

中国戏曲志云南卷丛书

中国戏曲志云南卷编辑部 编



章哈剧志

西双版纳傣族自治州文化局 编

主 编 冯晓飞
副主编 杨 力
曾安秀

文化艺术出版社



谨以此书献给

西双版纳傣族自治州成立四十周年

西双版纳傣族自治州文化局

一九九三年四月

中国戏曲志云南卷丛书

章哈剑志

西双版纳傣族自治州文化局 编

主 编 冯晓飞

副主编 杨 力 曾安秀

编 辑 马忠映

文化艺术出版社

1993年4月·北京

参加本书

审订人员

曹汝群 (音乐)

张一凡 (文字)

陈复声 (音乐)

张 桥 (文字)

石 宏 (舞台美术、图片)

总 审

金 重 黎 方

《章哈剧志》编纂领导小组

组 长 刀爱民

副组长 周安华

组 员 钱 湛 岳国彬 杨 力 冯晓飞

提供资料的单位和个人

西双版纳州民族歌舞团 勐海县文化馆 勐腊县文化馆 勐腊县
文工队 景洪县文工队 景洪县文化馆 西双版纳州群众艺术馆
西双版纳州文化局《文化志》办公室 中国戏曲志云南卷编辑部

刀新华 刀曙明 刀发祥 鲁 杰 朱兰芳 刀爱民 刀国安
刀正良 玉娟红 刀光德 刀惠仙 玉 娟 刀学容 白玉升
杨 辉 刀国平 岩 甩 丹 罕 岩 炳 玉 坦 岩香囡
玉 管 岩 公 依丙罕 岩香远 玉 叫

主要摄影者

曾安秀 石 宏 徐江明

《章哈剧志》编纂领导小组

组 长 刀爱民

副组长 周安华

组 员 钱 湛 岳国彬 杨 力 冯晓飞

提供资料的单位和个人

西双版纳州民族歌舞团 勐海县文化馆 勐腊县文化馆 勐腊县
文工队 景洪县文工队 景洪县文化馆 西双版纳州群众艺术馆
西双版纳州文化局《文化志》办公室 中国戏曲志云南卷编辑部

刀新华 刀曙明 刀发祥 鲁 杰 朱兰芳 刀爱民 刀国安
刀正良 玉娟红 刀光德 刀惠仙 玉 娟 刀学容 白玉升
杨 辉 刀国平 岩 甩 丹 罕 岩 炳 玉 坦 岩香囡
玉 管 岩 公 依丙罕 岩香远 玉 叫

主要摄影者

曾安秀 石 宏 徐江明

《章哈剧志》编纂领导小组

组 长 刀爱民

副组长 周安华

组 员 钱 湛 岳国彬 杨 力 冯晓飞

提供资料的单位和个人

西双版纳州民族歌舞团 勐海县文化馆 勐腊县文化馆 勐腊县
文工队 景洪县文工队 景洪县文化馆 西双版纳州群众艺术馆
西双版纳州文化局《文化志》办公室 中国戏曲志云南卷编辑部

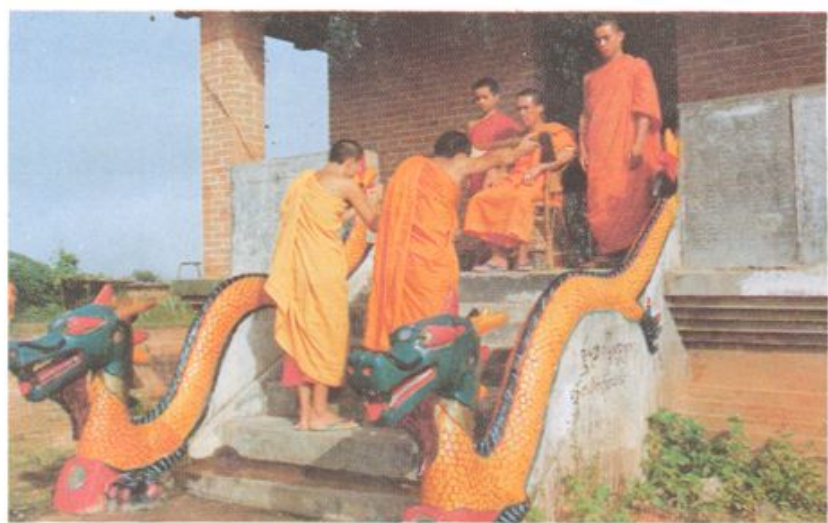
刀新华 刀曙明 刀发祥 鲁 杰 朱兰芳 刀爱民 刀国安
刀正良 玉娟红 刀光德 刀惠仙 玉 娟 刀学容 白玉升
杨 辉 刀国平 岩 甩 丹 罕 岩 炳 玉 坦 岩香囡
玉 管 岩 公 依丙罕 岩香远 玉 叫

