

第五章 风景名胜

亳州市博物馆

馆舍介绍

亳州市博物馆，坐落在亳州北关西北隅处大关帝庙（花戏楼）院内。大关帝庙坐北朝南，门前镇门狮符雄踞两旁，在外一对铁旗杆耸入云霄。院内，花戏楼在山门以里坐南朝北，后台与山门连为一体，戏楼对面为大殿，是全庙的主体建筑。戏楼和大殿之间，东西两侧相对建有两层楼厢房各 6 间，与花戏楼、大殿形成方正的四合院。大殿左右各有一庭院，东为财神殿，西为禅房，翠竹曲径、清雅宜人。据有关数据显示，该庙为清代建筑，占地面积 7613 平方米；建筑面积 2240 平方米，其中：办公用房 548 平方米；陈列业务用房 1692 平方米，其中：展室面积 1372 平方米；文物库房 320 平方米。

据有关数据显示，亳州市博物馆包括：展厅 4 个，标准库房 3 个，陈列室 2 个，研究室，现代化安全保卫系统，围墙，绿化及其他。该馆占地 3 万平方米，建筑面积 1.5 万平方米，其中展厅面积 5000 平方米，库房 3000 平方米，陈列室 3000 平方米，研究室及办公室等 4000 平方米。馆内绿化面积 1 万平方米，另有喷泉、雕塑、大型停车场、文物商店等，突出展现老庄道家文化，三国曹魏文化和华佗中医药文化。

历史背景

亳州市博物馆建于亳州著名的花戏楼大殿内。始建于康熙十五年（公元 1676 年），花戏楼并不姓花，她有亳州市博物馆三个名字，本名叫“大关帝庙”，别名“山陕会馆”。因关羽是山西人，因此他们在此建关公庙。清康熙 15 年（1676）始建花戏楼，已有 351 岁，她见证和浓缩了晋商在亳州的发展史。乾隆年间又增添了许多彩绘和雕刻。花戏楼因精湛的雕刻、绚丽的彩绘而驰名中外。整个建筑面积 3163 平方米，分戏楼、钟楼、鼓楼、座楼和关帝庙大殿等几个部分。因院内一座戏楼饰满木雕彩绘，花团锦簇，因此又绰号“花戏楼”。是亳州城仅存的一座保护完好的三百多岁的古建筑。据清乾隆三十八年（1773）《重修大关帝庙记》载：“亳州北城之大关帝庙，建于国朝顺治十三年（1656），首事为王璧、朱孔领二人——皆系籍西陲，而行贾于亳——”首建之后，历经修缮，才形成今天的规模。有案可稽的修葺活动有：一修于康熙二年（1663），二修于康熙二十三年（1694），三修于康熙五十二年（1713），四修于乾隆十九年（1754），五修于乾隆三十一年（1766），六修于乾隆四十一年（1776），

此宫得之新建，并根据道教教义易名为天静宫。至顺三年再次大规模敕建，天静宫重现昔日宏观。翰林学士张起严为此撰文立碑，碑文载入多种典籍方志。明正德崇祯年间和清康熙八年均进行过装修。时至乾嘉年间，尚称殿宇弘深，规模整丽，中塑圣像，道气清严。清末战乱频仍，殿宇日趋颓废，始有“烧丹灶冷余荒草，问礼堂空剩石牛”之叹。

天静宫在唐宋鼎盛时期，规模宏大，建筑辉煌，布局恢廓，风光秀丽，环境清幽，海内无匹。元、明两代，宫观尚蔚为壮观，老君殿居中，高大崇隆为宫中主殿。其东有天齐庙、问礼堂，南有流星园、圣母殿、九龙井，西有太霄宫、玉皇殿，北有三清殿等。此外，灵官堂、诵经堂、钟楼、井亭、客房、道士舍、庖、库庾、厩，无不毕具。楹柱有一百多个。占地三千亩，食业数千人。宫中殿阁林立，松柏交翠，庄严肃穆，气势非凡，堪称中华道观之最。现在的天静宫尚存有天静宫、天齐庙、九龙井、老子娘坟等多处于老子有关的建筑和遗迹。天齐庙又称东岳庙、老子“老庙”，是元代天静宫建筑群旧址中保存至今、结构完好的地面建筑。

