

012827

昆明园林志

昆明市园林绿化局 编纂
云南人民出版社

昆明园林志

昆明市园林绿化局 编纂
云南人民出版社

《昆明园林志》编纂委员会

主任：蔡澍藩 马杰云 翟建国
副主任：吴宝才 黄国良 张崇冕 夏念刚 雷志武
汪天祥 杨立平

委员：(按姓氏笔划排列)

丁 慈	马新华	木丽云	王一鹏	王永利	尹 刚	毛民跃
孔绍祥	石玉顺	包允德	许晓波	庄 润	孙开俊	孙进生
李 云	李 标	李 瑶	李开平	李兴顺	杨正艳	杨学群
杨增新	吕世忠	张云蕾	吴应林	张亦皓	张富强	陈尔宽
陈海兰	陈勤龙	陆建昌	陆熙中	赵 榴	赵廷辉	赵学才
郝 聪	段文华	段复祥	钟文佑	贾海虹	梁鸿基	龚卫明
黄 安	彭 佳	彭燕良	曾光耀	潘光华		

《昆明园林志》编纂办公室

主 编：赵 榴

副主编：杨学群 陆熙中

编 辑：马杰云 石玉顺 刘介勋 李湘琦 杨学群 吴啸山
余嘉华 陈海兰 陆熙中 赵 榴 潘光华

资料员：李若游

参加编写人员：(按姓氏笔划排列)

马银忠	马博馨	王 惠	王莉萍	王鲁云	邓永德	包继平
吉树全	任 敏	朱中华	刘 凡	刘丽芳	许晓波	汪 喜
李 凤	李 玲	李文富	李兴顺	李若游	李艳玲	李悦峰
何菊娥	杨 跃	杨 梅	杨文昆	杨甘雨	杨正艳	杨秀华
杨贵华	张天梅	张月先	张凤美	张心礼	张连柱	张绍华
张 祜	张富强	吴永成	吴昆生	沈德先	陈正夫	易燕华
金 亮	钟文佑	施文磊	阎树屏	钱 红	徐 冰	黄 安
龚卫明	龚云飞	彭 佳	曾光耀	谢晓曼	解学祥	潘 蕾

图片主要提供人员：

杨长福 张卫民 刘建民 赵 榴 谢晓曼 詹 霖 钟文佑
王桂珍 李 冰 任 敏

绘图：陈海兰 游一民

目 录

序 言		第七节 翠湖公园	(109)
凡 例		第八节 县华寺公园	(116)
概 述	(3)	第九节 郊野公园	(119)
大事记	(15)	第十节 西华园	(122)
第一篇 公园、名胜	(35)	第十一节 海埂公园	(124)
第一章 昆明历代著名景观	(37)	第十二节 宝海公园	(126)
第一节 元代昆明八景	(38)	第十三节 篆塘公园	(127)
第二节 明代滇阳六景	(38)	第十四节 筇竹寺	(127)
第三节 清代昆明八景	(40)	第十五节 圆通寺	(130)
第四节 民国昆华八景	(41)	第五章 县区公园、风景名胜	(133)
第五节 昆明新十六景	(42)	第一节 盘龙、五华两区	(133)
第二章 国家级、省级风景名胜区	(45)	第二节 官渡区	(138)
第一节 滇池风景名胜区	(45)	第三节 西山区	(141)
第二节 石林风景名胜区	(47)	第四节 东川区	(145)
第三节 九乡风景名胜区	(58)	第五节 安宁市	(148)
第四节 轿子雪山风景区	(60)	第六节 呈贡县	(155)
第三章 世博园、民族村	(62)	第七节 晋宁县	(157)
第一节 昆明世界园艺博览园	(62)	第八节 宜良县	(166)
第二节 云南民族村	(73)	第九节 嵩明县	(169)
第四章 市级公园、风景名胜区	(78)	第十节 富民县	(172)
第一节 西山森林公园	(78)	第十一节 石林彝族自治县	(175)
第二节 西山龙门索道	(87)	第十二节 禄劝彝族苗族自治县	(177)
第三节 金殿名胜区	(88)	第十三节 寻甸回族彝族自治县	(178)
第四节 昆明动物园	(93)	第六章 已湮灭的公园	(181)
第五节 黑龙潭公园	(98)	第一节 金碧公园	(181)
第六节 大观公园	(103)	第二节 五一公园	(181)
		第三节 古幢公园	(182)
		第四节 莲花池公园	(183)
		第五节 春漫园	(183)

