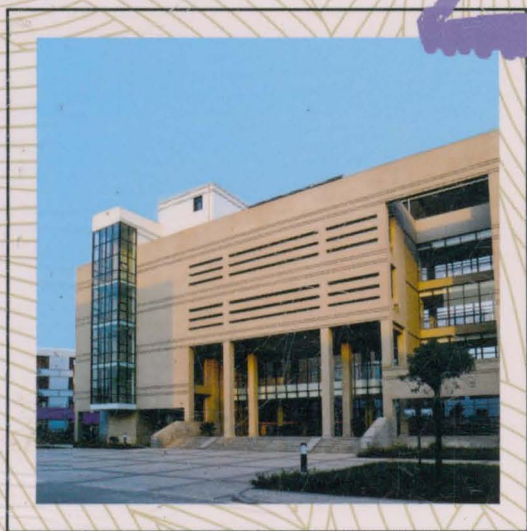


南京理工大学文化系列丛书（第二辑）

总主编 尹 群 付梦印



南京理工大学机械工程学院志

(1953—2015)

主 编 袁军堂



南京大学出版社

南京理工大学文化系列丛书（第二辑）

总主编 尹 群 付梦印



南京理工大学机械工程学院志

(1953—2015)

主 编 袁军堂



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

南京理工大学机械工程学院院志:1953—2015 / 袁军堂主编. — 南京:南京大学出版社, 2018. 4
(南京理工大学文化系列丛书·第二辑)
ISBN 978-7-305-18236-5

I. ①南… II. ①袁… III. ①南京理工大学机械工程学院—校史—1953—2015 IV. ①G649.285.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 016226 号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093
出 版 人 金鑫荣
丛 书 名 南京理工大学文化系列丛书(第二辑)
书 名 南京理工大学机械工程学院院志(1953—2015)
主 编 袁军堂
责任编辑 黎 瑛 编辑热线 025-83686596
审读编辑 罗 凡

照 排 南京中经印务有限公司
印 刷 南京鸿图印务有限公司
开 本 787×960 1/16 印张 20.75 字数 351 千
版 次 2018 年 4 月第 1 版 2018 年 4 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-305-18236-5
定 价 98.00 元

网 址: <http://www.njupco.com>
官方微博: <http://weibo.com/njupco>
官方微信号: njupyuexue
销售咨询热线: (025)83594756

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购
图书销售部门联系调换

南京理工大学机械工程学院志

编纂委员会

主任 何 勇 袁军堂
副主任 谈乐斌 杨国来 汪惠芬 陈 雄 罗 勇
委员 陈龙森 葛建立 王永娟 李洪强 杜忠华
郭 锐 姚建勇 任 杰 范元勋 季春明
武 凯 张长东 李豪杰 聂伟荣 王显会
王良模 刘婷婷 袁红兵 夏焕明 周 严
郑 健 封 锋 姚文进 乔 莉 梁 华

主 编 袁军堂
副主编 罗 勇
参 编 (按姓氏笔画排序)
成 畅 乔 莉 芮义宝 杜建宾 何卓菲
宋卓然 张淑华 李雪华 赵 灵 胡诗红
赵 筠 郭鲁家 梁 华

顾 问 (按姓氏笔画排序)
朱明武 孙海波 张世琪 沈守范 周瑞奇
黄文良

主 校 成 畅 李雪华

以高度的大学文化自信创特色奔一流

(代序)

文化自信,是一种更基础、更广泛、更深厚的自信。文化自信,反映的是主体在基于传承、比较、反思、创新等基础上对于自身传统、习俗、规范、取向等文化属性的高度认同,体现了主体对自身在愿景确立、路径选择、价值实践等方面的精神制高点和文化软实力,是影响甚至决定主体命运兴衰、事业成败不可或缺的重要维度。传承创新文化是大学的重要职能之一,在服务创新驱动发展战略、推进“双一流”建设的时代大潮中,我们有必要更清晰地确证每一所大学的文化身份,找寻、传承和壮大自己的文化基因,并以此坚定未来的文化走向,进而真正构筑起强大的文化自信。这应当成为每一个大学人共同关注和探讨的话题。

