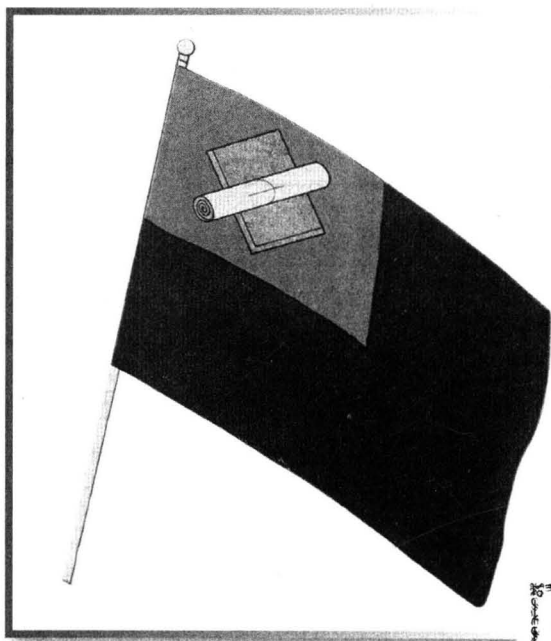
# 明德校歌

$\frac{3}{4}$

衡嶽峨峨, 湘流浩浩: 神秀啓文明. 蓬溪  
通書, 船山思問, 湘學風揚名. 法前賢兮地  
後進, 厥任在諸生. 貫中西兮窮術業, 遠  
柏而咀精. 願毋忘堅苦. 真誠期相與修齊治  
平願毋忘堅苦. 真誠期相與修齊治. 平. 濟  
靈明兮新教化. 崇令德兮發英聲. 繼自今. 騰實  
恢宏, 振緒滋榮.

词: 刘永济 曲: 黎锦晖

明德校歌



明德传统校徽、校旗

說 明

校旗四分一爲赤色四分三爲藍色加校徽於赤色之中央爲唐卷與西書交疊之形唐卷則黃紉朱帶西書則綠表金側以爲之師旗色取赤藍者一以表文明赫施之象一以旌堅苦眞誠之德也於古代取唐卷近世取西書者唐代爲東方文化成就之時近世又西方文化光華之日也而交互相疊之形則有融會貫通之義焉

劉永濟敬述

明德传统校旗说明



## 总序

教育需要理想。有理想，教育才有目标；有理想，教育才有方向；有理想，教育才有高度；有理想，教育才有动力。

然而要圆教育之梦，得先明教育之本。

教育的根本宗旨在于明德树人。“大学之道，在明明德。”教育应当弘扬光明正大的品德，使人弃旧图新，达到更完善的境界。明德中学始终以“坚苦真诚”为校训，致力于培养高品质、高素质的人才。

教育的根本追求在于经世致用。教育不应制造考试机器，也不应培养精致的利己主义者，而应该培养有道义担当，有国家、民族历史责任感的人。明德教育成功之处就在于培养了一大批有历史担当的杰出人物，从黄兴、陈天华、禹之谟、宁调元等旧民主主义革命志士，到任弼时、周小舟等无产阶级革命家，还有胡庶华、彭允彝、彭国钧等教育家……他们出自明德，受湖湘文化浸染，“心忧天下，敢为人先”。

教育的根本方式在于文化涵泳。大道至简，润物无声，这是明德教育的特点。明德胡元倬老校长说过：“学校里只要教员齐整，学生便乐于受教，进步于无形。”这种无形的进步就是文化涵泳。静水流深，潜移默化，教育的根本方式就是用深厚的文化思想把学生养出来。

教育的根本态度在于“磨血育人”。教育是未来的事业，教育是艰辛的事业，教育是清贫的事业。胡元倬曾跟黄兴说：“君倡革命，是流血杀人，险而易；我办教育，乃磨血育人，稳而难。”平淡、持久、艰辛，这就是教育的本真。“十年树木，百年树人”，教育是长远的事业，教育者要守得住清贫，耐得住寂寞，舍得花心血。

