

太原張氏 史略

晉陽文化研究叢書

主編 霍潤德



太原市三晉文化研究會

山西古籍出版社

太原市三晋文化研究会

张海瀛一著

太原張氏 史略

晋阳文化研究丛书

名誉主编 谷文波 李荣怀
主编 霍润德
副主编 杨光亮 李非



山西古籍出版社

晋阳文化研究丛书编委会

名誉主编 谷文波 李荣怀
主 编 霍润德
副主编 杨光亮 李 非
委 员 (以姓氏笔画为序)

王立斌	王继祖	平连生	石凌虚
师海貌	孙安邦	李 钢	李元庆
时 新	张国宁	张明远	张建刚
张海瀛	周 健	陈庆延	孟繁仁
胡琦伟	郑学诗	袁旭临	降大任
阎跃进	梁 枫	梁争平	黄旭涛
常一民	董再琴	魏宗禹	

责 编：落馥香
复 审：宁志荣
终 审：张继红

图书在版编目（CIP）数据

太原张氏史略/张海瀛著. —太原：山西古籍出版社，
2003.8
（晋阳文化研究丛书）
ISBN 7-80598-569-3

I.太... II.张... III.姓氏—研究—太原市
IV.K810.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2003）第 062527 号

太原张氏史略
晋阳文化研究丛书
张海瀛著

*

山西古籍出版社出版发行

030012 太原市建设南路 15 号 0351-4922102

http://www.sxep.com.cn E-mail:sxep@sx.cei.gov.cn

新华书店经销 太原新华印刷厂印刷

*

开本：890×1240 1/32 印张：116.25 字数：2711 千字

2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月太原第 1 次印刷

印数：1—2500（套）

*

ISBN 7-80598-569-3

K·176 定价：260.00 元（全套）



序

为隆重纪念太原建城 2500 年,太原市三晋文化研究会邀请省城从事晋阳文化研究的专家学者,经过近一年的努力,撰写了这套“晋阳文化研究丛书”,今天出版面世了。这是学会致力于晋阳文化研究的第一批重大成果,既是对山西“三晋文化”建设的贡献,亦是对太原建城 2500 年活动的献礼。

丛书共十三册:《太原历史大事纪年》,杨光亮、张国宁、师海貌、常一民合著;《太原考古》,太原市文物考古研究所集体编著,主编李非,副主编阎跃进、常一民、周健;《太原建置沿革》,王继祖著;《太原史略》,石凌虚著;《晋阳文化刍议》,李元庆著;《晋阳人文精神》,魏宗禹著;《晋阳诗踪》,时新著;《晋阳民间艺术》,黄旭涛著;《晋阳方言的演变》,陈庆延、郑学诗合著;《晋阳美术遗珍》,张明远、郑学诗合著;《太原王氏史略》,张海瀛著;《太原张氏史略》,张海瀛著;《太原旧闻逸事》,董再琴著。

这套丛书的作者从不同侧面、不同重点,对太原 2500 多年的历史和文化积淀,作了认真的分类研究,对晋阳文化的内涵和特色,从不同层次和角度作了发掘和阐述。在丛书编写过程中,坚持对文献资料的鉴别、考证,吸收最新考古发现和前沿研究新成果。丛书力求体现专业性与普及性相结合,既面向有志于研究晋阳文化的专业工作者,又面向了解太原历