一、增强大学文化自信,前提在于确证好大学的文化身份

确证文化身份,就是要从文化视角追寻“我是谁”。随着时代的发展和大学职能的延展,大学对于自身身份的认识也在不断深化。从传道授业解惑与教学相长的知识共同体,到致力于科学发现与技术发明的学术共同体,到服务经济社会发展的社会共同体,再到开启明智、引领风尚的文化共同体,大学的身份正变得愈加多元而精彩。而其中,文化共同体反映了大学最深层、最基础的特质。

就宏观而言,确立中国大学的文化身份,是中国高等教育融入世界、比肩西方的时代要求。纵观历史,中国大学是在晚清国门被打开、西学东渐的境遇中艰难创立和逐步发展起来的,其运行模式、制度规范、课程设计等都或多或少受到西方的影响。在办学规模、办学效益趋于常态的情

况下,中国大学理应回归自身的中学之“体”,在基于中国特色社会主义现代大学的文化身份的前提下,探寻出一条符合中国国情民情以及教育发展规律、人才培养规律的高等教育崛起之路,办出中国大学的特色、风格和气派,从而为世界高等教育贡献更多的中国智慧与中国方案。

就我校而言,从新中国兵器人才的摇篮,到国防科技工业的创新基地,从构建“陆、海、空、天、电磁”立体兵工体系,到努力成为“两化”深度融合的排头兵、信息化武器装备系统的引路人和区域发展的辐射源,学校始终以“强军兴国”为使命,以特色鲜明的学科体系、广获赞誉的人才培养、备受瞩目的科研成果奠定了自身在中国高等教育格局中的不可替代地位。我们可以自豪地说,南理工的发展始终与时代同步、与国家同命运、与人民同甘苦,这既展现了南理工人勇立时代潮头、担当大学使命的文化自觉,也彰显了南理工人矢志报国、担当奉献的文化品质。

二、增强大学文化自信,核心在于传承好大学的文化基因

传承文化基因,就是要从历史积淀中厘清“我从哪里来”。大学的文化身份并非无根之木、无源之水,它厚植于大学创立之初被赋予的使命以及蕴含其中的文化基因。中国现代高等教育肇始于晚清,经过百余年的不断探索特别是新中国成立以来的蓬勃发展,在办学规模、培养质量、社会影响等方面都取得了举世瞩目的成就。尽管创立时间、办学层次、隶属关系等各不相同,但每一所高校都有其自身的发展历程及独特的大学历史文化。高校的创立、发展与改革历程反映了我国思想界、知识界、教育界自近代以来百折不挠地兴学救国、献身科学的奋斗史,同时也反映了各高校的办学理念、办学经验、办学规律的形成过程,凝聚着一代代建设者、改革者的奋斗精神、治校智慧,是启迪后来者继往开来、奋勇向前的宝贵财富,是大学的理念、传统、价值取向等文化体系的重要组成部分。因此,大学在新形势下增强文化自信,应当牢记自身“走过的路”“走过的过去”,传承和弘扬好与生俱来的文化基因,在此基础上实现创造性

转换与建构,成为创特色、奔一流的极为重要的精神养分。

那么,南理工的文化自信来源于哪里呢?我认为,它来源于对自身办学使命的忠诚和践行,来源于对自身所走过的60多年办学历程的回顾、总结与反思。毛泽东同志在为哈军工成立颁发的《训词》中指出,“为了建设现代化的国防,我国的陆军、空军和海军都必须有充分的机械化的装备和设备,这一切都不能离开复杂的专门的技术。今天我们迫切需要的,就是要培育大批能够掌握和驾驭技术的人,并使我们的技术能够得到不断的改善和进步。”这其中便蕴含着始终影响南理工事业发展的强大文化基因,即“强军兴国”“培育工程精英和社会中坚”“推动科技进步”,这应当成为南理工精神的基本构成要素。今天,面对新的时代大潮,新一代的南理工人不能忘却学校曾经的创业史、奋斗史以及在其中积淀形成的文化基因,在经常审视“我从哪里来”的过程中强化自身的文化身份,从而真正做到不改初心、坚定前行。

