

云南省文物志丛书



苏佛涛 主编

# 石屏县文物志



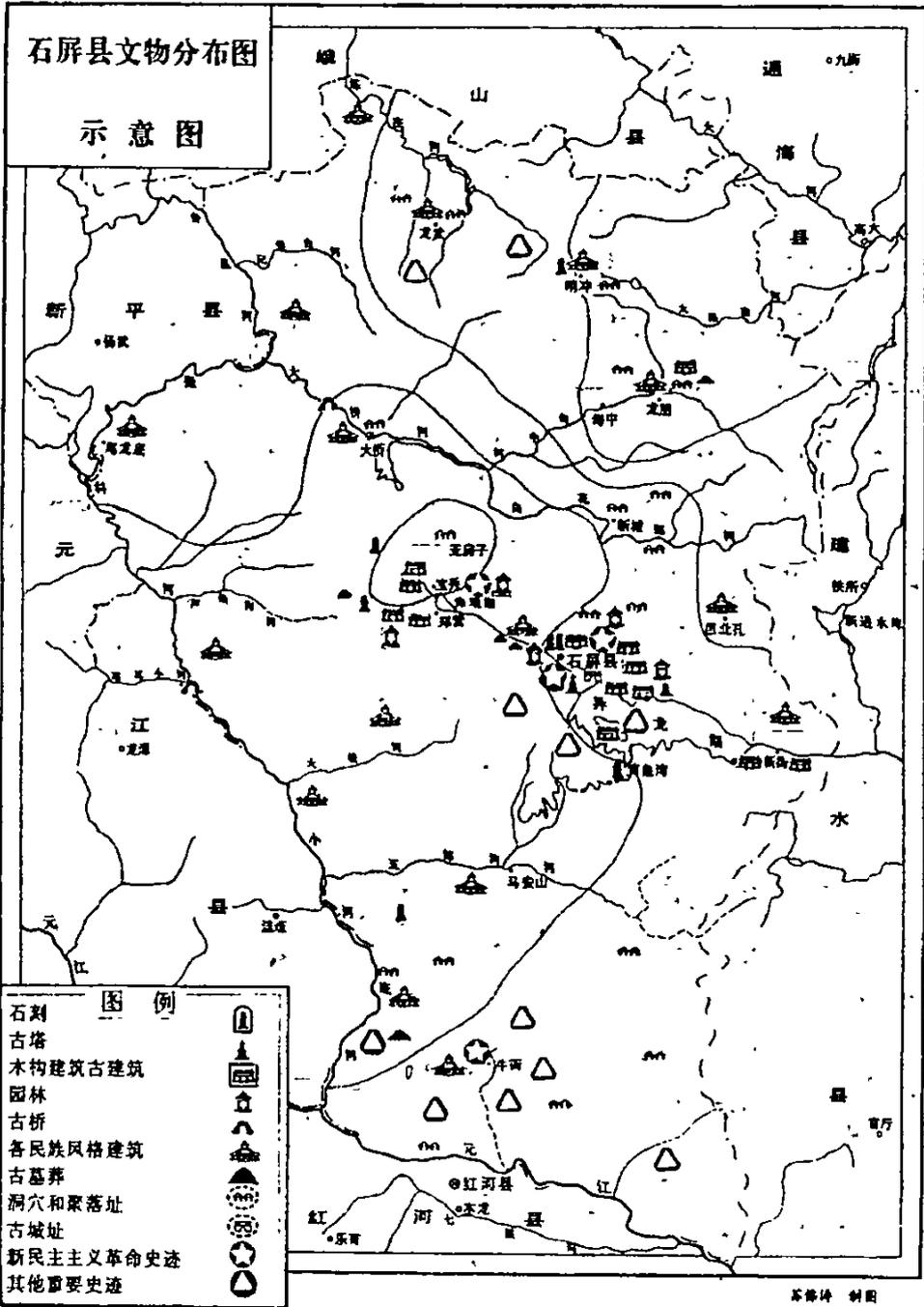
云南省石屏县文化体育局 编印

# 石屏县文物志

苏佛涛 主编

石屏县文化体育局 编印

1998.5



石屏县文物分布图

# 序

高春林

文物事业在建设有中国特色的社会主义文化事业中占有特殊的地位,江泽民总书记在党的十五大报告中指出,有中国特色的社会主义文化,渊源于中华民族五千年文明,又植根于有中国特色社会主义的实践,它反映了我国社会主义政治和经济的基本特征,又对经济和政治的发展起巨大促进作用。我国五千年优秀的历史文化,是文化建设的重要源泉之一。文物工作的自身价值就是通过文物的保护、利用、传续、继承、弘扬中华民族优秀的历史文化传统,为有中国特色社会主义文化建设提供有益的借鉴和丰富的营养,发扬光大中华民族特有的文化传统和道德素质。

