

X Z X J S Z

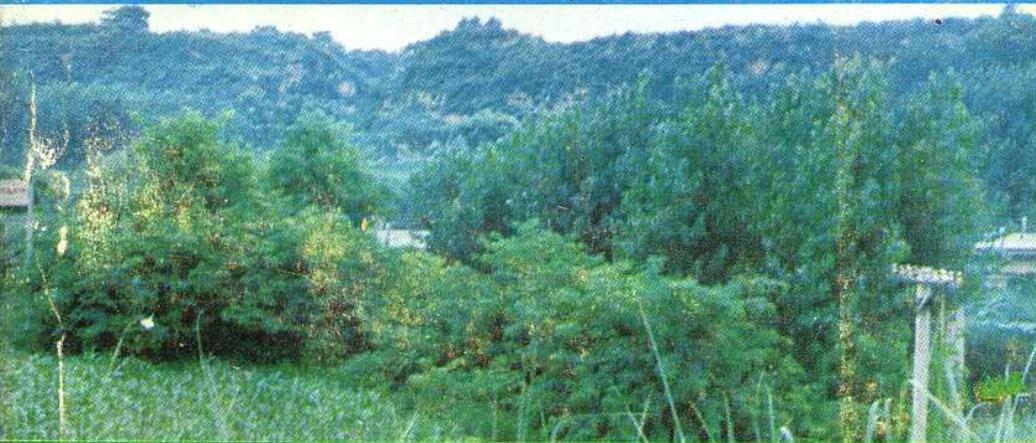
018846

Z  
X  
J  
S  
Z



主编 杨学忠

新  
乡  
跨  
建  
设  
结



河南人民出版社



## 《新郑县建设志》编纂领导小组

名誉组长：于新长

组 长：左国军

副 组 长：张建坤、杨学忠

成 员：王满场、柏水山、李保琪、宁跃宗

## 《新郑县建设志》编写组

特邀顾问：李 彤、王培元、朱振甫

主 编：杨学忠

副 主 编：刘丙申 乔志敏

编 写 组：刘丙申、乔志敏、杨学忠、吕仁亭、

靳 录、张建坤 申中峰

摄 影：杨学忠、乔志敏、王坤友、钟海涛

封面设计：张桂枝

封面题字：赵忠祥

## 《新郑县建设志》编纂领导小组

名誉组长：于新长

组 长：左国军

副 组 长：张建坤、杨学忠

成 员：王满场、柏水山、李保琪、宁跃宗

## 《新郑县建设志》编写组

特邀顾问：李 彤、王培元、朱振甫

主 编：杨学忠

副 主 编：刘丙申 乔志敏

编 写 组：刘丙申、乔志敏、杨学忠、吕仁亭、

靳 录、张建坤 申中峰

摄 影：杨学忠、乔志敏、王坤友、钟海涛

封面设计：张桂枝

封面题字：赵忠祥

# 序

《新郑县建设志》从1988年9月正式组织编写以来，在编纂领导小组的领导下，经过编写组一年多来的辛勤努力，终于和大家见面了。这是新郑县建设史上第一本志书。它对新郑县建设事业乃至全县人民来说，是一件值得庆贺的事。

新郑是一个具有悠久历史的文明古城。距今约8千年的裴里岗文化时期，新郑这块古老的土地上就出现了半地穴式的房屋建筑。华夏始祖轩辕黄帝诞生于此，并在这里建立了中华第一个国都。春秋、战国时期，郑韩两国先后在此建都530余年。古老的双洎河，雄伟的郑韩故城，处处有新郑人民创建文明的足迹。

新中国成立后，新郑人民在中国共产党的领导下，为建设社会主义大业进行了不懈的奋斗。建设事业作为国民经济的重要组成部分得到了迅速的发展。特别是党的十一届三中全会以来，建设事业的发展在我县国民经济中起了巨大的作用。县城、县域、集镇、乡域、村庄三级五种规划的完成，为今后新郑城镇体系和整个国民经济的发展制订了宏伟的蓝图。郑韩商场、人民路及解放商场的建设使县城主干道骨架形成，为今后到本世纪末的发展建设打下了良好的基础。11个小集镇的建设已形成规模。

新型农村的建设正随着村庄规划的逐步完善而稳步进行。整个建设事业在中国共产党的领导下日益发展。《新郑县建设志》用比较丰富的资料，真实地记述了新郑县建设事业发展的状况。这对新郑县建设事业的发展将起一定的促进作用。

当前，我们正处在改革的关键时期，总结过去，分析在前进过程中的各种现象，将为我们提供有益的参照。我们应当坚持改革，锐意进取，开拓前进，为社会主义建设事业，为新郑经济的腾飞，做出新贡献。

于新长

1989.12.23.

