

第八章 鄂州特产

古铜镜

百科名片

古铜镜，图案的构造别具特色，绚丽多姿，有栩栩如生的龙虎麒麟，翩翩起舞的凤凰朱雀，活灵活现的奇神异兽，婀娜多姿的花卉草木等等；其大小造型、曲律半径、制作工艺等方面十分讲究。该工艺品不仅在国内畅销，而且远行域外，是游客作为收藏馈赠的上好纪念品。

古铜镜简介

鄂州为古铜镜之乡。三国时期的武昌（今鄂州）与洛阳、会稽、徐州并列为全国四大产铜、制镜中心。而从汉末、三国到两晋，铸镜工艺又以武昌为首，诸多别具一格的铜镜都在武昌首先铸造。鄂州博物馆收藏从战国至明清等各个历史时期的古铜镜有五百余面，居全国各地馆藏之首。为研究古铜镜的冶炼、铸造工艺、造型艺术、图案设计，由鄂州市文物复原复制研究所运用传统工艺和现代技术研究复制的古铜镜，制作精巧、构图新颖、造型美观、镜面光洁。图案的构造别具特色，绚丽多姿，有栩栩如生的龙虎麒麟，翩翩起舞的凤凰朱雀，活灵活现的奇神异兽，婀娜多姿的花卉草木等等；其大小造型、曲律半径、制作工艺等方面十分讲究。该工艺品不仅在国内畅销，而且远行域外，是游客作为收藏馈赠的上好纪念品。

历史传承

铜镜原本是古人使用的照面饰容的生活用品，如今古铜镜以其独特的艺术魅力浓缩文化，鉴证历史，创造财富，陶冶情操，成为人们投资收藏的古代艺术品。

青铜的发明和使用是人类文明史上的一次重大飞跃。作为当时先进性生产力的一个重要标志，我国夏、商、周被称为“灿烂的青铜器时代”。春秋战国以后，青铜器逐渐衰落，被更先进的生产力代表铁器所取代，但青铜镜的制造和使用却并没有因青铜器的衰落而衰落，相反，却出现了前所未有的繁荣和发展。可以说，古铜镜在青铜文化的大家族中是独立和自成体系的，或者说是青铜文化的延续。古铜镜在青铜器时代初期就已经出现，直到清代水银玻璃镜的出现，使它退出了实用领域；然而，它本身所蕴涵的文化、历史价值却吸引了越来越多的人研究与收藏。历代铜镜的铸造工艺、铜质、纹饰、铭文等无不反映特定的时代背景，反映当时的政治、经济、宗教、文学、艺术及风俗习惯等。

古铜镜价值

银鱼

这种鱼细若银丝，晶白如玉，营养价值极为丰富，旧时一直被当作贡品，送礼佳品。

珍珠

鄂州内湖水质有“肥、活、爽”的特点，饵料丰富，水色多变，肥而不浊，固而出产的珍珠颗粒饱满，光泽晶莹，珠圆玉润，是医学界公认的最佳医疗保健品之一；其珍珠工艺品出口欧美及东南亚地区，具有较高的收藏欣赏价值。目前已建有长港珍珠生产基地。

芡实

(*Euryale ferox*)，又名鸡头米，睡莲科芡属一年生大型水生草本植物。根须状，白色。根状茎短缩，叶从短缩茎上抽出，初生叶箭形，过渡叶盾形，定形叶圆形，叶面绿色，皱缩，光亮，背面紫红色，网状叶脉隆起，形似蜂巢。花单生。浆果球形，每果含种子 160~200 粒，豌豆状，种仁黄色，称为“芡米”。花果期 7~9 月。性喜温暖水湿，不耐霜寒。

药用价值

芡实的用途很大，其种仁芡米营养价值高，美味可口，是秋季滋补的佳品。芡米除食用外，还可酿酒。根、茎、叶、果均可入药。外壳可作染料。嫩叶柄和花柄剥去皮后可作蔬菜。

【药材名】： 芡实

【别名】： 鸡头米

【来源】： 睡莲科一年生植物芡 *Euryale ferox* Salisb. 的成熟种仁。

【性味归经】： 味甘涩、性平，归脾、肾经。

【功效】： 补脾止泻，益精固精，除湿止带。宜于脾虚久泻。

【用法用量】： 煎服，10~15g

第九章 鄂州名校及医院

鄂州大学

名片

鄂州大学(鄂州职业大学)位于湖北省直辖市鄂州，距省会城市武汉仅 38 公里。鄂州，古名武昌，三国时吴王孙权在此建都称帝，是蜚声中外的“武昌鱼故乡”。学校交通便捷，环境优美，坐落在城区风景秀丽的莲花山；校园里树木四季葱茏，湖光山色，碑塔奇巍，鸟语

科、心内科、消化内科、普外科、脑外科、泌尿外科、骨科、妇科、产科、麻醉科、儿科、五官科、中医科、口腔科、皮肤科、肛肠科、针灸理疗科、心理咨询科等 20 个临床科室和一个中风监测防治中心。有放射科、检验科、功能科、病理科、药剂科等五个医药技科室。医院拥有日本东芝四排座螺旋 CT 机、CR 数字拍片系列、日本东芝胃肠机、C 型臂 X 机；全自动生化分析仪、血气分析仪、荧光免疫测定仪；美国惠普彩色 B 超仪；腹腔镜；欧林巴斯电子胃镜、电子结肠镜、纤维支气管镜、纤维胆道镜；麻醉机、呼吸机、ICU 重症监护系统等大型医疗设备 100 余台套。

