

曲江文物志

SPM

南方出版传媒
广东人民出版社



曲江文物志

主编 禩细贤



南方出版传媒
广东人民出版社
· 广州 ·

图书在版编目(CIP)数据

曲江文物志 / 禤细贤主编. -- 广州: 广东人民出版社, 2015.3
ISBN 978-7-218-09012-2

I. ①曲… II. ①禤… III. ①区(城市)—文物—概况—韶关市
IV. ①K872.653

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第018459号

曲江文物志

禤细贤 主编

版权所有 翻印必究

出版人: 曾蒙

责任编辑: 余小华 钱丰
责任技编: 周杰 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社

地址: 广州市大沙头四马路10号(邮政编码: 510102)

电话: (020) 83798714(总编室)

传真: (020) 83780199

网址: <http://www.gdpph.com>

印刷: 韶关市曲江区日星印刷有限公司

开本: 787毫米×1092毫米 1/16

印张: 21.75 插页: 1 字数: 410千

印数: 1—1500册

版次: 2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷

定价: 78.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社(020-83795749)联系调换。

售书热线: (020) 83790604 83791487

邮购: (020) 83781421

序 一

“曲江山水闻来久，恐不知名访倍难。愿借图经将入界，每逢佳处便开看。”这是唐代大文豪韩愈于唐宪宗元和十四年（公元819年）将入韶寄韶州刺史张蒙的一首诗。诗中道出了曲江是个久已闻名胜地，表达了诗人期待访游的心情。

曲江历史悠久，人杰地灵。古文化遗址遍布全区，其中有闻名中外的旧石器时代中晚期的“马坝人”遗址和新石器时代晚期的“石峡文化”遗址，说明十多万年前曲江就有人类在此生活、劳动、繁衍生息。公元前204年赵佗在番禺（今广州）建立南越国，曲江属南越国地域，公元前111年（汉武帝元鼎六年），汉武帝平定南越，设置曲江县，此为今天韶关前身，当时曲江县隶属桂阳郡；三国吴甘露元年（265年），在桂阳郡南部设立始兴郡，郡治就在曲江县城（今韶关市区）。

二千一百多年的历史，曲江人民创造了不朽的业绩，留下了丰富的文化遗存。其中有被评为“中国二十世纪100项考古大发现”的马坝人遗址和石峡遗址，还有宋代古墟镇遗址和窑址。在曲江历史上出现有不畏强暴、屡立战功辅佐南陈皇帝的开国大将军侯安都；有在南华禅寺弘扬佛法37年，被喻为中国古代十大圣人之一的禅宗六祖惠能；有忠君爱国、为政清廉、尚直宽和、正气凛然的唐贤相张九龄；有学识渊博、才华横溢的北宋政治家、外交家余靖；有为中日文化交流作出贡献的清代文学家廖燕等众多出类拔萃的历史名人。

近代有中国革命先驱孙中山先生在曲江设立的北伐大本营；伟大的革命家、军事家朱德也在曲江留下光辉的革命业绩；在反帝反封建的革命斗争中，涌现以欧日章、梁展如为代表的革命英雄人物。在十多万年的历史长河中保留下来的这些遗址、遗物，是劳动人民勤劳智慧的结晶，是曲江悠久历史的实物见证，也是我们进行辩证唯物主义、历史唯物主义和爱国主义教育的好教材。

本志所收编的珍贵文物、文化遗存，历经沧桑保存至今，实为不易，是对曲江人类、经济、政治、文化和革命历史发展进行科学研究的宝贵资料，更是不可再生的文化资源。它不但见证了曲江漫长的发展变化历程，而且彪炳着二千一百多年古县（区）的灿烂辉煌。

溯源立本，博古通今。文物部门修志存史，旨在昭示桑梓后人，岭南文明从此起，石峡文化仰千秋。是为序。

韶关市曲江区人民政府区长 范国文

二〇一三年九月二十日

序 二

曲江因境内“江流回曲”而得名。汉武帝元鼎六年（公元前111年）平南越置曲江县。自古以来就有“五岭南北经济文化交流之枢纽，粤、湘、赣交通之咽喉”之称，历来是兵家必争之地。境内地形多样，四周高，
汇合为北江。丘陵山地占52%，境内最高山峰为罗坑镇的船底顶，海拔1587米。

