

主要产业

●工业

金溪县基本形成的香料化工、食品加工、机电冶金、轻工纺织四大产业雏形，按照分产业定发展目标、分产业定扶持措施、分产业定区域布局、分产业定领导责任的“四分四定”要求，重点扶持。“十一五”期间，力争每一个产业的年产值、增加值、税金年均增长30%以上。香料化工产业主要从促进出口创汇，延伸产业链，培植原料基地，开发新的产品方面进行扶持；食品加工产业主要从推广优良品种，协调种植基地，帮助落实资金，加强广告宣传方面进行扶持；机电冶金产业主要从提升配套能力，帮助解决用工，强化技工培训，合理利用资源方面进行扶持；轻工纺织产业主要从帮助解决用工，延伸产业链条，加大技改力度，推动品牌创建方面进行扶持。

把引进外资同提升四大支柱产业、延伸优势产业链结合起来，同促进就业、培植财源和充分发挥资源优势结合起来，重点引进技术含量高、经济效益好、财税贡献大的企业，提高招商质量。每年每个产业确保引进1家、力争2家投资5000万元以上的项目。拓宽利用外资领域，以现代服务业开放为契机，推进商贸、旅游、金融、文化、卫生、环保、农业和基础设施的开放水平。

推进工业园区健康发展。2006年全面启动工业园C区建设，依托C区建设四个特色产业区，即香料化工区、食品加工区、机械电子区、轻工纺织区，提高产业集聚能力。推进工业园区土地集约化经营、产业链式化延伸、企业集群式组合、资源循环式利用，提高单位面积投入和产出水平。围绕产业集群发展，因地制宜建设好产业配送协作区，大力发展专业市场、物流配送、质量检测、职业培训、信息咨询等中介服务体系，解决企业后顾之忧。通过园区建设，产业集聚，服务推动，促使企业之间在整机与零件、生产与流通等方面建立起相互配套、相互协调、相互依靠的分工协作关系，实现资源优化配置，产生规模效益，形成块状经济。

把建设科技含量高、经济效益好、发展前途大、产业带动力强的大项目、重点项目，作为发展工业的重中之重，大力培育销售收入5000万元以上的优强企业，改善企业装备，提高产品质量，延伸产业链条，提升产业层次和竞争力。增强品牌意识，强化品牌宣传和保护，扩大品牌的市场认知率和占有率。以香料化工、优质大米、天然栀子黄色素、丝绸等产品为重点。鼓励民营资本投向教育、卫生、文化、体育、社区服务等领域。支持有条件的民营企业发行企业债券，进行规范的公司化改造，支持民营企业通过参股、收购兼并、外资嫁接等多种途径加速发展。改进对民营经济的监管，努力培育一批具有竞争力的民营产品、企业和企业家。

发展以水晶工艺品加工为主的加工贸易，不断提高产品层次和加工深度，提高加工贸易产品的附加值，着力提高外贸发展水平。提高资源利用效率。加强节能，严格高能耗行业准入标准，推广先进的节能监控技术，实施技术节能、管理节能。加强节水，推进工业生产中水回用及污水再利用，工业用水重复利用率提高到 70%。加强节材，实施重点行业原材料消耗管理，延长材料使用寿命和节约木材。在开发建设中推进土地集约利用，推行节地型住宅区、公共活动区和生产经营区，鼓励生产和使用节约性能好的消费品。

●农业

金溪县以市场为导向、以培植产业为重点，走以城带乡、以工促农、城乡统筹发展的道路，积极推进“一村一品”，“一乡一业”，调优农业结构，深化农村改革，依靠科技进步和机制创新，推进农业产业化，提升产业水平，促进农业发展，加快传统农业向现代农业转变。

按照“扶优扶强”原则，着力培育和壮大一批起点高、规模大、竞争力和带动力强的农业龙头企业，搞好农产品加工，尤其是黄栀子、优质稻、蚕桑、蜜梨等系列产品的深度开发，提高附加值。支持企业搞好生产基地建设，带动农业的规模化、优质化、标准化生产。鼓励龙头企业积极创造具有金溪特色的优质名牌产品。

