

民俗文库之九

018393

土家族民俗志



中央民族学院出版社

《民俗文库》之九

土家族风俗志

杨昌鑫 编著



中央民族学院出版社

一九八九年·北京

《民俗文库》出版说明

民俗学是研究民间各种风俗习惯的一门学科，它在我国的建立和发展，已经历了半个多世纪，走过了曲折的道路。目前，这一学科正在向广度和深度发展，引起了国内外越来越多的人的重视。为了继承和发扬我国各民族优秀的民俗文化遗存，促进各民族之间的相互了解和团结；为了适应我国民俗学学科建设的需要，我社决定出版大型丛书——《民俗文库》，并为此成立了编委会。这套丛书将着重介绍我国五十五个少数民族的居住、饮食、服饰、生产、交通、婚姻、家庭、村落、岁时、节日、丧葬、宗教、道德、礼仪、口头文学等风俗民情。为了推动民俗理论研究工作的发发展，丛书还将适当地收入国内外有关民俗学的专著和译作。

百里不同风，千里不同俗。我国地域辽阔，民族众多，各自在长期的历史发展中形成了鲜明独特的习俗。我们深知，编辑出版如此大型的丛书，并非轻而易举。我们衷心希望得到民俗学、民族学专家和广大读者的大力支持，使这套丛书真正成为各民族民俗遗产的荟萃。

中央民族学院出版社

一九八六年五月

2

土家族姑娘吹咚咚

吴智江 摄



跳毛古斯

吴智江 摄





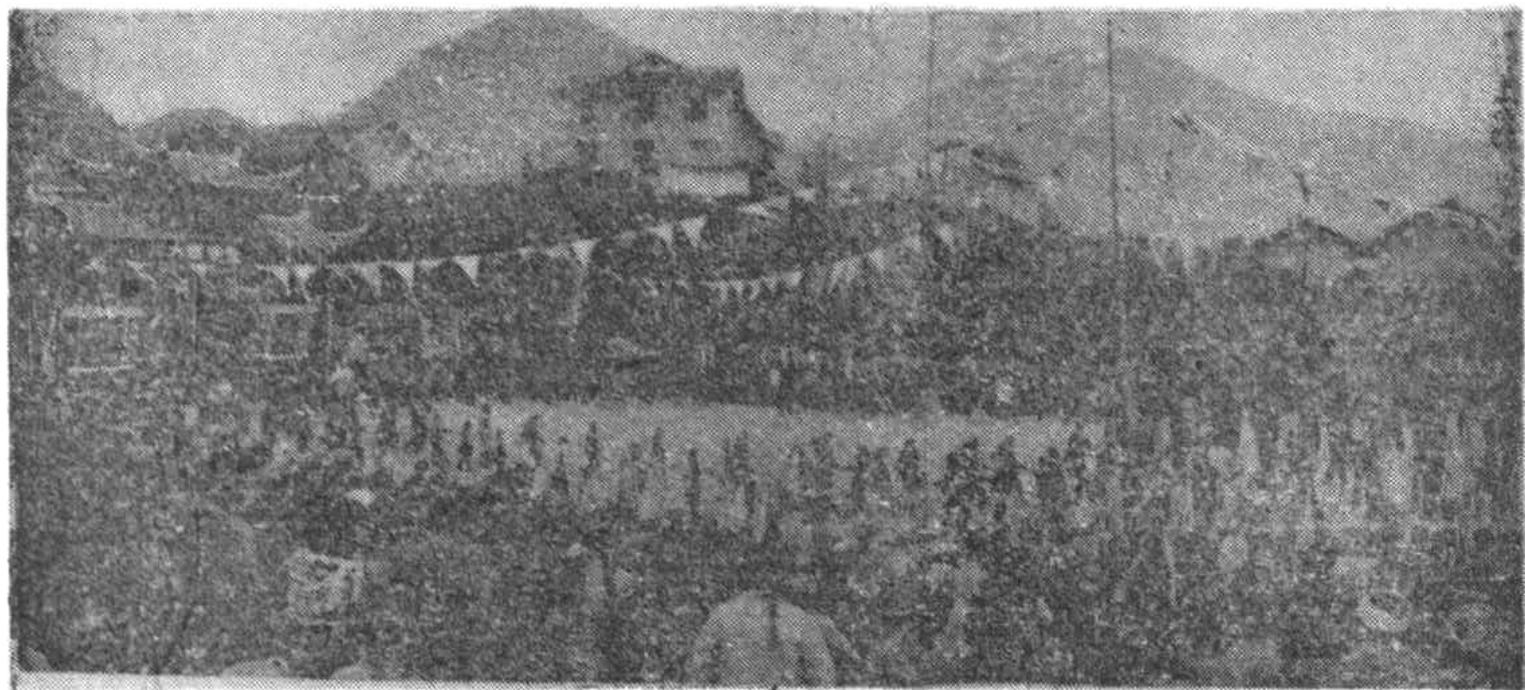
永顺老司城祖师殿旧址

摄影 陈廷茂



老艺人叶玉翠织“西朗卡普”

