

见山 文史 选辑

昆山人文历史源远流长。三岔江中喜... 有先民在此生息繁衍。当时气候温暖潮湿，河网密布。先民们择高而居，以捕猎农耕为业。由于那时野兽出没、灾害频繁，为求生存，先民们同大自然进行了顽强斗争，同时也创造了灿烂的先史文化。

文化遗址有数十处
约2000年
块底

距今3000年的新石器文化时期，长江

分地区已经成陆，且气候环境

的良渚文化提供了客观的发展

在昆山众多的古文化遗址中，

崧泽文化的仅几处，而所有的史

会良渚文化，范围几乎遍布整个

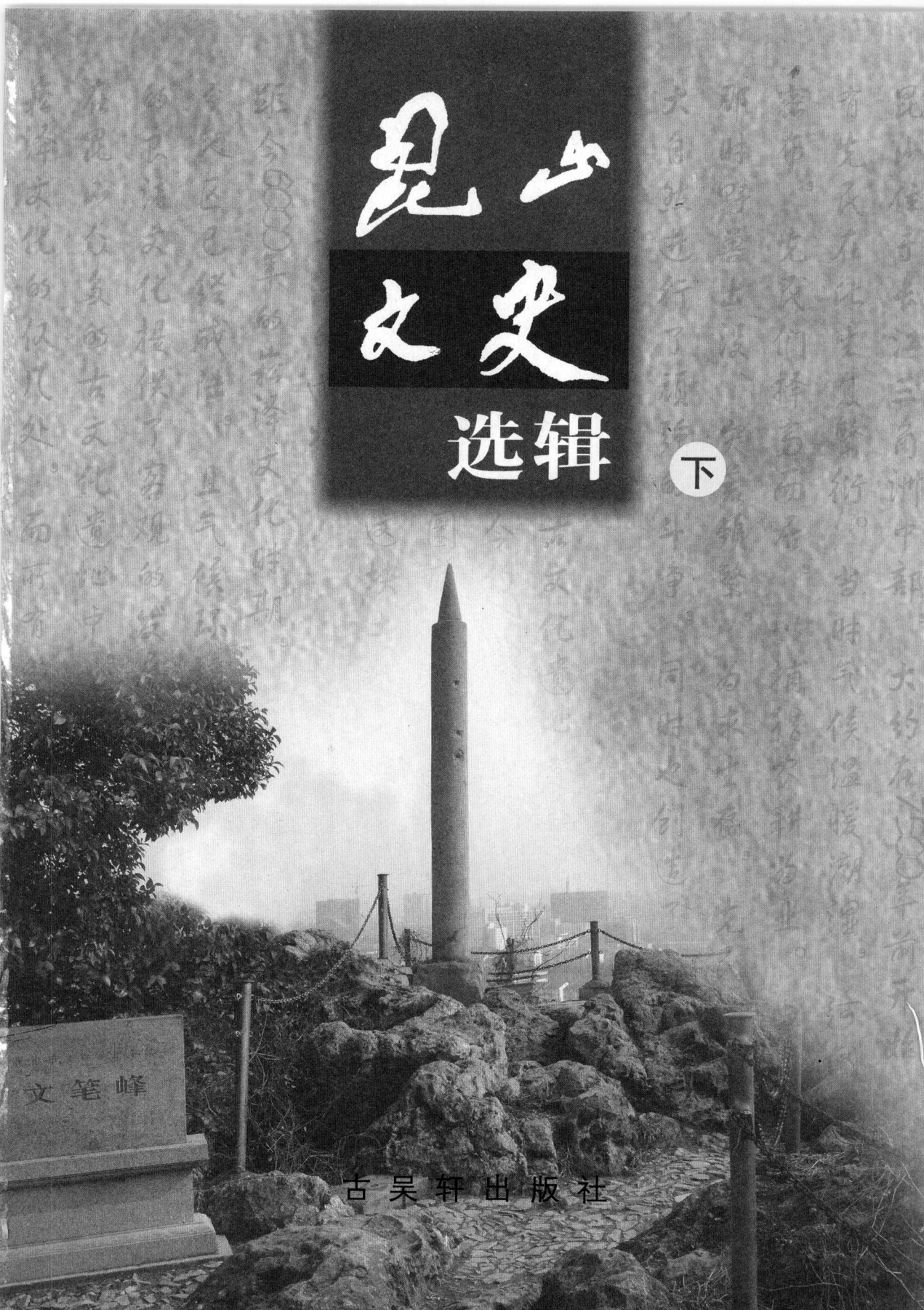
昆山市文物保护单位

文笔峰

古吴轩出版社

昆山 文史 选辑

下



古吴轩出版社

文笔峰

图书在版编目(CIP)数据

昆山文史选辑 / 昆山市政协编著. — 苏州: 古吴轩出版社, 2008.4

ISBN 978-7-80733-214-5

I. 昆… II. 昆… III. 文史资料—昆山市 IV. K295.33

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第023211号

责任编辑: 顾文良

装帧设计: 戴 娟

责任校对: 俞 正

责任印刷: 蒋家宏

书 名: 昆山文史选辑

编 著: 昆山市政协

出版发行: 古吴轩出版社

地址: 苏州市十梓街458号 邮编: 215006

E-mail: gwxcbs@126.com

电话: 0512-65237075 传真: 0512-65220750

印 刷: 昆山市亭林印刷有限责任公司

版 次: 2008年6月第1版 2008年6月第1次印刷

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 800千字

印 张: 56

印 数: 0001-1500册

书 号: ISBN 978-7-80733-214-5

定 价: 80.00元(全二册)

《昆山文史选辑》编委会

总 顾 问：沈卫群 许庆龙 汪国秀

顾 问：陆安平 须建明 李修昌 朱玉明 谈祥生