# 凡 例

一、《新郑县建设志》采用“述、记、志、传、图、表、录”七种体例，以“志”为主体，以“述”为主，寓褒贬于记述之中。

二、《新郑县建设志》篇目设计，采用“章、节、题、目”四种。

三、《新郑县建设志》本着“存史、资治”和“立足当代，详今略远”的原则，以能够收集到的资料为基础，远追溯至裴里岗文化，今至成书之日，重点是建国40年来新郑建设事业的发展 and 成就。

四、《新郑县建设志》不专章设人物志，以“人物介绍”形式成节列入“机构”一章。“李诚与《营造法式》”一节列入“古代建筑”一章。

五、《新郑县建设志》使用的数据除由统计部门提供外，均由本系统提供。

11

# 目 录

序.....	( 1 )
凡例.....	( 1 )
概述.....	( 1 )
第一章 古代建筑.....	( 5 )
第一节 概况.....	( 5 )
第二节 城垣.....	( 7 )
第三节 寺庙与古塔.....	( 14 )
第四节 民俗建筑.....	( 20 )
第五节 陵寝.....	( 22 )
第六节 古代建筑的破坏与保护.....	( 27 )
第七节 李诫与《营造法式》.....	( 30 )
第二章 规划.....	( 34 )
第一节 县城规划.....	( 35 )
第二节 村庄规划.....	( 49 )
第三节 集镇规划.....	( 51 )
第四节 县域规划.....	( 54 )

第三章	县城建设	(63)
第一节	民国时期的县城	(63)
第二节	建国后县城建设	(65)
第三节	县城建设的新发展	(71)
第四章	村镇建设	(76)
第一节	集镇	(76)
第二节	村庄	(81)
第三节	农房	(83)
第五章	工程建设	(89)
第一节	概况	(89)
第二节	1982—1988年全县工程建设简况	(90)
第三节	1985—1988年名优工程	(99)
第四节	1985—1987年工程建设情况	(95)
第五节	重点工程——工交设施	(112)
第六节	重点工程——商业服务设施	(115)
第七节	重点工程——文、教、卫生及其它设施	(117)
第六章	建筑业	(122)
第一节	概况	(122)
第二节	县建筑公司	(134)
第三节	其它主要建筑企业	(138)
第七章	建材工业	(143)
第一节	砖瓦业	(144)
第二节	石料	(145)
第三节	型砂和建筑用砂	(146)
第四节	水泥工业	(147)
第八章	管理	(149)

第一节	规划管理.....	(149)
第二节	县城市政管理.....	(150)
第三节	建设管理.....	(153)
第四节	建筑业管理.....	(155)
第五节	房产管理.....	(156)
<b>第九章</b>	<b>环境保护.....</b>	<b>(157)</b>
第一节	环境污染.....	(157)
第二节	环境监测.....	(164)
第三节	环境治理.....	(166)
<b>第十章</b>	<b>机构.....</b>	<b>(172)</b>
第一节	机构沿革.....	(172)
第二节	县城乡建设环境保护局.....	(175)
第三节	县建设规划设计室.....	(180)
第四节	二级机构.....	(181)
第五节	乡(镇)建设管理机构.....	(183)
第六节	人物简介.....	(184)
<b>大事记</b> .....		<b>(191)</b>
<b>后记</b> .....		<b>(202)</b>



## 概 述

新郑县地处中原，位于郑州与许昌两城市之间。东邻中牟、尉氏，西接密县。地理座标范围为北纬 $34^{\circ}16'$ 至 $34^{\circ}39'$ ，东经 $113^{\circ}30'$ 至 $113^{\circ}53'$ 。全县面积873平方公里。人口1988年统计为529950人。全县13个乡，一个建制镇，323个行政村，1125个自然村，2329个村民小组。