陈廷茂 摄



跳“大摆手”舞

摄影 陈廷茂

目 录

古老的民族 灿烂的文化	(1)
一 土家祖先哪里来	(10)
云中神蛋生先祖	(10)
吞吃仙桃怀身孕	(11)
禁吃鱼卵有渊源	(12)
公虎土语呼“利巴”	(13)
二 姓、氏、家绘古画图	(15)
见面相称无姓氏	(15)
图腾生出古姓来	(17)
枝繁叶茂分姓氏	(18)
分堂论字排班辈	(21)
讲古传谱重家风	(23)
“葱不分不长，家不分不发”	(25)
“乱亲不乱族”	(28)
三 情义人品重千金	(31)
“为人之道，情义为本”	(31)
邀会济危胜手足	(34)
四 质朴淳厚古风流	(37)
村落一座史一页	(37)
村规寨约须严守	(41)
依山傍水楼更秀	(44)
“立百代基业，安千载龙阁”	(47)

	服饰喜斑斓	(51)
	山珍野味尽佳肴	(57)
五	人的一辈子四大礼	(65)
	祈祷长命富贵	(65)
	贺喜鸾凤和鸣	(70)
	祝福百岁有鱼(余)	(96)
	同庆“老龙归山”	(97)
六	住在山里有山俗	(111)
	刀耕火种 烧畲遗风	(111)
	世传谣谚 春种秋收	(113)
	鸣锣驱兽护庄稼	(115)
	饲养猪牛俗规多	(118)
	“赶山”归来敬“媒山”	(121)
	有路皆盘山 走路苦有乐	(124)
	无水不悬流 行船击鼓锣	(127)
	“看取赤鳞刚六六”	(131)
	卖蛋买盐去赶场	(133)
	“闺女人人会绣花”	(136)
七	五彩缤纷的民族节日	(140)
	堂扎军营过“赶年”	(140)
	“坐草”、“抢年”、“烧旺火”	(143)
	立春之日迎春归	(145)
	“各村灯戏闹元宵”	(146)
	社日伴陪土地进“社餐”	(147)
	“挂青”戴柳放风筝	(149)
	五月端阳 浴百草汤	(150)

	六月六 忙不够	(151)
	偷瓜送子贺中秋	(153)
	“要喝重阳酒 土家寨子走”	(154)
	腊月二十七 年粑要做齐	(155)
八	独具风情的民族歌乐	(157)
	“一片缠绵摆手歌”	(157)
	八宝铜铃伴神歌	(160)
	中国式的“咏叹调”——哭嫁歌	(161)
	栽秧薅草鸣鼓锣	(162)
	旋律清脆——咚咚喹	(164)
	“溜子”打到纽约城	(165)
	“满堂音”奏新音曲	(168)
九	社鼓咚咚舞婆婆	(169)
	“相约新年同摆手”	(169)
	似剧似舞——“毛古斯”	(174)
	铜铃舞美 马蹄声脆	(177)
	新春土家舞土狮	(179)
	马日跳起“跳马舞”	(181)
	哪里见舞这些“龙”	(183)
十	一幅山里风采的文体画卷	(184)
	寓情于乐“打贡鸡”	(184)
	尚勇好武习拳棍	(186)
十一	原始古朴的宗教	(190)
	能干的女神	(190)
	坐堂白虎是家神	(194)
	白帝天王威震四方	(195)

康君就是虎君	(198)
氏族的始祖神	(199)
摔刀敬猪神	(201)
猪头鸡蛋祭“地母”	(201)
“绛帕蒙头逐大雉”	(202)
祈神“使者”叫“梯玛”	(203)

古老的民族 灿烂的文化

土家族，土家语族称“毕兹卡”。

土家族是我国一个古老的民族。历史悠久、文化灿烂，勇敢善战，为缔造我们伟大祖国和创建中华民族文化，作出了自己的贡献。土家族在我国历史上长期没有确定的族称，时而从历史渊源上，称其为“廪君种”、“廪君蛮”；时而从其白虎图腾，称其为“白虎夷”、“白虎复夷”；时而从其呼赋称为“賸”，称其为“賸人”；时而从其所居江左之地域，称其为“蛮左”，或以其所居地，被称为“巴郡南郡蛮”、“建平蛮”、“武陵蛮”、“五溪蛮”；时而从其所属的土司政治制度，称其为“土蛮”、“土民”等，直至明末清初，汉人大量的迁入土家族地区，为有别于汉人和其它民族，“土家”方作为相对的族称出现。