张建华 邵家麟

主 编：叶骏良

副 主 编：郁建中 徐惠明

编 委：（按姓氏笔画为序）

王 清 陈凤珍 陆建中 杨瑞庆 金建泰

茅斯明 黄治愚

特约编辑：（按姓氏笔画为序）

王家钰 刘 冀 陈兆弘 姜鼎和

目 录

下 册

六、风雨同心

- | | |
|----------------------|-----------|
| 1. 昆山政协初创时期的回忆 | 徐安徐 (440) |
| 2. 难忘的历史纪实 | |
| ——对五届昆山县政协恢复活动的回忆 | 朱健伯 (442) |
| 3. 新时期政协工作的新拓展 | |
| ——对政协乡镇工作组工作的回顾 | 王道伟 (446) |
| 4. 八十年代统战政策的落实工作 | 张毓敏 (451) |
| 5. 我与民盟五十年 | 余民杰 (454) |
| 6. 中国民主同盟昆山市委员会成立始末 | 任知先 (457) |
| 7. 民建昆山直属小组、支部诞生纪实 | 邵宏达 (461) |
| 8. 民建昆山总支、市委成立纪实 | 金建泰 (464) |
| 9. 昆山农工民主党的组织建设历程 | 王大路 (470) |
| 10. 九三学社昆山支社的建立与发展 | 钱铭智 (473) |
| 11. 民革苏州市委昆山直属小组成立经过 | 吴琳 (476) |
| 12. 工商联工作回忆片断 | 李慕萱 (478) |
| 13. 我与昆山的天主教会 | 季福祥 (483) |
| 14. 我对基督教工作的回忆 | 韩大成 (490) |
| 15. 华藏寺重建记 | 果量 (494) |
| 16. 一位少数民族同胞的感受 | 石乃光 (499) |

目

录

> 001



七、胜迹寻踪

1. 亭林园胜迹

文笔峰	邱维俊 (502)
林迹亭	张学明 (503)
翠微阁	陈兆弘 (504)
刘过墓	陈兆弘 张学明 (506)
顾鼎臣祠	陈兆弘 (507)

2. 中山纪念堂

童友仁 (508)

3. 穿街过巷话沧桑

杨馥清 (510)

4. 昆山故第庭园寻迹

李觉民 (521)

5. “木石仍前代 楼台异往时”