曲江历史悠久，文物古迹遍布境内，此地有三处“国保”：一是1958年在此发现的“马坝人”头盖骨化石闻名于世，马坝人是我国重要早期智人化石，又是我国古人类一脉相承的进化链条上的一环，是世界公认的黄种人的远祖，其某些特征暗示马坝人与东南亚和欧洲古人类之间有过一定程度的基因交流。他的发现填补了我国古人类学上的一个空白，成为我们了解从猿人演变到智人的重要环节，也是我们研究现代人起源的重要材料，从而揭开了广东历史的第一页。其二是在马坝人遗址内狮头山与狮尾山之间的峡地，发现至今四千多年新石器晚期遗址，石峡遗址。此文化遗址出土一百多座墓葬为代表的“石峡文化”，更为重要的是在墓葬中出土的炭化稻谷、稻米等遗物，经分析认定为，原始稻作农业，填补了广东乃至岭南地区新石器晚期稻作发展史的空白，成为英德牛栏洞稻作起源的有力佐证。其三是盛唐时期禅宗六祖惠能在此宏法37年的道场南华禅寺，其文物古建筑和寺藏文物堪称粤北之首，素有岭南名刹之称。其贡献是把佛教中国化，在中国哲学史、宗教史上有重要地位。仅凭“三保”足见证曲江历史文化渊源之丰富、重要。

曲江文物工作者利用第三次全国文物普查成果编纂《曲江文物志》，将全区已发现具有历史、科学、艺术价值的文物，系统地记述下来，贯穿古今十三万年、幅员1666平方公里于一书，其内容丰富，包罗广泛，编纂得体，图文并茂。门类有古遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺及石刻、近现代重要史迹及代表性建筑、民族民俗文物、馆藏文物等，尚有概述和大事记，体例上以横排为主，横中有纵，上下左右，纵横得体，章节井然有序，符合专业志书的体例。条日记述上，材料翔实，断代准确，立论稳妥，文字简明。是一部具思想性、科普性、资料性、知识性、民族性于一体的历史专著，是其他历史资料所不可替代的。

太平必修志，盛世期斯文。我相信，《曲江文物志》的编写出版，将为今后做好文化遗产的保护和开发利用，加强科学研究，促进旅游和经济发展，进行爱国主义教育、乡土教育起到积极作用。谨在此祝愿曲江在文化遗产保护和博物馆建设上取得更大成绩。

是为序

广东省参事（文史）馆馆员、中山大学教授 张镇洪

二〇一三年十一月三十日



凡例

一、本志入选的文物，均以本区第二次（1981年至1985年）、第三次（2007年至2011年）全国文物普查登录的不可移动文物数据和南华寺寺藏文物、区博物馆馆藏文物为主；以2012年12月30日增补的普查数据、参考各类历史文献史料及研究成果为辅。除市区的韶州府学宫列入本志之外，其他在2004年撤县设区划出的行政区域，不再列入本志。

二、本志秉持以物立志、以物叙事、以物带人的原则，但凡较具有历史性、科学性、地方性、艺术性和代表性的文物或遗存，均列入志书的文字记述；适当配以照片、线图、拓本等，力求做到图文并茂。一般性的众多同类文物或遗存，以一览表形式附录于本章节之后。若章节后列表中存在，但已消失的不可移动文物，则附注文字予以说明。

三、收编时间断限：上自旧石器时代，下至1949年（中华人民共和国成立之前）。近现代重要史迹及代表性建筑不在此限。

四、本志的编写体例纵横交错，以横为主，横中有纵，以章节横排、在目中纵述，其中南华寺设立专章。

五、对本志所涉及的历史人物，按当时的立国年代、职（学）位、身份，给予正确的称谓或直书姓名，不妄加褒贬词语。

六、历史年代一律沿用通称、如唐、宋、元、明、清、民国等。凡朝代纪年一律以《中国历史年代简表》为准使用帝王年号，夹注公元纪年。中华人民共和国成立前或后，称“建国前”、“建国后”。

七、度、量、衡一律用公制，如：米、厘米、公斤等，引用旧文献时保留原计量单位。凡引用旧志或文献资料，均一概注明出处。

八、本志列入的碑记、石刻、古诗词、对联等原文照录，繁体字采用规范简化汉字，原文加录标点符号，便于后人阅读。倘若铭文或文字因年久残缺，或模糊不清，或无法分辨者，用“□”照录原文，字数无法核定时，用“□……□”表示。