新郑县属豫西山地向豫东平原过渡地带，地势西高东低，西南少部分山地，大部分为山前丘陵岗地。主要山脉为伏牛山系支脉具茨山，其风后岭海拔793米，为全县最高峰，传说为轩辕黄帝大将风后的领地。除此之外，西南部还有陘山，西北部有泰山、梅山，中部有崦嵫山。这些山均为低山。东部地区属黄淮海平原，地势平坦。

新郑史称“咽喉九州之地”，历来为兵家必争之地。东至齐鲁，西入周秦，北上燕赵，南达楚国，战略位置十分重要。新中国成立后，交通建设迅速发展，境内现有京广铁路，京郑公路纵贯南北，永（城）灵（宝）公路，新密铁路，登杞地方铁路横穿东西。交通十分便利。

新郑历史悠久，是中国古代文化的发源地之一。据70年代后

期发掘的裴里岗文化考证，约八千年前，我们的祖先就休养生息在这片土地上。约四千年前，轩辕黄帝诞生于此，并在此建都，国号有熊。黄帝口，黄帝饮马泉，黄帝访贤问道处等遗址，为新郑增添着美丽的光彩。据传说和史料记载：帝喾高辛氏封祝融氏黎在这里为火正，黎死陆终氏嗣回在这里继位火正，陆终氏第四子会人在这里建立桧国。西周和东周初属桧国。公元前769年，郑武公灭桧在此建郑国。公元前375年，韩灭郑，继续在此建都。公元前230年秦灭韩国，新郑置县。在新郑东北，置苑陵县。汉承秦制。秦汉之后，除晋、东魏和北齐将新郑县改称苑陵县外，历代均沿用新郑县名。

建国后，新郑仍置县。初属郑州专区，1955年改属开封专署，1958年为郑州市辖县，1961年属开封行署，1983年3月又改属郑州市。

漫长的人类历史，新郑人民为中华民族的发展创造了灿烂的文化。战国时郑国外交家、政治家子产，唐代伟大的现实主义诗人白居易，宋代著名建筑学家李诫，明代贤相高拱均出生在新郑这块土地上。裴里岗遗址，是中原地区迄今发现的新石器时期文化遗存年代最早的一处遗址。唐户遗址跨越裴李岗文化、仰韶文化、龙山文化、西周、东周五个历史时期，是河南省最丰富的文化遗址之一。岳庄遗址、王垌遗址、古城遗址同属新石器时代仰韶文化时期。孟家沟遗址、沙窝李遗址都为我国古代史前期的研究提供了丰富的材料。苑陵古城，华阳古城，是古代著名的城池遗址。子产墓、渔父子冢、后周皇陵、欧阳修墓、高拱墓、李诫墓等古墓冢，反映了新郑人杰地灵，文化悠久。1989年，新郑县被定为河南省历史文化名城。

据史料记载，有年代可考的新郑城池营建始于前769年。当

时，周平王东迁，郑国随之一起东迁，正式定都新郑，并开始了大规模的营建。公元前375年，韩灭郑，继续在此建都。先后530余年，新郑作为国都，城池的营建得到了极大的发展。现存郑韩故城周长达38华里，面积约14平方公里，足见当时城池建设规模之宏大。秦以后，新郑置县，昔日繁荣的城池逐渐衰落下来，一直到明代知县朱佩修筑县城，周围仅五华里。直到清代以致民国年间，县城面积仅1.4平方公里。

建国后，新郑县的建设事业逐步发展起来。县城建设也得到了相应的发展。但由于种种原因，1978年以前，县城建设始终没有突破老城区。1979年以后，县城的建设开始由东关口向东发展，到1989年为止，从东关口至新郑火车站一条新修建的人民路已将县城东西两部分连在一起，县城规划面积10平方公里，1989年建成面积为6平方公里。城东以解放商场为主干道，东临京广铁路，已初步形成商业基地。新郑卷烟厂、河南省煤碳建井二处、省地质一队、郑州市豫新制药厂、烟叶复烤厂等大、中型企业均在此地。西部老城区新修建的郑韩商场，已形成繁华的市场。中间由人民路相联，是以优惠政策吸引县内外有识之士投资的新经济开发区。