医疗队伍与技术

鄂州第二医院是在 2003 年 11 月 13 日整体收购原鄂州市第二医院的基础上成立的一所医院。改制后的鄂州二医院先后从上海、武汉、鄂州本地引进了 10 余名一流专家。目前医院拥有高级职称的卫技人员 20 名，其中享受国务院津贴医生一名，享受地方政府津贴医生一名，中级职称卫技人员 102 名，硕士毕业研究生 3 名。成功地进行了肺切除、中上段食道癌手术切除、全髋置换手术，经阴道子宫切除术、宫颈癌根治术、鼻翼部分切除加皮瓣翻卷移植、腹腔镜下胆囊切除术、腹腔镜下输卵管切除等手术，成功地抢救了重度复合性外伤、重症化脓性胆管炎、呼吸窘迫综合症、严重心律失常、重症坏死性胰腺炎、重症肝炎、农药中毒至多脏器功能衰竭等危重病人。

经营理念和管理模式

医院实行董事会领导下的院长负责制。引入了现代化医院经营理念和管理模式，采用 ISO9001：2000 质量管理体系标准，各项管理规范；医院遵循“诚信、优质、沟通、团队”的宗旨，坚持顾客第一的思想，全程陪同就诊。病人出院后上门免费医疗咨询服等人性化的服务，以低廉的价格、合理的收费“一切以病人为中心”，各项工作充满了生机与活力。

第十章 历史人文

鄂州南楼书事

名片

《鄂州南楼书事》是黄庭坚的诗作。这首诗描写的是夏夜登楼眺望的情景。“明月”在诗中起了重要的作用：因为有朗朗的明月，才能在朦胧中看到难以区别的山水一色的景象，才知道闻见的花香是十里芰荷散发的芬芳。特别妙的是诗的后两句，本来只有清风送爽，可是因为皎洁的月光太可爱了，它那么柔和、恬静，所以诗人觉得清风带着月光，月光就像清风，

的“味”字，还隐含着口舌的味觉在起作用，好像在那里细细地美美地品尝一般。总之，读者的眼睛、鼻子、耳朵、口舌、皮肤种种器官的视觉、嗅觉、听觉、味觉、触觉种种功能，统统被调动起来，集中起来，共同参与对这南楼夜景的感觉、领略、体验。此景此情，令人生出如临其境的感受，成了自然而然的事。这便是作品的艺术魅力，诗人的艺术追求了。

黄庭坚一生，道路崎岖坎坷，由于遭受人陷害中伤，曾贬官司蜀中六年之久；召回才几个月，又被罢官司来武昌闲居。当夜纳凉南楼，眼见明月清风，无拘无束，各行其是，想到自己每欲有所作为，却是动辄得罪，怅恨之情，于是潜滋暗长。“清风明月无人管”，正是诗人这种心绪的自然流露。

作者简介

黄庭坚（1045-1105）北宋诗人、词人、书法家。字鲁直，号涪翁，又号山谷道人。原籍金华（今属浙江），祖上迁家分宁（今江西修水），遂为分宁人。治平进士，授叶县尉。历任国子监教授、秘书郎，曾为《神宗实录》检讨官，编修《神宗实录》，迁著作佐郎，加集贤校理。《神宗实录》成，擢为起居舍人。哲宗亲政，多次被贬，最后除名编管宜州（今广西宜山）。卒于贬所，私谥文节先生。《宋史》有传。尤长于诗，与苏轼并称“苏黄”。与张耒、秦观、晁补之并称“苏门四学士”。其诗多写个人日常生活，艺术上讲究修辞造句，追求新奇。工书法，与苏轼、米芾、蔡襄并称“宋四家”。著有《豫章先生文集》三十卷、《山谷琴趣外编》三卷。

第十一章 历史名人

王兆鹏

个人履历

男，汉族，1959年6月生于湖北鄂州。中共党员。武汉大学中文系教授。1982年于武汉师范学院毕业后留校任教。1985年至1987年在湖北大学在职攻读硕士学位，师从曾昭岷教授学习唐宋文学。1987年赴南京师范大学师从唐圭璋先生研治词学，1990年获文学博士学位后回湖北大学任教。1992年破格晋升教授，1997年至1999年任湖北大学人文学院院长。2000年调至武汉大学任教。现为教育部高等学校中文学科教学指导委员会委员、中国韵文学会副会长、中国宋代文学学会副会长兼秘书长、湖北省古代文学学会会长、《宋代文学研究年鉴》主编。已出版《张元干年谱》（南京出版社1989）、《宋南渡词人群体研究》（台北文津出版社1992）、《两宋词人年谱》（文津出版社1992）、《唐宋词史论》（人民文学出版社2000）、《全唐五代词》（合作。中华书局1999）等词学著作，发表学术论文100余篇。其中