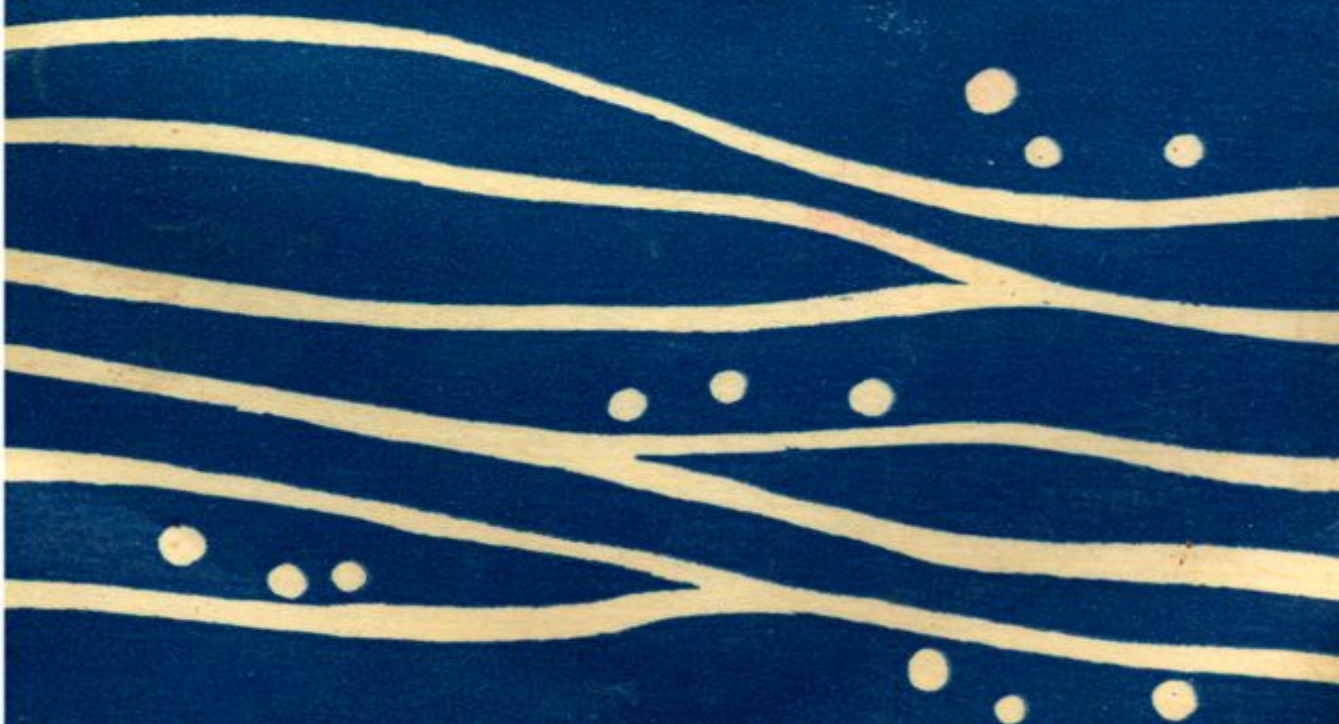


南京新文學簡志



南京新文学简志

(1949 — 1989)

南京市地方志办公室 编印
南京市作家协会

序

虞煜星

《南京新文学简志》的问世，是一件大好事。自古以来南京被誉为人文荟萃之地，在祖国源远流长的优秀文学传统中，不乏开创之功，丰硕之果。清末民初陈诒绅的《金陵艺文志》就记载了南京人的丰盛作品。

这本简志是以南京历史上第一部独立的综合性文学专志。南京市地方志办公室和南京市作家协会通力合作，组织力量，完成此志，极有意义。这部断代文学专志，仅从沿革、大事、人物（会员）三个方面专记南京解放四十年来文学面貌。历来盛世修志，当代修志，修志重在当代，详今略古。志书述而不作，编者的观点却寓于其中。他们将强烈的爱憎、明朗的褒贬，通过四十年来南京文人和文事的记载，热情洋溢地讴歌了社会主义文学事业的重大成就。本书简介南京市作家协会会员280人，试问南京历史上虽多结社盛举，秦淮泛歌，鸡笼集会，又怎能与今天同日而语！