正是凭着这样的教育理想与信念，明德中学走过了110年风风雨雨，创造了灿烂辉煌的历史。它创建于1903年，是湖南省第一所新式私立中学堂。晚清之际，国弱民贫，私立学堂，筚路蓝缕。明德人以“磨血育人”之精

神，在艰难的环境中书写着教育的传奇。上个世纪，它引领湖南乃至全国基础教育发展的潮流。1919年，青年毛泽东在《湘江评论》创刊号上，高度评价明德学子，称“时务虽倒，而明德方兴”。1932年，蒋介石视察明德中学，题赠“止于至善”。1937年，日寇入侵，明德中学被迫先后迁往湘乡霞岭、衡山晓岚港、安化蓝田光明山、安化樟梅乡等地。即使在战火纷飞中辗转搬迁，明德办学却从未中断，明德学子人才辈出，誉满全国。

2008年，明德新校区崛起于长沙南城，不仅沿袭了老校典雅厚重的建筑风格，办学精神更是一脉相承。学校以“明德树人”为核心，以“文化立校、特色办学”为方略，以“安安静静办学、平平淡淡办学、真真诚诚办学、堂堂正正办学”为原则，培养“全面发展、个性张扬、铸炼思想、凸显人文”的人才，“为孩子的终身发展与幸福奠基”，始终把高品质教育作为学校的追求与目标，取得了令人瞩目的成绩。

110年里，明德中学先后铸就了5个厚重的历史文化符号：“辛亥革命策源地”、“泰安球王”、“北有南开，南有明德”、“院士摇篮”和“湖湘气韵，半出明德”。符号背后隐藏的是深厚的文化底蕴、丰富的办学经验和优良的教育传统。整理这些一定能够给我们今天的教育带来许多有益的启示，因此，在明德中学110周年校庆之际，学校编辑出版了这套“纪念明德中学建校110周年丛书”。

丛书共8本，其中《胡元倓集》是对明德历史文化资料的整理，《明德学校史》、《明德物华》是对明德历史发展脉络的梳理，《明德人轶事》、《明德岁月》是对明德人及其生活的总结与回顾，《文化立校——明德中学办学方略》、《三生课堂——明德中学课堂教学改革探索与实践》和《秋水明心——范秋明教育讲座录》是对明德当前办学理念与办学方略的阐释。

“百年大计，教育为本。”教育关系着国家、民族的未来。教育之路，漫长而又艰辛，需要我们用心探寻。这套丛书，不仅能帮助我们更加全面深刻地了解明德历史、明德文化与明德精神，还能使我们认清教育的根本规律，从而去领悟教育的真谛。

是为序。

范秋明

2013年8月20日



## 序言

明德中学的前身是明德学堂，是我国近代最早的私立中学之一，1903年3月（清光绪二十九年）创办于长沙，今年刚好是建校110周年。这所学校不仅历史悠久，而且具有光荣的革命传统。初创之年7月，革命家黄兴主持该校的速成师范科，并借学堂掩护组织华兴会和反清活动，翻印革命书籍，学堂成了新旧势力斗争的场所。辛亥革命后改称明德学校，1920年始称明德中学。

我国新学制肇始于清朝末年。洋务运动促进了西学东渐，开始办起了洋式学堂。1902年8月15日（清光绪二十八年）清政府颁布壬寅学制，未及施行，1903年1月（清光绪二十九年）颁布癸卯学制，1906年开始停止科举考试。至此，中国新学制诞生。明德学堂就是在此背景下诞生的。

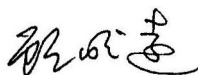
明德中学的发展与中国近代发展息息相关，因而成了辛亥革命、五四运动中涌现革命志士的摇篮。许多革命先驱或曾在这里任教，或是这里的学生，他们以“磨血育人”的精神，勇于担当国难，肩负民族振兴的重任，为建设民主自由的中国贡献了一生。因而，明德中学在中国教育发展史上有着重要的地位。

