

木兰县文物志



北京燕山出版社

二〇〇一年十二月三十日

木兰县文物志

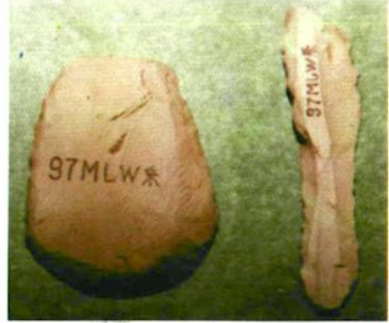
中国北京燕山出版社

二〇〇〇年十二月三十日

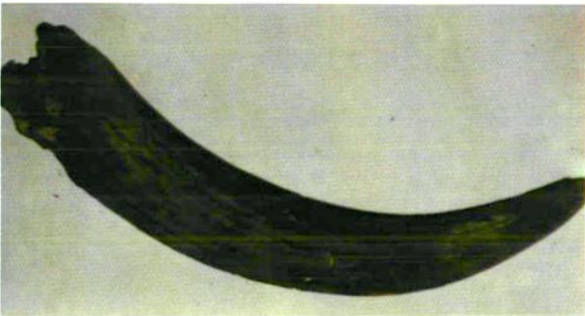
(图版一)



猛犸象白齿化石



圆头刮削器、石叶



东北野牛角化石



猛犸象头骨化石



打制石锄



石磨

(图版二)



红衣陶罐



球形红衣陶壺



陶 罐

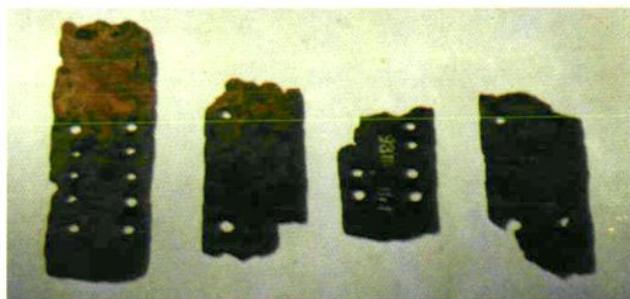


黑陶罐

(图版三)



素陶鸡腿瓶



铁甲片



复合石核及石片



青花五福捧寿将军罐



弹压所印



道教石像

(图版四)



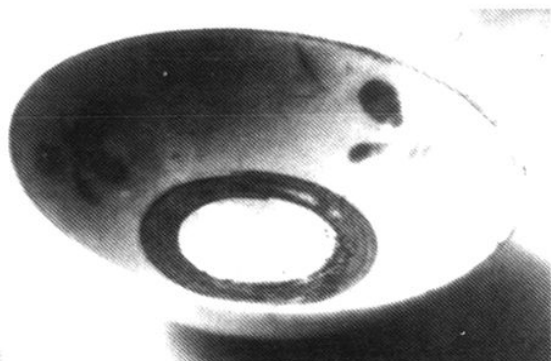
木兰博物馆自然陈列一角

纺线车



慈航古寺大雄宝殿

(图版五)