第六章 自然资源

自然环境

亳州地处北温带南部，属暖温带半湿润季风气候，气候温湿，四季分明，涡、蒙、利三县境内已探明煤炭储量 57 亿吨，占全省煤炭资源储量的 20%，仅次于淮南、淮北两市，位列全省第三。境内的煤炭资源不仅丰富，而且煤种也非常优越，有焦煤、肥煤、瘦煤、1/3 焦煤、贫煤，气煤、无烟煤等煤种；其中，焦煤、肥煤、瘦煤这三种稀缺煤种的储量占总储量的 80% 以上。亳州盛产中药材，自古就有“药都”之称。自东汉末年，神医华佗开辟第一块“药圃”开始，种植、经营药材之风经久不衰，已有 2100 多年的历史。道地中药材有“亳芍、亳菊、亳花粉、亳桑皮”等 20 多个品种，亳芍年产量占全国产量的 75% 左右，目前全市中药材种植面积已发展到 100 多万亩，种植 400 多个品种，新开发 208 个品种。境内河流属淮河水系，主要河道涡河由西北向东南贯穿全境，流经谯城区、涡阳县、蒙城县，上接中州，下通江淮，为工业生产和人民生活提供了充足的水源保证。

地质环境

亳州市全境呈东南西北向斜长形，长约 150 公里，宽约 90 公里。辖境与黄河决口扇形地相连，属平原地带，地势平坦，仅东部有龙山、石弓山、齐山、狼山、双锁山等 10 余处石灰岩残丘分布；整个亳州地势西北高而东南低，以 1/9000 地面自然坡降向东南微倾。西

北部谯城区詹楼地势最高，海拔 42.5 米；东南以利辛县展沟南部最低，海拔 22 米，相对落差 20.5 米。由于受河流蜿蜒切割变迁和黄河历次南泛的影响，形成平原中岗、坡、碟形洼地相间分布，具有“大平小不平”的地貌特征。土壤主要是砂礓黑土，其次是潮土、棕壤土类，并有少量石灰土在涡、蒙两县的山丘周围分布。

气候环境

气候处在暖温带南缘，属于暖温带半湿润气候区，有明显的过渡性特征，主要表现为季风明显，气候温和，光照充足，雨量适中，无霜期长，四季分明，春温多变，夏雨集中，秋高气爽，冬长且干。因气候的过渡性，造成冷暖气团交锋频繁，天气多变，年际降水变化大，全市历年平均气温 14.7℃，平均日照 2320 小时，平均无霜期 216 天，平均年降水量 822 毫米。亳州市常见的灾害性天气有旱涝、大风、冰雹、干热风、低温、霜冻等。旱涝是最主要的自然灾害。

水文环境

辖区内河流属淮河水系。主要干流河道有涡河、西淝河、茨淮新河、北淝河、茨河等。涡河左岸自谯城区牛集镇灵子门行政村代桥自然村首先入境，东南流经涡阳县至蒙城县移村集出境入怀远县，境内长 173 公里，流域面积 4039 平方公里；西淝河自谯城区淝河镇入境，东南流经涡阳县，至利辛县展沟镇出境入凤台、颍上县界，境内长 123.4 公里，流域面积 1871 平方公里；茨淮新河自利辛县大李集镇入境，向东流经利辛县境南部，至蒙城县邹楼出境入怀远县，境内长 66 公里，流域面积 1401 平方公里。

第七章 美食特产

牛肉馍

牛肉馍为亳州市谯城区特有的小吃，它色泽金黄、外脆里嫩。每天清晨，城区各个牛肉馍的摊点都会荡漾着扑鼻的香味，就像芳香扑鼻的鲜花开满城区的角角落落。

牛肉馍为清真食品。它以上好的黄牛肉为主料，佐以粉丝、葱、姜及多味材料，是深受市民喜爱的小吃。

做牛肉馍有三道工序：第一道是做馅儿，用上好的黄牛肉剁成肉泥，佐以粉丝、葱、姜及多味材料拌匀后，其形状以不塌架为准；第二道是和面，面和好之后要“醒”好，然后用

吃完面再喝上一碗清香爽口的豆芽纯汤，更觉美不胜收，过口不忘。

涡阳县城，目前的干扣面馆已有上百家之多，最有名的有莉娟干扣面、素兰干扣面、侠玲干扣面等，成为涡阳街面上的一道迷人的风景。有过往商贾来涡必吃干扣面，还有“不吃干扣面枉来老子故里”之说。涡阳已有人准备把涡阳干扣面的牌子往县外打，往亳州打，往省城、京城打，广告词就叫：“中华第一碗——涡阳干扣面”！