第二篇 城镇绿化..... (187)	第九章 宜良县城镇绿化..... (240)
第一章 盘龙区城市绿化..... (190)	第一节 街道广场绿化..... (241)
第一节 街道绿化..... (191)	第二节 庭院绿化..... (244)
第二节 广场河岸绿化..... (197)	第三节 生产绿地..... (244)
第三节 庭院住宅区绿化..... (201)	第十章 嵩明县城镇绿化..... (245)
第四节 生产绿地..... (203)	第一节 街道绿化..... (246)
第二章 五华区城市绿化..... (203)	第二节 庭院绿化..... (247)
第一节 街道绿化..... (204)	第三节 生产绿地..... (247)
第二节 广场河湖堤岸绿化..... (208)	第十一章 富民县城镇绿化..... (248)
第三节 庭院住宅区绿化..... (210)	第一节 街道河岸绿化..... (248)
第四节 生产绿地..... (212)	第二节 庭院绿化..... (249)
第三章 官渡区城市绿化..... (213)	第三节 生产绿地..... (250)
第一节 街道河岸绿化..... (213)	第十二章 石林彝族自治县城镇绿化
第二节 庭院住宅区绿化..... (217)	第一节 街道绿化..... (250)
第三节 生产绿地..... (217)	第二节 广场绿地..... (252)
第四章 西山区城市绿化..... (218)	第三节 庭院绿化..... (253)
第一节 街道绿化..... (219)	第四节 生产绿地..... (254)
第二节 庭院住宅区绿化..... (221)	第十三章 禄劝彝族苗族自治县城镇
第三节 生产绿地..... (221)	第一节 街道河岸绿化..... (255)
第五章 东川区城市绿化..... (222)	第二节 庭院绿化..... (256)
第一节 街道广场绿化..... (223)	第三节 生产绿地..... (257)
第二节 防护林带..... (227)	第十四章 寻甸回族彝族自治县城镇
第三节 生产绿地..... (227)	第一节 县城绿化..... (257)
第六章 安宁市城市绿化..... (229)	第二节 乡镇绿化..... (259)
第一节 街道广场绿化..... (229)	第十五章 苗木生产经营..... (259)
第二节 市域环境绿化..... (231)	第一节 东郊苗圃..... (259)
第三节 庭院绿化..... (231)	第二节 羊甫苗圃..... (261)
第四节 生产绿地..... (232)	第三节 花圃..... (262)
第七章 呈贡县城镇绿化..... (232)	第四节 西坝苗圃..... (264)
第一节 街道广场绿化..... (233)	第五节 花木公司..... (264)
第二节 庭院绿化..... (235)	第六节 花鸟市场..... (267)
第三节 生产绿地..... (235)	
第八章 晋宁县城镇绿化..... (237)	
第一节 街道绿化..... (237)	
第二节 广场河岸绿化..... (238)	
第三节 庭院绿化..... (239)	
第四节 生产绿地..... (239)	
	第三篇 科技教育..... (271)
	第一章 园林科研所 园林植物园
 (271)

第一节 园林研究所..... (271)	第三节 县(市)区公园绿地规划 (348)
第二节 植物材料的引种驯化 (272)	第二章 园林工程设计施工..... (350)
第三节 植物保护..... (273)	第一节 公园名胜区工程..... (350)
第四节 科研成果..... (274)	第二节 园林古建筑维修工程 (354)
第五节 园林植物园..... (276)	第三节 城市绿化工程..... (356)
第二章 动物引进、交流、驯化 (277)	第四节 国外园林工程..... (358)
第一节 动物引进、交流、驯化 (277)	第三章 园林设计施工单位..... (360)
第二节 动物繁殖、展览..... (278)	第一节 园林规划设计院..... (360)
第三节 科研成果..... (280)	第二节 园林建筑工程处..... (361)
第三章 教育培训..... (284)	第三节 绿化工程队..... (363)
第四篇 园林植物..... (287)	第六篇 园林管理..... (367)
第一章 树木..... (288)	第一章 行政管理..... (368)
第一节 街道行道树..... (288)	第一节 昆明市园林局机构设置 (368)
第二节 庭园树木(含风景林) (291)	第二节 县(市)、区园林部门 (370)
第二章 花卉..... (298)	第三节 绿化管理..... (371)
第一节 昆明市市花..... (298)	第四节 公园管理..... (372)
第二节 云南名花..... (298)	第五节 规划、工程管理..... (374)
第三节 花灌木..... (300)	第六节 计划财务管理..... (375)
第四节 多年生草花..... (303)	第七节 法规管理..... (376)
第五节 一、二年生草花..... (306)	第八节 公园治安管理..... (377)
第六节 绿篱植物..... (307)	第二章 对外交流..... (379)
第七节 攀援植物..... (308)	第一节 友好交流..... (379)
第八节 草坪和地被植物..... (310)	第二节 参观考察..... (380)
第三章 古树名木..... (311)	第三章 学会、协会..... (382)
第一节 市区古树名木..... (311)	第一节 昆明市风景园林学会 (382)
第二节 县区古树名木..... (314)	第二节 昆明市公园协会..... (383)
第五篇 规划建设..... (333)	第七篇 园林艺文..... (381)
第一章 城市园林绿地规划..... (334)	滇池..... (388)
第一节 城市园林绿地系统规划 (334)	一 诗..... (388)
第二节 市属公园名胜区规划 (341)	二 碑刻..... (393)
	三 文章..... (394)

