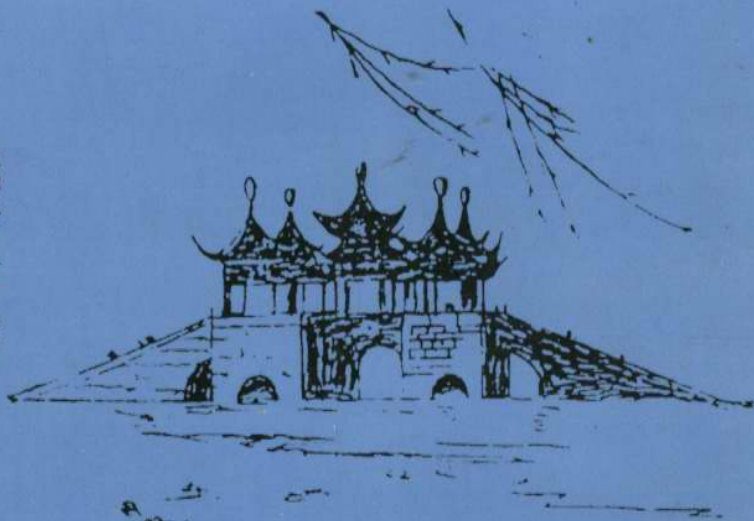


扬州博览丛书

003773

扬州民俗

钱传仓 著



方志出版社

扬州民俗

(增修本)

钱传仓 著



方志出版社

图书在版编目(CIP)数据

扬州民俗/钱传仓著. —北京:方志出版社,
2003.12

ISBN 7-80192-108-9

I.扬... II.钱... III.风俗习惯—扬州市
IV.K892.453.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 116874 号

扬州民俗

著 者:钱传仓

责任编辑:段育达

出版发行:方志出版社

(北京市建国门内大街5号中国社会科学院大楼12层)

邮编 100732

网址 <http://www.fzph.org>

邮箱 zbsh@fzph.org

经 销:新华书店总店北京发行所

印 刷:扬州师范学院印刷厂

开 本:850×1168 1/32

印 张:10.5

字 数:263千

版 次:2003年12月第1版 2003年12月第1次印刷

印 数:0001—4000册

ISBN 7-80192-108-9/K·81

定价:24.00元

·版权所有 翻印必究·

《扬州博览》丛书

扬州市档案局 编
扬州市地方志办公室



《扬州博览》丛书编委会

主 任：季建业

副主任：陈 明 孙永如 陈 勤

委 员：蒋寿建 姚其立 王晓庆

王 玉 新 吴 献 中 许 凤 仪

陆 苏 华 陈 天 泉 申 忠 民

卢 桂 平 苏 元 春 胡 世 和

葛 阳 生 张 道 由

4
向前人汲取知识
为后世留下墨迹

钱传金

序 (一)

钱辰方

风俗是广大劳动人民创造的，是人们在长期的生产活动和社会生活中逐步形成、不断地发展成为传统的风尚和习俗。它是时代与社会生活的一面镜子，更是民间文化的立体反映。

扬州这座有 2400 多年历史的文化名城，在很长的历史时期内一直是我国的东南重镇。生活在这块古老土地上的人民，经过历代的积久相沿，形成了特有的生活方式和风俗习惯。内容丰富多彩，乡土气息浓厚。虽然其中带有封建迷信色彩，但不可否定的也有不少健康有益的因素。随着科学技术的不断进步，和人们物质生活及文化生活的提高和发展，风俗的各个方面也在演变和创新。

然而，对于生活中的风俗现象，人们虽在一遍又一遍地遵循沿袭着，有些却只知其然，不知其所以然，只知照前人的做法沿袭，却不知其起源和发展。如：四时八节是如何产生，又如何演化至今的？婚嫁、寿庆、丧葬中为何有众多的礼仪？各种礼仪中为何又有诸多的禁忌？诸如此类，能系统地道出原委者甚少。

风俗具有很强的地区性，俗话说“千里不同风，百里不同俗”。其原因在于各地的地理环境、民族渊源、物质生活条件等方面的差异，以及不同层次的文化素质等。即使是在一个大区域内，各个小环境之间的风俗，也有大同小异之处，扬州人说：“出门三里路，各处各乡风。”就是这种差异的表述。

《扬州民俗》这本书，对扬州人的岁时、生养、婚嫁、寿诞、丧葬、建房、饮食等方面的风俗习惯，进行了系统的介绍，有些还进行了追根溯源。还对扬州人的土语方言等，作了概要记述。凡此，均可见

