福建史纲

FUJIAN SHIGANG

汪征鲁 主编

福建人民出版社

福建史纲

汪征鲁 主编

福建人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

福建史纲/汪征鲁主编. —福州：福建人民出版社，2003.2

ISBN 7-211-04323-7

Ⅰ. 福... Ⅱ. 汪... Ⅲ. 福建省—地方史 Ⅳ. **K**295.7

中国版本图书馆 **CIP** 数据核字（2003）第 002407 号

福建史纲

FUJIAN SHIGANG

汪征鲁 主编

福建人民出版社出版 发行

（福州东水路 76 号 邮编：350001）

福州屏山印刷厂印刷

（福州市铜盘路 278 号 邮编：350003）

开本 850 毫米×1168 毫米 1/32 19.875 印张 2 插页 473 千字

2003 年 2 月第 1 版

2003 年 2 月第 1 次印刷

印数：1—4300

ISBN 7-211-04323-7

K·347 定价：29.50 元

本书如有印装质量问题，影响阅读，请直接向承印厂调换。

目　录

第一章　序　说 …… (1)
第一节　福建地理 …… (1)
一、福建的地貌地势 …… (1)
二、福建气候 …… (3)
第二节　福建考古 …… (4)
一、新、旧石器时代 …… (4)
二、青铜时代遗址 …… (6)
三、崇安城村汉城遗址 …… (7)
第三节　福建历代文献 …… (9)
一、福建地方志 …… (9)
二、近三十年来福建地方史研究概况 …… (15)
第二章　经　济 …… (21)
第一节　五代以前福建经济状况 …… (21)
一、魏晋以前福建本土经济 …… (21)
二、三国魏晋隋唐时期中原移民和福建开发 …… (22)
第二节　宋元明清时期福建社会经济的发展 …… (29)
一、农业经济的发展 …… (29)
二、农村经济关系及其变化 …… (35)
三、手工业的发展 …… (53)

四、城乡市场的繁荣 …… (63)
第三节 宋元明清时期福建海外贸易 …… (73)
一、宋元明清福建海外贸易主管机构的变化 …… (73)
二、宋元明清官方和私人海外贸易 …… (75)
三、宋元明清福建港口的发展与变化 …… (80)
第四节 民国时期福建城乡经济 …… (86)
一、福建近代工业的建立 …… (86)
二、农业状态和农村贫困化 …… (94)
三、近代福建市场（含金融市场） …… (100)
四、外国资本对福建经济的影响 …… (107)
第三章 政 治 …… (110)
第一节 政治概况 …… (110)
一、五代以前福建的政治 …… (110)
二、宋元明时期福建的政治 …… (121)
三、清代福建的政治 …… (125)
四、民国时期福建的政治 …… (131)
第二节 政治制度 …… (141)
一、五代以前福建的地方行政体制 …… (141)
二、宋元明清时期福建的地方行政体制 …… (144)
三、民国时期福建的地方行政体制 …… (150)
四、福建革命根据地的政治体制 …… (156)
第三节 农民起义 …… (159)
一、五代以前福建的农民起义 …… (159)
二、宋元时期福建的农民起义 …… (162)
三、明清时期福建的农民起义 …… (166)
第四节 抗击外来侵略的斗争 …… (171)

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

一、倭患和抗倭斗争 …… (171)
二、抗击荷兰殖民者的斗争 …… (174)
三、抗英斗争 …… (180)
四、抗法斗争与马江之战 …… (183)
五、反割台斗争 …… (191)
第四章 文 化 …… (195)
第一节 福建方言 …… (195)
第二节 福建教育 …… (200)
一、官学 …… (200)
二、书院 …… (204)
三、社学 …… (206)
四、义学 …… (207)
五、私塾 …… (208)
六、福建船政学堂 …… (209)
七、新式学堂 …… (210)
八、教会学校 …… (212)
第三节 学术思想 …… (213)
一、谭峭与《化书》 …… (213)
二、闽学的兴衰嬗变 …… (215)
三、李贽的反封建正统思想 …… (221)
四、林则徐的爱国主义思想 …… (224)
五、严复的资产阶级启蒙思想 …… (225)
第四节 文学艺术 …… (228)
一、文学 …… (228)
二、艺术 …… (240)
第五节 工艺美术 …… (248)