——半茧园追踪

虞建生 (529)

6. 人文园林两相融

——记震川园

姜淳野 (532)

7. 昆山古城址考查

陈兆弘 (534)

8. 昆山水乡古桥

程振旅 陈 益 (540)

9. 绰墩遗址

昆山市文物管理所 (543)

10. 神秘的土筑金字塔

陈 益 (547)

11. 秦峰塔

毛卫敏 于 华 (552)

12. 玉山佳处寻踪

周 刚 (554)

13. 陈逸飞与双桥的造就

陈 益 (556)

14. 柳亚子与迷楼

刘 冀 (559)

15. 忆周庄镇全福寺

董君毅 (562)

16. 沪淞通济桥和龙王庙

王道林 (565)

八、工商旧话

1. 昆山银钱业史概貌

吴本廉 (568)

2. 昆山第一个县办工业

——从县立工场说到平民习艺所

蒋君履 程匡一 (586)

3. 二十世纪二十年代里小吃行当中的几个“状元”

胡静鑫 (588)

4. 我所知道的昆山米业概况

江旦生口述 (591)



- | | |
|------------------|---------------|
| 5. 解放前的昆山酱酒业 | 唐荫玉 (595) |
| 6. 解放前昆山城区的中药业 | 吴泽万 (603) |
| 7. 解放前的昆山邮政 | 王文楷 (611) |
| 8. 昆山电业今昔 | |
| ——昆山泰记电气股份有限公司追记 | 郑天回 (618) |
| 9. 解放前昆山轮船业 | 潘兰言 (624) |
| 10. 公路旧事掇拾 | 潘兰言 (629) |
| 11. 解放前的昆山南北货业 | 胡福华 (632) |
| 12. 解放前的玉山镇合作社 | 卫树嘉 童友仁 (636) |
| 13. 半世纪前昆山大街市廛风情 | 杨馥清 (641) |
| 14. 民国时期昆山的合作社组织 | 程绮春 (656) |
| 15. 水乡周庄商业旧貌 | 徐祖铭 (661) |
| 16. 行业绝技趣谈 | 祝 华 (668) |
| 17. 关于叶启源 | 冯英子 (671) |
| 18. 锦溪的乌窑和白窑 | 陈 益 (673) |

目

录

九、文苑集萃

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1. 昆山地方志乘述略 | 徐伟华 (676) |
| 2. 忆《壬申》旬刊 | 张家凤 (685) |
| 3. 育文社回忆 | 姜淳野 (691) |
| 4. 《昆山报》创办纪实 | 徐照烈 潘冠球 (695) |
| 5. 古城昆山书场多 | 刘宗英 (699) |
| 6. 昆山锡剧团始末 | 范汉俊 (703) |
| 7. 昆山农民演员晋京演出追记 | 程锦钰 (707) |
| 8. 昆山书画史略 | 王振德 (710) |
| 9. 墨林撷英 | 陆家衡 (758) |
| 10. 国宝回乡记 | 杨守松 (763) |
| 11. 砖瓦史诗 | 陆秋生 (773) |
| 12. 昆山体育场史略 | 程上培 (776) |
| 13. 多姿多彩的民间舞蹈 | 韩永康 (781) |

> 003





14. 民间曲艺一枝花

——丝弦宣卷

程锦钰 (783)

15. 民间音乐花开并蒂

——民间器乐曲和民歌

杨瑞庆 (785)

16. 长歌一曲载青史

陈柏雄 (789)

十、乡情风韵

1. 昆山农村生产习俗

邱维俊 (792)

2. 昆山旧风尚

庞寿康 (811)

3. 梓乡风物恍如隔昨

徐澄宇 (844)

4. 旧时民间生活拾掇——山前赏游

杨馥清 (847)

5. 昆山旧事琐谈

朱寂园 (849)

6. 白家浜划灯

程锦钰 (853)

7. 打田财和阿婆茶

刘冀 (855)

8. 陆家浜鼓手

《陆家镇志》编委会 (858)

9. 千灯“三月廿八”庙会

史建宏 (860)