主要摄影者

曾安秀 石 宏 徐江明



△《凤尾竹下》



△《沙梯莫跌》

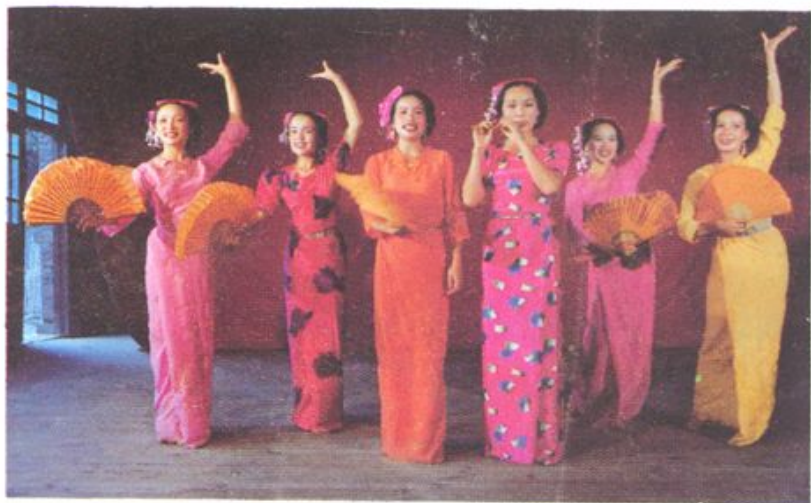


△《赶早街》



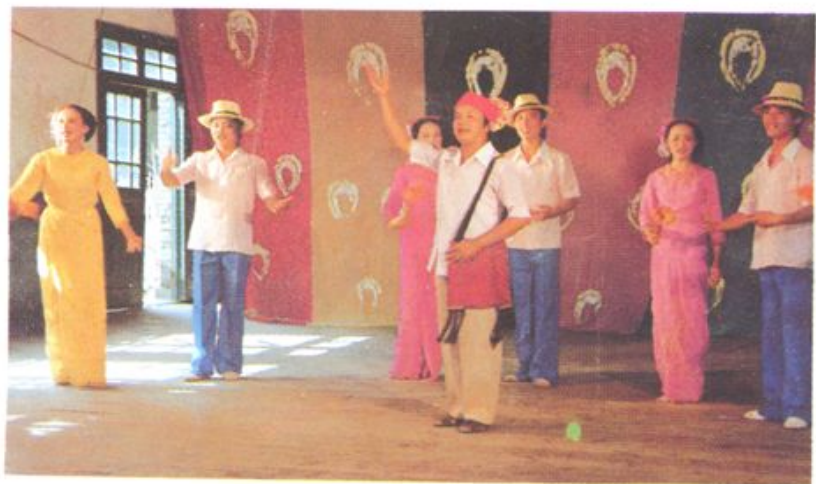
◁《选姑爷》

《三喜临门》▷



◁《章哈演唱》

《参观归来》▷



《稻谷飘香》▷



◁《摩雅信宽》

《心满意足》▷



◁《送秧》

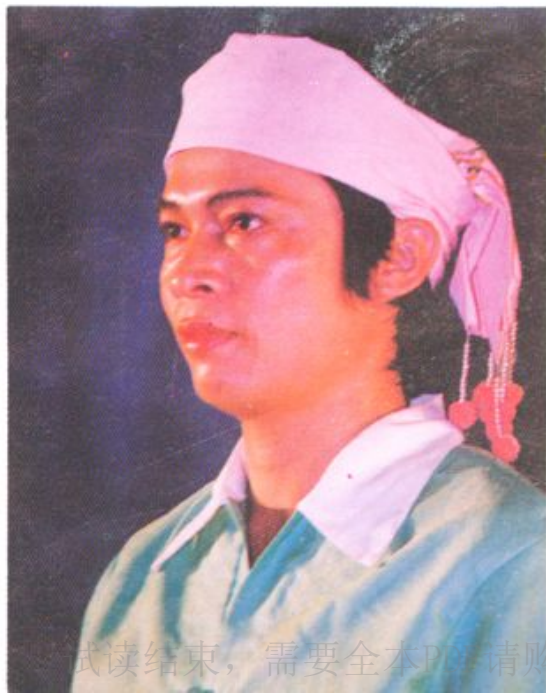


▷《依拉罕》依拉罕
◁《依拉罕》南苏



▷《依拉罕》波依罕

◁《依拉罕》岩温





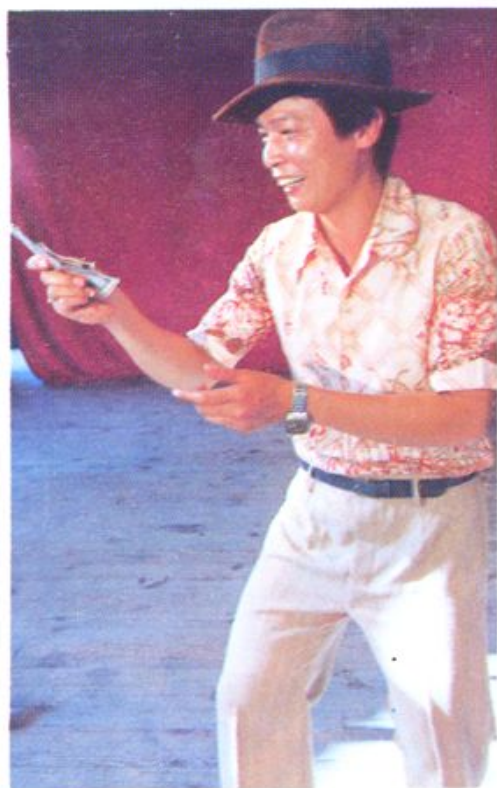
《依拉罕》叭波龙



△玉的在《选姑爷》饰依香拉



△刀荣光在《依拉罕》
饰召竜帕萨



△岩宰应在《选姑爷》饰岩恩龙

◁岩建在《选姑爷》饰提亲人



△岩温扁在《选姑爷》
饰岩温



△章哈剧女青年扮相



△章哈剧老咪涛扮相



△章哈剧老波涛扮相



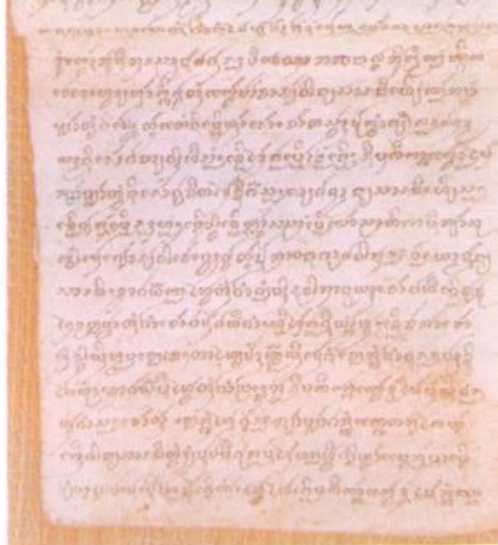
△章哈剧女青年扮相 △



△章哈剧女青年扮相



△章哈剧傣文本



△章哈剧傣文本



△报刊专著



△傣族贝叶经

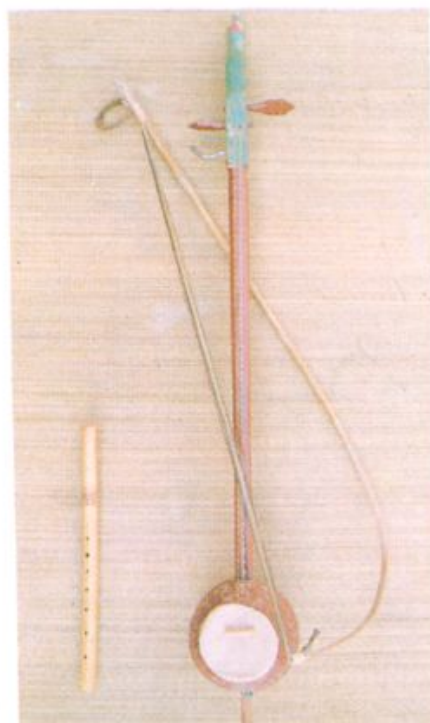


△章哈剧打击乐器: 象脚鼓、铙、镲