目 录

曲江文物工作大事记	001
第一章 概述	
第一节 地理概况	015
第二节 历史沿革	016
第三节 文物分布	016
第四节 文物管理	017
第二章 古遗址	
第一节 洞穴遗址	019
第二节 聚落遗址	035
第三节 窑址	047
第四节 窖藏址	055
第五节 矿冶遗址	056
第六节 驿站古道遗址	059
第七节 寺庙遗址	059
第八节 其他古遗址	060
第三章 古墓葬	
第一节 汉代墓葬	070
第二节 晋、南朝墓葬	072
第三节 隋唐墓葬	080
第四节 宋代墓葬	084
第五节 明、清古墓	086
第四章 古建筑	
第一节 宅第民居	089
第二节 坛庙祠堂	096
第三节 学堂书院	103
第四节 店铺作坊	105
第五节 亭台楼阁	105
第六节 寺观塔幢	107
第七节 桥涵码头	108
第八节 池塘井泉	116
第五章 南华寺	
第一节 古建筑物	123



第二节	石刻、石碑	129
第三节	古墓葬	156
第四节	木雕	157
第五节	泥塑	159
第六节	木乃伊	161
第七节	铸造物	163
第八节	匾额、对联	166
第九节	寺藏文物	172
第六章	石窟寺及石刻	
第一节	摩崖石刻	182
第二节	碑刻	184
第三节	石刻	194
第七章	近现代重要史迹及代表性建筑	
第一节	重要历史事件和重要机构旧址	192
第二节	重要历史事件纪念地或纪念设施	203
第三节	名人故、旧居	207
第四节	传统民居	209
第五节	名人墓	210
第六节	烈士墓及纪念设施	212
第七节	水利设施及附属物	214
第八章	民族民俗文物	
第一节	汉族	217
第二节	瑶族	235
第九章	馆藏文物	
第一节	化石	239
第二节	石器	245
第三节	玉器	250
第四节	青铜器	252
第五节	铁器	254
第六节	陶瓷器	255
第七节	革命文物	293
第十章	各级文物保护单位	298
第十一章	附录（文件选录）	299
	后记	324

曲江文物志

SPM

南方出版传媒
广东人民出版社



曲江文物志

主编 禩细贤



南方出版传媒
广东人民出版社
· 广州 ·

图书在版编目(CIP)数据

曲江文物志 / 禩细贤主编. -- 广州: 广东人民出版社, 2015.3
ISBN 978-7-218-09012-2

I. ①曲… II. ①禩… III. ①区(城市)—文物—概况—韶关市
IV. ①K872.653

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第018459号

曲江文物志

禩细贤 主编

版权所有 翻印必究

出版人: 曾蒙

责任编辑: 余小华 钱丰
责任技编: 周杰 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社

地址: 广州市大沙头四马路10号(邮政编码: 510102)

电话: (020) 83798714(总编室)

传真: (020) 83780199

网址: <http://www.gdpph.com>

印刷: 韶关市曲江区日星印刷有限公司

开本: 787毫米×1092毫米 1/16

印张: 21.75 插页: 1 字数: 410千

印数: 1—1500册

版次: 2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷

定价: 78.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社(020-83795749)联系调换。
售书热线: (020) 83790604 83791487 邮购: (020) 83781421

曲江風度千秋鑒

黃勁東

2013.11.19

韶關市委常委，曲江區委書記、區人大常委會主任黃勁東題詞

以史为鉴，
再铸曲江辉煌。

杨绍凯
2013年11月28日

韶关市曲江区政协主席杨绍凯题词

序 一

“曲江山水闻来久，恐不知名访倍难。愿借图经将入界，每逢佳处便开看。”这是唐代大文豪韩愈于唐宪宗元和十四年（公元819年）将入韶寄韶州刺史张蒙的一首诗。诗中道出了曲江是个久已闻名胜地，表达了诗人期待访游的心情。

曲江历史悠久，人杰地灵。古文化遗址遍布全区，其中有闻名中外的旧石器时代中晚期的“马坝人”遗址和新石器时代晚期的“石峡文化”遗址，说明十多万年前曲江就有人类在此生活、劳动、繁衍生息。公元前204年赵佗在番禺（今广州）建立南越国，曲江属南越国地域，公元前111年（汉武帝元鼎六年），汉武帝平定南越，设置曲江县，此为今天韶关前身，当时曲江县隶属桂阳郡；三国吴甘露元年（265年），在桂阳郡南部设立始兴郡，郡治就在曲江县城（今韶关市区）。