西山····· (395)	真庆观及云南先贤碑廊····· (509)
一 楹联 匾额····· (395)	一 楹联····· (509)
二 诗词····· (399)	二 诗词····· (510)
三 碑刻····· (428)	三 碑刻····· (511)
四 文章····· (433)	安宁温泉····· (517)
大观楼····· (442)	一 楹联····· (517)
一 楹联 匾额····· (442)	二 诗词····· (518)
二 诗词····· (445)	三 碑刻····· (527)
三 碑刻····· (450)	四 文章····· (529)
四 文章····· (451)	曹溪寺····· (531)
圆通寺、圆通山····· (452)	一 楹联····· (531)
一 楹联····· (452)	二 诗词····· (531)
二 诗词····· (453)	三 碑刻····· (535)
三 碑刻····· (459)	法华寺····· (537)
四 文章····· (461)	一 诗····· (537)
翠湖····· (464)	二 碑刻····· (539)
一 楹联····· (464)	晋宁盘龙寺、郑和公园····· (540)
二 诗词····· (466)	一 楹联····· (540)
三 碑刻 雕塑····· (473)	二 诗词····· (542)
四 文章····· (475)	三 碑刻····· (545)
筇竹寺····· (476)	四 文章····· (547)
一 楹联····· (476)	石林····· (548)
二 诗词····· (478)	一 诗词····· (548)
三 碑刻····· (480)	二 摩崖题刻····· (552)
金殿····· (483)	宜良岩泉寺····· (555)
一 楹联····· (483)	一 楹联····· (555)
二 诗词····· (484)	二 诗词····· (555)
三 碑刻····· (487)	嵩明兰公祠和兰茂墓····· (559)
四 文章····· (490)	一 楹联····· (559)
黑龙潭····· (491)	二 诗词····· (560)
一 楹联····· (491)	三 碑刻····· (562)
二 诗词····· (492)	呈贡三台山····· (563)
三 碑刻····· (503)	一 楹联····· (563)
昙华寺····· (504)	二 诗词····· (563)
一 楹联····· (504)	三 碑刻····· (564)
二 诗词····· (505)	禄劝轿子雪山····· (565)
三 碑刻····· (506)	一 诗词····· (565)
近日楼、东寺塔、西寺塔、金马碧鸡坊、	二 碑刻····· (566)

园林文化活动····· (566)	统计表····· (582)
修复匾额对联····· (566)	历年各公园名胜区接待旅游人数
风景名胜楹联征稿····· (567)	统计表····· (583)
附 录····· (571)	昆明市公园名胜区历年门票价格一
昆明市园林局局属部门、单位历届领	览表····· (584)
导一览表····· (571)	昆明市公园名胜区历届花展一览表
昆明市县区(市)园林绿化单位历届	····· (587)
领导一览表····· (573)	昆明市公园名胜区各级重点文物保护
昆明市园林局历年职工人数一览表	单位简表····· (590)
····· (574)	昆明市 1982、1985、1989、1995、1999 年
昆明市园林绿化单位副高职以上工程	城镇园林绿地普查····· (592)
技术人员一览表····· (575)	昆明市城镇绿化条例····· (598)
昆明市园林绿化单位历届市级以上劳	昆明市人大常委会关于修改《昆明市
动模范一览表····· (575)	城镇绿化条例》的决定····· (604)
昆明市园林局历年收、支情况一览表	昆明市公园、风景名胜区管理规定
····· (576)	····· (604)
昆明市园林局历年财政补助资金情况	昆明市人民政府关于加强城镇绿化规
(事业经费)一览表····· (577)	划建设管理实施“绿色图章”制
昆明市园林局历年建设投资一览表	度的通知····· (609)
····· (579)	石林风景名胜区保护条例····· (611)
昆明市公园名胜区文物维修费用	后 记····· (616)

序 言

盛世修志是中华民族的优良传统，意在“资治、教化、存史”。1990年园林局组织人员，开始了编写《昆明园林志》的工作，1999年又调集人员，加强力量，成立“园林志编纂办公室”，进行《昆明园林志》的修改和续编。