文物是人民创造的,是历史的见证,苏佛涛先生主编的《石屏县文物志》一书得到石屏县委、县人民政府和县文化体育局的重视和支持,终于得到出版面世,此书必将使“保护为主,抢救第一”的文物工作方针和“有效保护,合理利用,加强管理”的原则得到更好的贯彻和执行,并将起到对全县各民族人民进行爱国主义和历史唯物主义教育,启迪人民的智慧,振兴民族文化,扩大对外开放,发展旅游事业的作用;也必将增强全县各民族人民的自信心和凝聚力,从而为建设石屏,振兴石屏更加奋发努力,加速石屏发展。

## 《石屏县文物志》编纂委员会成员

- 顾问：张智泽（中共石屏县委书记）  
张俊（石屏县人民政府县长）  
高德明（中共石屏县委副书记）  
杨金泉（中共石屏县委副书记）  
刁剑（石屏县人民政府副县长）  
负新华（石屏县人民政府副县长）  
李定稳（石屏县人民政府正处级调研员）  
李云雄（石屏县水电局局长）
- 主任：高春林（石屏县文化体育局局长）
- 委员：刘汝曾 高春林 张继康 苏佛涛

## 《石屏县文物志》编纂、审稿、校对人员

- 主编：苏佛涛（云南省作家协会会员、中国手指画研究会常务理事、  
撰稿：中国古陶瓷研究会会员、文博馆员）
- 审稿：胡振东（云南省文物志主编、云南省文物考古研究所所长、研究员）
- 摄影：苏佛涛
- 绘图：
- 校对：苏佛涛 刘黎明

## 《石屏县文物志》编纂委员会成员

- 顾问：张智泽（中共石屏县委书记）  
张俊（石屏县人民政府县长）  
高德明（中共石屏县委副书记）  
杨金泉（中共石屏县委副书记）  
刁剑（石屏县人民政府副县长）  
负新华（石屏县人民政府副县长）  
李定稳（石屏县人民政府正处级调研员）  
李云雄（石屏县水电局局长）
- 主任：高春林（石屏县文化体育局局长）
- 委员：刘汝曾 高春林 张继康 苏佛涛

## 《石屏县文物志》编纂、审稿、校对人员

- 主编：苏佛涛（云南省作家协会会员、中国手指画研究会常务理事、  
撰稿：中国古陶瓷研究会会员、文博馆员）  
审稿：胡振东（云南省文物志主编、云南省文物考古研究所所长、研究员）  
摄影：苏佛涛  
绘图：  
校对：苏佛涛 刘黎明

# 凡 例

一、石屏县自古以来就是一个多民族聚居区,悠久的历史使保存在地上地下的文物古迹比较丰富。这些文物古迹反映了石屏县各个时代社会存在的生态性、时代性、地域性和民族性。

为了使石屏县境内优秀的历史文化遗产作为历史的见证与科研的资料永远保存下去,使现在和将来的人们都能从中受到爱国主义和历史唯物主义的教育,我们根据云南省文化厅“关于编写地州文物志安排意见的通知”(1984年文博第339号文件)的精神,决定编写《石屏县文物志》

《石屏县文物志》的编纂由苏佛涛先生调查研究,撰写条目,其间翻山越涧,栉风沐雨自不必说,灯下三易其稿,1986年交胡振东先生审稿。以马列主义、毛泽东思想和邓小平理论为指导、以党的十五大报告为目标,运用历史唯物主义和辩证唯物主义的观点进行调查研究,凡具有一定的历史、科学、艺术价值的文物,均编入了文物志。

