



四川省達縣地區曲藝志

四川省达县地区文化局 编印

四川省达县地区曲艺志

主 编 汪模荣

副主编（执行）杨先国

四川省达县地区文化局 编印

达县地区十大集成志书领导小组

组 长 王希发

副组长 蒲忠惠 李硕伦

组 员 何初贤 汪模荣 杨宗炎

梁长久（兼办公室主任）

《曲艺志》编写成员

主 编 汪模荣

副主编 （执行）杨先国

编 委 黄道宣 杨平章 成尧肇 徐善耘 杨季裕 方万先
孙银波 代太金 赵 超 蒋成俊 王绍军 陈代文

编 务 胡君玲 杨 践 刘 艺

达县地区十大集成志书领导小组

组 长 王希发

副组长 蒲忠惠 李硕伦

组 员 何初贤 汪模荣 杨宗炎

梁长久（兼办公室主任）

《曲艺志》编写成员

主 编 汪模荣

副主编 （执行）杨先国

编 委 黄道宣 杨平章 成尧肇 徐善耘 杨季裕 方万先
孙银波 代太金 赵 超 蒋成俊 王绍军 陈代文

编 务 胡君玲 杨 践 刘 艺



达县地区十大民间文艺集成志领导小组合影

从左至右：蒲忠惠（女） 何初贤 王希发 汪模荣 梁长久



《达县地区曲艺志》编写委员合影

前排从左至右：温世福 成尧聳 杨先国 汪模荣 陈金声 蒋成俊

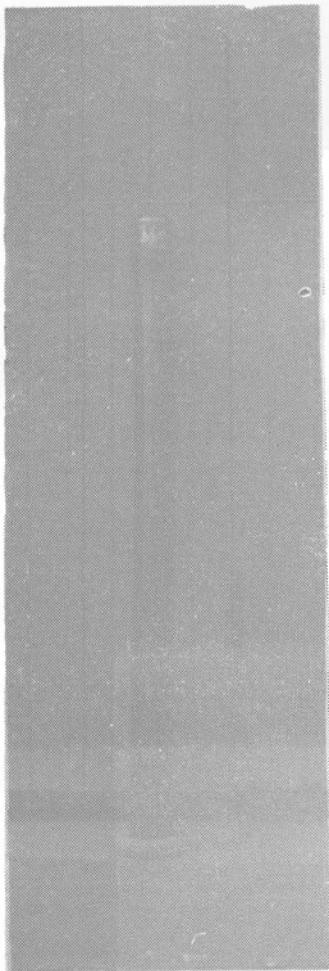
后排从右至左：方万先 杨平章 黄道宣 代太金 徐善耘



达县地区地理位置图



▲ 达州市郊出土东汉说唱陶俑（一说是“俳优俑”）头像

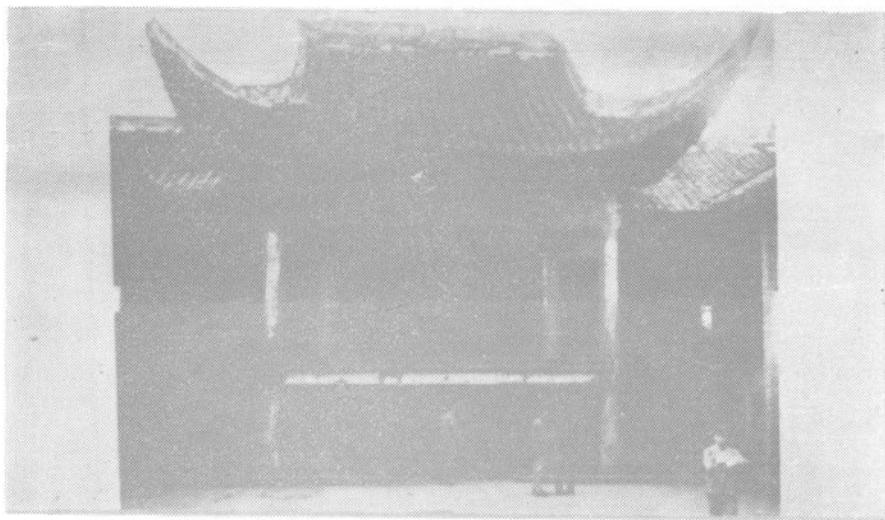


◀ 邻水县竹琴艺人贾良之遗物「小霸王」



▲ 渠县土溪出土东汉陶俑“吹箫人”