《昆明园林志》以历史唯物主义为指导，本着详今略古的原则，上溯千年历史，下陈百年大地，记述了昆明园林的发展历程。编纂人员以高度的责任感和使命感，不辞辛劳，用科学求实的态度，搜集资料、调查研究，分工编写、统稿修改、勘核校订，十易其稿，使其基本达到了“观点明确，资料翔实、体例完善、文风端正、特色突出”的要求。本书修编前后历时十载，始告完成，如今付梓出版，实现了几代园林工作者的夙愿，可喜可贺。

历史是有继承性的。昆明园林有着悠久的历史 and 独特的地方风格，是自然和历史留给我们的珍贵遗产。“史记兴亡，志载盛衰，旨在鉴往昭来，贵在经世致用”。《昆明园林志》的出版，不仅为后人了解昆明园林的发展提供了翔实的史料，更重要的是鉴古知今，使后来者从中得到借鉴和启迪；把握园林发展的历史脉搏，掌握园林发展的规律，了解创业的不易和艰辛，先辈们成功的经验应该继承和发扬，失败的教训更应记取，以更加自觉不懈的追求，艰苦奋斗的精神，求真务实的态度，去努力开创园林的未来。

存史溯古章，铭志图新象。新世纪之初，实施西部大开发、建设绿色经济强省和民族文化大省的战略，为昆明园林事业发展提供了难得的历史机遇。相信昆明园林事业一定能承前启后，继往开来，在把昆明建成融“春城”和“历史文化名城”为一体的绿色生态城市的征程中，再创新的辉煌。

马杰云
2001年5月

凡 例

一、本志以马克思、列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导，遵循党的路线、方针、政策，实事求是、全面系统地记述昆明市园林绿化的历史与现状。

二、本志记事，详今略古。全志设“公园名胜”、“城镇绿化”、“规划建设”、“科技教育”、“园林植物”、“园林管理”、“园林艺文”等篇，另有概述、大事记、图表及附录等。