二千一百多年的历史，曲江人民创造了不朽的业绩，留下了丰富的文化遗存。其中有被评为“中国二十世纪100项考古大发现”的马坝人遗址和石峡遗址，还有宋代古墟镇遗址和窑址。在曲江历史上出现有不畏强暴、屡立战功辅佐南陈皇帝的开国大将军侯安都；有在南华禅寺弘扬佛法37年，被喻为中国古代十大圣人之一的禅宗六祖惠能；有忠君爱国、为政清廉、尚直宽和、正气凛然的唐贤相张九龄；有学识渊博、才华横溢的北宋政治家、外交家余靖；有为中日文化交流作出贡献的清代文学家廖燕等众多出类拔萃的历史名人。

近代有中国革命先驱孙中山先生在曲江设立的北伐大本营；伟大的革命家、军事家朱德也在曲江留下光辉的革命业绩；在反帝反封建的革命斗争中，涌现以欧日章、梁展如为代表的革命英雄人物。在十多万年的历史长河中保留下来的这些遗址、遗物，是劳动人民勤劳智慧的结晶，是曲江悠久历史的实物见证，也是我们进行辩证唯物主义、历史唯物主义和爱国主义教育的好教材。

本志所收编的珍贵文物、文化遗存，历经沧桑保存至今，实为不易，是对曲江人类、经济、政治、文化和革命历史发展进行科学研究的宝贵资料，更是不可再生的文化资源。它不但见证了曲江漫长的发展变化历程，而且彪炳着二千一百多年古县（区）的灿烂辉煌。

溯源立本，博古通今。文物部门修志存史，旨在昭示桑梓后人，岭南文明从此起，石峡文化仰千秋。是为序。

韶关市曲江区人民政府区长 范国文

二〇一三年九月二十日

序 二

曲江因境内“江流回曲”而得名。汉武帝元鼎六年（公元前111年）平南越置曲江县。自古以来就有“五岭南北经济文化交流之枢纽，粤、湘、赣交通之咽喉”之称，历来是兵家必争之地。境内地形多样，四周高，
汇合为北江。丘陵山地占52%，境内最高山峰为罗坑镇的船底顶，海拔1587米。

曲江历史悠久，文物古迹遍布境内，此地有三处“国保”：一是1958年在此发现的“马坝人”头盖骨化石闻名于世，马坝人是我国重要早期智人化石，又是我国古人类一脉相承的进化链条上的一环，是世界公认的黄种人的远祖，其某些特征暗示马坝人与东南亚和欧洲古人类之间有过一定程度的基因交流。他的发现填补了我国古人类学上的一个空白，成为我们了解从猿人演变到智人的重要环节，也是我们研究现代人起源的重要材料，从而揭开了广东历史的第一页。其二是在马坝人遗址内狮头山与狮尾山之间的峡地，发现至今四千多年新石器晚期遗址，石峡遗址。此文化遗址出土一百多座墓葬为代表的“石峡文化”，更为重要的是在墓葬中出土的炭化稻谷、稻米等遗物，经分析认定为，原始稻作农业，填补了广东乃至岭南地区新石器晚期稻作发展史的空白，成为英德牛栏洞稻作起源的有力佐证。其三是盛唐时期禅宗六祖惠能在此宏法37年的道场南华禅寺，其文物古建筑和寺藏文物堪称粤北之首，素有岭南名刹之称。其贡献是把佛教中国化，在中国哲学史、宗教史上有重要地位。仅凭“三保”足见证曲江历史文化渊源之丰富、重要。

曲江文物工作者利用第三次全国文物普查成果编纂《曲江文物志》，将全区已发现具有历史、科学、艺术价值的文物，系统地记述下来，贯穿古今十三万年、幅员1666平方公里于一书，其内容丰富，包罗广泛，编纂得体，图文并茂。门类有古遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺及石刻、近现代重要史迹及代表性建筑、民族民俗文物、馆藏文物等，尚有概述和大事记，体例上以横排为主，横中有纵，上下左右，纵横得体，章节井然有序，符合专业志书的体例。条日记述上，材料翔实，断代准确，立论稳妥，文字简明。是一部具思想性、科普性、资料性、知识性、民族性于一体的历史专著，是其他历史资料所不可替代的。

太平必修志，盛世期斯文。我相信，《曲江文物志》的编写出版，将为今后做好文化遗产的保护和开发利用，加强科学研究，促进旅游和经济发展，进行爱国主义教育、乡土教育起到积极作用。谨在此祝愿曲江在文化遗产保护和博物馆建设上取得更大成绩。

是为序

广东省参事（文史）馆馆员、中山大学教授 张镇洪

二〇一三年十一月三十日



第五批全国重点文物保护单位——马坝人遗址



第五批全国重点文物保护单位——石峡遗址



马坝人头盖骨化石



马坝人复原像