二、本书收录范围如下:(1)省、州、县人民政府公布的文物保护单位;(2)具有一定历史、科学、艺术价值的古代遗址、古墓葬、古建筑、古碑刻、书画以及出土、传世文物;(3)与重大历史事件、革命运动和革命人物有关的具有纪念意义、教育意义和史料价值的建筑物、遗址、纪念物等。

三、收录时间,上限起自新石器时代,下限迄于公元1998年。本书采用分类志与通志相结合的体例,计有概况、古遗址、古墓葬与历史人物墓、革命烈士墓、古建筑与历史纪念建

筑、水利设施、交通设施、碑碣、石刻、壁画、收藏文物、表、文物工作大事记、风景名胜及附录等计 24 类。分类之下则按时代顺序编排,以求历史脉络清楚。

四、本书志目内容一般包括名称、位置、年代、文物特点及其价值,历史沿革和现状等 6 个方面,力求在编写中做到资料性、科学性和知识性三者有机结合,使之具有可读性和趣味性,并以资料性为主。

五、本书采用记叙手法,文字用简化汉字。引用的古籍记载采用文后注。对清代以前的年代记载采用朝代年号,清代以后用公元年代,书中涉及的度量衡,一律用国家规定的度量标准。

六、本书每条志目包括名称、位置、时代、特点、价值、历史沿革和现存状况,有的加以必要的考证,有的条目之后附录有关散文随笔,以供读者研究或鉴赏。文字力求简明,有的条目配以照片或绘图,供读者赏鉴。

七、本书书画、古陶瓷、金石等皆由石屏县文物管理所收藏,条目中不再注明。

# 石屏县文物志目录

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 序.....          | 1   |
| 凡例.....         | 3   |
| 石屏县文物分布示意图..... | 5   |
| 〈一〉 概 况         |     |
| 1.自然概况.....     | 1   |
| 2.建置沿革.....     | 2   |
| 3.文物分布.....     | 4   |
| 〈二〉 古 遗 址       |     |
| 1.夔人村遗址.....    | 6   |
| 2.旧城遗址.....     | 8   |
| 〈三〉 古 墓 葬       |     |
| 1.小亭子火葬墓群.....  | 10  |
| 2.黑龙坡火葬墓群.....  | 13  |
| 历史人物墓           |     |
| 1.龙在田墓.....     | 14  |
| 附:龙在田故居遗址.....  | 17  |
| 2.陈虚白墓.....     | 19  |
| 3.陈 沆 墓.....    | 20  |
| 4.吴 熊 墓.....    | 22  |
| 5.许兰皋墓.....     | 23  |
| 6.都木元帅墓.....    | 233 |

## 革命烈士墓

- 1.白沙井革命烈士墓 ..... 24

## 〈四〉塔

- 1.焕文塔 ..... 25

## 〈五〉古建筑

- 1.诸天寺大雄宝殿 ..... 28
- 2.秀山寺 ..... 29
- 3.凌云阁 ..... 31
- 4.文 庙(历史纪念建筑) ..... 33
- 附:文庙石刻艺术 ..... 37
- 5.武 庙(历史纪念建筑) ..... 40
- 附:石 狮 ..... 42
- 6.石屏一中 ..... 43
- 7.宝山阁 ..... 44
- 8.善觉寺 ..... 45
- 9.清真寺 ..... 46
- 10.回澜阁 ..... 49
- 附:新街乡修缮回澜阁 ..... 50
- 11.云台门 ..... 51
- 12.来鹤亭古建筑群 ..... 53
- 13.文昌阁 ..... 234
- 14.魁星阁 ..... 234
- 15.李乔为来鹤亭撰写修复碑记 ..... 55
- 附:群众集资修复来鹤亭情况 ..... 57
- 16.彝族民居建筑 ..... 59

|                |     |
|----------------|-----|
| 17.玉屏书院        | 61  |
| 18.公米店丰备仓      | 63  |
| 19.符家营民居建筑     | 64  |
| 20.芦子沟         | 72  |
| 21.莫测甸         | 74  |
| 22.七伍祖祠与明初石屏兵屯 | 76  |
| 23.万德寺         | 165 |
| 24.广胤寺         | 166 |
| 25.水月寺         | 167 |
| 26.古建筑的借景艺术    | 168 |
| 27.历史文化名村郑营    | 147 |