三、本志以篇、章、节为分类层次，目为记述实体。为了开宗明义，除志首设概述外，各篇设简述。

四、本志记述时间，上限均上溯至发生年代，下限至 2000 年。

五、本志记述范围为昆明市行政区划的 5 区、1 市、8 县。区、县排序不分先后。

六、本志计量单位一律用国家法定标准，文中数字及公元纪年，一律用阿拉伯数字。

七、本志各种动、植物专用名称，一律采用国家通用学名，并注拉丁字名。

八、本志按照“允许交叉、不可重复”的原则，处理与文物志、旅游志的关系。凡不在公园名胜及其他公共绿地的文物古迹，均不收入本志。

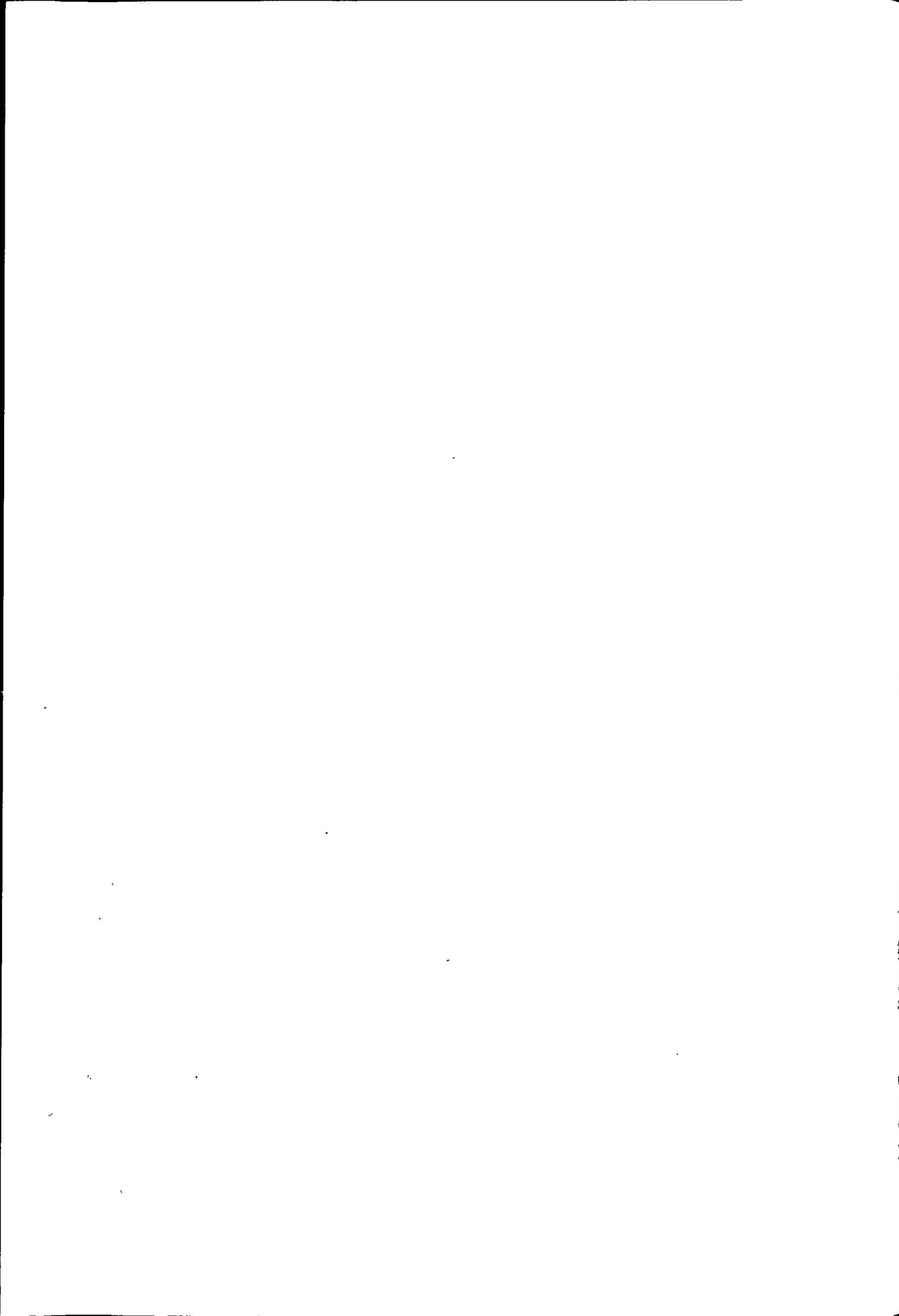
九、本志限于篇幅，对于各县（市）、区在 2000 年底尚未建成的园林绿化项目，尚未正式开放的自然风景资源，均未收录。

本志资料系市园林局和各县（市）、区园林部门根据历史文献、档案材料和口碑材料撰写提供的，编纂出版时不再注明出处。

17

概 述

18



历史文化名城昆明，是云南省省会，我国西南地区重要的中心城市之一，也是我国通往东南亚、南亚次大陆的重要枢纽。

昆明市位于云南省中部偏东北，云贵高原中部，面积21 111平方公里。辖5区（盘龙、五华、官渡、西山、东川）、1县级市（安宁）、8县（呈贡、晋宁、宜良、嵩明、富民、石林彝族自治县、禄劝苗族自治县、寻甸回族彝族自治县）。据2000年人口普查，全市总人口为578.1万人，其中汉族人口为502.8万人，占87%，少数民族人口为74.7万人，占12.93%，是以汉族为主，多民族和谐共居的城市。

昆明城山环水抱，风光明媚，气候温润，大自然的精心妙手造就了这里的金碧湖山，万千气象。由于新生代第三纪喜马拉雅地壳运动的影响，青藏、云贵高原逐步抬升，欧亚板块与印度板块的挤压，造成褶皱，变质和断裂，昆明湖盆东西两侧上升为梁王山和罗汉山（西山），中部陷落处积水成湖，形成了滇池，周围即为盆地。北部高山隆起，砬王山绵亘于东川、禄劝、寻甸之间，呈南北走向，北隔金沙江与四川境内的鲁南山相望，最高峰雪岭海拔4 344米，次高峰马鬃岭海拔4 247米，第三高峰轿子山海拔4 223米，冬春常有积雪，故又称轿子雪山，顶部有冰川遗迹。东西两侧河流急剧下切，形成大峡谷，其与金沙江汇流处海拔746米，为昆明市最低点；东为小江峡谷，为明显断层岩山地，峰峦起伏，磅礴险峻。昆明中部和南部由于水的溶蚀作用，喀斯特地貌发育典型，地表塔状、锥状、柱状的高大石峰丛丛簇立，形成石林天下奇观；大大小小的地下溶洞群遍布各县，洞内的石笋、石柱、石幔、石钟乳上下穿插，各呈异姿。

昆明境内河流纵横，水网密布，以滇池为中心，十数个高原湖泊、水库，似一面面明镜镶嵌其间，与普渡河、盘龙江等河流互相沟通，形成“瓜连藤、藤串瓜”的独特风貌。温泉出露50余处，溶洞内多有暗河淙淙作响。复杂多变，千差万别的地形地貌，为园林的建设，旅游的发展提供了丰富资源。