以秀谷、合市、左坊、石门、双塘为中心，建成 20 万亩有机黄栀子生产基地；沿 316 和 206 国道，以黄通、何源、对桥、陆坊、秀谷、左坊、琅琊、合市为中心，建设 20 万亩优质大米生产基地；以秀谷、琅琊、陆坊、对桥为中心，建成 6 万亩无公害早熟梨生产基地；以何源为中心，建设 6 万亩蚕桑生产基地；以华侨农场、秀谷、对桥、何源为中心建设 1 万亩无公害茶叶生产基地；以秀谷、左坊、琉璃、石门、合市为中心建设 2 万亩无公害西瓜生产基地；以秀谷、浒湾镇为中心建设 1 万亩无公害蔬菜生产基地；以合市为中心建设 1 万亩无公害葡萄生产基地；以石门、琅琊、浒湾为中心建成万亩南丰蜜桔生态基地；以秀谷、琅琊、双塘、琉璃、浒湾、合市为中心建设年出栏 10 万头的无公害生猪、2 万只波尔山羊等畜牧养殖基地；以高坊、秀谷、华侨农场为中心建设万亩无公害水产养殖基地；以秀谷、对桥、浒湾为中心建设万亩花卉苗木种植基地；巩固林业产权制度改革成果，大力实施退耕还林、日元贷款、长防林工程及公益林等项目建设，积极培植毛竹、湿地松等工业原料林基地。

加大对农业产业化的投入。合理使用农业综合开发资金、扶贫资金、商品基地设施建设资金，集中扶持重点生产基地和高科技、深加工、外向型龙头企业；通过协调贷款和低息贷款支持商品率高、经济效益好、市场潜力大、具有地方特色的基地建设；在税收方面重点扶持辐射带动能力较强的产业化龙头企业、农产品加工企业、农产品运销企业；在“依法、自愿、有偿”的前提下，积极推行反租倒包、竞标承包、租赁、转包耕地，大力争取并实施良

种繁育、病虫害防治、标准粮田、现代农机装备项目，进一步巩固我县粮食主产区的地位，使全县粮食综合生产能力稳定在5亿斤左右。全面放开活山地、水面经营使用权，鼓励客商参与耕地经营权流转，竞买、租赁山地、水面搞开发。提高农业机械化操作水平，力争“十一五”期末，水稻生产全程机械化程度达到70%。

形成开放、统一、竞争、有序的农产品市场体系。在大宗、重要农产品的产地或集散地建设一批农产品专业、批发市场，加快建设和完善农贸市场，形成批发与零售相衔接的市场网络体系。二是加强龙头企业营销组织、农村流通组织、农民联合运销组织和专业批发销售组织的建设，以降低交易费用，提高运销效率。三是利用先进的手段，及时了解国内外市场供求与价格变化的动态。积极培育和规范土地、资金、技术等各类要素市场，为产业化发展创造相配套的市场条件；加强市场法规建设，规范市场行为；发展和规范市场中介组织，充分发挥其在商品流通中的服务、沟通、公证和监督作用；大力组织农村营销队伍，鼓励农民进入流通领域。

● 第三产业

金溪县白马湖区域自古钟灵毓秀，有着丰厚的文化积淀。加大白马湖区域奇山秀水的开发、宣传力度，逐步建设哺育了“唐宋八大家”中曾巩、王安石的神秘柘岗村景点、北宋神童方仲永故居景点，南宋“心学”大师陆象山家居文化中心、象山文化展览馆、槐堂书院，适时开发元末副宰相危素墓、历代“天师”墓葬群，文天祥演兵场等。

加大传统文化资源的开发保护力度，开发古村落、古建筑、古书院的历史人文价值。大力宣传竹桥村、东源村、蒲塘村等金溪古村落的历史文化，展示金溪悠久的人文历史魅力；加大各地古建筑、文物古迹、古书院的开发保护，大力发掘古建民居文化；要加大浒湾书铺街的保护、开发力度，再现明清时期书铺街木刻印刷和商贸繁盛的景致；发展优质高中、职业教育。

充分利用毗邻龙虎山和抚州市区的优势，积极开发山水资源，形成两向对接的布局。加大波尔农庄的宣传力度，积极发展休闲娱乐旅游；加快疏山寺、白马寺、水门庙扩建步伐，积极发展宗教文化旅游；加大浒湾、左坊、何源、黄通等革命遗址、旧址保护开发，发展红色旅游；加大云林山风景区、马尾泉翠云山森林公园开发力度，发展金溪自然风光旅游；充分利用山地资源，发展茶园、栀园、梨园和葡萄园等具有农家乐特色的绿色旅游。

城市建设 按“严格规划、适度开发、规模运作、强化管理、打造品牌、提高效益”的原则，做大做强做优县中心城区。加快小城镇建设步伐，积极培育发展重点镇，逐步形成“一心二翼”布局体系，即以县城为中心，以对桥为重点形成何源——对桥——陆坊东翼布局，以浒湾为重点形成琅琊——浒湾西翼布局的城镇框架体系。完善城市建设各项规划，强化区域