## 〈六〉历史名人故居

|                |    |
|----------------|----|
| 1.何其倬故居        | 78 |
| 2.袁嘉谷故居        | 80 |
| 附:袁嘉谷故居陈列馆动工修建 | 83 |
| 袁嘉谷殿试律诗墨迹      | 84 |
| 袁嘉谷先生佛学思想管窥    | 85 |

## 〈七〉碑 刻

|           |     |
|-----------|-----|
| 1.海潮寺记碑   | 96  |
| 2.封禁碑     | 98  |
| 3.彝文碑     | 99  |
| 4.二忠祠忠烈碑  | 101 |
| 5.涂暉诗碑    | 102 |
| 附:涂暉的书法艺术 | 103 |
| 6.秀山书院碑记碑 | 104 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 7. 禁私凿青鱼湾地碕碑记 .....      | 106 |
| 8. 封山育林碑 .....           | 108 |
| 9. 天下第一亭碑 .....          | 111 |
| 10. 哨冲沿革碑记碑 .....        | 113 |
| 11. 读合州封禁乾阳山树木碑记有感 ..... | 115 |
| 12. 为什么要保护古树木 .....      | 117 |
| 附: 老旭甸古植被化石 .....        | 118 |
| 13. 鼎建姑祖祠堂碑记 .....       | 119 |
| 14. 抗敌殉难忠烈将士碑 .....      | 121 |

## 〈八〉书 法·绘 画

### 一、书 法

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 1. 文征明“西苑诗”手卷 .....       | 122 |
| 2. 汪士铤对联 .....            | 125 |
| 3. 张汉草书条幅 .....           | 126 |
| 4. 宋湘行书对联 .....           | 127 |
| 5. 许贺来行书条幅 .....          | 128 |
| 6. 铁保节圣教文 .....           | 129 |
| 7. 尹壮图对联 .....            | 130 |
| 8. 丁应銮草书正幅 .....          | 131 |
| 9. 赵藩养生墨迹 .....           | 132 |
| 10. 陈荣昌对联 .....           | 133 |
| 11. 浦光宗捐赠珍贵文物《对镜图册》 ..... | 134 |
| 12. 陆润庠行书对联 .....         | 136 |

### 二、绘 画

|                |     |
|----------------|-----|
| 1. 洛神赋图轴 ..... | 137 |
|----------------|-----|

|              |     |
|--------------|-----|
| 2.陈海楼兰石图轴    | 138 |
| 3.缪嘉惠花卉图     | 139 |
| 4.雄鹰图        | 140 |
| 5.山水高士图      | 141 |
| 6.苏东坡赏心十六事图册 | 189 |
| 7.张敌花鸟册页     | 190 |

## 〈九〉古 陶 瓷

|            |     |
|------------|-----|
| 1.元代青花瓷火葬罐 | 143 |
| 2.明天启陶砖    | 144 |
| 3.明洪武型瓷碗   | 145 |
| 4.清康熙斗彩花觚  | 146 |

## 〈十〉民 族 文 物

|                |     |
|----------------|-----|
| 1.彝族“花腰”妇女服饰图案 | 170 |
| 2.花腰人服饰的色彩底蕴   | 173 |
| 3.清乾隆五年彝·汉文通告  | 191 |

## 〈十一〉武 器

|       |     |
|-------|-----|
| 1.铁 炮 | 179 |
|-------|-----|

## 〈十二〉壁 画

|         |     |
|---------|-----|
| 1.罗色庙壁画 | 181 |
|---------|-----|

## 〈十三〉桥 梁

|       |     |
|-------|-----|
| 1.铁索桥 | 183 |
| 2.惠远桥 | 228 |

## 〈十四〉交通设施

|         |     |
|---------|-----|
| 1.龙武古驿道 | 230 |
| 2.火车站   | 231 |

## 〈十五〉木雕·石雕

1. 木雕鎏金屏门 ..... 194
2. 普陀岩石雕 ..... 216

## 〈十六〉水利设施

1. 三岔河水利工程 ..... 227

## 〈十七〉收藏文物

1. 有肩有段石铤 ..... 195
2. 春秋晚期红铜斧 ..... 196
- 附: 云南省红河州首次发现春秋末期铜斧 ..... 197
3. 铜 钟 ..... 219
4. 大水村发现一批古代文物 ..... 243
5. 魔头铜饰 ..... 246