昆明由于北部高山屏障，遮住北来的寒流，加上孟加拉湾暖湿气流的影响，形成了“四季无寒暑”的气候，被誉为“春城”。5~10月为雨季，11月至次年4月为干季。年平均气温14℃~16.3℃，1月平均气温6.4℃~8.4℃，7月平均气温19.5℃~21.7℃。年降水量790.9~1 094.2毫米。年日照数2 074.7~2 481.2小时，无霜期233~341日，属中亚热带湿润气候区，是最适宜于各种动植物生长、花卉栽培的地区；也是人类理想的居住、旅游之地。

昆明历史悠久，文化积淀丰厚。1973~1977年在呈贡龙潭山发现距今三万年的古人类牙齿、颅骨、体骨化石，定名为“昆明人”。从遥远的年代起，这块土地上就有人类繁衍生息。战国时期（前475~前221年）这里为滇国中心区，公元前3世纪，庄蹻带楚兵入滇，“变服，从其俗，以长之”，在今晋宁一带建立都城。1955~1960年在晋宁石寨山出土金质“滇王之印”，以及大批精美而富于地方特色的青铜器。2000年官渡羊甫头古滇墓葬中发现精致的漆器、陶器及铜奔马，丰富了滇文化的内涵。汉武帝元封二年

(前 109 年), 设益州郡, 郡治设在滇池县 (今晋宁县晋城)。公元 18 年, 文齐任益州太守, “开通灌溉, 垦田二千余顷, 率厉兵马, 修障塞”, 保障社会安定。今石林及其邻近县尚存“障塞”遗址。唐宋时期云南是南诏、大理政权。广德二年 (764 年) 南诏建拓东城, 元和四年 (809 年) 定为南诏“东京”; 劝丰祐时 (824~859 年) 置都阐府, 为都阐节度驻地; 大中十四年 (建极元年, 公元 860 年) 改为“上都”。大理国时称都阐府、东京。拓东城址在今昆明市区东南部, 是今昆明城的前身。南诏时期有安宁王仁求碑, 昆明东西寺塔; 大理国时期有地藏寺经幢及安宁法华石窟等文化遗存。1253 年忽必烈带兵南下平大理。其后设立昆明千户, 称昆明为鸭池城, 1275 年改为昆明县。1276 年置云南行省, 将云南政治文化中心从大理移到昆明。昆明成为云南的省会直至今日。元代意大利旅行家马可波罗称昆明为“壮丽的大城”。昆明文庙 (孔庙)、松花坝水库、赛典赤墓、王升的《滇池赋》等是元代昆明文化的遗存。明代, 昆明为云南布政使司驻地。洪武十五年 (1382 年) 开始修筑砖城。清顺治十三年, 即永历十年 (1656 年), 永历帝入昆明, 称滇都。明代出现了航海家郑和、药物学家兰茂、政治家杨一清等一批有成就的人物和著作。昆明文化已与内地同步。清初设云南府, 昆明仍为省会, 辖昆明、富民、宜良、罗次、晋宁、呈贡、安宁、禄丰、易门、嵩明等县, 与今昆明市范围相近。农业、手工业、矿业进一步发展。1915 年蔡锷、唐继尧等在昆明举起护国讨袁的大旗, 抗日战争时期昆明又成为全国著名的“民主堡垒”。如果从庄蹻入滇建城开始, 昆明有 2300 年的历史; 如果从南诏凤迦异筑拓东城算起, 昆明有 1200 多年的历史; 如果从赛典赤将它作为省会时算起, 昆明作为云南的政治、经济、文化中心已 700 多年。昆明是 1982 年国务院公布的中国首批历史文化名城之一, 是全国兼省会、特大城市和首批历史文化名城为一体的六个城市之一。

二

生活在昆明这块富饶美丽的土地上的昆明各族人民, 很早就崇拜大自然, 利用大自然。约于公元前 7 世纪的朱提 (今昭通) 人杜宇, 带领部众向北发展, 到成都平原自立为蜀王。他教民务农, “以汶山为畜牧, 南中为园苑” (扬雄《蜀王本纪》)。这“南中”概指今以云南为主的广大地区, 滇池区域当包括在内。“园苑”是圈养禽兽以供帝王贵族狩猎游乐的场所, 为园林萌芽。约公元前 3 至前 1 世纪, 战国至西汉时期, “滇国”与滇文化发展, 在其青铜器上有“竞渡纹”, 船头饰角形物, 一人指挥, 14 人荡桨。还有乘船歌舞的图案: 鱼鸟嬉戏船边, 船头一人奏乐, 船中数人扬手作歌舞。展示了先民在水面荡舟娱乐的情景。《汉书·地理志》益州郡滇池县“大泽在西, 有黑水祠”, 这黑水祠, 即今昆明黑龙潭。为先民自然崇拜的产物, 祭祀主管水的神祇。安宁温泉, 相传也发现于汉代, 汉明帝永平年间 (58~75 年) 苏文达病后滞留南中, 与郡王阿树罗结成朋友, 他在郊游打猎时, 见山下热气腾空, 云烟如盖, 在榛莽岩壑间发现温泉, 于是召工开辟, 渐成一方名胜。为纪其功, 当地百姓曾于火龙寺中塑像供奉 (《火龙寺碑