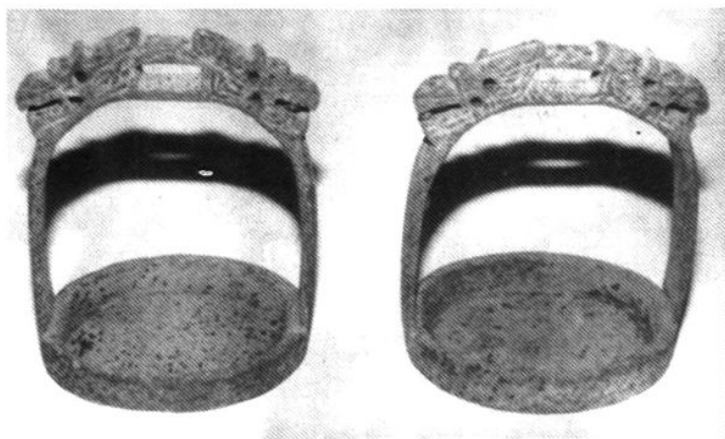
青花碗



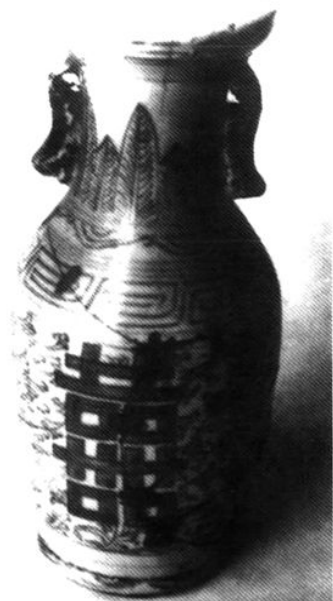
平升三级青花罐



连弧铭文镜

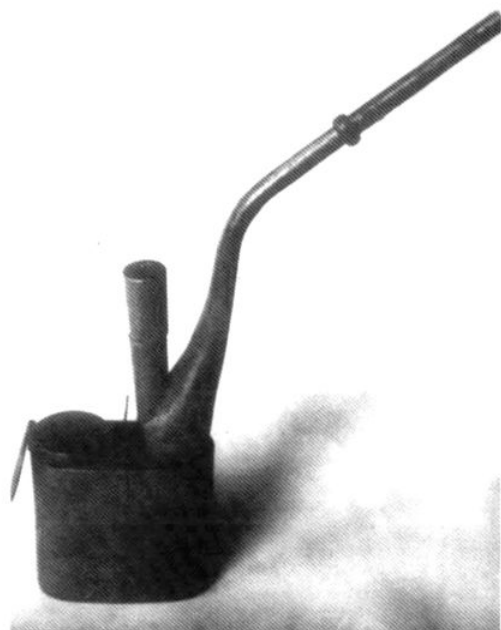


铁马镫



青花双耳瓶

(图版六)



水烟袋



铜香炉



满族男式帽

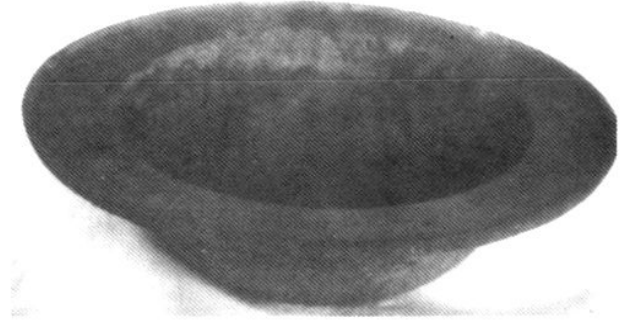


铁水壶

(图版七)



锡鼎



铁火盆



烈士家属通知书



陶制筷子盒

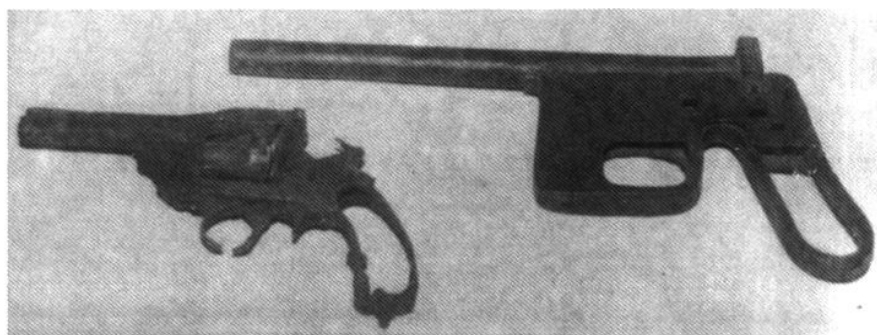


牛皮兀拉

(图版八)

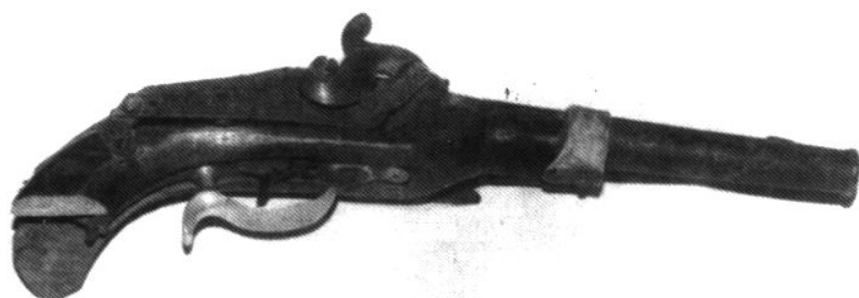


长矛



左轮手枪

匣子枪



腰别子枪



皮袖套

形上居下
继往开来

张先

二〇〇五年

序

文物是历史的佐证。不同历史时期的文物，都从不同的侧面真实地反映了当时社会政治、经济、文化生活的历史状况。

水有源，木有本。人类社会是由昨天发展到今天迈向明天的，我们不能也无法割断历史。“以史为镜，可以知兴衰”。深入地研究历史，科学地借鉴历史经验，这对不断推进我们的事业健康发展无疑是非常必要的。