## 〈十八〉省级风景名胜区异龙湖

1. 异 龙 湖 ..... 198
2. 异龙湖畔忆霞客 ..... 204
3. 异龙湖赏莲 ..... 206
4. 老记者考察异龙湖 ..... 208
5. 海滩·林园·奇石·孤山 ..... 210

## 〈十九〉省·州·县文物保护单位一览表 ..... 232

## 〈二十〉石屏县碑刻一览表 ..... 236

## 〈二十一〉收藏文物鉴定分类统计表 ..... 239

## 〈二十二〉石屏县二、三级文物一览表 ..... 240

## 〈二十三〉文物工作大事记 ..... 248

## 〈二十四〉附 录

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 1.石屏文献名邦的来历 .....      | 242 |
| 2.陈海楼曾收藏岳飞砚 .....      | 175 |
| 3.说古道今话玉石 .....        | 177 |
| 4.乾阳古洞 .....           | 184 |
| 5.镜湖洞 .....            | 186 |
| 6.石屏峰 .....            | 187 |
| 7.黑旗军余部曾在牛街宗曲村屯垦 ..... | 214 |
| 8.石屏举办首届邮展 .....       | 245 |
| 9.清代分水合同书 .....        | 247 |
| 10.紫石砚颂 .....          | 256 |
| 11.论旅游事业的开发和建设 .....   | 220 |
| 后 记 .....              | 257 |

# 石屏县文物志图录

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 1. 文物分布示意图              | 5   |
| 2. 棘人村古井                | 7   |
| 3. 护城图                  | 9   |
| 4. 火葬罐上的朱砂色梵文经咒         | 12  |
| 5. 元代青花瓷火葬罐             | 143 |
| 6. 龙在田像                 | 18  |
| 7. 白沙井革命烈士墓原址           | 24  |
| 8. 焕文塔                  | 27  |
| 9. 秀山寺山门                | 100 |
| 10. 秀山横匾                | 30  |
| 11. 秀山寺韦陀护法雄姿           | 105 |
| 12. 凌云阁                 | 32  |
| 13. 文庙棂星门               | 35  |
| 14. 玉屏书院龙门              | 36  |
| 15. 武庙                  | 41  |
| 16. 李乔、杨春洲两先生为陈鹤亭先生塑像揭幕 | 43  |
| 17. 宝山阁                 | 44  |
| 18. 咏善觉寺诗意              | 45  |
| 19. 清真寺                 | 48  |
| 20. 回澜阁                 | 49  |
| 21. 小瑞城来鹤亭              | 56  |
| 22. 小瑞城文昌阁、魁星阁雄姿        | 77  |
| 23. 著名作家李乔先生游览来鹤亭       | 58  |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 24. 文物工作者在野外传拓碑文 .....   | 60  |
| 25. 石屏火车站老站房 .....       | 63  |
| 26. 符家营民居木雕艺术 .....      | 71  |
| 27. 袁嘉谷先生头像 .....        | 82  |
| 28. 袁嘉谷先生墨迹 .....        | 84  |
| 29. 封 禁 碑 .....          | 98  |
| 30. 禁私凿青鱼湾地垌碑 .....      | 107 |
| 31. 仁寿村榕林景观 .....        | 110 |
| 32. 彝族支系花腰、三道红妇女头饰 ..... | 112 |
| 33. 文征明西苑诗局部 .....       | 114 |
| 34. 老旭甸村一角 .....         | 118 |
| 35. 义 姑 祠 .....          | 120 |
| 36. 张汉草书 .....           | 126 |
| 37. 宋湘对联 .....           | 127 |
| 38. 许贺来书法 .....          | 128 |
| 39. 丁应奎草书 .....          | 131 |
| 40. 幻中幻图 .....           | 135 |
| 41. 雄鹰图·山水高士图 .....      | 142 |
| 42. 元代青花瓷罐 .....         | 143 |
| 43. 天启城砖铭文 .....         | 144 |
| 44. 康熙花觚人物图 .....        | 146 |
| 45. 陈氏宗祠一角 .....         | 164 |
| 46. 花腰人服饰 .....          | 169 |
| 47. 铁炮铭文 .....           | 180 |
| 48. 罗色庙远眺 .....          | 182 |
| 49. 龙武古驿道 .....          | 230 |