详细规划，切实加强城市建设项目的审批和批后管理工作，强化要素聚集、综合服务和管理功能，增强县城的集聚、辐射和带动能力。到 2010 年，新增城市道路硬化面积 16 万平方米，新增城市公共绿地面积 20 万平方米，全县城市化率达到 40% 以上。

以书铺街历史景观及疏山寺景区为依托，金溪县进一步完善规划，加快建设，努力构建区域旅游文化服务中心镇。对桥乡应以龙虎山风景区为依托，充分发挥地处国道线和毗邻华东交通枢纽城市鹰潭的交通地理优势，加快商贸市场建设，使之成为商贸集散地。要通过建设重点镇，以点带面，带动和促进双塘、何源、左坊、合市、琅琊等小城镇建设。积极启动“撤村建居”工程，合理调整现有行政区划，扩大城镇发展空间，建设东西两翼型经济带和区域性经济集散中心。

按照“丰满主轴线、设计主色调、突出主建筑、完善多功能、培养高品位、增强吸引力”和“西移、北扩”的发展战略，加快县城区建设格局由“工”字型向“井”字型转换，抓好秀谷西大道延伸段道路建设及大道两侧建筑的丰满，实施好白马大道、北胜利路、象山公园、住宅小区建设，秀谷西大道、疏山南北路景观工程建设，金碧商厦、波尔农庄二期工程以及污水处理厂等项目建设，开展旧城改造、县城给排水工程建设，积极配合做好济南至广州高速公路金溪段的建设工作。进一步拉大城市框架，将县城东部建设为教育科研和商务住宅区，南部建设为文化商业贸易区，西部建设为工业开发和行政办公区，北部建设为经济技术开发区，到“十一五”期末建成区面积达到 15 平方公里，城区人口达到 10 万人。

加快新行政中心、综合商贸市场建设，兴建农民工多功能培训大楼，完善县人民医院基础设施配套建设，扩建县中医院门诊、住院及医技业务用房，对县卫生监督所业务用房进行改扩建，将县妇保站改建成县妇保院。推进金溪一中优质高中工程建设，扩建金溪二中，在县城新建两所小学，完成县城中小学网点布局调整。完善福利中心功能，提高社会效益。新建县城 110KV 变电站一座，新建波尔农庄线、工业园 A 区输电线路，完成县城一线、城郊一线、城郊二线的输电线路改造，通过电力及电网建设，到 2010 年，使县电力供应保障能力达到 6.63 万千瓦。

打通珀干—陆坊—余江公路，增加出县通道。加大乡村公路硬化建设力度，实现乡至行政村 100% 通水泥路、乡至自然村 40% 通水泥路的目标。积极配合廖坊水库灌渠工程建设，搞好高坊、马街、芦河三大灌渠改扩建，重点对马街水库进行除险加固。加强灾害天气自动监测网建设，提高灾害性天气监测预报能力，实施人工影响天气工程。加强境内抚河圩堤除险加固，使防洪标准提高到二十年一遇。继续做好水土保持和山洪灾害防治工作，治理水土流失面积 192 平方公里，修建小型水利水保工程 1270 座，兴建小型蓄引提水工程 780 座。搞好农业综合开发节水灌溉工程建设，改造电排灌泵站 114 座，总装机 2380 千瓦。加大农

村改水改厕力度，解决农村饮水不安全人口 2.56 万人，使农村自来水率达到 75%，无害化卫生厕所普及率达 55%。大力推广农村沼气、太阳能和节柴节煤灶建设，着力解决农村燃料替代问题。充分利用水利资源，兴建仙源庄、赛源岭及何源三座水电站，使全县总装机量达到 4300 千瓦。建设三江口、琅琊、对桥、琉璃、黄通、石门 35kv 变电站 6 座，铺设线路 116 公里。改造三江口至石墨矿线、浒湾至琉璃、合市至陈坊等输电线路。兴建各乡、镇计生服务站办公用房。重建陆坊卫生院，开展浒湾、石门中心卫生院搬迁，改、扩建对桥、何源、合市卫生院住院部，完成全县乡镇卫生院的危房改造工作。抓好金溪第三中学、对桥中学的改扩建工作。新建浒湾、何源、陆坊敬老院，扩建秀谷、双塘、琅琊、合市、陈坊、琉璃、左坊、对桥、石门、黄通乡（镇）敬老院。

历史人文

●县名来历

金溪历史上出产金银，县城东附近的白面坞产银，南唐李煜时，此地曾开设采银场；在县城南门外，有小溪自上幕岭发源，锈水较重，其色如金，当地人称为金溪水。有山出产金银，有溪水色如金，故县得名金溪。作县名沿用至今。秀谷、珊城是县城美称。