此书取材广泛,作者治学严谨。

* 钱传仓同志系南京人,长期工作于扬州,热心关注于扬州的民俗风情的发展演变,曾在工作之余着力于扬州风俗的调查了解,广搜博采,融汇古今,写出了《扬州民俗》这部书。业精于勤,精神可嘉;书中内容丰富,乡土气息浓郁,对人们了解历史文化名城扬州的风土人情和礼仪习俗,将会有所帮助;对青少年进行乡土知识教育,也不无裨益。

1992年11月

序 (二)

民俗是人民大众在长期的社会生活中形成的各种礼仪、风尚和传统习惯。生活环境的不同,形成的风土人情、礼仪节庆、俗尚习惯自然也不一样,所以,我国民间自古就有“十里不同俗,百里不同风”的说法。

扬州,地处江淮之间,融汇南北文化,其民俗风情当然如此。在2500年的历史发展中,扬州一带形成的岁时节庆、生活生产、衣食住行、婚丧嫁娶等各种风尚习俗,无不镌刻着历史的时代风貌和地域的明显特色。在商业贸易、饮食筵宴等方面的习俗中,可以窥视到唐宋以来的经济繁荣给地方风俗的影响;在砌房造屋、婚丧寿庆等方面的习俗中,可以感受到名城水乡的地方文化色彩;在行路乘车、衣着冠戴、商贩手艺等方面的习俗中,可以察觉到近、现代都市生活仍传承着古代传统文化的内含……。所有这些,都是扬州文化不可分割的重要组成部分。收入这本集子中的各种民俗就是最好的证明。聪明细心的读者可以透过这一个个民俗风情画面的赏析,审视扬州两千多年间纷繁变幻的政权更迭、几度兴衰的经济变化、丰富瑰丽的文化宝藏和色彩斑斓的社会生活。

同任何事物都有两面性一样,民俗中有精华,也有糟粕。取其精华,去其糟粕,古为今用,洋为中用,是整理民俗中应该坚持的基本原则。凡科学的、进步的、文明的民俗,扬州人民不仅吸纳、继承,而且发扬、光大,反之,则淘汰、消亡。钱传仓同志热爱扬州文化,对民俗、琼花和姓氏很有研究。收在这本集子中的民俗,是他长期收集整理的结果。虽不能说每一条都经过认真、慎重的挑选和字句推

敲的锤炼,但基本上坚持了这一原则。至于具体到某一条某一句,则见仁见智,由读者自我判别,弃扬由之了。

民俗的发展变化反映了社会生活的变化,说到底,也是传统文化的与时俱进。新中国的建立、科学社会主义思想的普及、封建迷信的逐步破除和改革开放的进一步深入,代表着先进生产力、先进文化和最广大人民的根本利益的新的习俗、风尚必将进一步涌现。《扬州市志》中设有“风俗”篇,但“风俗”篇不能等同于《风俗志》。扬州没有《风俗志》,如果要写《风俗志》,钱传仓先生的《扬州民俗》无疑是重要的内容。

我们期待着扬州民俗新的篇章。

扬州市档案局
扬州市地方志办公室
2003年12月

前 言

人类在长期的社会生活中,逐步形成了各种礼仪、习惯、风尚,人们把这些统称之为“风俗”。风俗是民族文化的一个重要组成部分,在一个民族中有其共同性,在一个地区内又有其个性。风俗的内涵极为丰富,从衣食住行、婚丧嫁娶、生辰寿诞,到节日风光、祭祀庙会、礼仪禁忌、语言、称谓等,都包含其中,范围广泛,内容丰富。

人类社会自原始的部落氏族社会进入阶级社会以后,便逐步出现了人口聚居点、庄园、行政治所所在地,逐步形成了集镇和城市。自有城市以来,特别是自手工业作坊,到机械化、电气化生产的工业发展;从自由贸易、集市贸易,到以城镇商业中心的出现;从坐馆教学、私塾、义学、学校教育的出现,到中、高等教育的发展,使城市和农村的区别越来越明显,随之便出现了城乡差别。由于城乡经济生活和文化生活差别的出现,城乡人们的风俗习惯也逐渐出现差异。这种差异,直至现在依然存在。一般地说,农村对传统的风俗习惯保留较多;而在城市,由于文化的交流和人口的流动,带来了各地乃至海外的生活影响,人们的生活习惯发生的变化较大。

扬州是一座有近 2500 年历史的文化名城,在很长的历史时期内,一直是我国的东南重镇,是商贾云集之地,文人荟萃之所;既是商业城市,又是消费城市。由于商业的交往和历史上的几次移民(特别是明初的“洪武移民”),使得扬州风俗既有土著人的历史传承,又受外来者的影响。城乡人民的生活习惯既有共性,又有差异。即使在农村,东南西北郊的风俗也不尽一致。民间对各地风俗习惯差异的一般说法是:“出门十里路,各地各乡风”;而扬州的民谚则

