

000072

大慈恩寺志

陈景富 主编

三秦出版社

大慈恩寺志

陈景富 主编

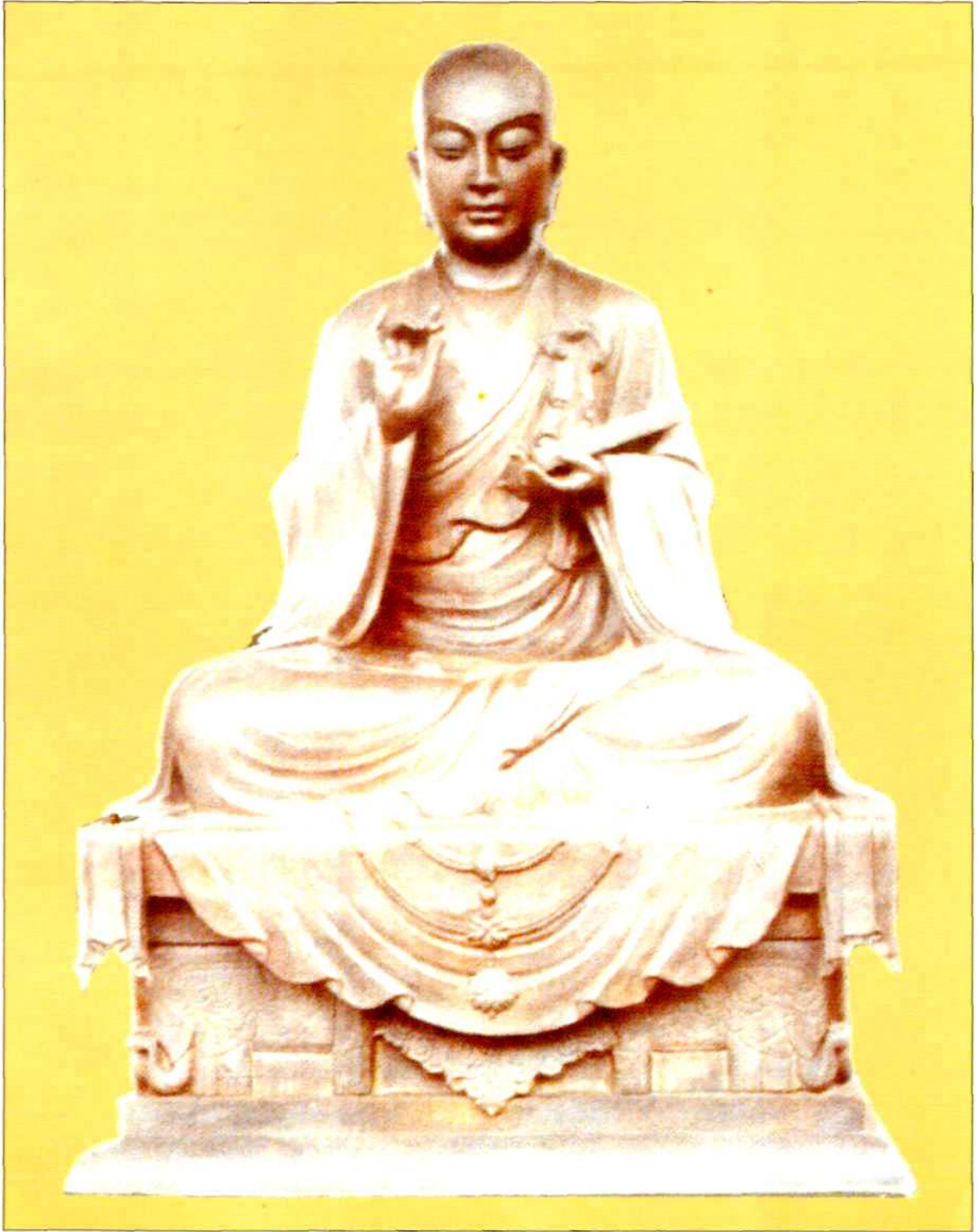


三秦出版社

编辑说明

《大慈恩寺志》由增勤法师策划，主编受增勤法师委托，负责拟定本《志》编写大纲、聘请各卷撰稿者及最后总纂、改定全稿等事宜。各卷的撰稿者及所撰部分如下：

第一、三、十、十一、十三至十七、二十至二十四卷由陈景富撰写，第二卷由樊光春撰写，第四卷由樊耀亭撰写，第五至七卷由吕建福撰写，第八、九及二十五卷由白炎撰写，第十二卷由吕乐山撰写，第十八、十九卷由郑文华、陈景富撰写。