干扣面对涡阳的贡献

一是进行了一次饮食革命。在干扣面风靡之前，涡阳的早餐与蒙城一带差别不是太大，以稀饭、油茶、辣汤、馓汤、油条、包子为主，食者各取所需，平分秋色。而干扣面的风行，使得它们从正房搬到了偏房，干扣面成了无可争议的第一早餐。若只是第一早餐，倒不能称为革命。干扣面以辣名于世，对于并不太擅长吃辣的涡阳人来说，辣被广泛接受并不容易，而辣对人的性格产生的影响大到什么程度，无法量化。而性格对于人的影响，自是不言而喻。同时，这种早餐把午餐的习惯也改变了，甚至延及至晚餐，整个一个饮食习惯的革命。二是宣传了涡阳。当干扣面的势头与名头日渐超过苔干和义门熏牛肉时，它的宣传作用便显现了出来。当你来到河南，来到山东，甚至更远的省份，抬头看到一家“涡阳干扣面”时，你的感觉便来了。三是使酒乡涡阳酒风更盛。何以见得？此小吃的一大功用为解酒：咸辣的口味，加之浓浓的豆芽汤，配以鲜嫩的狗肉，一碗食尽，宿醉全消。

第八章 名校展示

亳州师范高等专科学校

简介

亳州师范高等专科学校坐落在中华民族古老文化发祥地之一——亳州，这片文化底蕴深厚的沃土滋养出道家文化，诞生了驰誉中外的老子、庄子、三曹、华佗、陈抟等杰出人物，享有“天下道源、华佗故里、中华药都、养生亳州”的美誉。

历史

学校前身为1952年创办的蒙城师范学校。1980年蒙城师范亳州师范高等专科学校被省政府定为省重点学校。1990年被批准为联合国儿童基金会师资培训项目学校，1991年我校通过了各级教育部门考核评估，受到国家教委的表彰，同年省教委确定我校为“新方案”试点校。1996年接受了国家教委的检查评估，受到高度评价。1999年顺利通过了全省教育教

发展历史

始建于解放前，1962 年命名为李庵中学，1973 年定名为蒙城县第二中学，1974 年开设高中教育，成为县完全中学，1998 年原蒙城三中并入二中，办学规模不断扩大。

办学成效

蒙城二中现已发展成为亳州市首批示范高中。现有在职教职工 284 人，218 位教师战斗在教学一线，其中大学本科 127 人，中高级教师 130 人。蒙城二中是安徽省学生人数最多的一所大学校，连续几年被评为县教育系统先进单位。

第九章 历史名人

帝喾

生平

帝喾，姓姬，为上古时期“三皇五帝”中的第三位帝王，即黄帝的曾孙，“生而神灵，自言其名”，前承炎黄，后启尧舜，奠定华夏基根，是华夏民族的共同人文始祖。十五岁时，因辅佐颛顼帝有功，被封于高辛（今安徽亳州市）。三十岁时，代颛顼为帝，都于亳。因他兴起于高辛，史称之为高辛氏。

即位

帝喾即帝位后，“聪以知远，明以察微。顺天之义，知民之急。仁而威，惠而信，修身而天下服”。他在位七十年，天下大治，人民安居乐业。

颛顼死后，侄子高辛（玄嚣的孙子）继位，即帝喾。帝喾的儿子：有娥氏女简狄生契。陈锋氏女庆都生尧，太昊族（该族分两支，原支在淮阳发展为华夏族，东迁一支在曲阜发展为东夷）的文化，因此称为少昊。契被派往滦河以东驻守边疆统治当地的东夷部落—有娥氏部落。弃被派往陕西武功县驻守边疆统治当地的炎帝部落—有邰氏部落。

历史评价

著名文学家曹植曾作《帝喾赞》以颂之：“祖自轩辕，玄嚣之裔，生言其名。木德治世。抚宁天地，神圣灵宾，教讫四海，明并日月。”

帝喾有几个儿子在中国历史上也是很有名的。元妃简狄生了契（偃 xie）。契是商的祖先。次妃庆都生了尧。尧是历史上有名的圣贤之君、五帝之一。次妃常仪生了摯。摯继承了喾的帝位，九年后禅让给帝尧。