从1979年到1989年，新郑县建设主管部门，抽调大批专业技术人员，完成了新郑县县城总体规划、县域规划、集镇规划、乡域规划以及村庄规划。三级五种规划的完成，为新郑县建设事业的发展绘制了科学的蓝图。城乡建设事业迅速发展起来。

建国初期，新郑县城乡一片破败景象，县城最高的楼房不过两层，楼板为木板。农村房屋以草房为主，很少瓦房。到70年代，县城才出现三层以上的楼房，农村出现了新式平房。1989年，县城最高的楼房达八层。全县农村住宅面积12115390m<sup>2</sup>，户均

105.6m<sup>2</sup>，人均22.8m<sup>2</sup>，城乡一派繁荣景象

建筑业的发展，是整个经济建设的先头部队。建国初期新郑县木业社是新郑最早从事建筑业的企业。70年代，全县建筑企业发展至20多个。1988年全县建筑企业达74个。全县建筑业固定资产达700多万元，有技术骨干二百余人。施工力量和施工能力大大提高。县内绝大多数工程由自己的队伍施工。

建材工业在新郑县有着悠久的发展历史，早在1902年，新郑县的石料就用于铁路建设和其它工程建设。到1989年，新郑县已形成砖瓦、石料、砂子、水泥、玻璃、予制构件等门类齐全的建材工业体系。

1982年，县政府开始把环境保护工作列入议事日程，并逐步完善机构，配置设备。到1989年县环保监测站已有价值40万元的监测设备，除了对新办企业实行“三同时”的审批制度外，对原有企业进行有计划的治理。到1989年，已基本上控制了“三废”污染，有效地防止了新污染源的产生。

40年不平凡的岁月，新郑县人民在中国共产党的领导下，为新郑建设事业的发展作出了巨大的贡献，这将为新郑县今后的发展建设打下一个良好的基础，使新郑经济振兴的步伐大大加快。

# 第一章 古代建筑

## 第一节 概 况

从很早的时候开始，我们的祖先就生息劳作在这片古老的土地上。新郑所发现的裴李岗文化遗址，是迄今为止在我国发现的最早的古代建筑遗存。

裴李岗文化是因七十年代末在新郑县新村乡裴李岗村首先发现而得名的。距今约8千年。裴李岗人过着氏族生活，他们已经脱离了居住自然山洞的穴居生活，而能够建造半地穴式房屋，也能够建造烧制陶器的窑炉和储藏物资的窖穴。他们已经有了简单的意识形态，兴建了氏族墓区，墓区内有排列比较整齐的墓葬，墓葬为长方形土坑墓。这说明早在八千年前，我国古代祖先就已开始并且能够为人类的生活、生产和死后建造建筑物了。

其后的仰韶文化、龙山文化在县内也均有发现，如唐尸遗址、岳庄遗址、高坡岩遗址、洪府遗址、金钟寨遗址和大司遗址等。这些当时的村落遗址不仅发现有住房、窑址、墓葬、窖穴，而且在住房内发现许多烧土块，通过研究证明，为了防潮，古人

在用土堆砌筑成房屋后，首先引用烈火熏烧一番，这样做一可防潮，二可防止疾病，三可使房屋更加牢固。在唐户遗址内还发现古人用礞疆石、蚌壳屑杂泥、砂压筑的防潮、防鼠地面，光滑坚固。

这些迹象说明：早在原始社会，新郑居住的先民就在建筑方面取得了很大成就。

春秋战国之际，郑、韩两国先后在新郑建都达五百多年，大规模营建城池、宫殿，开辟冶铁、铸铜、制骨、制陶、制玉等手工业作坊，使新郑的建设达到了前所未有的高潮。郑韩故城作为郑国和韩国的政治、军事、文化中心，周长38华里，面积14平方公里，不仅在当时，而且在我国古代都是规模较大的都市。秦灭韩后，新郑开始衰退，再也没有象东周时期那么大规模的建设了。

汉代新郑置县，虽无建筑保存到今天，但在汉墓中出土的画像砖和陶冥器中可略见一斑。画像砖与建筑有关的图案有“阙楼”（阙是指古代城门、墓前和重要建筑前的一种建筑），“楼阁”。楼阁有三重式和四重式两种。楼阁上面明柱、廊、梯、门、窗等等，都清楚可见。陶冥器中反映汉代建筑的有陶仓、陶井、陶猪圈等等这些文物在新郑均有大量出土，从中可以看到汉代建筑的特点。