玄奘三藏院大遍觉堂玄奘铜像

寺院供稿



大雁塔



玄奘三藏院大遍觉堂

寺院供稿



玄奘三藏院前照壁，北面书“民族脊梁”南面书“法门领袖”。

陈戎摄



玄奘三藏院鸟瞰

郑文华摄



玄奘三藏院外景

郑文华摄



大遍觉堂汉白玉浮雕（局部）

郑文华摄



大遍觉堂汉白玉浮雕（局部）

郑文华摄

插图中的圣教序碑、述圣记碑、罗汉像、圆测、窥基像、药师像、大雁塔照片
由大雁塔保管所供稿、郭佑民摄



求法堂正壁木浮雕（局部）



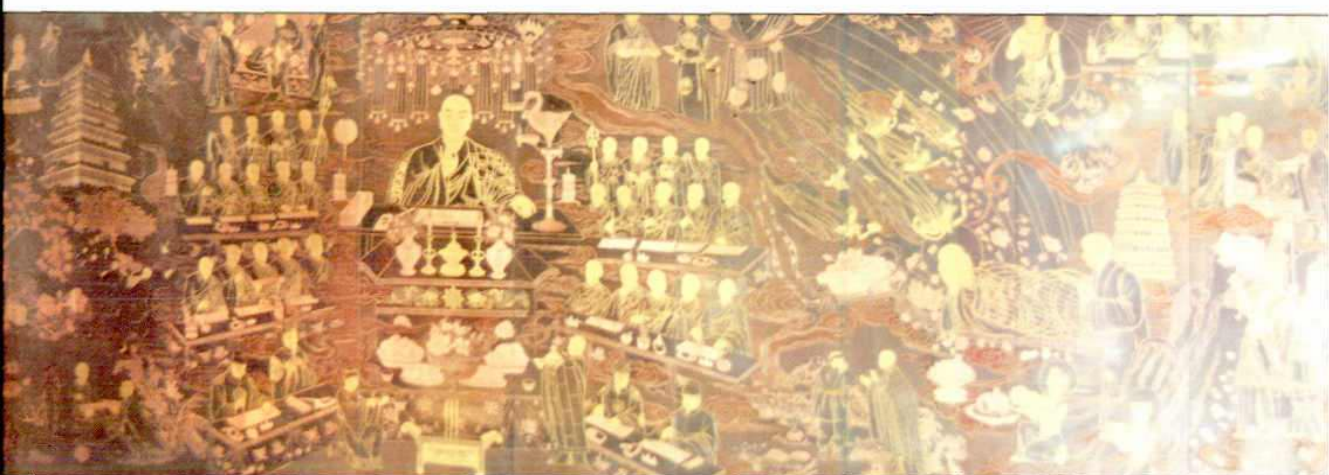
译经堂正壁木浮雕（局部）



郑文华摄



郑文华摄



上 求法堂西壁铜雕 郑文华摄

中 译经堂东壁铜雕 郑文华摄

下 大雄宝殿浮雕