这部简志保存记载了南京四十年来文学方面的丰富资料。地方志的价值就在于提供科学的资料。资料来之不易，广大文学工作者毫不犹豫地献出自己珍藏的史料，尤其是许多文艺界老前辈经过认真回忆，提供了不少书面、口头材料，为订正一些史实，提出力证，增强了本书资料的准确性和权

权威性。本书既实事求是地记载了成就，也实事求是地反映了曲折，为发展社会主义文学事业总结了宝贵的经验和深刻的教训，后人观之，足以了解今日南京文学事业的基本面貌，并为继续发展南京文学事业所借鉴。其价值不待笔诉，当与日俱增。

当然，修文学专志这仅仅只是一个开端。南京人民还需要我们修出贯通古今的系统完整的文学专志来。而且这部专志还很简略，多有疏漏。为了多保存资料，大事选择难免有失精当。有的会员简介于史笔之中还夹杂文学色彩。我们热忱希望南京的广大文学工作者能沿着这个开端走下去，在不久的将来拿出更高质量的文学专志来，跻身于名志之林，进一步激励今人，重鉴后代，传诸千秋！

序

包忠文

1985年5月，南京市作家协会成立伊始，就把编写文学史料的任务纳入自己的工作日程。这项工作，得到南京市地方志办公室的合作与支持。经过诸多同仁的努力，终于在南京解放四十周年的日子里完成了《南京新文学简志（1949—1989）》的编纂工作。现在书稿即将付印，作为解放后南京新文学事业的一名参与者和见证人，我为南京历史上第一部文学专业志的问世感到由衷的高兴，并相信它的出版，一定会受到广大作者、读者和学术界朋友们的欢迎。

解放四十年来，南京文学走过了平坦又不平坦的道路。许多有才华、有抱负的作家、文学工作者在这条道路上留下了探求的身影和辛勤的劳绩。特别是在党的十一届三中全会以后的新时期里，南京文学事业有了更大的发展和更多的建树。如果说，这部反映四十年间南京文学基本面貌的《简志》，能给我们带来“不惑之年”的思索或启迪的话，我想，集中到一点，就是“温故知新，继往开来”。我们是生活在南京这块古老又年轻的土地上的文学工作者，南京文学亦如扬子江水，有她源远流长的过去，也必将有广阔光明的未来。这部《简志》为我们提供了一面历史的镜子，一份社会主义时代南京新文学的备忘录。

为此，我向《简志》编写组的同志们表示崇高的敬意，并感谢所有给予这项工作以关心和支持的前辈们、朋友们，希望大家的继续帮助下，在不久的将来编写出更好更完备的南京文学史志来！

（1990年11月）

南京新文学简志

(1949—1989)

目次

序.....虞煜星

序.....包忠文

(一) 南京文学大事记

(二) 南京市文学组织沿革

(三) 南京市文协、作协会员简介

附录:

一、第一届、第二届金陵文学奖获奖名单

二、南京市作家协会会员名录

三、作协江苏分会在宁会员名录

编后说明

南京文学大事记

(1949.4—1989.4)

1949年

- 4月23日 中国人民解放军解放南京。
- 5月9日 南京青年文协召开成立大会，讨论通过了会章，选出了理事9人。
11日公布工作纲领。
- 6月1日 全国文协在宁会员创办《文艺报》(旬刊)。
- 6月30日 本市十多位代表去北平出席全国第一次文代会。
- 8月16日 市委、市军管会、市政府举行茶话会，欢迎出席全国首届文代大会的本市暨中国人民解放军二、三野战军代表归来，参加会议的有文化艺术界人士百余人。会上，传达了全国文代会精神，并决定筹备召开南京市首届文代会，成立南京文联筹备委员会。
《新华日报》22、23日连续发表赖少其传达全国文代会精神的文章。
- 10月2日 为庆祝中华人民共和国成立，市文艺界在玄武湖举行为期3天的游湖大会。全市文艺工作者2000多人参加演出了各类文艺节目。