三、增强大学文化自信,关键在于把握好大学的文化走向

把握文化走向,就是要基于历史与现实、逻辑与实践来努力探求“我往哪里去”。珍视过去,目的是为了昭示未来。增强大学文化自信,本质上是为了大学在创出特色、办出一流的奋斗过程中不忘记自己的过去,在回顾、总结和反思中把握好大学未来的文化走向,以充足的精神之钙涵养当代大学人的精气神,从而坚定从容地推进改革攻坚,走向更美好的明天。经过几代南理工人60多年的不懈奋斗,学校取得了引以为荣的发展成就,这既得益于国家政策、科技发展等外部因素的影响,更有赖于不同时期南理工人的苦干、实干和巧干。可以说,学校已经为中国的国防现代化、教育现代化和工业现代化事业贡献过可圈可点的智慧与成果,其间形成的学科培育、人才输送、科技攻坚、文化承创等经验与成就奠定了学校当前在中国高教领域的地位,也成为了迈向未来的优势所在和潜力之源。

对于南理工而言,把握好自身的文化走向,应当体现在精准研判形

势和谋划长远发展上。推进“双一流”建设需要借鉴国内外高校的办学理念和改革举措,但不能因此就束缚了自身独立探索特色之路的胆略与步伐。一所具有文化爆发力的大学面对林林总总的“大学排行榜”和声势浩大的规模扩张等现实图景,最难能可贵的是依据自身的使命与愿景在战略上进行冷静的思考和独立的判断,避免在向兄弟高校借鉴的过程中陷入“亦步亦趋”的窘境,保持一种淡定自若又不盲目乐观的发展境界,从而为创特色、奔一流占得高地、赢得时间。具体而言,就是要将“成为国家‘双一流’建设中不可替代的支撑力量”作为学校各项战略决策的基点,以高质量、有特色的发展成就继续巩固学校在国家高等教育发展中的第一方阵地位。

近年来,从大学文化中汲取养分和增强信心已经越来越成为干部师生的共识。2013年,学校第十一次党代会将实施“文化引领行动”作为推动事业发展的重要举措。为此,学校党委毫不放松地抓文化建设,将发掘文化积淀、弘扬文化精神、凝练文化内核、增强文化自信作为实现“文化引领”的重点。经过多位师生的精心雕琢以及多个部门的通力协作,列入“南京理工大学文化系列丛书(第二辑)”的六部作品即将付梓。鉴于文化自信对大学高品质发展的极端重要性,遂成上述感言,并作为丛书之代序。

校党委书记



二〇一六年十二月五日

序 言

南京理工大学机械工程学院是由原一系、二系、五系组建发展而成,与学校同历史,是学校规模最大、整体实力最为雄厚的学院之一。自办学以来,学院在一甲子余间的发展壮大景象,使每一位机械人感到由衷的欣慰与自豪。为认真总结学院历史变革发展历程,提升学院精神文明、文化内涵建设水平,激励全院师生凝心聚力、继往开来,促进一流学院、一流学科的发展,学院决定编撰出版《院志》。

在这本《院志》的撰写过程中,学院领导班子高度重视,成立了“学院院志编纂委员会”,本着“实事求是,尊重历史”的原则,将《院志》分为学院发展概况、机构设置、现任领导和组织、学院历史沿革、学科专业发展演变、教学科研成果等 18 个部分,多角度、深层次地记载了机械工程学院办学以来的发展史实,以朴实、真诚的笔触浓缩了机械工程学院发展历程中的辉煌业绩。

经过一年多的艰辛努力,这部反映机械工程学院办学历程、办学特色、办学理念的《院志》即将付梓。在编纂过程中,学院机关工作人员、在职和离退休老教师,字斟句酌,力求全面、真实概括学院发展的历史与现状。由于时间、资料、编写水平等所限,纰漏、谬误难免,敬请读者提出宝贵意见,使这本《院志》不断得到充实和完善。

辉煌历程,催人奋进;跨越发展,任重道远。《院志》的发行,将进一步坚定学院发展信心、彰显学院文化魅力、点燃学院奋进激情,鼓舞着全院师生坚定不移地以更加振奋的精神、更加昂扬的斗志、更加务实的作风、更加扎实的工作,不断开创学院建设工作新局面,为建设高水平研究型学院而不懈奋斗。