明德中学这样悠久的历史和革命传统，是一笔丰富的遗产。新中国成立以后，特别是改革开放30多年来，学校永远不忘过去，继承和发扬学校的

革命传统，坚持“育人为本”，发扬“坚苦真诚”，以“文化立校、特色办学”为办学理念，取得了巨大成绩，享誉三湘。

在纪念建校110周年之际，由该校副校长陶旅枫、老教师黄政海撰写的《明德学校史》即将出版。这是一件值得庆贺的大事，是对校庆最好的礼物。《明德学校史》的出版不仅有利于明德中学传承和发扬明德精神，激励学生为中华民族的伟大复兴而努力学习，报效祖国，而且为中国教育近代史宝库增添了珍贵的财富。为此我向明德中学表示衷心的祝贺！

是为序。



2013年清明节

# 目录

## CONTENTS

|     |                           |
|-----|---------------------------|
| 001 | 绪论——明德创办的历史背景             |
| 005 | 第一章 从创办到民国成立（1903—1911）   |
| 007 | 第一节 创办学堂 磨血救国             |
| 014 | 第二节 东步庆应 创设学制             |
| 029 | 第三节 私立官助 艰辛筹款             |
| 036 | 第四节 多处办学 永久校舍             |
| 041 | 第五节 先有明德 后有民国             |
| 052 | 第二章 从民国成立到抗战前夕（1912—1937） |
| 052 | 第一节 体系完整 中学为主             |
| 059 | 第二节 磨血募捐 方式多元             |
| 075 | 第三节 教员整齐 名师荟萃             |
| 102 | 第四节 名家办学 科学务实             |
| 120 | 第五节 学生管理 严格规范             |
| 127 | 第六节 活动多彩 独立自主             |
| 156 | 第七节 南有明德 中国伊顿             |
| 167 | 第三章 从抗战到新中国成立（1937—1949）  |
| 168 | 第一节 教育抗战 六次播迁             |

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| 176 | 第二节 木坏山颓 子靖仙逝                      |
| 185 | 第三节 物质匮乏 百废待兴                      |
| 190 | 第四节 精神犹在 校风依然                      |
| 204 | 第五节 抗日救亡 迎接解放                      |
| 217 | <b>第四章 从新中国成立到“文革”前（1949—1966）</b> |
| 218 | 第一节 改造私校 更新教育                      |
| 224 | 第二节 政治运动 时代烙印                      |
| 229 | 第三节 师资一流 质量领先                      |
| 234 | 第四节 工农结合 全面发展                      |
| 241 | <b>第五章 “文革”中的明德（1966—1976）</b>     |
| 242 | 第一节 政治挂帅 脱离正轨                      |
| 246 | 第二节 学制变化 课程调整                      |
| 249 | 第三节 “文革”后期 有所恢复                    |
| 250 | <b>第六章 改革开放后的明德（1977—2000）</b>     |
| 251 | 第一节 拨乱反正 教育回归                      |
| 253 | 第二节 挖掘底蕴 复兴名校                      |
| 258 | 第三节 重视思想 坚定方向                      |
| 260 | 第四节 整章建制 规范管理                      |

|     |                               |
|-----|-------------------------------|
| 268 | <b>第七章 新世纪的明德（2001—2012）</b>  |
| 268 | 第一节 设施现代 管理先进                 |
| 275 | 第二节 文化立校 特色办学                 |
| 287 | 第三节 狠抓根本 “五型”教师               |
| 296 | 第四节 质量攀升 “五朵金花”               |
| 301 | 第五节 体育运动 再续传奇                 |
| 313 | 第六节 文艺科技 万紫千红                 |
| 319 | 第七节 拓展办学 放眼世界                 |
| 336 | <b>明德学校大事记（1903—2012）</b>     |
| 397 | <b>附 录</b>                    |
| 397 | 附录一 《明德中学高中部教学规程》图录           |
| 404 | 附录二 湖南私立明德中学表格化管理（教务部分）图录     |
| 414 | 附录三 湖南私立明德中学表格化管理（学生管理部分）图录   |
| 427 | 附录四 湖南私立明德中学表格化管理（考试·考查部分）图录  |
| 435 | 附录五 湖南私立明德中学表格化管理（学生体质健康部分）图录 |
| 442 | 附录六 湖南私立明德中学表格化管理（体育运动部分）图录   |
| 448 | <b>后 记</b>                    |