- 10月13日 苏联文化艺术和科学工作者代表团由作家法捷耶夫、西蒙诺夫率领到达南京参观访问，参观游览了南京风光名胜。西蒙诺夫在文艺界集会上发表了讲话，并给《新华日报》撰写了《我怎样写〈俄罗斯问题〉》的文章。
- 10月19日 市文艺界举行纪念鲁迅先生逝世13周年晚会，市委宣传部长陈其五作报告，号召全市文艺工作者学习鲁迅先生的战斗精神。会上，赖少其、方光焘、陈中凡作了题为《鲁迅生平》、《鲁迅引导我前进》等讲话。
- 11月6日 《新华日报》开辟副刊“文艺”，由南京文联筹委会主编。
- 11月20~21日 南京市第一次文学艺术工作者代表大会召开。出席代表及来宾400余名，赖少其致开幕词，孔罗荪作筹备工作报告，中共南京市委副书记江渭清和宣传部长陈其五到会讲话。会议通过了《南京市文联章程》和《宣言》。中华全国文学艺术界联合会南京分会正式成立（简称南京文联）。选出了文联委员65名，常委19名，候补委员10名。徐平羽当选文联主席，赖少其、方光焘、孔罗荪、陈中凡当选副主席，郑山尊任秘书长（驻会）。文学部为文联下设部门，方光焘为主任，铁马、关吉罡为副主任，路翎为总干事，郑造为副总干事（驻会）。文学会员有190人。
- 11月22日 《新华日报》发表《南京市文联成立宣言》、《南京市文联章程》。

1950年

- 1月15日 南京文联主编《文艺》(月刊)创刊号出版。
- 2月4日 市文联举办第一次“周末文艺讲座”。
- 2月8日 文艺工作者63人下厂体验生活。
- 3月25日 南京文艺奖金委员会成立，并发起征稿。
- 5月24日 市文联召开座谈会，欢迎中国保卫世界和平宣传团萧三、艾青等同志。
- 5月27日 南京市诗歌工作者联谊会成立。并与上海诗联合办《人民诗歌》月刊。该刊为建国后最早的全国性诗刊之一。
- 6月1日 市文联、市总工会、新华日报社、市电台联合举办的工人写作讲习班开学。参加学习的71名学员，来自52个工矿企业。
- 6月3日 市军管会文艺处召开苏联电影征文作者座谈会。
- 6月6日 市文联号召全市会员参加和平签名运动，积极搞好宣传活动。
- 6月19日 市文联举办纪念屈原诗歌朗诵会。
- 6月23日 中国人民保卫世界和平大会南京分会、市文联等单位联合举办“保卫世界和平”征文。
- 6月24日 市文联举办《诗歌展览会》，展出“五·四”以来的新诗，同时也展出了屈原作品以及有关资料。
- 6月28日 市文联举行第四次常委及执委联席会议，选举赖少其为文联主席。
- 7月15日 市文联文学部举办“工人写作讲座”。
- 7月20日 市文联、市团工委联合举办青年文学、音乐、舞

蹈、戏剧讲座，今天开始上课。

- 10月19日 市文艺界集会纪念伟大的人民文学家鲁迅逝世14周年，《新华日报》出版纪念专版。
- 11月5日 《新华日报》发表全国文联的号召：文学艺术界行动起来，以笔当枪，抗美援朝。
- 11月7日 市文联常委会决定动员全市文学艺术工作者，运用多种文艺形式开展抗美援朝宣传活动。
- 11月12日 市文联举办抗美援朝诗歌晚会。

1951年

- 2月18日 南京维力扬剧团为配合土改宣传，创作并演出了大型扬剧《枪毙恶霸地主萧月波》。
- 3月1日 市文联召开创作座谈会，讨论了在全市组织发动文艺创作，积极培养新生力量，鼓励青年工人创作等问题。
- 5月14日 市文艺界集会欢迎军委总政治部文化部副部长刘白羽，会上，刘白羽作了《文艺工作者怎样表现伟大的现实》的报告。
- 6月9日~11日 南京市第二次文学艺术工作者代表大会召开。华东军区司令员陈毅，中共南京市委副书记江渭清到会讲话。孔罗荪作《文联今后任务和方针》的报告，郑山尊作一年来文联工作情况的报告。大会选出南京市文联第二届委员会委员81名。在二届一次全委会上选出了常委25名，正副主席5名。赖少其为文联主席，方光焘、陈中凡，孔罗荪(驻会)、吴强为副主席，郑山尊为秘书长(驻会)