编委会

2016 年 12 月

目 录

1 学院概况	1
学院发展概况	1
学院机构设置	4
学院现任领导和组织	6
学院学科、专业设置	10
学院获得的集体荣誉	13
2 学院发展历程及成就	16
学院历史沿革	16
学院历任领导(1960—2016)	18
学院学科、专业发展演变	21
学院学科专业创始人与带头人	41
学院教学成果	48
学院科研成果	62
学院学生获奖	93
学院出版的教材、专著	109
学院国际交流与合作	130
学院杰出校友	157
3 附录	166
学院大事记	166
学院历年教职工名单	180
学院历届学生名录	184
后 记	319



学院发展概况

南京理工大学机械工程学院是由原一系、二系、五系组建发展而成,与学校同历史,是学校规模最大、整体实力最雄厚的学院之一。学院拥有一支结构合理、学术思想活跃的教师队伍,有中国工程院院士、“长江学者”特聘教授、国家杰出青年科学基金获得者、“千人计划”专家和一批入选教育部“新世纪百千万人才工程”、国防科技工业“511 人才工程”、江苏省“333 工程”、江苏省杰出“青年基金”、“青蓝工程”、“六大人才高峰”培养对象的优秀中青年专家。“武器系统与工程”专业课程教学团队被评为国家级教学团队,3 人获江苏省教学名师奖。

机械工程学院下设 11 个系:火炮工程系、自动武器工程系、弹药工程系、火箭导弹发射工程系、机械设计及自动化系、制造工程及自动化系、机械电子工程系、车辆工程系、工业工程系、仪器科学与技术系和航空宇航系;4 个实验教学中心:机械工程实验教学中心、武器系统与工程实验教学中心、仪器科学与技术实验教学中心、航空宇航科学与技术实验教学中心;8 个研究所、3 个国家级工程中心。学院现有教职工 271 人,全日制在校学生 3 401 人,其中本科生 2 144 名,硕士研究生 971 名,博士生 286 名。

学院拥有 4 个一级学科:兵器科学与技术、机械工程、仪器科学与技术、航空宇航科学与技术,其中有 3 个国家重点学科,6 个省部级重点(优势)学科,3 个国防特色学科,1 个工信部新兴交叉学科。教学科研实力强,研究领域宽,多年来形成了 20 多个相对稳定的研究方向和学术梯队。“十二五”以来,承担了“863 计划”、“973 计划”、国家科技重大专项、国家自然科学基金、国防基础科研、江苏省重大科技成果转化项目、兵器预研



学院发展历程及成就

学院历史沿革

1953年1月

组建武昌高级炮兵技术学校

1953年9月

组建军事工程学院（哈尔滨）炮兵工程系

1956年2月

武昌高级炮兵技术学校更名为武昌高级军械技术学校

1960年6月

军事工程学院炮兵工程系迁往武昌，并与武昌高级军械技术学校合并，7月1日正式成立炮兵工程学院，并设兵器、弹药、火药炸药、仪器、雷达、火箭武器、军械勤务等七个系

1962年2月

一系二科29名工作人员，四、五年级20名学员，各种枪械物资移交后勤工程学院。七系107名工作人员、300名学员和56门火炮等物资，移交后勤学院。9月，炮兵工程学院迁来南京

1966年4月

炮兵工程学院改名为华东工程学院，下设基础课部、一系（炮兵兵器系）、二系（火箭武器系）、三系（火炸药系）、四系（炮兵仪器系）、五系（留学生系）等四部一室五系

1971年8月

太原机械学院90余名专业人员调入学院一、二系和基础课部

1976年5月

撤销基础课部

1977年

10月，恢复基础课部，成立兵器制造系；11月，机械制造工艺和金工金相两个教研室从基础课部分出，成立机械制造工艺系（五系）

1978年8月

西北工业大学航炮专业22人，调来学院，划入一系炮专业



学院大事记

1. 1953 年

1) 1953 年 2 月 21 日,中央人民政府人民革命军事委员会命令规定,军事工程学院下属六个部:政治部、干部部、科学教育部、技术部、队列部和物质保障部;五个系:空军工程系(一系)、炮兵工程系(二系)、海军工程系(三系)、装甲兵工程系(四系)、工程兵工程系(五系);一个预科总队。