一、新石器时期至魏晋南北朝 …… (248)
二、唐宋元时期 …… (251)
三、明清时期 …… (255)
四、清末民国时期 …… (259)
第六节 宗教信仰 …… (267)
一、正统宗教 …… (267)
二、民间宗教 …… (280)
三、民间信仰 …… (282)
第七节 科学技术 …… (291)
一、医学 …… (291)
二、天文学 …… (294)
三、造船技术 …… (295)
四、桥梁建筑 …… (298)
五、雕版印刷 …… (300)
第五章 社 会 …… (303)
第一节 福建民俗 …… (303)
一、生产习俗 …… (303)
二、生活习俗 …… (317)
三、人生礼仪 …… (330)
四、岁时节庆 …… (342)
五、福建民俗的特点 …… (346)
第二节 宗族 …… (352)
一、宗族势力 …… (352)
二、宗族械斗 …… (355)
第六章 对外关系 …… (368)
第一节 福建的海上交通 …… (368)

一、早期的福建海上交通 …… (370)
二、王审知与海上交通 …… (377)
三、宋元时期的泉州港 …… (380)
四、明代的福建海上交通 …… (384)
第二节 福建对外文化交流 …… (407)
一、宋元时期福建与亚洲各国的文化交流 …… (407)
二、福建早期与欧洲的文化交流 …… (409)
三、明清时期福建对外文化交流 …… (411)
四、福建与近代中西文化交流 …… (423)
第三节 福建与琉球 …… (429)
一、移居琉球的闽人三十六姓及其作用 …… (430)
二、中琉贸易对福建社会的影响 …… (437)
三、福建文化在琉球的传播和影响 …… (445)
第五节 闽籍华侨华人 …… (456)
一、闽籍华侨出国 …… (457)
二、闽籍地缘性华侨华人社团 …… (465)
三、闽籍华侨华人的贡献 …… (471)
第七章 闽台关系 …… (476)
第一节 闽台移民 …… (476)
一、最早移居台湾的大陆汉民 …… (476)
二、早期大陆汉民移居台湾的原因 …… (477)
三、明代汉人迁居台湾 …… (478)
四、清代对移民台湾之政策 …… (480)
五、台湾向内地之移民 …… (481)
第二节 文化源流 …… (485)
一、远古文化 …… (485)

二、方言 …… (486)
三、教育 …… (487)
四、文学 …… (489)
五、艺术 …… (491)
六、宗教信仰 …… (495)
第三节 闽台贸易 …… (498)
一、郑成功时代的闽台贸易 …… (498)
二、清前期的闽台贸易 …… (501)
三、外国人在台湾的经济活动 …… (504)
第八章 新民主主义革命 …… (512)
第一节 中共福建地方组织的建立和国民革命的开展 …… (512)
一、五四爱国运动在福建 …… (512)
二、马克思主义在福建的传播 …… (521)
三、中共福建地方组织的建立 …… (525)
四、大革命洪流中的福建工农运动 …… (530)
五、北伐军克复福建 …… (536)
第二节 土地革命的风暴 …… (539)
一、土地革命的兴起 …… (539)
二、工农红军和农村革命根据地发展 …… (550)
三、红军三年游击战争 …… (563)
第三节 抗日救亡运动 …… (571)
一、为建立抗日民族统一战线而斗争 …… (571)
二、新四军北上抗日 …… (577)
三、福建抗日战争的艰难历程 …… (581)
第四节 争取民主革命胜利的斗争 …… (592)

一、争取和平民主的斗争 …… (592)
二、广泛开展游击战争 …… (597)
三、爱国民主运动的高涨 …… (603)
四、人民解放军入闽作战和全省解放 …… (607)
主要参考书目 …… (613)
后记 …… (624)

第一章　序　　说

序说者，首先简要阐明论述或学习福建历史的一些前提条件。其主要为福建的地理环境、考古发现、现存的史料及前人的研究成果。这在很大程度上已决定了福建历史的面貌与特点。这也是研究者、学习者不可或缺的基础之一。以下仅举其重要的部分或重要者。

第一节　福建地理

一、福建的地貌地势

地理环境是人类生活、繁衍、发展演化的舞台。每每一个地区的地理环境，都不同程度地予该地区的人群、经济、政治、文化以一定的特质。同样，福建的地理环境对福建社会历史的发展也是息息相关的。