史、关心晋阳文化的人群。它是一套普及和提高相结合的系列丛书。

太原、晋阳、并州实为一地三名，其战略地位十分重要。它“东带名关，北逼强胡，年谷独熟，人庶多资，斯四战之地，攻守之场也”（《后汉书·冯衍传》）。清代著名学者顾祖禹指出：“（太原）襟四塞之要冲，控五原之都邑”，“弃太原则长安、京城（宋都开封）不可都也。”（《读史方輿纪要·山西》）在中国历史上，曾经有九个独立王朝在这里建立了国都或陪都，又是太原郡、并州和路、道、府、省的治所。“三家分晋”、“刘恒治代”、“北朝称雄”、“李渊起兵”、“五代更替”、“北宋毁城”等，几度影响着中国历史发展的进程。尤其在北朝时期，它融合了先秦以来北方各民族文化的精华，起着举足轻重的作用，为唐王朝的鼎盛奠定了基础。唐太宗李世民感慨地说：“太原王业所基，国之根本，河东殷实，京邑所资。”（《旧唐书·太宗本纪》）被史学界誉为“先有晋阳，后有汉唐”。明清时期，“锦绣太原”再度辉煌，特别是晋商崛起，开跨国金融、贸易之先河，至今为海内外人士瞩目。纵观中国历史的发展，古城太原不仅是“中原北门”，是兵家必争之地，而且是重要的政治舞台，为华夏文明之源的黄河流域文化的形成和发展，起了重要的作用。它的文化积淀——晋阳文化，内涵丰富、特色鲜明、质地高雅。它是由汉民族和北方各民族共同创造，农耕游牧兼收并蓄，具有多元性、多样性、传承性和特殊性的区域文化。是中华民族优秀传统文化中的一颗璀璨的明珠，也是历史赐予并州儿女的一笔宝贵的财富。

市委、市政府根据省委、省政府的要求，提出了率先发展的战略目标。率先发展的内涵应该是经济、政治、文化的共同



发展。提升一个现代化城市的功能,不仅需要强大的经济实力,铸造经济的“航母”作为后盾,同时需要深厚的历史文化底蕴,矗立文化的“高山”使人敬仰。文化是城市的灵魂,它传承不衰的凝聚力、支撑力,才是托起城市形象的力量所在。利用历史赋予我们这笔丰厚的遗产,打造“晋阳文化”品牌,重塑这座传承几千年的历史文化名城形象,“让世界了解太原,让太原走向世界”,这是摆在我们面前一项紧迫而光荣的任务。太原市三晋文化研究会近年来在对晋阳文化系统的研究中,深感我们过去的研究是分散和零碎的,缺少团队式的集结,发掘、整理及宣传的广度和深度也很不够。这就给我们留下了不应有的遗憾——不要说外地人,就连太原人对古城太原的历史也不甚了解。这种本土文化教育的缺陷,无论如何和太原率先发展的要求是不相称的。

建设先进文化,为经济发展提供智力支持,是文化建设的根本任务。已经作古的省三晋文化研究会名誉会长王瑶先生曾说过这样一段话:“我们这个国家太古老了,我们要建设有中国特色社会主义,建设新文化,就不能忽视对历史文化的研究。因为历史文化是一种现实的力量,它渗透到生活的各个方面,你忽视它是不行的。”在中国加入WTO的今天,回味王瑶先生的这段话,其内涵就更加深刻。

当前,在市场经济的形成过程中,西方文化也冲击着中国这块古老的土地。文化市场的开放,中国的文化发展趋向国际化,从全球文化大视角看,是件大好事。因为它可以使我们进一步全方位了解和借鉴别国的优秀文化资源。但是,文化的全球化,只能是文化资源的全球共享,不能是文化价值内涵的全球化。中国文化的现代化,还是要继承本民族优秀的传



统文化,在融合西方文化中保持并发展自身具有民族特色的本土文化。有一位历史名人说过一句话,“不了解自己历史的人是永远长不大的”。一个人是这样,一个民族也是这样。

在当前贯彻学习“三个代表”的高潮中,梳理太原的历史,发掘晋阳文化的内涵和特色,以晋阳人文精神激励并州儿女热爱太原,建设太原,使太原这座古城在21世纪重新崛起,实在是一件功在当代,利在千秋的功德事业。为此,我希望有更多的有志于此的专家学者加入到晋阳文化研究的行列中来,把这套晋阳文化系列丛书作为引玉之砖,以便今后有更多的优秀论著问世;更希望这套丛书作为一份乡土教材,能在当前的经济发展和社会进步中,使并州儿女进一步了解太原,弘扬本土文化意识,找回民族文化力量之所在,不断提升自己的文化自觉。特别要教育年轻的一代,不仅要热爱和建设今天的太原,也要了解太原历史,意识到21世纪肩上的重任。我想,这就是这套丛书出版的初衷。

另外,本书在编辑出版过程中,得到了太原市市长李荣怀的支持、指导和帮助,著名书法家林鹏先生题写了书名,著名古文字学家张颌先生题写了篆文名章,山西古籍出版社热情支持出版发行,一批企业家慷慨资助,使这套丛书在太原建城2500年庆典之际顺利出版,在此一并致以深切的谢意。