建国后，党中央和国务院极其关怀土家族人民，派出了历史学家和民族学者，对这个几乎被历史所湮没的民族进行了考察和识别，于1956年10月，正式确认土家族为单一的少数民族，并以土家为族称，正式成为祖国民族大家庭里的一员。

土家族世代生息繁衍在我国西南部这块美丽富饶的土地上，创造了灿烂的民族文化。

据全国第二次人口普查统计，土家族有2,832,743人（1982年），主要聚居在湖南西北部、湖北西南部、四川东南部和贵州东北部交界接壤地区。据史载，土家族先民巴人，不但有民族语言，而且有了民族的文字雏型——手心文。土家族语言，属汉藏语系藏缅语族。虽没有本民族文字，但都通晓汉语和通用汉文。现在，湘西北酉水和武水流域部分县的村寨，约有二十万人，仍使用土家语。

土家族祖祖辈辈聚居在湘鄂川黔边地区，长期与各民族交往，吸取其他民族的文化，尤其是宋代封建王朝，在土家族地区开办汉学教育，将汉族璀璨的文化，传播开来，使土家族文化飞跃发展。现今土家族聚居的地区，无处不留有名胜古迹和文物。有雄奇千古的城堡，有建筑雄浑的寺庙，有闪耀民族智慧之光的岩画、雕刻，还有年代久远的历史证物。象在我国文化史册上，享有很高历史地位的巴氏剑、手心纹、军乐虎钮鐙钎；川东、三峡和酉水流域的岩墓葬、船棺葬、悬棺葬；耸立在永顺县土家族山寨王村的溪州铜柱，重达五千斤，高丈二尺，入地六尺，形为八方，镌刻土家族酋长彭仕愁与楚王马希范盟约，从后晋天福四年铸立以来，距今已有一千多年，但毫无剥蚀磨损，雄姿不减当年，实属我国古代铸铜之珍品，被国务院列为国家重点保护文物；南宋绍兴

五年建的土司城、祖师殿、玉皇阁，明代建立的翼南牌坊，康熙年间竖的德政碑，嘉庆年间开业的玉皇洞石窟，等等胜迹，堪为土家族民族文化的代表。

灿烂的民族文化，铸造了优良的民族性。土家族人民天性劲勇，体魄健壮；履险如夷，捷足如飞；渔猎牧耕，不畏风霜，不避雨雪，骁勇异常。为人醇谦朴实，忠厚善良；交朋结友，重情尚义；磊落光明，守信自约；生活崇俭尚朴，鄙弃淫逸奢侈，贵名节如生命。客至家，热情大方，尽管终年所食多为荞麦，包谷等杂粮，但定煮大米，捕鱼猎禽，杀鸡宰鸭，备酒招待。不问客人好不好酒，善不善饮，非斟上三大碗，方表情深意厚。遇上竖屋安梁，婚丧寿诞，乡邻亲友，慷慨解囊相助，毫不吝嗇。颇有纯朴之古风。至于农耕守牧，劳弱力薄之家，群相代耕，不计劳酬，团结互助之美德，世代承袭。善歌善舞，好挑花绣织，传为民族审美情操的优良风习。

对土家族古朴的民族风习，清代土家族诗人彭勇行，有首竹枝词写道：

苗民土客住溪州，
质朴纯良境最幽；
听得康衢歌一曲，
采风人爱古风流。

二

湘鄂川黔边这块土地孕育了土家族，土家族开发了湘鄂

川黔边这块土地，将这块土地修饰装点得更加富饶娇美，名闻遐迩。

山，是土家族聚居区的特点，也是土家族的宝库，湘鄂川黔边境，武陵山脉横贯，面积约六万平方公里。境内，重山迭岭，岗峦密布，崖壁陡峭，溪河纵横，飞瀑奔泻，溶洞峥嵘，云峡锁路，险自天生。峰巅最高者，达海拔二千五百余米；峡谷最低处，为海拔六十七米。气候温和，雨量充沛，土质肥沃，具有发展农、林、牧、副、渔业的优越条件，蕴藏有四化建设取之不尽，用之不竭的天然资源。

群山森林密布，种类繁多，原始孑遗树种和珍贵树木不少。森林覆盖率普遍为百分之三十五，有的地区高达百分之五十以上。巴东的神农架，鹤峰、桑植毗邻的八大公山，至今原始森林覆盖。神农架划为自然保护区，张家界划为“国家森林公园”。被植物学家称为“活化石”的珙桐、水杉、银杏、鹅掌楸、香果树等，几乎遍布山山岭岭。楠木，历来为土家山寨特产，过去被列为向封建王朝纳贡之品。明代正德年间，湘西土司曾两次向明廷纳贡楠木，供建造故宫和天运作柱梁，土家族引以为荣。龙山县洛塔土家山寨有棵水杉，高达四十六米，胸围五点八米，树姿苍劲雄伟，实属世界罕见，被林学家引以为骄傲。