福建背山面海，东北与浙江省接壤，西与江西省为邻，西南与广东省相连，东隔台湾海峡与台湾岛相对，距台湾岛最近处仅128海里。

福建境内的地壳历经20多亿年的地质演化，吕梁、加里东及燕山运动，形成了北东——南西、北北东——南南西走向为主的褶皱和北西——南东、北东东走向的断裂。全省1000米以上的中

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

山占 3.25%，500～1000 米的低山占 32.87%；50～500 米的丘陵、盆地占 58.88%，平原仅占 5%。全省地势呈西北高，东南低。主要山脉有，西部位于闽赣边界的武夷山，蜿蜒长达 530 公里，主峰黄岗山海拔 2158 米，为我国大陆东部的最高峰，此山脉为长江流域和东南沿海流域的分水岭。中部有鹫峰山脉、戴云山脉和博平岭山脉等。上述山脉均为东北——西南走向，大致与海岸平行。

平原面积小，主要分布在沿海、河流下游。全省最大的平原为漳州平原，面积不过 600 多平方公里。其他平原有福州、兴化、泉州平原以及诏安、漳浦、龙海、同安、长乐等平原。

河网密布。河流的主要特征有格子状、扇状水系，即较大的江河，由上、中游众多的支流汇集而成。河流大多源短流急，水量丰富，含沙量小，汛期长，水位季节变化较大。丰水期集中在春夏季。由于河流源短流急，流域面积不大，流域面积超过 1 万平方公里的仅闽江、九龙江；在 0.1～1 万平方公里的有汀江、晋江、鳌江、交溪、霍童溪、东溪等 7 条。闽江是福建最大的河流，干流长达 562 公里，干支流流经 36 个县市，流域面积占 6.08 万平方公里，约为全省的一半。汀江发源于长汀，蜿蜒于闽西南山区，形成多道峡谷，流入广东大浦县与梅江汇合后称为韩江，于汕头进入南海。它是福建惟一出省的江河。

全省海岸线曲折，半岛岛屿星罗棋布，港湾发育良好。大陆岸线北起福鼎沙埕南至诏安宫江，长达 3051 公里，仅次于广东而居全国第二；海岸曲率 1∶5.7，则居全国第一。大小岛屿有 1400 多个，岛屿岸线长达 1779 公里。主要岛屿有海坛岛、厦门岛、东山岛、平潭岛、金门岛以及台山列岛、福瑶列岛、四礵列岛、浮鹰岛、马祖列岛、南日群岛、江阴岛、湄洲岛等。福建多有基岸海岸，海岸陡峭，加之入海河流含沙量少，故天然良港众多。著名的如沙埕港、三沙湾、罗源湾、兴化湾、湄洲湾、泉州港、厦

门港、东山湾等。

二、福建气候

福建位于中国东南部，处于东经 115°501′～120°431′，北纬 23°301′～28°22′之间。靠近北回归线。这一地区属亚热带温暖、湿润的海洋性季风气候。主要特点为夏长冬短，气温偏高；降水丰富；沿海地区常受台风影响。

福建大部分地区最冷月 1 月之气温为 6℃～14℃，最热月 7 月之气温为 27℃～29℃，年平均气温在 17℃～22℃之间，气温年较差不大。从气温的水平分布观察，等温线同山脉的走向基本一致，但东端向南弯曲。年平均气温的总趋势是：自西北山区向东南沿海递增。全省除西北山区外，少见霜雪。大部分地区日照量大，热资源丰富，植物生长期长，农作物可以一年两熟或三熟。

福建处于冬、夏季风交替地区，对于全省的气温、降水、风向都有明显的季节性影响。冬季常刮偏北风，然北方的干冷空气经长途跋涉，抵达福建时已是强弩之末，加之西部山脉的阻挡，其势更弱，降温幅度不大。夏季多偏南风，来自大海的暖湿气流登陆后，福建首当其冲，深受影响，雨量充沛，且时间长。各地降水均超过 1400 毫米，然依地形与季风的影响程度各地的差异很大。东南沿海的平原及岛屿，为降水最少的地区，仅 1000 毫米左右。戴云山迎风坡降水量上升至 1600～1800 毫米；武夷山迎风坡降水量最大，可至 2000 毫米以上。全省降水量自东南沿海向西北山区呈上升趋势。在一年中，降水量还有时间上的差异，入春后，南方暖温气流势力增强，与福建上空的冷空气交锋，形成锋面而降雨，被称为春雨，5～6 月间，锋面活动更是频繁，形成大片、持久的降雨，被称为梅月。这两个期间的降雨量占全年降水的 50%～60%。从盛夏到秋初，锋面雨北移，全省每每为太平洋副热带