霍润德

2003年8月于太原

(作者系太原市政府顾问、太原市三晋文化研究会会长)



目 录

序	霍润德
引言	(1)
一、张氏起源	
(一)始祖解张说	(7)
(二)始祖张挥说	(9)
(三)赐姓改姓及其他	(17)
二、太原张氏世系谱	
(一)编制说明	(25)
(二)始祖至九十八世祖世系谱	(26)
三、播迁及衍派	
(一)播迁概述	(35)
(二)明嘉靖谱所载播迁与衍派	(37)
(三)清光绪谱所载播迁与衍派	(47)
(四)台湾与大陆张氏同根同源	(67)
(五)徙居国外张氏名人举例	(69)
四、望族举要	
(一)西汉留侯张良世家	(74)
(二)西汉赵王张耳家族	(79)
(三)西汉御史大夫张汤家族	(88)
(四)西汉丞相张苍家族	(97)
(五)西晋司空张华家族	(101)
(六)梁朝甲族张弘策家族	(104)



- (七)唐朝名将张士贵家族 (109)
- (八)唐代张氏宰相家族 (113)
- (九)上杭客家张化孙家族 (121)
- (十)福建晋江儒林张氏家族 (130)

五、家族文化

- (一)张氏郡望与堂号 (156)
- (二)张氏家训家法 (180)
- (三)张氏与道教 (192)

附录：

- 史籍文献关于张氏记载简介 (210)



引言

据1990年全国第四次人口普查统计,太原市有1424个姓氏。其中,姓王的有278839人,位居榜首;姓张的有277526人,名列第二。这277526人中,除去赐姓为张和改姓为张的以外,其余的不论是祖居太原的还是从外地迁来的,他们的祖根都在太原。这本书要说的就是这个话题。

1989年4月,我应邀赴香港参加“亚太地方文献研讨会”时,提交给大会的论文是《试述开闽王及其源流》,由大会安排的我的文章的重点评议人是台湾政治大学的王寿南教授。王教授是唐史专家,对五代十国的历史非常熟悉。他见我的文章讲到了闽国史,又引用了福建《开闽忠懿王氏族谱》的许多珍贵资料,王教授是开闽王氏的后裔,祖籍福建泉州,所以对我的文章倍感兴趣。这样,开闽王氏就成了我俩在会上和会下说不完的热门话题。这种状况引起很多人特别是姓张的人们的关注。有一天,中山大学的张映秋教授把我叫去,对我说,您对王氏源流这么热心,为什么不研究张姓源流呢?她说:“我是泰国华侨,是唐朝名相张九龄的后代,是明清之际从潮州迁到泰国的。对于张氏源流特别是先祖九龄公以前的世系源渊,一直搞不清楚。您能不能对张姓源流做些考察呢?在泰国大学历史系,也有人研究张氏,由于缺乏资料,对张氏源流都理不下来。”我当即就答应了她的要求。散会后,大会主持人香港大学的林天蔚教授又对我说:“香港很多张氏族人都希望回大陆去寻根谒祖,但苦于找不到去处。您如果能够把张氏源流理下来,特别是能够把张九龄后裔张化孙的世系



理下来,定会受到香港张氏族人的极大欢迎。因为这里的张氏族人很多都是上杭客家张化孙的后代。”鉴于这种状况,返并后,我便收集资料,开始了对张氏源流的研究,这就是我考察张氏的缘起。

我是研究明史的,对于方志和族谱历来十分重视,因为这是两个极其珍贵的资料宝库。我从20世纪80年代初,特别是1983年担任山西省社会科学院副院长以后,收集了一批名人家谱。在收集和整理家谱过程中,同中国社会科学院历史研究所林甘泉所长和图书馆武新立馆长取得了联系,在他们以及国家档案局的大力支持下,由山西省社会科学院牵头发起,于1988年7月在五台山召开了首届中国谱牒学研讨会,并通过民主选举成立了中国谱牒学研究会。山西省社会科学院刘贯文院长当选为会长,我当选为副会长兼秘书长。武新立同志调到山西省社会科学院,专门从事家谱的收集、整理和研究工作。这样,经过几年的努力,我们便收集、整理出了两千多部族谱。其中,张氏族谱有114种,949册。这些族谱就是我考察张氏源流的主要依据。本书末的附录中对21种张氏族谱作了介绍。