10. 百年狮韵

——记周市镇民间舞狮艺术

郑涌泉 (862)

11. 青莲包头藕荷兜

郑德林 (865)

12. 昆山名点

正仪青团子

赵绵行 周刚 (866)

周市熏鸭

蒋明弼 (867)

锦溪袜底酥

陈先进 (868)

陆家浜糖枣

方无畏 (869)

周庄三味圆

庄春地 (870)

后记 (872)

昆山政协初创时期的回忆

徐安徐

昆山市政协为纪念政协成立四十周年,向我征集资料,自认为时间长了,记忆力又差,因此迟迟未应。近来,昆山市政协领导与文史委同志登门征集,情难再辞,只得搜求笔记加以回忆,获得一鳞半爪,勉以应之。

(一)

建国后七年,中共昆山县委在社会主义过渡时期总路线指引下,在中共江苏省委和苏州地委正确领导下,与各兄弟县一样,进行了土改、镇反、剿匪、肃特及抗美援朝运动,农村开展互相合作,城镇开展对工商业、手工业社会主义改造,都取得了胜利。同时,对34名工商业者都安排了工作职务。当时,各界人士在思想情绪上总是正常的,继续团结教育仍是必要的。

(二)

中共昆山县委根据当时形势及上级指示精神,认真学习党的三大法宝之一统一战线工作理论,如何更广泛地开展统一战线工作,更好地联系各界人士和社会贤达,贯彻团结、教育、改造方针,有利于开展各项工作。认识到建立政治协商组织的重要性和必要性,考虑到政治分量要重,代表要具有广泛性,使各界人士学习党的方针政策,知情出力,有建议发言的场所,互相监督有正常的渠道与形式。在这思想基础上做好建立政协筹备工作,首先在各界人士代表中推选出席对象,同时党政及群团部门都派代表参加与列席。



亭 林 园 胜 迹

文 笔 峰

邱维俊

无论是在朝霞满天的清晨,还是在落霞与孤鹜齐飞的傍晚,漫步在马鞍山前,仰望着峭立于紫云岩畔一柱矗天的文笔峰,那五彩浮煜的云光,把她打扮得多姿多态,变幻无穷,总是令人留连忘返。正如民间传说中所讲,文笔峰的景色一天七十二变,连大名鼎鼎的画家唐伯虎都难以画出她瑰丽美妙的真容。

文笔峰是为了纪念昆山历史上第一个状元卫泾而建竖的。她似一块醒目的丰碑,象征着千百年来昆山文人荟萃、著作浩繁,是一个文化昌盛的礼仪之邦。

昆山县志上有一段比较有趣的星象记载:“宋孝宗时,魁星见于玉峰山翠微阁之东,妙峰塔之西。”魁星,就是管派文曲星、武曲星的星神。发现魁星,可谓喜从天降,预示着昆山将要诞生出一个大魁天下的状元。封建迷信的说法,有时穿凿附会竟成巧合。昆山东南方向石浦镇有个读书人卫泾,赴临安(南宋首都杭州)考试,三场连捷,考中了宋孝宗淳熙十一年(1184年)甲辰科状元。

考中状元,就意味着身登仕途,有机会被朝廷点派做官,或放外地,或留京师。卫泾住在杭州等待着朝廷的派遣。那些大官收不到新科状元的礼物,将他搁置一边,不予理睬。卫泾闲居客寓。有一天,正好太守朱熹出巡,发现了他,才把他推荐出仕。他先后为官40年,担任过参知政事、资政殿大学士、金紫光禄寺大夫等官职,受封为秦国公。

卫泾身居高位,清正廉洁,对自身要求严格,以范仲淹“先天下之忧而忧,



昆山银钱业史概貌

吴本廉

从银钱业整个历史来说,自前清大清银行改组为中国银行距今已有一百多年历史。兹查阅外地有关钱庄沿革资料记载,首创年间已经说不清了。昆山很早听说有过钱庄组织,但已无从查考。从各方面推敲和历史判断,最早不会超过七十年。远的无从说起,就谈谈近代吧。