高压所控制，晴热少雨。然在7～9月期间，时有台风登陆我省，狂风暴雨，带来大量降水。据统计，平均每年登陆或影响我省的台风有4次，降水量可占全年降水量的35%。10月至次年2月，干冷的冬季风控制全省，气候干晴少雨。

第二节 福建考古

一、新、旧石器时代

迄今为止，福建年代最古老的旧石器遗址为漳州莲花池山遗址。1990年，考古工作者对该遗址进行了发掘，在其下层发现石核、石片、砍斫器、刮削器等旧石器23件，距今约4万～8万年，属更新世晚期。

1987年，东山岛渔民在海底打捞起一小块轻度石化的古人类右肱骨残片，经中国科学院古脊椎动物与古人类研究所鉴定，为距今约1万年的更新世晚期至全新世早期的人类骨化石。然此仅孤立的化石，缺少地层与伴生动物等傍证。1988年5月，考古工作者在清流县沙芜乡洞口村狐狸洞发现一枚晚期智人下臼齿化石，经测定距今约1万年以上。这是福建省首次发现有层位记录的旧石器时代晚期的人类化石。1989年，在同一胶结地层中又发现5枚人类牙齿化石及巨獏、熊、豪猪、鹿等更新世晚期的动物化石。此外，1987年，在同安县新墟出土打制小石器；1989年，在漳州北部发现打制小石器；1990年，在漳州市北郊莲花池遗址与竹林山遗址出土一批打制石器。以上发现可以说明，早在1万多年前的旧石器时代福建已有人类活动、生息。

迄今为止发现的最早的新石器时代遗址为20世纪60年代在平潭县海坛岛上发现的平原壳丘头遗址。1985年文物工作者对此

进行了全面发掘，出土了一批石器、骨器、玉器、贝器、陶器等遗物。其中石器有打制的，也有磨制的，尤以打制后加以粗磨的为多。种类有小型梯形石锛、石球、石凿以及福建少见的穿孔石斧。骨器有笄、匕、镞、凿等。陶器大多为夹砂陶，少部分为泥陶。夹沙陶中掺杂粗砂和贝屑较多，胎厚，火候低，易碎，陶色杂且不纯，主要器型为罐类、釜类，部分圈足壶。泥陶虽质地较细，但火候亦不高，以红、黑二色为主，少数为红衣和细绳纹，纹饰以戳点、刻画、贝印为特色，主要器型为豆、碗类。玉器仅见一装饰品玦。类似的文化遗存尚有闽侯溪头、金门富国墩贝皿、广东潮安陈桥等遗址。据测定，金门富国墩贝皿遗址的碳14年代距今7450～5840年。以此推测，壳丘头遗址的年代当距今6000年左右。

福建新石器时代最典型的遗址为昙石山遗址。昙石山位于福州近郊甘蔗镇。从1954～1974年先后发掘7次，其中以1965年第6次规模最大，且确定了该遗址的文化堆积层次。其堆积可分为下、中、上3个层次。下层，石器多磨制不精，以小型石锛为主。陶器以红陶为主，有泥陶、夹细沙、夹粗沙等品种，多为手制，表面或抹平或磨光。其纹饰有压印、锥刺、刻画、镂孔、拍印及附加堆纹，纹样有绳纹、圆圈纹、凹点纹、红彩卵点纹等，另有彩绘、施红衣、素面磨光等手法，彩绘易剥落。陶制工具仅见纺轮和网坠，生活用具有斧、壶、罐、盆、豆等。此外尚有少量精制的骨器与蚌器。中层，石器磨制较为精细，主要有石锛、石刀、石凿、石镞等。陶器以粗沙绳纹陶为主，泥质磨光陶次之，多为轮制。装饰手法大致与下层同，纹样新出现条纹、方格纹等；除圆形镂孔外，又有长方形、十字形、半月形镂孔，饰于豆的圈足上；彩绘之红彩已不易剥落。具体的器物有斧、鼎、豆、簋、壶、碗、杯等。此外，还有磨制精细的骨器、牙器和蚌器。较之全国