●神童方仲永

宋朝年间，金溪黄通乡白马岭下有个叫方仲永的孩子，出生在一个贫苦的农民家庭。五岁那年，没有读过书的方仲永，竟能写字作诗，被当地人称为神童。于是人们纷纷赠以钱币以求诗讨联。其父觉得有利可图，就整天带着仲永来往于文人学士和大户人家，不让仲永读书学习。久而久之，仲永就渐渐平淡无奇了，到 20 岁时，已经和平常人一样，再也不能作诗答对了。王安石亲闻此事，十分感慨，作了《伤仲永》一文，叹曰：“仲永之通悟，受之天也。其受之天也，贤于材人远矣，卒为众人，则其受于人者不至也。”后人为纪念方仲永，将云林和白马岭之间的山峰命名为“神童峰”。

●六月下雪

清顺治十年（1653）农历六月的一天中午，全县各地忽下大雪。仰视半空，玉鳞照耀，雪花落至屋檐前，融化不见。以衣盛之，俨然雪花六角。

●王安石五至柘岗

金溪县县志载：“柘岗在十七都，县西六十里，高二里，周迥五里，形势回伏，幽偏可怡，每春月，辛夷盛开。上有王安石读书堂……”。王安石是柘岗吴家（今废）的外甥和女婿，一生五次回乡，每次都曾来过柘岗。第一次是宋仁宗明道二年（1033），13 岁的王安石因祖父王用之病故，随父母从韶州回来奔丧，并在家守孝 3 年。其间到柘岗住的时间较长，并于此时见到了金溪神童方仲永。第二次是在宋仁宗庆历三年（1043），王安石 23 岁，正官

淮南，因探望祖母回乡，又到柘岗舅家，当他得知仲永已“泯然众人矣”，感叹之余，作《伤仲永》一文。第三次是在宋仁宗皇祐二年（1050），30岁的王安石在鄞县任满，抽空回乡，又往柘岗。第四次是在宋仁宗嘉祐三年（1058），38岁的王安石任三司度支判官，奉旨回京时归临川，又到柘岗。恰值城陂院修建竣工，应邀写了《城陂院记》。王安石最后一次到柘岗是在宋神宗熙宁十年（1077），57岁的王安石第二次辞去宰相，终身退隐。他推行新法受阻，旧地重游，倍增伤感。在将至柘岗的路上，作七绝诗《柘岗》。柘岗在王安石的人生经历中占有着重要的地位，是他深入基层进行观察了解社会实况的一个接触点。

●汤显祖与金溪诸友

明代戏剧家汤显祖与谢廷谅自幼结识，少年时一同进学读书。两人青年时期便以文选知名海内，常有互赠诗歌之举。万历七年（1579），汤显祖特请谢廷谅为诗集《问棘邮草》作序。谢廷谅给汤显祖的处女作《紫箫记》以很大的支持，汤每写完一出，谢廷谅等便去谱曲演唱。汤显祖与廷谅弟廷赞关系也不同一般。除了两谢外，还有高应芳、吴仁度、胡桂芳等与汤显祖相友善。

●徐霞客游金溪

明崇祯九年（1636）十月二十七日，明代著名地理学家徐霞客从贵溪的上清渡溪越岭，来到金溪境内的孔坊村，当即住宿孔坊，第二天再从孔坊出发，经葛坊、青田，过五里桥，抵达金溪县城。徐霞客对金溪县城进行了较为详细的考察，作了：“城径二里，由东出西。其北为抚州道，城外东北为黄尖岭，即出金处，志所称金窟山”的记述。特别是对“锦绣谷”作了客观的解释：“金窟山之东南，环绕城南者曰朱干山（即翠云山），自金窟，茵陈北、东、南三面环城，所云‘锦绣谷’是也，惟西南少缺。”二十九日，徐霞客经过金溪县的大塘、贾源、清江，在后车村吃过午饭，然后进入南城县境。

●八大山人在金溪

明末著名书画家朱耷，名号八大山人，在二十八都碧溪里（今彭家渡一带）住了一段时期，与彭家渡肖家名士肖复远交好往来。八大山人狂放不羁，饮酒作画，似癫如狂，乡邻早有所闻，欲一睹为快。肖复远理会大家的心意，一日，他备酒置席邀请名士作画，并招呼乡邻前来观看，八大山人借着酒力，画性大作，只见他有意无意中操起一块摸桌布，沾好墨汁，运动手腕向宣纸上略旋数下，再用竹筷沾墨在上面稍事勾勒，一幅临风摇曳，栩栩如生的残荷败梗图便展现在大家面前，众人无不赞不绝口。