

中华舞蹈志

陕西卷

《中华舞蹈志》编辑委员会编
ZHONGHUAWUDAOZHI

学林出版社



全国艺术科学“九五”规划重点项目

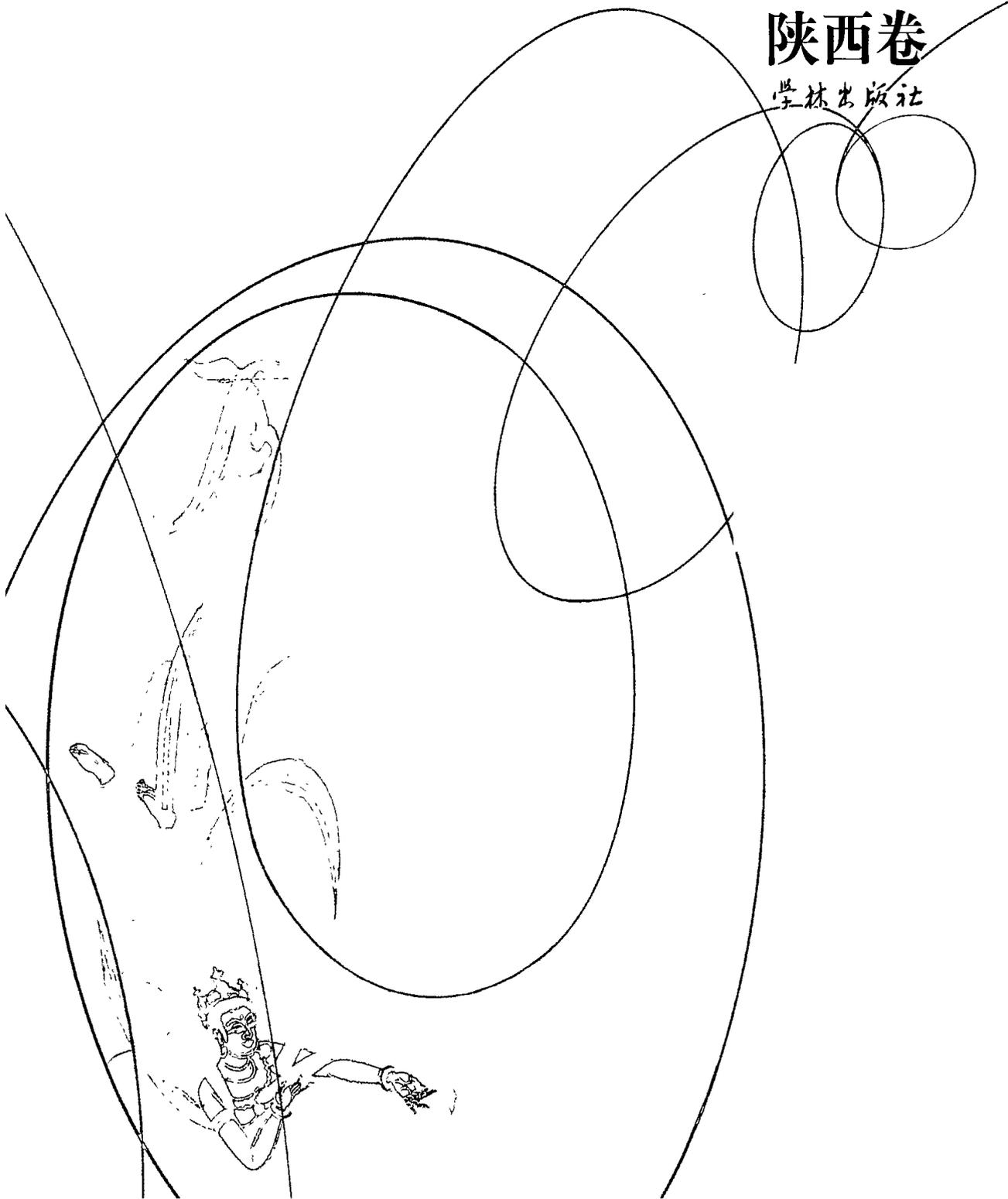
五千年中国第一部舞蹈志书

中华舞蹈志

全国艺术科学“九五”规划重点项目
《中华舞蹈志》编辑委员会编

陕西卷

学林出版社





■《洛川老秧歌》



■《背花鼓》



■《楚鼓》



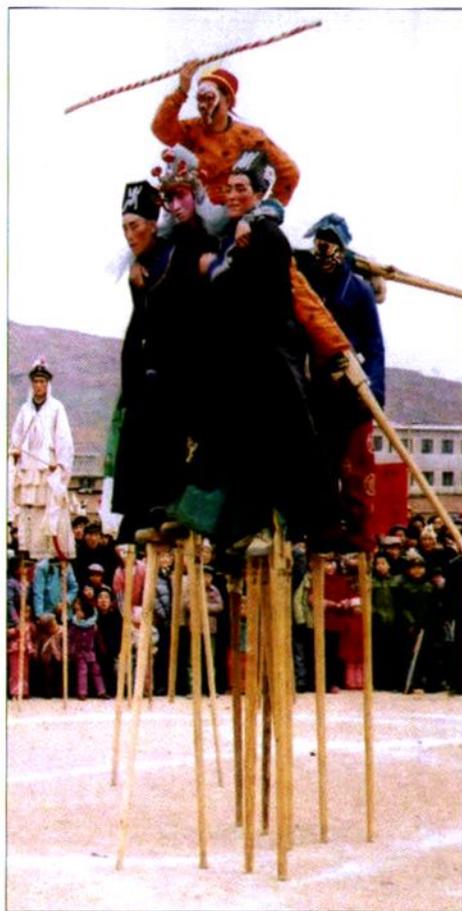
■《筒子龙》



■ 《鱼嬉莲》



■ 《五圆鼓》



■ 《高跷》



■ 《陕北跑驴》



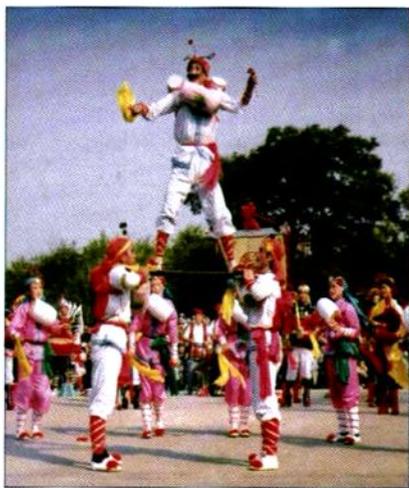
■ 《抬神楼》



■ 《安塞腰鼓》



■ 《四船扑莲》



■ 《胸鼓》



■ 《背社火》



■ 《牛拉鼓》



■ 《战船》



■ 《莲花船》



■ 《血故事》



■ 《跳跳》



■ 《背芯子》