2) 1953 年 9 月 1 日,隆重举行中国人民解放军军事工程学院成立暨第一期学员开学典礼,并举行了阅兵式,中央军委代表、国防部副部长、副总参谋长张宗逊代表中央军委给学院授八一军旗,并在大会上宣读毛主席给学院颁发的《训词》。周恩来总理、朱德总司令、刘伯承、贺龙、罗荣桓等军委首长题词祝贺,总参、总政、总干、总后、军事训练部、军校管理部、志愿军、各大军医、各军兵种、各有关兄弟院校也发来贺电、贺信,并派代表参加开学典礼。院长兼政治委员陈赓同志庄严宣布:“中国人民解放军军事工程学院——我国历史上第一所军事工程学院正式成立了”。

2. 1960 年

1) 1960 年 4 月 16 日,军委总参谋部发文,转达军委办公会议第二次会议精神,决定以武昌高级军械技术学校和哈尔滨军事工程学院炮兵工程系为基础,组建“中国人民解放军炮兵工程学院”。学院建制属军委炮兵领导,训练、党政、行政等工作均由军委炮兵直接管理;后勤供应以及属于共同性、地区性的党政工作和行政管理工作,则由所在军区负责。

2) 1960 年 3 月至 4 月,在炮兵领导带领下,先后勘察了成都地区、保定和西安地区,选择炮兵工程学院院址,最后确定陕西省秦岭五台山下的长安县花园村、南斗村以及北斗村的一部分地区,作为学院院址。4 月 11 日下

后 记

《院志》的出版得到财政部 2014 年度全国文化产业发展专项资金支持项目“南京理工大学兵工教育文化传播与体验平台建设”以及南京理工大学“文化引领行动(2014—2018)”立项资助。在《院志》编写过程中,得到了学校党委宣传部的大力支持;学院领导班子非常重视,积极选派人员开展工作;工作人员仔细查阅档案、审阅资料,一丝不苟。为使《院志》能真实反映发展画面,编纂委员会先后拜访、邀约了曾在学院工作过的离退休老领导和老教授,追随他们对学院发展历史的回忆,详细记录;配合档案资料的查询,反复核对。其中,朱明武、孙海波、周瑞奇、黄文良、张世琪、沈守范等一批老同志,年高体弱,或冒着高温酷暑,或顶着严寒冷风,数次往返沟通,不辞辛劳。资料浩繁,年代久远,在编撰过程中,所有的参编人员均表现出了高度的责任心和敬业精神,在此一并表示感谢!

1953 年至今,学院办学已六十余载。这本《院志》,记载着南京理工大学机械工程学院自办学以来的发展变迁,秉承着历代机械人弘扬“团结、献身、求是、创新”的校风,为人才培养付出的辛勤汗水和无私奉献。六十年峥嵘岁月,六十载春华秋实,机械人栉风沐雨、砥砺前行。回顾发展历程,机械人用兢兢业业、恪尽职守的敬业精神;精益求精、刻苦钻研的拼搏精神;心系学生、服务学生的高尚精神;无私奉献、服务社会的献身精神,在推动学院创新发展的进取之路上留下了闪光的足迹,描绘了一部浓墨重彩的历史画卷。

回首过去,展望未来;满载希冀,再次出发。时代的巨轮滚滚前行,在新的征途中,机械人将一如既往开拓创新、勇往直前。学院六十余年的历史,写在《院志》上是浓缩的文字,留在人们记忆中是宝贵的精神财富。此次出版的《院志》以不长的篇幅集聚了学院六十多年的发展变化、辉煌业绩,但由于编者水平有限,难免会出现一些纰漏,敬请读者批评指正!

编委会

2016 年 12 月

南京理工大学文化系列丛书（第二辑）

《冷傲之美——南京理工大学兵器博物馆馆藏枪械集萃（手枪篇）》

路贵斌 聂成跃 李勤华 编 著

《南京理工大学机械工程学院院志（1953—2015）》

袁军堂 主 编

《南京理工大学校史人物传略（1953—1966）》

王 虎 主 编

《崛起的紫霞湖诗群——新时期现代诗精选集》

黄 梵 主 编

《大美二月兰——「大美二月兰」原创诗文征集大赛作品集》

张宗刚 主 编

《陌上花红——南京理工大学师生原创诗歌选》

张宗刚 主 编