大会决定文联更名为：南京市文学艺术工作者联合会（简称南京文联）。文学工作委员会为文联下设部门，陈山为主任（驻会），孙望、王维镐、孙席珍、焦敏之为副主任，黄天戈为副总干事（驻会）。

- 6月17日 全市文学艺术工作者积极响应全国文联为抗美援朝捐献“鲁迅号”飞机的号召，广泛开展义演义卖活动。（此项活动超额完成捐献任务。）
南京诗歌工作者联谊会举行首届年会。
- 6月18日 市文艺界举行纪念高尔基逝世15周年晚会。
- 6月26日 丁玲、萧殷来宁，在市文艺界集会上作关于文学创作问题的报告。
- 7月29日 青年文艺指导委员会利用暑期开办“青年文艺讲习班”，参加学习的学员共有634人。
- 8月5日 市文联举办的诗歌研究班开学。
- 10月19日 文艺界集会纪念鲁迅逝世15周年，文联主席赖少其作了《中国新文化的旗手——鲁迅先生》的报告。《新华日报》“文艺”副刊出版专刊。

1952年

- 2月12日 文艺界举行“春节联欢会”。
- 4月23日 文艺、科学界为纪念世界四大文化名人阿维森纳、达芬奇、雨果、果戈理举行座谈会。
- 5月22日 缅甸文化代表团来宁参观访问。
- 5月25日 市委宣传部长石西民在市文艺界大会上作《学习毛主席〈在延安文艺座谈会上的讲话〉，认真严

肃地开展南京文艺界整风运动》的报告。

- 5月28日 印度文化代表团来宁参观访问。
- 6月18日 市中苏友协、市文联联合举行纪念高尔基逝世16周年晚会。新华书店等8处展出高尔基生平、斗争生活的图片。
- 7月18日 市文联举办文艺讲座，邀请浙江省文联副主席舒模主讲《国外见闻和人民民主国家的文艺概况》。
- 8月5日 市文艺工作者分为5个小组，深入浦镇车辆厂体验生活，开展创作活动。
- 6~9月 市文艺界开展文艺整风学习。有专业文艺工作者130多人参加。9月17日，召开总结大会，市委宣传部部长石西民到会讲话，号召文艺工作者在整风胜利的基础上，深入生活，加强学习，努力创作。
- 9月8日 波兰文化代表团到达我市进行参观访问。
- 11月7日 作家聂甘弩前来南京调查古典文学名著《水浒传》作者施耐庵的生平，同南京作家座谈。
- 11月30日 以吉洪诺夫为首的苏联文化代表团来宁，应邀向我市各界人士三千多人作了报告。

1953年

- 1月10日 南京、苏南、苏北文联联合发起成立中国古典小说史料征集委员会，钱静人任主任，汪普庆任副主任。
- 5月7日 芬兰文化代表团到达南京参观访问。

- 5月12日 瑞典文化代表团到达南京参观访问。
- 6月15日 屈原逝世2230周年，省市文学艺术界联合举行纪念会，并举办了屈原著作展览会。
- 6月18日 省市文艺界集会纪念高尔基逝世17周年。
- 7月1日 团市委、新华书店联合举办苏联小说《古丽亚的道路》读书报告会。
- 7月8~10日 南京和苏南、苏北文联联合召开江苏省文学艺术工作者联合会筹备委员会，到会49人。会议决定成立江苏省文学艺术工作者筹备委员会，李俊民为主任委员，南京市文联并入省文联，南京市的文艺工作由省文联兼顾。
- 10月14日 罗、捷、波、德文化代表团来宁参观访问。
- 10月15日 印度诗人查托巴迪亚来宁参观访问。
- 10月19日 省市文化界人士举行座谈会，纪念鲁迅逝世17周年。
- 11月19日 保加利亚文化代表团来宁参观访问。