木兰县地处小兴安岭南麓，松花江中游北岸，幅员面积 3600 平方公里。自然地貌为“六山一水一草分田”。根据县域内考古发现的文物考证，在旧石器时代，就有人类在木兰这块土地上生存、劳作、繁衍。自那时起，一代又一代的“木兰人”为这块土地的垦殖、建设、发展和文明付出了艰辛的努力。岁月悠悠，沧海又桑田，作为现代的木兰人民已无法回到过去乃至远古洪荒时期，去了解我们的祖先当时是如何改造自然、征服自然的。然而，不同历史时期的文物却真实地反映了他们的生活面貌。从某种意义上说，文物就是我们现代人透视历史的窗口。通过这个窗口，我们可以展望未来，看到我们先人如诗如画的生活，感受他们可歌可泣的斗争精神。

多年来，木兰的文物工作取得了辉煌的成绩。特别是李彦君同志调来木兰后，克服重重困难，深入田野山林，做了大量考察工作，发现各时期遗存 100 余处。采集文物标本 3000 余件，更为难能可贵的是，他从整理文物资料入手，撰写了《木兰县文物志》，填补了木兰文化工作方面一方空白。

缺少文化底蕴，不重视文化建设的领导干部是不会具有远见卓识的，也领导不了现代化建设。不重视文化建设的民族也是没有希望的民族。江泽民同志总结历史，立足现实，展望未来，明确指出：始终代表中国先进生产力的

发展要求、中国先进文化的前进方向、中国最广大人民的根本利益，是我们党的立党之本、执政之基、力量之源。文化是综合国力的重要组成部分。综合国力，既表现为经济实力，又表现为文化实力。经济发展和文化进步是密切联系在一起的，文化对经济有巨大的推动作用，社会主义文化建设为经济建设不断提供精神动力和智力支持。今后，我们要从实践“三个代表”重要思想的高度出发，努力抓好全县的文化工作。

“盛世修志”。承蒙省、市文物部门的帮助和有关专家的关怀，《木兰县文物志》出版了，这是木兰人民政治、经济、文化生活中的一件大事。在华夏 960 万平方公里土地上，木兰只是一个点：在祖国百花盛开，千红万紫的文化大花园里，《木兰县文物志》只是一朵小花。我愿借本书出版的机会，向关心和浇灌这朵小花的有关部门、领导和专家表示由衷的谢意。

张 克

二〇〇一年十月一日

凡 例

一、采用体例

本书采用志书体例,分为前言、凡例、志、传、图表和后记几部分,计九章三十二节三百零三条条目。

二、收录范围

- 1、各时期、各类型历史文化遗存、遗物。
- 2、近现代史迹、战迹地、建筑。
- 3、重要历史文献。
- 4、著名人物、英烈人物。
- 5、重点风景名胜。

三、无存文物

对于名存实亡的文物古迹,仅列入表中,以备查考。

四、依据内容

本志主要依据近年文物调查的实物资料和历史文献资料以及有关科研成果编辑而成。

责任编辑 阙明 封页设计 李彦君

《木兰县文物志》编纂委员会成员

名誉主任 张 克
主 任 赵 坤
副 主 任 张东飙

委 员 韩玉杰 徐兆芹 张 力
余建文 黄文石 姜晓梅
李 彬 焦庆文 胡宇清
张祝发 李彦君

《木兰县文物志》编纂人员

顾 问 孙长庆 王 起
审 定 盖立新
主 编 李彦君
副主 编 刘 展 范静春 张伟男
编 委 刘 展 班丽杰 范静春
田福军 王慧艳 李彦君

责任编辑 阙明 封页设计 李彦君

《木兰县文物志》编纂委员会成员

名誉主任 张 克
主 任 赵 坤
副 主 任 张东飙

委 员 韩玉杰 徐兆芹 张 力
余建文 黄文石 姜晓梅
李 彬 焦庆文 胡宇清
张祝发 李彦君

《木兰县文物志》编纂人员

顾 问 孙长庆 王 起
审 定 盖立新
主 编 李彦君
副主 编 刘 展 范静春 张伟男
编 委 刘 展 班丽杰 范静春
田福军 王慧艳 李彦君

目 录

第一章 概 述

第一节 自然地理、地貌	1
第二节 历史沿革	2
第三节 文物分布及调查	3

第二章 历史遗迹

第一节 古生物化石出土地	3 - 4
一、松滨化石点	
二、柳河披毛犀化石出土地	
第二节 遗 址	4 - 20
一、石河北山遗址	
二、万宝山遗址	
三、隆丰遗址	
四、马场遗址	
五、葛家屯遗址	
六、石头河遗址	
七、韩山头遗址	
八、大砬子遗址	
九、王家屯遗址	
十、新马场遗址	
十一、万宝山台形建筑址	
十二、韩山头台形遗址	
十三、三千吊遗址	
十四、蛤蟆嘴子遗址	
十五、红光农场遗址	