1912—1937年抗战前时期

昆山县银钱业机构的设置

一、邮政储金汇业分局

邮政储金汇业局是国家四行二局(中央、中国、交通、中农四银行,邮政储金汇业局、中央信托局)之一的大银行,除昆山外,全国无分支机构设置。昆山分局成立于大约1933年间,自建仓库于东门二十四街厦,局址设在邮政局内,经营存款、仓库抵押放款业务。经理王志南,私人另经营昆山第一电力碾米厂。后由程鹏翔接任。仅一年多时间就告结束,平时不经营商业贷款,商业上无关系,同业中无往来。业务结束之后,仓库就出租、出卖给电力碾米厂。

昆山分局设置目的纯是私人交往,王与当时储汇局负责人沈叔玉为知交,因王在昆山有米厂的经营,给予贷款的机会,这是它的基本原因。

二、江苏省农民银行昆山分行

江苏省农民银行和江苏银行同一隶属江苏省办的官方银行,两行有分工之处。江苏银行的分支行处,江苏各地设置不普遍,以代理省金库收付为主。



昆山地方志乘述略

徐伟华

方志,集一方之史地资料,汇社会之政治、经济、文化、人物、风土人情于一书,内容广泛,体例独特,史料丰富,记载翔实,为地方之百科全书,而又有别于史书。一编在手,则其地之史实概貌,了然于胸,历代学者、长者、宦者咸重视之。古云:“以史为镜,可知盛衰,以人为鉴,可明得失”,史书编纂,于焉取材者甚多。故自方志之创兴,代有编修,传统相续,地方目之为大事。封建统治者,虽借以宣扬封建名教,树碑立传,然瑕不掩瑜,其光辉不灭也。当今,建设社会主义,昔之邑志,所载史料,有其一定之参考价值。本文就我昆地方志史略概要,试作简述,以冀引起地方各界耆老、志士之关注重视,从而启我县志书研究之端,俾使古为今用,为社会主义“四化”所用,并为新县志之编修纂辑、继往开来,造其先声,是为所愿。

昆山建邑,源渊可上溯春秋,古称“娄邑”。秦初改名为“娄县”(《吴地记》“娄”别作“嚠”)。梁大同间始有“昆山”之称,历史悠久,向为吴中名邑。然县邑志乘,考诸史籍,实始自宋南渡以后,宋以前未有所见,地方史事仅散见于古经郡志或其他古籍之中。

昆邑志乘,首创之作,当推宋之《玉峰志》。其序有云:“郡县必有志,独昆山无之,……然往无所稽,来无所据,识者每以为叹。”是书,为宋凌万顷⁽¹⁾、边实⁽²⁾同撰。宋理宗淳祐十二年(1252年)永嘉项公泽,宰昆邑,为政廉敏,百废具举,闻凌贤博,礼聘出为邑志编纂,边实辅之。遂相与搜访掇拾,集邑中典故,益以耳目见闻,编纂成篇。期年而成,旋付梓刊印,是为《玉峰志》,世称《凌志》。故昆山之有邑志,当自兹始。

《玉峰志》全书3卷,卷首有凌万顷自序,卷末有项公泽跋言,叙其纂志之

昆山农村生产习俗

邱维俊

农作物生产

昆山历来以农业为主,这是为地理环境、自然条件所决定的。粮棉桑麻以及蔬菜瓜果、竹木草药的收成丰歉,与土壤的沃瘠、水利的兴废、气候的冷热有着直接因素。因此,在生产劳动中,“靠天吃饭”和“人定胜天”的观念,长期交互反复出现,在农业耕作方面,形成了许多习俗,并总结产生出许多农谚,有些对掌握农作物的生长规律,是具有一定科学道理的,但也有些不无带着“万物有灵”的迷信色彩,则渐被淘汰而消失。初步分下列几点,介绍一下昆山的农耕习俗。