记》)。

至南诏时期,随着佛教、道教传入云南,寺观园林出现。在圆通山麓“即岩建寺,曰‘补陀罗’。”“补陀”即“普陀”,是云南最早的观音寺。元初,更名为“圆通”。在昆明城南的常乐、慧光二寺旁的东西寺塔,始建于唐文宗在位年间(827~835年),今寺圯塔存。南诏的君臣还有在星回节“避风鄯阐台”,游猎赋诗之习(《太平广记》卷483引《玉溪编事》)。安宁王仁求碑及墓园,于武则天当政的圣历元年(698年)兴建。宋代,云南为大理国时期,社会安定,佛教盛行,石刻造像兴起,禄劝三台山大黑天神、多闻天王,晋宁上蒜乡下石美村北方天王,安宁洛阳山法华寺石窟,昆明地藏寺经幢,先后雕刻完成;昆明西山华亭寺、安宁曹溪寺、宜良法明寺等寺庙陆续建立,成为人们焚香礼佛、休闲游览的场所。

元代,云南建立行省,昆明定为云南省会,王升《滇池赋》中列昆明八景:碧鸡峭拔、金马逶迤、玉案耸翠、商山攒穹、五华钟秀、三市间阎、双塔擎天、大桥如虹。这八景中,既有自然景观,也有人文景观,多数是自然景观和人文景观的结合体。如梁王就曾在太华山建避暑宫,其址在今龙门下,《徐霞客游记》中称之为“南庵”。华亭寺一带,大理国“鄯阐匡国侯高智升,以其冈峦峻峭,故竖楼台”以眺赏游玩。先后建太华、圆觉二寺。晋宁盘龙寺,昆明城西的龙华寺、海源寺亦陆续于元代建成。在此前后,赛典赤等在云南大兴儒学,于至元丙子(1336年)建成昆明文庙,次年建安宁文庙,是为读书之所,亦为文人雅集之地。

明清两代,是昆明园林发展较快的时期。游览之风亦较盛行。一批私家花园,各具特色,据明末昆明高应雷所记:“城西廓外为黔国西花园,名卉缤纷,穷宇内之奇丽。……东南廓二十里间,皆士大夫所构园亭圃业。素馨挽架,茉莉揜篱,匝地香葩,莺蝶亦醉。届期(花朝)则国中罢市,红翠出游,舞妓歌童,丝管迭韵。”(《花朝歌序》)他还记“松华坝,滇省东山胜地,有僧刹十余处。高氏之先人,买田数亩,手筑园亭,以为休政适情之所”(《故园秋色十二章》自注)。沐府西园,在府城西草海中,李元阳万历《云南通志》卷二记为“黔国莲池,匾曰‘水云乡’。”明弘治十八年(1505年)何景明因公来昆明曾有诗记:“池边二十五亭台,个个朱窗向水开”(《游沐黔国鱼池》)。据徐霞客所记,沐府渔池与小西门相距“一里半”。其中有楼曰“簇锦”,“山茶树四面簇之,故名。”(戴炯孙《昆明县志·古迹》)沐氏的别墅花园尚有九龙池(今翠湖)畔的“柳营”及沐春建的“敬思堂”,沐崑建的“栖凤亭”等。除沐氏园林外,“郭氏花园,在绿水河东”。“刘氏花园,在金蝉寺畔”。“李氏竹园,在圆通寺西”。“陈家花园,……在城东南塘子巷。”(俱见戴炯孙《昆明县志》)一些私家花园中,名花古树亦远近知名,如东郊施氏花园中的优昙花,其址后建昙华寺,今为名胜。城中张氏“朵红楼”前山茶“一株挺立三丈余,一株盘垂几及半亩。垂者丛枝密干,下覆及地,所谓柔枝也;又为分心大红,遂为滇城冠”(徐霞客:《滇中花木记》)。沐氏的“恺然堂”,环八景于外,“而堂处于中”;奇石环峙,层峦垒翠;奇葩异卉,嘉木垂荫;曲涧泉声,方池云影;石梁观鲤,花坞闻莺;虚亭夕照,古洞生风。其亭园布置颇具匠心(童轩《恺然堂八景诗序》)。