说：“出门三里路，各处各乡风”。可见其差异十分明显。如：婚俗中迎亲时，城乡大多数地方都有吃“三道茶”之环节，而西北乡西湖一些地方却无此俗；丧俗中出殡前，西湖乡一些地方有“盖庙”之举，其他地方则无；建房习俗中，南乡在上梁的头一天晚上有“暖梁”之举，北乡则无；灯节期间，东乡有为结婚多年未生子的妇女送钵盂之俗，别处则无；城里人有“早上皮包水，晚上水包皮”之俗，农村人则无暇问津。凡此种种，皆为明例。

随着历史的演进、科学的发展和移风易俗的推行，特别是 20 世纪 80 年代改革开放以来，由于新闻媒介的传播和电视普及等丰富的文化生活影响，使得人们的生活习惯变化加快。这种变化既影响了城市，也影响到农村。

扬州风俗的变化，涉及到许多方面。除了具有明显时代特色的服饰、结婚礼仪、殡葬等方面外，岁时习俗有兴有衰；祭祀鬼神的习俗已经淡薄；祭祀行业祖师爷之俗，早已不见；具有仪仗繁杂、场面热烈的庙会习俗，已经绝迹；寿诞习俗增添了新的内容；多代同堂的大家庭观念，正逐步淡化；世代居住的平房，已逐步为楼房所代替；饮食内容更加讲究；语言中的普通话成份，逐步增加。

本书主要记述民间风俗。城乡并收，以共性为主，略举差异，以求同存异；以传统习俗为主，顺谈变化，以记古存今；以实际做法为主，带述起源，交待启始发端、来龙去脉；涉及到经济生活的，以中等水平为主，略提穷富，以标明差异。

本书部分文稿原是为《扬州市志》、《扬州市郊区志》撰写的风俗资料稿。因考虑到入志书时文字须简练，已撰的资料稿必将有很多内容被删去，有些可惜。为保存来之不易的资料，在不少朋友的鼓励和帮助下，作者又增加了一些方面的内容，并对原资料稿的内容作进一步充实，于 1993 年 4 月以〔苏扬出准字(93)043 号〕，印成 12.3 万字的《扬州民俗》。

首版《扬州民俗》成书后，得到不少读者的喜爱和关注。此后，

应一些读者的提议,又编写了衣着、行路、农业、工匠、商贩、爱花、沐浴、儿童游戏八个方面,对原《庙会习俗》中,增加了对扬州城郊佛道两教宗教活动场所的统计,又增写东岳、都天两种庙会;对其余原有的内容,又程度不同地作了修改和补充。同时,将《行业祖师》总附于后,一并编印成《扬州民俗》(增修本)奉献给读者,希望能帮助读者较全面地了解古城扬州城乡的风俗民情。

当然,扬州民间风俗涉及面广,内容极为丰富。凭作者的经历、精力和水平,实难将其面面俱到的收全、写细,还望读者原谅。

由于本人知识浅薄,采集面不够深广、文字功底不深,本书所写部分亦恐有事实不准、表述谬误之处,敬请读者批评指正。

钱传仓

目 录

四时八节	1
立春	1
过年	3
灯节	6
二月二	8
三月三	9
清明	10
立夏	11
端午节	12
六月六	14
七月七	15
七月半	15
中秋节	16
重阳	20
冬至	22
腊八	22
送灶	23
除夕	26
附一:春联	28
附二:门神与年画	30
附三:农历月份的别称	31

男婚女嫁	32
订婚	32
结缘	32
相亲	33
下定	34
结婚	36
婚前准备	36
发嫁妆	37
暖房	38
迎亲	39
拜堂、送房	42
闹新房	43
坐富贵	45
招婿	47
圆房	48
回门	49
会亲	50
女儿出嫁后娘家的几件事	50
交生日	50
送节	51
催生	51
送夏、接夏	51
续弦	52
抢亲	52
改嫁	53
招夫养子	53
纳妾	54

离婚	54
生儿育女	56
产前及生养	56
报喜与洗三	58
坐月子与送月子	58
满月与取名	59
百露子	61
生日寿庆	62
抓周	62
过生日	63
做寿	64
附:年龄的别称	66
丧事殡葬	67
临终	67
报丧、奔丧	68
入殓	69
出丧	70
烧七	71
回避	73
下葬	73
脱孝	74
附:扬州人对人死的说法	74
衣着冠戴	75
头饰	75

扬州民俗

发型	75
冠戴	78
头饰	81
面饰	83
耳饰	83
颈饰	84
手饰	87
服饰	88
长衣	88
上衣	89
胸饰	91
腰束	92
下装	92
脚饰	94
雨具	95
饮食筵宴	97
家常饮食	97
早餐	97
中餐	98
晚餐	99
市井小吃	99
店肆饮食	100
烧饼店	100
小吃店	100
饺面店	101
清真店	101
素菜馆	101