1. 卜兆祀祷

照田蚕 正月初一或初二,农家于田中竖立长竹竿,束缚着柴草,点燃如火炬,视火色的红白,卜测未来的一年内是水涝还是干旱。把灰烬放置床头,称谓“宜蚕”,故而名为“照田蚕”,又叫“照田财”。这项卜兆活动,或者在腊月二十五日也可举行。范成大《照田蚕词》有句云:“侬家今夜火最明,的知新岁田蚕好。夜阑风焰复西东,此占最吉余难同。”

观风云 正月初一,农家要观察天气风云。如果是阴天,将预示丰收。农谚:“岁朝乌漉秃,高低田稻熟。”观察风向,如果是东风,则是大丰收;东北风次之;西风则歉收。观察云,西北有红黄云则大熟,白黑云则歉收。

验水旱 正月初一起,农家用瓶盛水,每天秤量一次,到正月十二日止。十二天代表十二个月,如果发现某一天水瓶重了,则预示该月多雨水;水瓶轻



后 记

中共十一届三中全会以来,市(县)政协学习与文史委员会围绕团结和民主两大主题,组织政协委员和各界人士挖掘、整理、编辑、出版了大量文史资料,发挥了“存史、资政、团结、育人”的社会功能,为昆山的社会主义革命、建设和改革开放事业,为社会主义政治文明和精神文明的推进,为统一战线和人民政协事业的发展,作出了积极贡献。

为继续扩大文史资料工作的社会影响,展示昆山文史工作的成果,在市政协领导和广大政协委员的关心和支持下,根据“亲历、亲见、亲闻”的原则,从已结集的《昆山文史》共19辑和专辑《昆山片玉》,以及由市委统战部编辑出版的《风雨同心》中,遴选各类题材的文章173篇,约86万余字,汇集成《昆山文史选辑》(上、下册),并以专题趋近和相关原则,分成昆山“三贤”、鹿城瑰宝、史事回眸、难忘岁月、风雨同心、人物春秋、胜迹寻踪、工商旧话、文苑集萃、乡情风韵等10个栏目。

本书在协商选择汇编时,要求各类文章既有历史的纵深感,又有现实的亮点;文字深入浅出,雅俗共赏;收录文章资料准确、可靠,有一定的参考价值;诸辑中相同题材而不同作者的文章,选取早期出版发表的有见解的文章,尽可能把第一手资料奉献给读者;根据生不立传的原则,收录已故并有一定知名度和影响力的先贤、俊才和学者的传记;对于众多历史文化遗存,从实际出发,选取突出昆山地方特色的文章;文章排列次序根据栏目的特点,历史事件以发生时间为序,人物分类以卒年为序,其他文章以发表先后为序。凡入选文章保持原貌,为确保文章的真实性、准确性,对部分文章核对原始资料,进行了适当的修改和补正。



根据广大政协委员和社会各界的要求,编辑出版《昆山文史选辑》,说明昆山文史资料工作具有广泛的社会影响力和旺盛的生命力,所取得的成绩是几代文史工作者长期默默耕耘的结果。前辈所走的历程和所作的贡献,对推动今天文史资料工作大有裨益。在此我们感谢历来支持、参与、挖掘、征集文史资料工作和整理出版《昆山文史》的领导、文史工作者和关心文史工作的社会各界人士,对已故的作者和编者表示深切怀念。