元明两代随着军屯、民屯的开展,中原移民大批进入云南,道教宫观亦纷纷兴建。

元武宗至大元年至四年（1308~1311年），长春观在昆明建成。昆明城中另一个道观真庆观，元为真武祠，明永乐年间扩修，洪熙元年（1425年）改为真庆观（金闾《真庆观兴造记》）。在黑龙潭，于洪武乙亥（1395年）建道院一区“以奉天师像”（王景常《龙泉山道院记》），后于其中建长春真人祠。在昆明西山，今三清阁一片有纯阳楼、玄帝殿、玉皇阁、抱一宫，路下边有雷神庙、三佛殿、福寿殿、关帝庙、张仙祠、真武宫。形成昆明西山的道教宫观群。“诸殿俱不巨，而点云缀石，互为披映，至此始扩然全收水海之胜”（徐霞客《太华山游记》）。在昆明东北的鸚鵡山，于万历壬寅（1602年）仿照湖北武当山太和宫及金殿的规制，“铸铜为殿，环以砖城，规制宏丽”（康熙《云南府志》），俗称“金殿”，或太和宫。后逐渐发展成三宫十四殿四牌坊的格局。

元明两代昆明地区的一些重要自然景观陆续为人们重视，如今之摩和寨石林（乃古石林），元代称为石门，元《混一方輿胜览·云南中书行省》陆梁州条载：“石门，在陆梁西平壤中，石笋森密，周匝十余里，大者高数仞，参差不齐，望之如林，俯仰侧直，千态万状。东西行者穿行其中，故曰石门。”万历《云南通志》在引上述文字后补充：“又东出数百步，有离石焉，状类石岳三峰，宛然如画。”《路南州志》亦称石林在洪武以前即已为人所知，可互证。昆明大观楼，明代为沐氏训练水军休息之所，继为观音堂，清康熙二十九年开始建涵月亭、大观楼等建筑，成为以欣赏滇自然景观为主的名胜。昆明翠湖，明初仍为滇池的一个港湾，有河与滇池草海相连。后有人植荷其中。清康熙三十一年（1692年），于湖中建亭，“有亭翼然，占绿水十分之一”，大体反映了当年的风貌。呈贡的三台山，明代即建寺庙，“城建其下，形如伏凤，上瞰滇池，风帆之影，错落其中。”成为当地游览的景点。昆明城中的五华山，为眺览昆明全景之最佳处，元至元十四年（1277年）于“高阜之上创建五华大殿，匾曰‘悯忠寺’。”（元·支渭兴《悯忠寺记》），明初建聚远、旷怡诸楼，“滇南之景，一览俱在”，“为游观之所”（《景泰云南图经》），自然景观存在已久，但它的美为人们发现和欣赏并加以建设，与文化水平的提高有密切的关系。

清末至民国年间，云南大批青年出国留学归来，在园林建设中吸收国外园林的一些特点，加以运用。一方面改建了一批公园，如金碧公园（现昆华医院一带），在原傅宗龙故宅的基础上，于宣统二年（1910年）建城南公园，人民国后，改建为金碧公园，除花木亭榭外，有工艺、矿产、农林诸陈列馆，并塑辛亥革命先驱杨振鸿铜像于园内，有较强的科学、民主的特点。此外还改建了翠湖、大观、圆通、云瑞、古幢等公园。另一方面，兴建了一批私人花园。如市政公所督办张维翰的“螺翠山庄”，在螺峰山（圆通山）西畔，有松径柴扉，石洞竹山、假山池沼、花木草池，“有华式之庐，有西式之楼，有日式之亭，各具佳趣”，1936年曾在其中举行“丙子重阳登高诗会”，高朋云集，一时称盛。又如督军参谋长庾恩扬的“庾园”，在城南盐店街，内有池沼假山，亭阁坊塔，绿树扶疏，名花杂蒔，楼榭亭台，“形式各殊，位置互异，深得参差错落之致。”此外，白鱼口之垒楼，太华山麓的西园，大观楼附近的别墅群，多具中西合璧的风格。

中华人民共和国成立后，公园先后属市文教局、文化局、建设局管理。1958年12月成立市园林局，公园名胜归其管理。对公园名胜积极进行维修培补。由于种种原因，先后有云瑞、古幢等公园，铁峰庵等名胜被占用或坍塌。六、七十年代在“文化大革