名誉顾问

周巍峙 潘震宙 陈至立 龚学平

顾问(按姓氏笔画)

孙 滨 白淑湘 邢志汶 买买提·达吾提
邵九琳 胡蓉蓉 贾作光 资华筠 梁 伦
斯琴塔日哈 强巴平措 薛若琳

编辑委员会主任

童明康 方全林 马博敏

编辑委员会副主任

蔡正鹤 孙景琛 毛时安

主 编

蓝 凡

副主编

陈迎宪 文·乌日娜 梁力生 张 优 曹维劲

编 委(按省、自治区、直辖市序列)

周 元(京)	吴曼英(京)	康玉岩(京)	张 润(冀)
吴志国(冀)	乔瑞明(晋)	王乃功(辽)	赵云龙(吉)
李松华(黑)	达·阿拉坦巴干(蒙)		孙泉琦(豫)
柳百建(沪)	肖 谷(沪)	刘俊鸿(苏)	殷亚昭(苏)
梁 中(浙)	吴露生(浙)	董振亚(皖)	王秀凡(赣)
李 克(赣)	范碧云(闽)	朱松璞(粤)	张名河(桂)
金 涛(桂)	段跃庆(滇)	聂乾先(滇)	蔡瑞艺(琼)
吕 波(川)	罗 布(藏)	丹增次仁(藏)	沈复华(黔)
李开方(陕)	金舒青(甘)	王邦秀(宁)	庞玉瑛(宁)
祖农·库提鲁克(疆)		李季莲(疆)	