# 绪论

## ——明德创办的历史背景

自19世纪中叶以来，清朝政府内忧外患纷至沓来，国势日衰，朝野内外激起了维新变革、救亡图存的浪潮。这种潮流反映在教育上，主要是兴办学校、停废科举，中国现代教育逐步开始显露端倪。

### 一、对新国民教育体系的艰难探索

教育的维新变革，是始于西方器物层面的刺激，以同治元年（1862年）为拐点，逐步展开的。首先出现了外国语言学校。如1862年的京师同文馆、1863年的上海方言馆、1864年的广州同文馆等。接着出现了一批实业性质的学校。如1866年的福州船政学堂、1867年的上海机械学堂、1879年的天津电报学堂、1882年的上海电报学堂、1887年的北洋大学、1892年的湖北矿业学堂等。接踵而至的是一批军事性质的学校。如1880年的天津水师学堂、1885年的天津武备学堂、1887年的广东水师学堂、1895年的湖北武备学堂等。国人面对西方的坚甲利兵，喊出了“师夷长技以制夷”口号，于是这些学校相继出现了。然而这些学校的创办，仅仅是着眼于对西方先进器物的追逐。

甲午之战的惨败，让朝野上下不得不深刻反思，这些举措是不足以改变落后挨打的国运的。一批有志之士提出“西政”更重于“西艺”的教育主张，梁启超大声疾呼“今日之学，当以政学为主义，以艺学为附庸”。张之洞也强调：“大抵救世之计，谋国之方，政犹急于艺。”所谓“艺学”，就是仅停留在器物层面的学习和研究，表现在学制上则是“一级制”<sup>[1]</sup>的，无办学体系可言；“政学”着眼点则是整个国民教育体系，关乎教育的整个体系和体制。于是乎，始于基础、止于高等的多级制的新学开始出现。1895年天津的中西学堂，分头等（相当于专科学校）与二等（相当于高中）两级，各为四年。1897年上海的南洋公学，更是分上、中、外与师范四院，带有高等、中等与初等教育三级学制的意味，而且

[1] 伍振鹭：《中国教育史要略》，（台）五南图书出版股份有限公司，2008年8月初版，第189页。

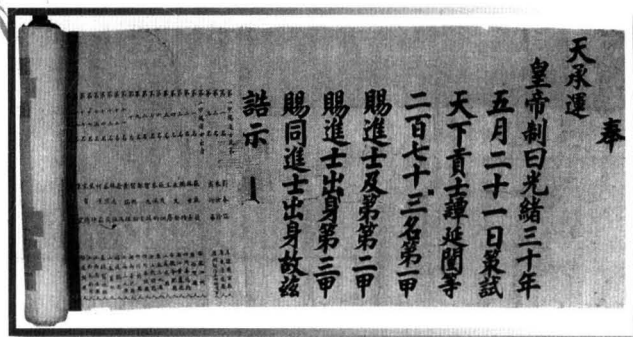


图0-1 最后的科举考试——谭延闿殿试后被赐进士的圣旨

注意到师范教育，更是中国教育史上的创举。这些新学校的出现，象征着一种崭新的国民教育序列，已经开始进入探索和实践阶段。

教育的变革开始在更大的范围、更深的层次上前行。即要彻底改革

一千多年来的科举教育体制，构建面对全体国民的新的国民教育体系。

清朝政府对新式教育着手进行顶层设计。1898年清政府颁布的《京师大学堂章程》，规定了全国各级学校的设立与行政管理，它不仅是我国近代第一所官办的大学章程，也是中国最早的学制纲要，这在中国教育史上是一个具有划时代意义的大事。《辛丑条约》签订后，朝廷痛定思痛，再行新政。1901年8月上谕：