△章哈剧乐队

▷章哈剧乐器: 瑟、琴





△景洪大礼堂



△勐海县人民会堂



△景洪县艺术中心



△勐罕章哈剧业余演出队



△景洪剧院



△《章哈剧志》编辑部全体人员

△《章哈剧志》审稿会全体人员合影

“云南地方艺术集成志丛书”前言

云南是地处祖国西南边陲的多民族省分。各民族的音乐、舞蹈、戏剧艺术蕴藏极其丰富。为了将这些凝聚着各民族先人创造的灿烂文化遗产,和建国后各民族艺术工作者创造的优秀成果和经验,通过科学的体例,全面地、系统地记录下来,使之成为建设具有中华民族特色的社会主义新文艺的养料和参照系,我所在完成《中国民间歌曲集成·云南卷》、《中国戏曲音乐集成·云南卷》、《中国民族民间器乐曲集成·云南卷》、《中国民族民间舞蹈集成·云南卷》、《中国戏曲志·云南卷》等五项国家艺术科研重点项目的同时,计划编辑出版“云南地方艺术集成志丛书”,该丛书分系列编辑、出版。

各系列丛书分别定名为《中国民间歌曲集成云南卷丛书》、《中国戏曲音乐集成云南卷丛书》、《中国民族民间器乐曲集成云南卷丛书》、《中国民族民间舞蹈集成云南卷丛书》、《中国戏曲志云南卷丛书》。各系列丛书由各个省卷编辑

部按各自的体例组织编纂,陆续分册出版,公开发
行。

这套卷帙浩繁、绚丽多彩的系列丛书,在编辑
出版过程中,得到了各地文化艺术单位,广大音
乐、舞蹈、戏剧工作者和社会人士,及有关出版社
的大力支持,在此一并表示谢意!

云南省民族艺术研究所

1989. 3.