《中华舞蹈志·陕西卷》编辑委员会

顾问 余华清

编委会主任 刘宽忍

副主任 胡安忍 丁科民 李开方

主编 丁科民 李开方(执行)

编辑部主任 毕小华 王朝中

编辑 李 婷 王 娟 王 佳

总撰稿 李开方

资料提供 颜广兰 孟海平 吴宝恒 陈永龙 朱广琴 刘静华 陈菊珍 刘爱芳

苏晓明 王天英 耕 牛 史耀增 王宏声 杨林虎 张潮宝 同养木

徐邦杰 郭金华 王宝让 刘英杰 郭艳芬 赵小群 卢大庆 张丹凤

王海琴 张振宇 杨开宣

绘图 郭 敦

摄影 戈 芜 勉 文 孟海平 邱永锡 封营庄 王荣昌 西 报 等

目 录

综 述	(1)	牛拉鼓	(104)
志 略	(41)	上锣鼓	(108)
陕北秧歌	(43)	花苦鼓	(113)
神会秧歌	(45)	背花鼓	(117)
老秧歌	(57)	洪拳鼓	(119)
二十八宿秧歌	(58)	八仙鼓	(122)
新秧歌	(59)	扇子鼓	(123)
陕北踢场子	(61)	素鼓	(125)
二人场子	(63)	十面锣鼓	(128)
三人场子	(65)	牛拉鼗鼓	(131)
丑场子	(65)	富平老鼓	(132)
群体场子	(66)	五圆鼓	(135)
杂角场子	(66)	百面锣鼓	(137)
干货场子	(67)	挎鼓子	(140)
对子秧歌	(67)	蛟龙转鼓	(142)
洛川秧歌	(68)	岐山转鼓	(144)
洛川老秧歌	(70)	刁鼓	(146)
洛川城关秧歌	(71)	黄陵抬鼓	(148)
洛川京兆秧歌	(73)	尧山大鼓	(149)
洛川唱秧歌	(74)	高陵年鼓	(151)
韩城秧歌	(75)	洛川社鼓	(152)
渭南秧歌	(79)	勉县对鼓	(153)
西安地秧歌	(81)	羊角鼓	(156)
陕南薜草秧歌	(82)	羊皮鼓	(160)
陕北腰鼓	(84)	扇鼓舞	(162)
安塞腰鼓	(88)	打丧鼓	(166)
横山腰鼓	(91)	撂锣	(167)
米脂腰鼓	(94)	富县飞锣	(169)
安乃小腰鼓	(95)	抡锣	(171)
洛川鼗鼓	(96)	龙灯	(172)
胸鼓	(99)	布龙	(174)
踢鼓子	(102)	筒子龙	(175)

板凳龙	(179)	挑花篮	(237)
五节龙	(180)	高跷	(238)
地龙	(182)	三腿跷	(239)
水兽舞	(183)	单腿跷	(240)
火龙	(185)	高跷抬轿	(240)
滚龙、站龙	(186)	杠子老爷	(240)
文狮子	(187)	矮跷	(241)
武狮子	(189)	高跷跑驴	(242)
狮子上老杆	(191)	高跷扑蝶	(242)
高台狮子	(195)	刘海戏金蟾	(244)
笑和尚耍狮子	(196)	八仙过海	(244)
火狮子	(202)	高跷舞龙	(245)
太狮与少狮	(204)	高跷舞狮	(245)
舞麒麟	(205)	小跷	(246)
水船	(205)	寸跷	(247)
旱船	(207)	高台芯子	(248)
彩莲船	(208)	转鞦	(250)
子母船	(209)	轮鞦	(250)
双人花船	(211)	平台芯子	(251)
战船	(212)	背芯子	(252)
四船扑莲	(214)	火亭子	(253)
青瓷船	(215)	马社火	(254)
合字灯	(217)	跷板社火	(255)
七巧灯	(219)	担子社火	(256)
排灯舞	(220)	山社火	(257)
勾灯	(221)	洋县地社火	(259)
走莲灯	(223)	地台社火	(262)
百灯舞	(224)	地故事	(263)
跑红灯	(225)	哑巴底子	(265)
滚红灯	(227)	血故事	(266)
顶灯	(228)	纸社火	(267)
轱辘灯	(230)	鹭鹭与蚌壳	(270)
竹马灯	(232)	板凳鱼	(271)
鱼嬉莲	(235)	鲤鱼跳龙门	(272)
鲤鱼灯	(236)	鲤鱼撒欢	(273)