“令将所有书院，于省城改设大学堂，各府与直隶州改设中学堂，各州、县均改设小学堂，并多设蒙学堂。”1902年7月12日，管学大臣张百熙制定《钦定京师大学堂章程》，其意义更在于，这是一个全国性的学务纲要，一般就称其为《钦定学堂章程》，依此而建立的学校制度则称为“壬寅学制”。但“壬寅学制”并没有事实上的推行。接着于1903年张之洞、张百熙、荣庆等又在此基础上制定了《奏定学堂章程》，并于1903年11月26日（农历）经朝廷颁布，依此而建立的学校制度则称为“癸卯学制”。《奏定学堂章程》在《钦定学堂章程》基础上内容更为庞大，涵盖“学务纲要”、各级各类学堂、各学堂奖励等18个章程。

癸卯学制分全部学校为三段六级：第一段为初等教育，又细分为初等小学堂5年，高等小学堂4年，前设蒙养院，为学前教育，不定年限；第二段为中等教育，中学堂年限为5年，高等学堂或大学预科3年，合计8年；第三段为高等教育，大学堂年限3~4年。此外还有关于师范学堂、实业学堂等旁系教育之有关规



图0-2 1902年、1903年清朝廷颁布的两个重要的学制章程《钦定学堂章程》和《奏定学堂章程》



定。<sup>[1]</sup>“癸卯学制”的颁布，标志着新国民教育体系开始了全国性的启动。

至此，学校形态、学制体系在理论上、制度上予以框定。纵观这一过程，脉络十分明晰，完全是一次朝野互动、痛定思痛、顺应历史潮流的教育变革。

## 二、湖南留学教育的独步一时

清政府另一教育举措就是大量派遣出国留学生。当时留学的方向有留美、留法、留英、留日四大方向。与欧美相比，留日在时间、空间、交通方面便利，而且较少心理、文化阻隔。20世纪初的中国出现了留日热潮，这不仅是中国留学史上空前的盛况，也是“到此时为止的世界史上最大规模的学生出洋运动。”<sup>[2]</sup>

当时，湖南教育的情形又怎样呢？

光绪二十八年（1902年），湖南巡抚俞廉三与来湘的日本高等师范校长嘉纳治五郎商定咨送学生留日，先入东京弘文学院预科学习一年半，然后分派人师范及理工法农等专门学校学习三年，学成后回国充当中小学及实业学堂教员。当年，俞廉三即选派胡元倓、陈润霖、刘佐辑等12人赴日，为期8个多月，入东京宏文学院习速成师范，并考究



图0-3 清朝末期新学制的顶层设计者：张百熙（左）、张之洞（右）

学校制度。此为湖南官费留学之始。自此以后，派学生赴日本学习师范基本上形成定例，每年都有派送。一时湖南风气开启，留学教育独步一时，新学如雨后春笋涌现。1904年全国留日学生3000余人，湖南便有800多人，占全国1/4。<sup>[3]</sup>

## 三、湖南新学教育的勃兴局面

不是所有的封疆大吏都是守旧的。戊戌变法前至1905年，湖南先后几任巡抚陈宝箴、俞廉三、赵尔巽、端方等均为开明人士，积极推行新政，尤重视、支持教育变革。陈宝箴更是戊戌变法的主要人物，一手推动了时务学堂的创办。俞廉三虽思想有点保守，但创立了湖南师范馆，且积极选送人才出洋留学。赵尔巽、端方推

[1] 伍振鹭：《中国教育史要略》，（台）五南图书出版股份有限公司，2008年8月初版，第193页。

[2] 费正清：《剑桥中国晚清史》下册，中国社会科学出版社，1985年版，第393页。

[3] 周秋光、莫志斌主编：《湖南教育史》（二），湖湘文库编辑出版委员会、岳麓书社出版，2008年11月第1版，第236页。