我在考察张姓起源时,开始并没有注意张氏的起源地问题。但是,明朝嘉靖年间由张宪、张阳辉主编的《张氏统宗世谱》的《本源纪》中,明明白白地记载着:“尹城派,始祖挥公受封之国,在山西太原府属之地。挥生昧,为玄冥师。昧生台骀,能业其官,宣汾、洮,障大泽,以处太原,帝用嘉之,封诸汾川,……今太原县有庙存焉。”明朝的太原县就是现在太原市的晋源区。我看了好几部张氏族谱,都有类似的记载。清光绪年间编修的《清河张氏族谱》中,还绘有“张氏古今迁居地理



图”。其中,在太原府太原县境内最醒目之处,又绘有台骀公庙。清道光《太原县志》卷三又记载:“汾水川祠即台骀神庙。在晋泽王郭村。”这时我才注意张氏的起源地,才明白原来张氏就起源于太原,才产生了寻找晋源区王郭村台骀神庙的念头。在太原市文管会张崇彦主任的热情帮助下,我终于找到了王郭村的台骀神庙。因此,关于张氏起源于太原的说法,这是明代编修的《张氏族谱》和清代编修的《张氏族谱》的明确记载,并不是哪个人“研究”出来的。只不过是过去各家的家谱都密不示人,再加上管理严格和文化水平等限制,所以家谱中的许多内容大多不为人们所知罢了。我所做的工作,仅仅是把家谱中的这些记载公诸于世而已。经过查阅大量的资料,我终于梳理出了张氏的源流,撰写成《张氏源流初探》一文。1992年4月,我率团赴香港参加《中华族谱特展》时,遵照香港大学林天蔚教授对我的嘱咐,便把《张氏源流初探》,列为这次我在香港展览会期间的演讲题目。同时,又将这个演讲稿寄给泰国华侨张映秋教授,她收到后立即回信,表示感谢。我在香港的演讲,引起了极大的关注。许多听众特别是张氏族人,纷纷前来索要讲稿,并签名留念。香港谱学大家罗香林的高足张伟国教授,对我的演讲兴趣极大,他说,他打算到太原来进行实地考察。同年7月初,张伟国教授果然到太原来了,我特别热情地接待了他,并陪同他到晋源区的王郭村,对残存的台骀神庙,进行了认真、细致的考察,随后又合影留念。临别时,他说:“这次太原之行,收获很大。看来,明清时期编修的张氏族谱中,关于张氏起源于太原的记载是很有根据的。”张伟国教授是海外张氏后裔中第一个回太原来考察张氏祖庙的人。



我在考察张氏起源过程中,得到了同行好友太原市南郊区政协王剑霓先生的协助和配合。1992年8月29日,王剑霓首先在《山西日报》上,以“张氏祖庙在山西”为标题,介绍了我在香港的演讲稿——《张氏源流初探》。从此,王剑霓先生便加入了张氏研究的行列。随后,我把在香港的演讲稿改写为一篇《张氏起源于太原》的短文,刊登在1992年9月6日的《太原日报》上。随后,《三晋文化论丛》第一辑、《谱牒学研究》第四辑,分别全文刊登了我的《张氏源流初探》一文。接着,王剑霓又发表了好几篇从史籍文献入手,考证张氏起源于太原的文章,台湾《中央日报》对此还进行了报道,美国的《世界日报》又转载了这一报道。1996年1月7日,《太原晚报》刊登了记者申建宏撰写的题为“张氏祖籍在并州”的文章。1998年11月,《生活晨报》和《太原日报》又连续刊登了王剑霓先生好几篇关于太原张氏的研究文章。这样,张氏起源于太原的情况,便引起了中国科学院遗传研究所的高度重视。1999年4月12日,遗传研究所人类基因研究中心的袁义达专家特意来到太原市晋源区的王郭村,亲自选取王郭村张氏后裔的血样,他们计划通过DNA测定,对张氏先祖展开追踪研究。1999年10月,上海古籍出版社出版的《中国谱牒研究》专集,刊登了我的《太原张氏起源考》一文。2000年1月,山西人民出版社出版了《太原张氏遍天下》一书。同年5月,太原市小店区文史资料委员会又编辑出版了《天下张氏出太原》的专辑。2002年1月,现代出版社和华艺出版社联合出版了《中华姓氏谱》张姓卷。《中华姓氏谱》是中国史学会的重点项目,由中国史学会副会长李学勤任主编,张姓卷则由我本人撰写。该书对于张氏起源于太原进行了充分的阐述。