- 五虾闹钻鱼 (274)
- 牛斗虎 (274)
- 猴骑羊 (277)
- 虎扑羊 (278)
- 老虎舞 (279)
- 水牛舞 (280)
- 猴舞 (281)
- 跑驴 (282)
- 张果老倒骑驴 (284)
- 变马 (284)
- 跑马、跑牛 (286)
- 鹤舞 (287)
- 扑蛾 (288)
- 梆子对斗 (289)
- 拉碌碡 (291)
- 舞连枷 (291)
- 舞铡刀 (292)
- 送春牛 (292)
- 跳春官 (294)
- 落草 (295)
- 扫五穷 (296)
- 二鬼打架 (297)
- 大头和尚戏柳翠 (299)
- 张公背张婆 (300)
- 阴阳脸 (301)
- 三柴板 (302)
- 霸王鞭 (304)
- 八打棍 (306)
- 旗舞 (307)
- 甩纸花 (308)
- 转转伞 (309)
- 黑虎鞭 (310)
- 绳鞭 (312)
- 梆绞舞 (312)
- 夹板舞 (314)
- 小场子 (315)
- 地蹦子 (320)
- 跑场花鼓 (322)
- 地围子 (324)
- 跳跳 (326)
- 跳端公 (330)
- 二人台 (333)
- 耍神楼 (335)
- 三山刀 (340)
- 十八罗汉 (343)
- 八仙板 (345)
- 跑佛 (347)
- 打锣鼓 (349)
- 醮师分灯 (351)
- 莲花碗 (355)
- 文物史迹** (359)
- “人面鱼纹”彩陶盆
..... (361)
- 人类最早的乐器——陶埙
..... (361)
- 殷商时期的铜脸壳与兽
面纹辅首 (361)
- 西周青铜人俑 (361)
- 秦代乐府编钟 (362)
- 陕北东汉舞俑 (362)
- 陕北画像石中的舞蹈
..... (362)
- 西汉玉佩舞人 (362)
- 汉代彩绘舞俑 (362)
- 北魏乐舞铜带板 (363)
- 西魏石窟伎乐天 (363)
- 唐代大佛寺伎乐天
..... (363)
- 唐代郑仁泰墓彩绘乐舞
陶俑 (363)