观音菩萨像 (局部) 陈 戎摄



大雄宝殿

郑文华摄



方丈院

郑文华摄



寺院一角

郑文华摄



管理院外景

郑文华摄

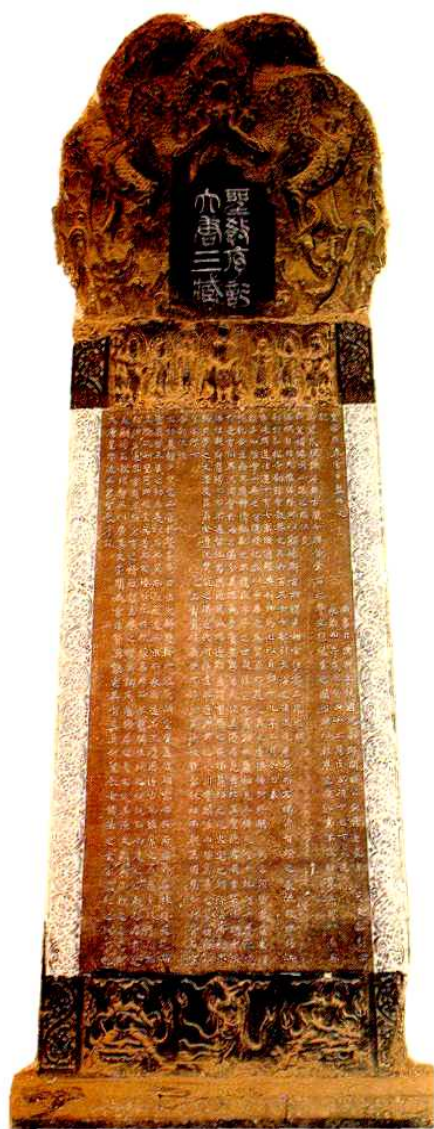


院内塔林

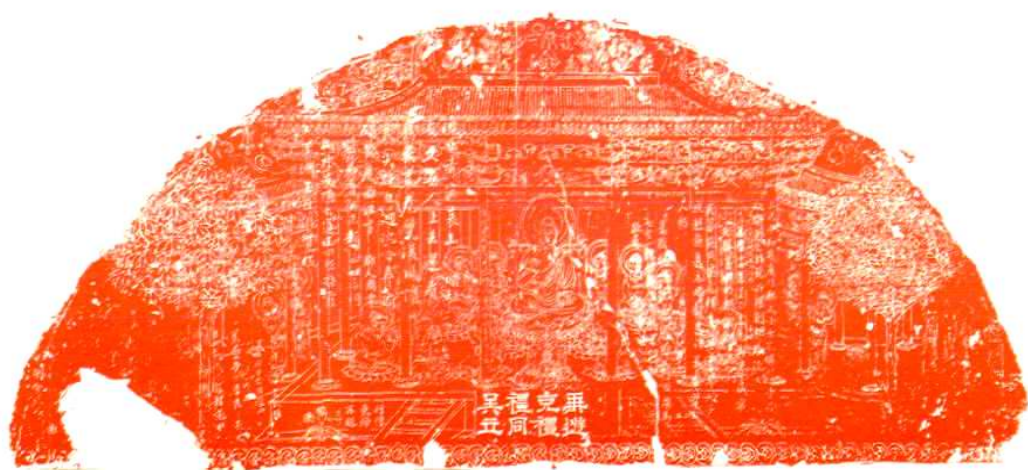
郑文华摄



大唐三藏聖教序碑



大唐三藏聖教序記



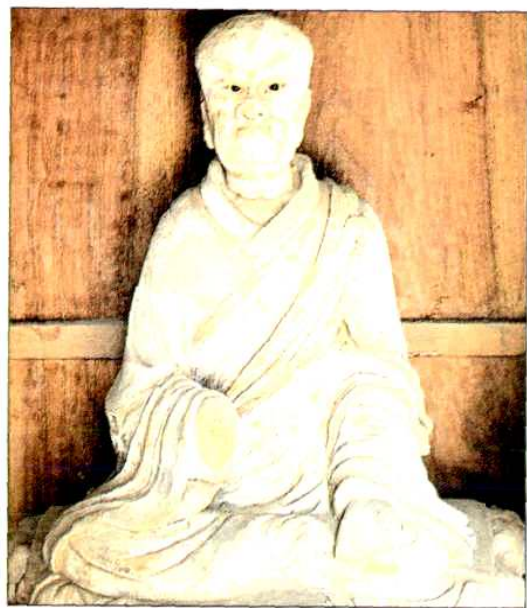
大雁塔底层西门楣阁立本画阿弥陀佛说法图（线刻）



大雄宝殿
药师佛像（局部）



大雄宝殿内东西壁前罗汉像（上、下）



圆测像



窥基像



玄奘三藏墓塔

陈 戎摄



(左) 圆测塔 陈 戎摄

(右) 窥基塔 陈 戎摄