山深林密，珍禽异兽麇集群居。据有关部门普查，仅属国家保护的鸣禽走兽，就达二十五种。其中尤以张家界、八大公山、神农架为最密集。常见而分布较广的，有大小灵猫、麝、武陵金丝猴、猕猴、白腹锦鸡、黑鹤、白鹇、相思鸟、背水鸟、鸳鸯和娃娃鱼。近几年来，还在神农架不断发现野人踪迹，及濒于绝灭的华南虎；还有白蛇也常发现，震

惊国内外。

有青山就有绿水。随着山脉枝蔓交织，峡多谷深，沟壑险峻，河流流向分散，落差极大，水势湍急，通航里程较少，但能源蕴藏量雄厚。酉水、涪水、清江、溇水、武水、郁江、乌江等几条较大的溪河，下游还是可通舟楫，颇有鱼盐之利，为勾通洞庭、连接长江水路通衢。各条溪河水系，皆能依山傍崖，截滩堵流，凿渠灌溉、修建发电站。长江三峡，卧躺土家居住身傍，水力发电量，雄踞世界之首。开发后，土家地区四化建设能源得天独厚了。

各大山脉脉系相错，构成了星罗棋布的河谷盆地，梯田坡土，层层相迭，阳光充足，适宜农耕。坡缓沟阔，水草丰茂，构成天然牧场。溪河密织，利于渔业。农作物种植，常年两熟，种类繁多，计有稻谷、包谷、小米、小麦、燕麦、红薯、土豆、红豆、绿豆、豌豆、蚕豆等；经济作物，计有草烟、烤烟、棉花、苎麻、油茶、芝麻、油菜、花生、蚕丝等；经济林，计有油桐、油茶、生漆、楮子、柑桔、乌柏、山苍子、木梓、绿茶等；药材有当归、党参、木瓜、银花、木香、茯苓、黄连、杜仲、天麻、枸杞等；特产有湘西油板栗、猕猴桃、灵芝菌、木耳、蘑菇等。在这些农副产品中，尤以湘西“金色桐油”、鄂西“坝漆”、“红豆”著称于世。鹤峰红茶、古丈毛尖、保靖岚针等茶，历史上被列为“贡茶”。畅销国内外市场，称雄德国莱比锡国际博览会。恩施的党参、利川、石柱的黄连、桑植的天麻和龙山的楮子，也颇负盛名。

地下矿产，稀有金属较多。煤、铁、铅、锌、磷、汞、锰、镍、钼、钒等，蕴藏量大，开采价值高。利川建南的天

然气及盐，也是加速土家族地区四化建设的极好资源。

深山藏“明珠”。随着旅游业的发展，武陵群峰里，被人赞为“养在深闺人未识”的风景明珠张家界、挽云携雾的天子山，十里画廊索溪峪，闪光滴翠地走出“深闺”，露出妩媚多娇的姿容，很快闻名四海，迎来了国内外游客，列为世界旅游名胜之地。这三个风景名胜区，都在一条水成岩地带，石峰嶙峋，林木葱郁，云蒸霞蔚，景色迷人。象天子山，奇石危峰，如柱、如塔、如笋；若刀、若剑、若旗、若枪、若鼎足、若仙掌；似马驰、似龟伏、似牛卧、似虎啸、奇形怪状，实为奇观。张家界除异峰峭石，千姿百态，每石每峰，皆有诱人神话传说外，尤以松的神奇，令人叹为观止。松，既能单株挺立于峰巅，又能斜挂岩壁，凌空飞出，还能群林根扎于戳天的石峰，或断崖缝隙，尽管土质颗粒无存，却能上十亩、百亩成片地耸立在一座座峰巅，象群峰一样，任凭雪压雨冲，风刀霜剑，仍直拂云天。游客们走进这里，仿佛置身缥缈仙境，留连忘返。去年在张家界山脚溇水河畔，修建民航飞机场，以便迎送世界各地游客。

三

在历史发展的长河中，土家族及其先民，艰辛地开拓了自己民族的历史进程。从见诸文字记载的土家族先民巴人鼻祖廪君，就是位为振兴自己民族，不断奋进的“贤君”。他是巴氏子务相，为古代巴族最早的首领。他与居住在武落钟离山的赤黑两穴五姓氏族，通过比剑击石独中，乘土船独漂