唐代红衣舞女壁画	《周礼·大司乐》…… (369)
…… (363)	《周礼·铎人》…… (370)
唐代女子双人对舞壁画	《周礼·地官司徒第二·
…… (364)	舞师》…… (370)
唐代苏思勖墓壁画	《周礼·春官宗伯第三·
…… (364)	乐师》…… (370)
唐代李寿墓乐舞壁画与	《周礼·司巫》…… (370)
石线刻乐舞图…… (364)	《周礼·女巫》…… (370)
唐代骆驼载乐俑…… (364)	《周礼·春官·占梦》
唐代苏中郎舞俑…… (365)	…… (371)
唐代彩绘女舞俑…… (365)	《周礼·夏官·司马第四·
唐代代国公主墓碑	方相士》…… (371)
…… (365)	《礼记·月令》…… (371)
五代冯晖墓乐舞人砖雕	《礼记·郊特牲》…… (371)
…… (366)	《礼记·明堂位》…… (371)
宋金舞人砖雕…… (366)	《礼记·月令·仲夏之月》
宋金陕北秧歌画像砖	…… (371)
…… (366)	《路史后记》…… (372)
宋金陕北腰鼓画像砖	《论语·乡党》…… (372)
之一…… (367)	《尚书·尧典》…… (372)
宋金陕北腰鼓画像砖	《尚书·益稷》…… (372)
之二…… (367)	《尚书》…… (372)
宋金陕北腰鼓画像砖之三	《史记·夏本纪》…… (372)
…… (367)	《史记·乐书》…… (372)
元代乐舞壁画…… (367)	《史记·李斯传》…… (372)
延安新秧歌运动史料照片	《说文解字》…… (372)
…… (368)	《易经》…… (373)
史料钩沉…… (369)	《左传》…… (373)
《山海经·大荒东经》	《广雅》…… (373)
…… (369)	《诗谱》…… (373)
《山海经·海内外经》	《乐记·乐本篇》…… (373)
…… (369)	《乐记·乐施篇》…… (373)
《山海经·海外西经》	《乐记·乐象篇》…… (373)
…… (369)	《乐记·乐化篇》…… (374)
《周礼·鼓人》…… (369)	《诗经·毛序》…… (374)

- 《诗经·国风·击鼓五章》
..... (374)
- 《诗经·陈风·宛丘》
..... (374)
- 《诗经·东门之枌》
..... (374)
- 《诗经·君子阳阳》
..... (374)
- 《诗经·小雅·伐木》
..... (374)
- 《吕氏春秋·古乐篇》
..... (375)
- 《吕氏春秋·季春纪》
..... (375)
- 《吕氏春秋·仲秋纪》
..... (375)
- 《吕氏春秋·季冬纪》
..... (375)
- 《吕氏春秋·卷九·顺民》
..... (375)
- 《吕氏春秋·卷十五·
慎大览》..... (376)
- 《淮南子·修务训》
..... (376)
- 《述异记》..... (376)
- 《前汉书·武帝纪》
..... (376)
- 《后汉书·郭伋传》
..... (376)
- 《后汉书·礼仪志(中)》
..... (376)
- 《后汉书·祭祀志(中)》
..... (376)
- 《后汉书·祭祀志(下)》
..... (377)
- 《西京杂记·卷一》
..... (377)
- 《西京杂记·卷三》
..... (377)
- 《列子·说符篇》..... (378)
- 张衡《西京赋》..... (378)
- 李尤《平乐观赋》..... (378)
- 傅毅《舞赋》..... (379)
- 《隋书·柳彧传》..... (379)
- 《旧唐书卷二十八·志第
八·音乐一》..... (380)
- 《旧唐书卷二十八·志第
八·音乐二》..... (380)
- 《旧唐书卷二十九·志第
九·音乐二》..... (381)
- 白居易《西凉伎》..... (381)
- 杜甫《观公孙大娘舞剑
器行》..... (381)
- 白居易《霓裳羽衣舞歌》
..... (381)
- 刘禹锡《踏歌行》..... (381)
- 张说《十五日夜御前口号
踏歌词》二首..... (381)
- 储光义《蔷薇》..... (382)
- 李白《赠汪伦》..... (382)
- 清咸丰七年《榆林府志》
卷二十四《风俗志》
..... (382)
- 清光绪三十二年《米脂
县志》卷之一《风俗志·
习尚》..... (383)
- 清光绪三十二年《米脂
县志》卷之六《风俗志》
..... (383)
- 《米脂县志》(民国二十八