从1993年起,来太原市晋源区王郭村台骀神庙“寻根访祖”的人,逐年增多。其中,规模较大的是1997年9月7日来到太原的马来西亚“寻根问祖”中国旅行团。该团由张玉光任团长,共54位成员。团长张玉光的儿子张峻翔,是从加拿大特意赶来太原寻根祭祖的。张峻翔在《寻根拜祖感言》中写道:“1997年6月的一天,获家父玉光来电,要我与家父母一起到太原寻根祭祖,我高兴极了。因为这是我有生以来梦寐以求的事情。家父要我到太原寻根祭祖,圆了我的寻根梦,使我在精神上得到了无限的满足,这种满足是不能用笔墨来形容的。9月初,我便带上录像机和录音带赶了回来。”团长张玉光在代表团的寻根记事中写道:“因查悉山西太原市有我张氏始祖挥公孙子台骀的遗迹和祖庙,所以,我们张氏寻根团务必到此祭拜,以便实地参观考究。”当寻根祭祖团到达祖庙后,团长张玉光在记事中又写道:“我们张氏宗亲代表团全体成员,怀着无比兴奋的心情,千里迢迢来到太原寻根祭祖,当我们亲眼看到张氏祖庙和台骀公像时,其崇拜和激动的心情,是无法用语言表达的。祖庙虽然历经风雨劫难,但是台骀公像依然保存了原有的风貌。因此我们祭祖的热情和祭祀的诚心,丝毫没有受到影响。”

9月7日,当以张玉光为团长的寻根祭祖团到达王郭村时,受到当地张氏联谊会 and 乡亲们的热烈欢迎和盛情接待,他们早已为马来西亚的寻根祭祖团举行祭祖活动做好了一切必要准备。当团长张玉光整理好队伍后,一声令下,祭祖仪式便在虔诚、肃穆、隆重、壮严的气氛中拉开了帷幕。锣鼓声和鞭炮声,把祭祀活动推向了高潮。祭祀结束后,团长张玉光将6550元人民币交给王郭村张氏祖庙修复委员会代表张佗寿,



并说：“这点钱是代表我们的心意的，它表明我们愿为修复祖庙尽一点宗亲的微薄之力。”通过这次祭祀活动和实地考察，张玉光本人和代表团全体成员都认为，太原就是张氏的起源地，王郭村的台骀神庙就是张氏的祖庙。所以，1999年9月，张玉光又率领马来西亚寻根祭祖团，再次回到王郭村的台骀祖庙前，举行极其隆重而肃穆的祭祖活动。



一、张姓起源

关于张姓起源,流行较广的有始祖解张说和始祖张挥说。赐姓为张、改姓为张以及异姓同宗、异姓联宗的张姓,自然也都是张氏大家庭中不可分割的组成部分。

(一)始祖解张说

关于张氏始祖解张说,出自宋朝郑樵的《通志》。《通志·氏族略》曰:

“张氏世仕晋。晋分为三,又世仕韩,此即晋之公族以字为氏者。……按晋有解张,字张侯,自此晋国世有张氏。则因张侯之字以命氏,可无疑也。赵有张谈,韩有张开地,赵韩分晋,皆张侯之裔也。”

春秋时晋国公族中确有解张其人。《左传·成公二年》载,晋景公十二年癸酉(前588),晋国与齐国战于鞍(山东历城西北),晋国执政亲临前线指挥大战,张侯为执政御车,执政被箭射伤,鲜血一直流到脚下,但击鼓之声一直没有中断。张侯亦被箭射伤手和肘部,张侯把箭拔下来扔掉,他左手执辔驾车,右手协助执政击鼓,伤而勇进,带领全军奋战,在最危急的关头,没有后退,终于赢得了鞍地之战的最后胜利,张侯被誉为“圣勇”。

春秋时,晋国公族中虽说有解张其人。但这并不能说明解张就是张氏开宗立姓之始祖。因为在解张之前,现存的《诗经》中早已有关于张仲其人的正式记载。