1954年

- 1月6日 阿根廷文化代表团来宁参观访问。
- 4月23日 为纪念莎士比亚诞生390周年，莎士比亚作品陈列在南京图书馆展出。
- 5月15日 挪威人民文化代表团来宁参观访问。
- 7月15日 为纪念契诃夫逝世50周年，省市文艺界联合举行座谈会，并举办契诃夫著作、图片展览会。
- 8月15日 省文联筹委会、市文联、南京图书馆自本周起联合举办“星期文艺讲座”。

- 9月10~14日 江苏省第一届文学艺术工作者代表大会在宁召开。成立江苏省文联，俞铭璜为主席。
- 10月15日 苏联文化代表团抵达南京参观访问。
- 10月19日 市文艺工作者举行座谈会，纪念鲁迅逝世18周年。
- 10月20日 意大利文化代表团到达南京参观访问。

1955年

- 3月13日 苏联作家涅楚克·华西列夫斯卡亚来宁参观访问。
- 4月25日 团市委、新华书店联合举办“青年优秀读物展览会”。
- 5月3日~6月10日 《人民日报》连续发表三批《关于胡风反革命集团的材料》，全国错误地开展了对胡风等人的批判运动，在宁的文学作者化铁、黄天戈、华田等受牵连，一度被捕。1980年予以平反。
- 7月23日 印度文化代表团来宁参观访问。

1956年

- 3月15日 《南京日报》创刊。创刊号辟有“玄武湖”文艺副刊。4月19日，新辟“文化生活”文艺版。
- 7月1日 阿富汗文化代表团来宁参观访问。
- 9月12日 中国作家协会和全国总工会联合组织的作家参观团一行24人来宁访问参观，并同南京文艺工作者座谈。
- 10月4日 意大利文化代表团来宁参观。

11月22日 市文化局、市工会联合举办全市职工业余文艺创作会演。

由于市文联并入省文联，自今年开始，全市群众文艺创作工作，由市文化局兼顾。

1957年

6月11日 南斯拉夫文化代表团来宁参观访问。

《南京日报》发表黎弘《第四种剧本》一文，提出：除了写工农兵的三种剧本外，还有“完全不按阶级配方来划分先进与落后，也不按照党团员、群众来贴上各种思想标签”的写人的“第四种剧本”。此后不久，本文及以杨履方的《布谷鸟又叫了》为代表的一大批“第四种剧本”遭到了严厉批判。

6月27日 市委决定集中力量，有步骤地转入反右斗争。筹办同仁诗刊《莺啼序》（订名《江南草》）的萧亦五、曾宪洛、高加索、孙席珍等11人，皆被打成右派，后全改正。

6月30日 南京市职工业余文学创作研究会成立。

11月9日 埃及文化代表团抵达南京参观访问。

1958年

3月28日 南京图书馆、市中苏友协联合举办报告会，纪念高尔基诞生90周年。

4月3日 《南京日报》第三版整版篇幅以“让群众文艺之花开遍全市”为通栏标题，报道了全市文艺创作

和文艺活动情况。

- 4月5日 全市群众文艺工作者在中山东路球场举行“群众文艺跃进大会”。
- 5月8日 保卫世界和平江苏省暨南京市分会、对外文协江苏省暨南京分会联合召开1958年纪念世界文化名人筹备会，决定分别举办多种多样宣传活动，加强国际文化交流。
- 5月11日 保加利亚儿童文学家安盖尔·卡拉利切夫到达南京参观访问。
市委宣传部编选南京郊区民歌集《人间胜天堂》由江苏人民出版社出版发行。
- 6月18日 市委宣传部召开新民歌创作座谈会。
- 1958年下半年 市委决定恢复南京市文联，与市文化局合署办公。
- 7月1日 市文联主编《诗传单》创刊。共出版了十期。
- 7月10日 市文联、文化局、市工会联合编印《群众文艺》创刊（内部交流）。
- 8月6～15日 市文化局召开现代剧创作座谈会，同时举行全市专业剧团创作的现代剧汇报演出。
- 8月12日 全市文艺创作会演自7月份开始，先后分两期进行，今日闭幕。
- 10月17日 伊拉克文化代表团到达南京参观访问。
- 11月 市文联召开电影创作报告会，请省文联主席李进作报告。
- 12月1日 市委宣传部主编的《南京民歌选》（彭冲撰写序言），由南京人民出版社出版发行。