达川地区几种不同类型的万年台





▲ 1958年5月达县专区第一届曲艺会演全体代表合影



▲ 1958年6月达县专区出席四川省第一届曲艺
观摩会演全体代表合影

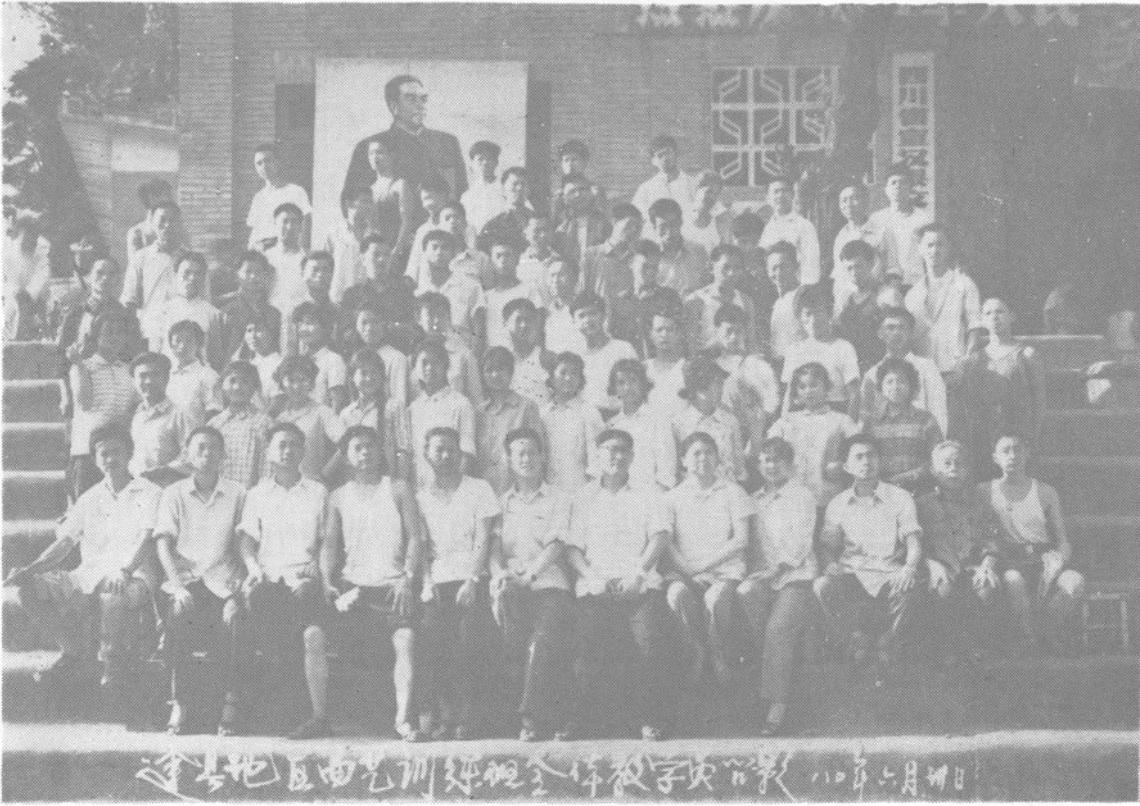


▲ 1976年3月达县地区出席四川省曲艺调演全体代表合影



▲ 1978年达县地区出席四川省故事创作会议代表合影





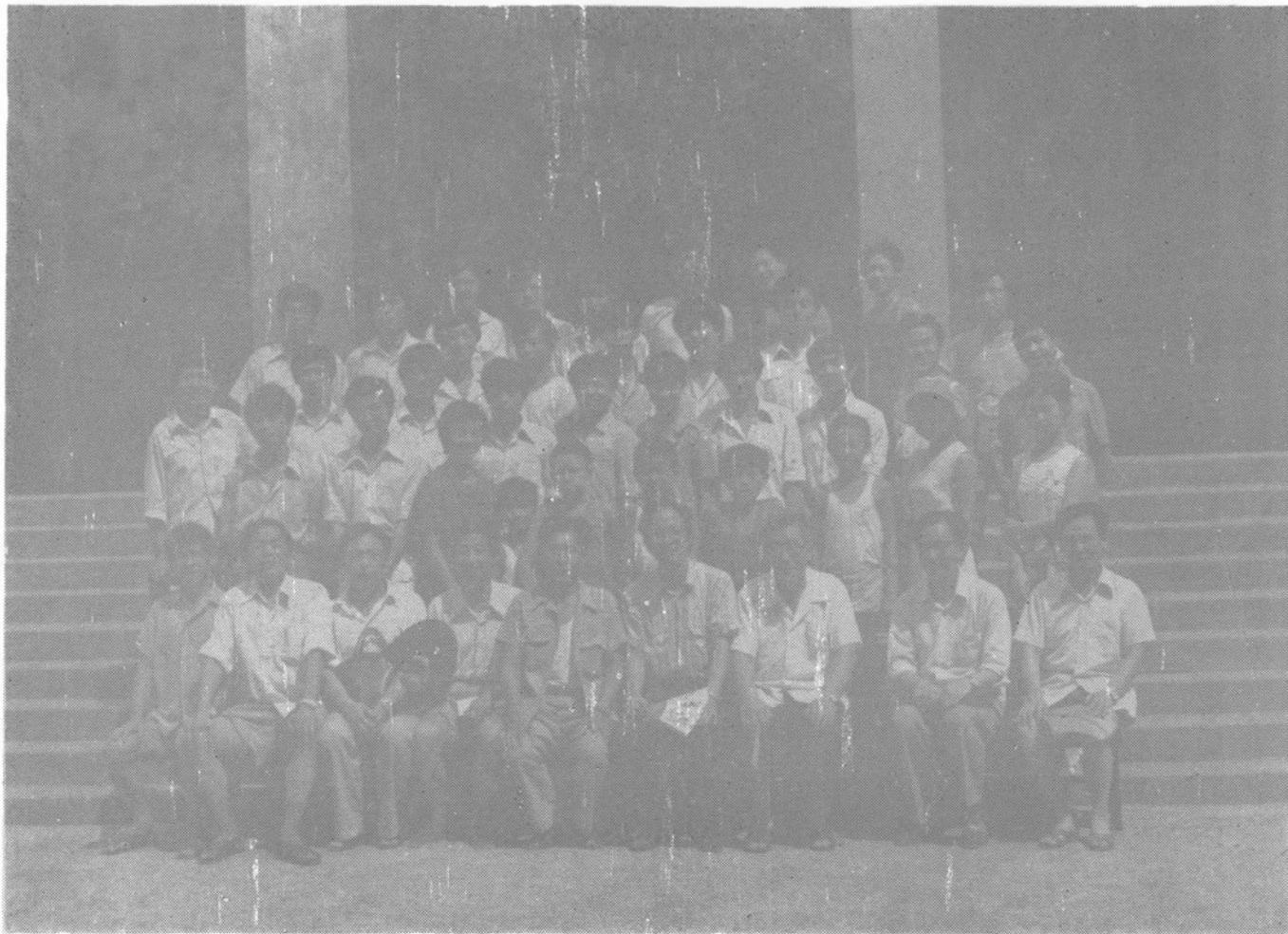
1980年达县地区曲艺培训班学员与教职员合影

前排从左至右：陈云福、罗志远、刘文波、黄道宣、冯宗华邹代安、李硕伦、王发玉、
张怀荣、汪模荣、何鹏森、闫学礼



1983年达县地区“巴山书会”表导演讲习会全体合影

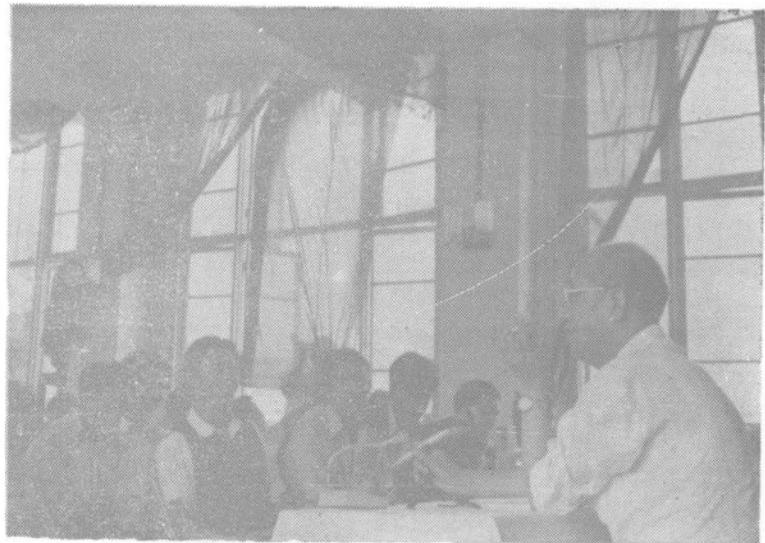
前排从左至右：马毓青 段光荣 冯玉成 余瑞祥 徐 勉 冯宗华 李硕伦 于明静 张 磊 郭仰文 刘洛仁
李仁德 涂代印



1985年达县地区相声表演培训班结业合影

前排从左至右：代岳松、黄道宣、王忠祥、罗建贵、余瑞祥、仇小豹、王希发、邱传国、梁长久

► 著名相声表演艺术家侯宝林在给达县地区学员上相声创作、表演课



◀ 赴重庆参加曲艺创作、表演学习班的达县地区学员结业时与侯宝林、薛宝琨、高玉琮等老师合影

► 为纪念王维舟同志100周年诞辰，北京曲艺团专程来达县地区为王维舟家乡父老演出。图为李金斗与陈涌泉正在表演相声