- 年本)第三册卷四·
 风俗……………(383)
- 清光绪三十一年《绥德
 州志》卷四风俗·岁时
 锁俗……………(384)
- 清光绪三十一年《绥德
 州志》卷四《风俗》
 ……………(384)
- 清顺治十八年《清涧县志》
 ……………(385)
- 清康熙四十五年《佳县
 县志·风俗篇》
 ……………(385)
- 清光绪二十五年《靖边
 县志》卷一《风俗志》
 ……………(385)
- 清光绪二十五年《靖边
 县志》《艺文志》
 ……………(385)
- 清道光二十七年《吴堡
 县志》……………(385)
- 明弘治十七年《延安府
 志》卷六……………(385)
- 清嘉庆七年《延安府志》
 卷三十九……………(385)
- 《宜川县志》(民国三十三年
 本)卷二十三《风俗·
 娱乐》……………(386)
- 《黄陵县志》(民国三十三年
 本)卷十八《风俗谣谚志·
 歌谣·秧歌新年灯节用》
 ……………(386)
- 《中部县志》(民国二十四年
 版)卷二《风俗》
 ……………(386)
- 清乾隆四十九年续《陕西
 通志稿》《绥德新州志》
 卷一九八《风俗》
 ……………(386)
- 清乾隆九年《安塞县志》
 ……………(386)
- 《宝鸡县志》(民国十年本)
 卷十二《风俗·时令》
 ……………(387)
- 清光绪十八年《新续渭南
 县志》卷二《岁时》……(387)
- 清乾隆四十九年续《陕西
 通志稿》卷一九八《风
 俗四》(大荔县采访册)
 ……………(387)
- 清乾隆四十九年续《陕西
 通志稿》卷一九八《风俗
 四》(凤翔采访册)
 ……………(387)
- 清乾隆四十三年《富平
 县志》……………(388)
- 清乾隆四十九年续《陕西
 通志稿》卷一九八《风俗
 四》(临潼采访册)
 ……………(388)
- 清乾隆四十九年续《陕西
 通志稿》卷一九八《风俗
 四》(华阴县志)
 ……………(388)
- 清乾隆四十九年《华阴县
 志》卷二……………(388)
- 清乾隆四十九年续《陕西
 通志稿》卷一九八《风俗
 四》(咸宁长安两县采
 访册)……………(389)
- 清乾隆十六年《咸阳县志》
 ……………(389)

- 《东周列国志》一百零四回
..... (389)
- 清咸阳诗人路德《元宵节
词》一首 (389)
- 清康熙四十三年《三原
县志》第四册《风俗篇》
..... (389)
- 清乾隆四十九年续《陕西
通志稿》卷一九八《风俗
四》(孝义厅采访册·宁
陕厅同) (390)
- 《华县县志》(民国三十七
年本)《社会礼俗部》
..... (390)
- 清乾隆四十八年《澄城
县志》 (390)
- 清康熙四十三年《韩城
县志》 (390)
- 清乾隆十九年《白水县志》
..... (390)
- 《同官县志》(注:今铜川市)
..... (390)
- 清康熙二十一年《户县
县志》 (391)
- 清乾隆五十六年《永寿
县志》蒋基编纂第二册
..... (391)
- 清光绪十四年《永寿重
修新志·卷四风俗类》
..... (392)
- 明隆庆年间《商州府志》
..... (392)
- 清乾隆二十三年《商州
续志》(卷八) (392)
- 《商南县志》(民国十二年本)
..... (392)
- 《丹凤县志》 (393)
- 《山阳县志》(民国二十五
年本) (393)
- 清乾隆五十九年《汉中
府志》 (393)
- 明嘉靖三十一年《略阳
县志》 (393)
- 清雍正九年《重修略阳
县志》 (393)
- 明嘉靖三十三年《宁强
县志》 (393)
- 清乾隆五十九年《南郑
县志》 (393)
- 《西乡县志》(民国二十年本)
卷一《风俗志》 (394)
- 清王锡龄《陕南巡视日录》
摘抄 (394)
- 明隆庆年间《洋县县志》
..... (395)
- 清光绪八年《佛坪县志》
《风俗篇》 (395)
- 清康熙五十五年《城固
县志》卷一《风俗篇》
..... (395)
- 清康熙五十五年《城
固志》 (397)
- 清光绪四年《城固志》
..... (397)
- 清康熙三十二年《兴安
府志》(兴安即当今安康)
..... (397)
- 清嘉庆二十三年《汉阴
厅志》 (398)
- 清光绪二十八年《旬阳
县志》 (398)
- 清光绪二十八年《旬阳县
志》卷五 (399)