诸新石器文化，其中，下层有自身特色，故被命名为“昙石山文化”。其文化特征与浙江良渚文化、广东石峡文化有相似点，其年代亦当相近。据此推测，中层年代距今4000年左右，下层距今5000年左右。昙石山文化主要分布于以闽江下游为中心的福建东部沿海地区，福清东张遗址下层、闽侯庄边山遗址下层、闽侯溪头遗址下层都属昙石山文化类型。

二、青铜时代遗址

福建省青铜时代的遗址有如下几个类型：

昙石山遗址上层类型，上层有石矛、骨矛等，具有中华文物特色的有段石锛增加，石镞既有柳叶形的，又有三棱形的。陶器以橙黄色、灰色的几何印纹硬陶为主；饰纹除拍印几何纹外，还有刻画、着黑衣、彩绘等；纹样有兰纹、绳纹、叶脉纹、曲折纹、席纹、回纹等；彩纹以黑彩为主，兼有黑、红、赭三色。形器，生产工具有首次出现的彩陶纺轮，生活用具有罐、豆、盆、钵、尊等。

闽侯庄边山遗址上层类型。其生产工具与昙石山遗址类型相似，惟陶器别具一格。陶器以橙黄陶、灰色硬陶、彩绘印纹陶为主；陶片火候较高，质地坚硬；纹饰有蕉叶纹、叶脉纹、编织纹等，有些器物在拍饰纹之上又通体施以赭色、褐色陶衣或红色、黑色彩绘，彩绘多为粗线条组成的斜线三角图案。器形有尊、钵、罐等，多为大敞口器，器物容量大，以圜、凹底为主要特征。属这一类型的还有福清东张遗址上层。据研究，此种类型晚于昙石山文化而早于黄土仑类型，大约距今4000～3500年之间。其分布以闽江下游及闽东沿海各县为中心，散见于闽北、莆田、惠安、厦门及浙江瑞安、台湾凤鼻头等处。

黄土仑类型。黄土仑遗址位于闽侯闽江南岸，分布有墓葬19

座，发掘出随葬品178件，主要是日用陶器，大部分属几何印纹硬陶，纹饰有拍印回纹、方格纹、刻画沟连大回纹、乙形纹、斜线三角纹及附加凸棱等。器形有豆、杯、罐、壶，其中有很多前所未见的釜式豆、杯口壶、鬶形壶、圜底甑、鼓形器、提壶等，制作精美。对黄土仑出土的木炭的碳14年代测定，其年代大约距今3500～3000年之间。经近几年文物普查结果分析，黄土仑类型分布在福建的大部分地区。

此外，还有广东饶平浮滨遗址类型、光泽杨山遗址类型等，此不详述。

三、崇安城村汉城遗址

崇安城村汉城遗址位于武夷山市兴田镇城村西南1000米处的丘陵土地上。该遗址的发现与发掘是我省近年来考古工作的重大收获。经过1980～1988年之间的数次发掘，基本弄清了城址的形制和布局，出土汉代具有闽越文化特点的陶、铁、铜器6000余件，为研究汉代福建提供了丰富的实物史料。

全城略呈长方形，南北长约860米，东西宽约550米，总面积约48万平方米。城墙因山势逶迤，周长约2896米。墙体用夯土筑成，用火烧成红烧土墙皮作成保护层，城墙西南角为全城制高点，有烽燧遗迹；西北角也有夯土台基，似为瞭望台遗迹。东、西面墙各有城门一道。城内各建筑基址间有河卵石路相连，还铺设有两组陶管道构成的排水系统及3处进、出水口遗迹。城内分布有30处居址、冶炼、制陶遗址及墓葬等。

城内的高胡坪地区还集中了宫殿群的遗址，可分成甲、乙两组，面积达2万平方米。现发掘的是甲组建筑群遗址，位于城中部宫殿区南部，面积1万平方米。建筑似仍沿袭战国以来高台建筑形式，台基利用原有的高岗整平夯实而成，东部高达7米。整

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com