四川省达县地区曲艺志

目 录

| | |
|-------------------------|--------|
| 综 述..... | (1) |
| 大事记 (1373—1985) | (15) |
| 曲种表..... | (29) |
| 志 略..... | (31) |

曲 种

| | |
|--------------------|--------|
| 概 述..... | (33) |
| 竹 琴..... | (33) |
| 杨 琴..... | (35) |
| 清 音..... | (37) |
| 荷 叶..... | (39) |
| 盘 子..... | (40) |
| 小 曲..... | (41) |
| 花 鼓..... | (42) |
| 连 厢..... | (43) |
| 车 灯..... | (44) |
| 莲花落 (含肉莲花) | (45) |
| 说 春..... | (48) |
| 薅草锣鼓..... | (50) |
| 善书 (圣谕) | (51) |
| 金钱板..... | (53) |
| 快 板 (含三句半) | (55) |
| 四川方言诗郎诵..... | (59) |
| 相 书..... | (61) |
| 相 声..... | (62) |
| 评书与故事..... | (64) |
| 谐 剧..... | (68) |
| 曲 (书) 目 | |

概 述 (70)

传统曲(书)目

| | |
|---------|------|
| 水浒传 | (70) |
| 精忠说岳全传 | (71) |
| 三侠五义 | (71) |
| 济公传 | (71) |
| 文武榜 | (72) |
| 杨家将演义 | (72) |
| 目连救母 | (72) |
| 二十四孝 | (72) |
| 蔡状元修洛阳桥 | (73) |
| 四下河南 | (73) |
| 五台会兄 | (73) |
| 盘贞认母 | (73) |
| 骗总爷 | (73) |
| 杀年猪 | (74) |
| 尼姑下山 | (74) |
| 断 桥 | (74) |
| 武松打店 | (74) |
| 耗子告猫 | (74) |
| 小菜打仗 | (74) |
| 三十晚上大月亮 | (75) |
| 神农制五谷 | (75) |
| 二十四节气春 | (75) |

民主革命时期曲(书)目

(一) 川陕苏区曲(书)目

| | |
|----------|------|
| 要翻身靠革命 | (75) |
| 当兵莫当军阀兵 | (76) |
| 反动派吵嘴 | (76) |
| 革命新闻 | (76) |
| 刘湘自叹 | (76) |
| 田颂尧自叹 | (77) |
| 干人歌 | (77) |
| 打草鞋送郎上征程 | (77) |
| 天上小星挨大星 | (77) |
| 军阀捐税重 | (77) |
| 红军一到通江城 | (78) |
| 要学红军当好汉 | (78) |