南北朝至唐、宋时代，宗教建筑盛行，新郑也建有许多寺庙，可惜大多已无存，只有宋代的“风台寺塔”和“荆王石塔”留到今天。

明代新郑县城又开始了大规模地兴建，在郑韩故城内又修建了一座砖石结构的城池，长方形，周长约4公里。明、清两代在新郑县城内立有10座石牌坊，可惜均毁于文革前后。明代较著名的建筑只存有一座“卧佛寺塔”和传说高拱迎接圣旨的“停旨”房。清代建筑全县保存下来的较多，但大多都是民居或庙宇。

## 第二节 城垣

### 一、郑韩故城

郑国原封在陕西华县，郑桓公在周王朝为卿。他看到西周形势危急，便将自己的家眷、奴隶、财富和商人迁到比较安全的郟国和虢国之间，并借机灭了郟国，在此开始兴建城邑。他的儿子郑武公继位后，又灭了虢国。公元前769年，平王东迁，郑国随之一起东迁，正式定都新郑，并开始了大规模营建。公元前375年（周烈王六年）韩哀侯灭郑，随后又迁都于此。从郑武公建都到秦灭韩，郑韩两国先后在此建都长达五百多年。

郑韩故城在今县城周围，它西起褚庄西北的双洎河（古称洧河）东岸，向东延长，经李唐庄村到张龙庄村转向南，至农机局又转向东，至黄水河（古称溱河）西岸又向南发展，到双龙寨村南渡过宽阔的双洎河到河里村，然后向西北方向挺进，在前端湾村再次北渡双洎河，周长达38华里，面积约14平方公里。整座城池依坡傍水，规模宏大，气势壮观。

郑韩故城的城垣均是用黄土夯筑而成，最高处达16米，墙基宽40—60米，夯土层一般厚度6—8厘米，夯窝直径一般5—6厘米。从城墙剖面上可以明显分辨出中下和上外两部分，中下层的夯土层较薄，夯窝较小，时间较早；上外层的夯土较厚，夯窝较大，时代稍晚。这些现象说明，郑韩故城并不是一次筑成

的。

郑韩故城的中部有一道城墙，将郑韩故城分为东城和西城两部分。这道城墙俗称“分金岭”，它北起竹园村东北角郑韩故城的北城墙，向南发展经毛园村至建华窑厂北，与双洎河南岸的郑韩故城的南城墙遥遥相对。以此城墙为界，西城为宫城和贵族居住区，东城为手工业和平民居住区。

西城区城墙长约10华里，城内面积约7400余亩。这里发现了大面积存有夯土基的宫殿区，主要集中在阁老坟村附近。宫殿区内有一个东西长约500米，南北宽约300米的小城，可能是一处宫城。在宫殿区附近现有一处大型夯土台基，俗称“梳妆台”。它高约7米，南北长100余米，东西宽80余米。这是郑韩故城内发现的唯一一处高台建筑遗存。台上发现有水井和埋入地下的排水管道，台基外面地下发现有夯土筑成的围墙遗迹。《新郑县志》记载，旧传“郑女嫁齐，梳妆于此”。又云“郑伯筑台，处女其上”。这里可能是郑姬居住的宫殿，也可能是郑国举行包括女儿婚礼在内的重要礼仪的宗庙建筑。

在宫殿区附近还发现有一处奇特的地下室建筑。室呈长方竖井形，口部略大于底部，上口南北长8.9米，东西宽2.9米。口部四周地面上，发现一些零散的柱洞，说明当时上边建有屋顶。室内东南隅有一条狭窄的阶梯式走道，自上而下共有13层台阶。地下室的四壁用夯土筑成，墙面涂抹一层草拌泥，墙脚嵌着背面带有凹槽的方砖，砖的正面饰有米字格纹和几何图案。地面的西部为地坪，地坪上铺着凹槽方砖，显得十分工致；东部是五眼并列的井，井的形制基本相同，口径将近一米，全是用预制的陶井圈套叠而成，深约2米。

地下室和井中发掘出大批陶器和猪、牛、羊、鸡等骨骼，有