由于本书题材广泛,内容丰富,涉及面广,我们工作能力和知识水平都有限,难免有遗珠和谬误之处,敬请领导、专家、学者和广大读者赐教。

编 者

2007年10月

后

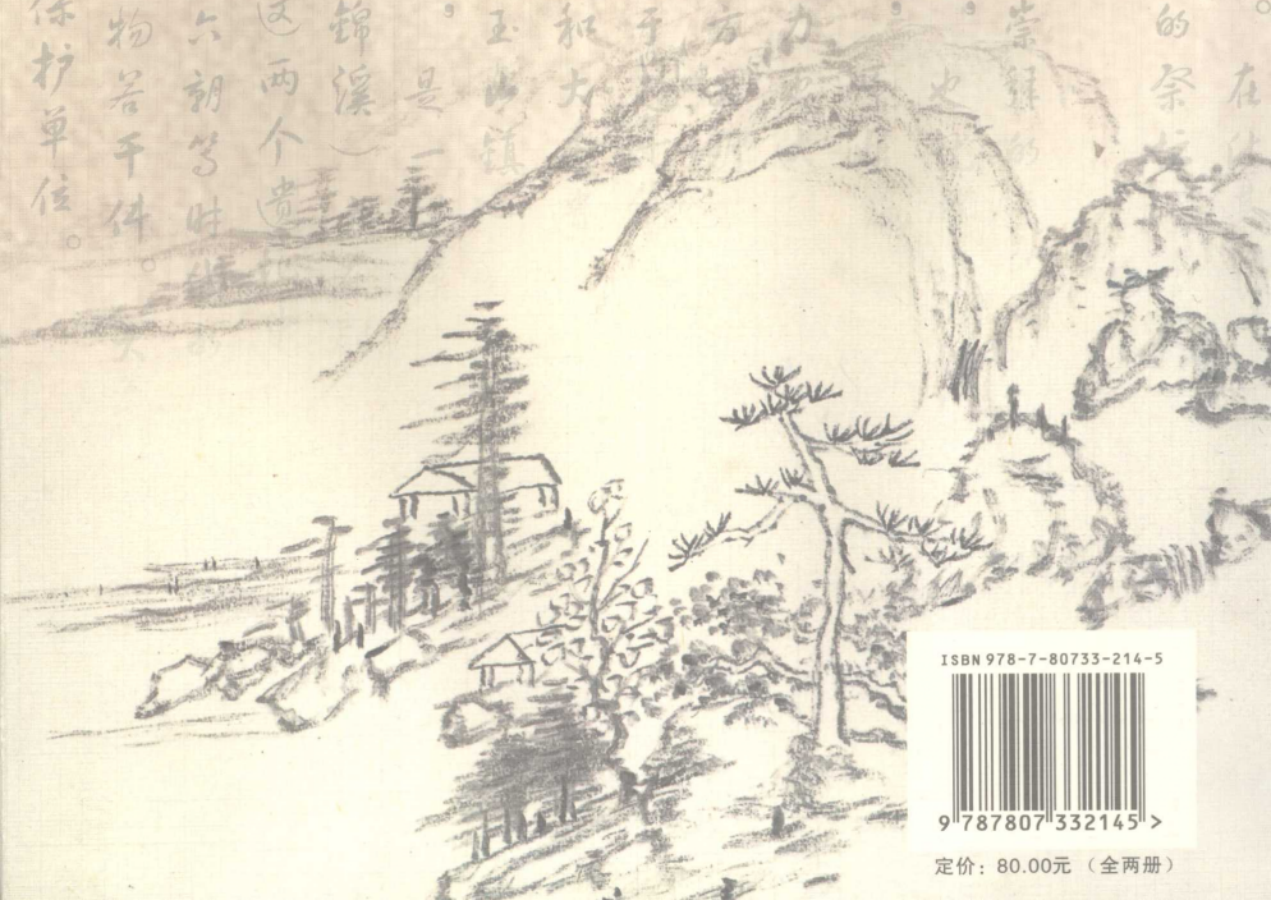
记

> 873



开始有了更高的精神生活追求。在
始宗教开始萌生。与此相适应的祭
玉、石礼器相继出现。

由于原始宗教是原始先民图腾崇拜
了宗教就等于拥有了统治力量。史
通人之上的神的代言人。至此，
成，贫富开始分化。社会生产力
水平，原始文字出现胚胎。东方
昆山的古文化遗址，最早发现于
有两个遗址，分别是荣庄遗址和
荣庄遗址。在昆山城东南（现属玉山镇
北稻田内，南北宽二三百米，是一
遗址。大东遗址，在陈墓（今锦溪）
厂，80年代窑厂取土时发现。这两个遗址
了马家浜、良渚、商周、汉、六朝等时
器、石器、青铜器、青瓷等文物若干件。
地于1956年被定为江苏省文物保护单位。



ISBN 978-7-80733-214-5



9 787807 332145 >

定价：80.00元（全两册）