

中国地方志  
民俗资料汇编

丁世良 赵放主编

国家

出版社

# 中国地方志 民俗资料汇编

第5册

丁世良 赵放主编

国家图书馆出版社





## 第五册目录

### 西南卷(下)

- 贵州省 ..... (1)
- 贵州通志(民国三十七年贵阳文通书局铅印本) ..... (3)
- 遵义地区
- 遵义府志(清道光二十一年刻本) ..... (21)
- 绥阳县志(民国十七年铅印本) ..... (24)
- 余庆县志(民国二十五年石印本) ..... (27)
- 湄潭县志(清光绪二十五年刻本) ..... (30)
- 增修仁怀厅志(清光绪二十八年刻本) ..... (30)
- 铜仁地区
- 铜仁府志(清道光四年刻本) ..... (35)
- 玉屏县志(一九六五年贵州省图书馆油印本) ..... (36)
- 玉屏县志资料(一九六六年贵州省图书馆油印本) ..... (38)
- 思南府续志(一九六五年贵州省图书馆油印本) ..... (39)
- 沿河县志(民国二十三年铅印本) ..... (42)
- 兴义地区
- 南笼府志(一九六五年贵州省图书馆油印本) ..... (44)
- 兴义府志(一九八二年贵州省安龙县据贵阳文通书局  
        铅印本影印) ..... (45)
- 普安直隶厅志(清光绪十五年刻本) ..... (55)
- 兴仁县志(一九六五年贵州省图书馆油印本) ..... (56)
- 毕节县志(一九六五年贵州省图书馆油印本) ..... (69)

- 毕节县志稿(一九六五年贵州省图书馆油印本) …… (70)
- 黔西州志(清嘉庆八年刻本) …… (74)
- 平远州志(清光绪十六年刻本) …… (76)
- 平远州续志(清光绪十六年刻本) …… (79)
- 威宁县志(一九六四年毕节地区档案馆油印本) …… (85)

#### 安顺地区

- 安顺府志(清光绪十七年刻本) …… (86)
- 息烽县志(一九六五年贵州省图书馆油印本) …… (92)
- 开州志(抄本) …… (96)
- 开阳县志稿(民国二十八年铅印本) …… (97)
- 安平县志(清道光七年刻本) …… (112)
- 平坝县志(民国二十一年贵阳文通书局铅印本) …… (116)
- 永宁州志(清道光十七年刻本) …… (171)

#### 黔东南苗族侗族自治州

- 镇远府志(一九六五年贵州省图书馆油印本) …… (176)
- 清平县志(清道光十八年刻本) …… (183)
- 施秉县志(一九六五年贵州省图书馆油印本) …… (184)
- 剑河县志(一九六五年贵州省图书馆油印本) …… (186)
- 黎平府志(清光绪十八年刻本) …… (188)
- 麻江县志(民国二十七年铅印本) …… (190)
- 黄平县志(民国间稿本·一九六五年贵州省图书馆油印本)  
 …… (202)
- 开泰县志(一九六四年贵州省图书馆油印本) …… (205)
- 古州厅志(清光绪十四年刻本) …… (206)
- 榕江乡土教材(民国间抄本·一九六五年贵州省图书馆  
 油印本) …… (223)
- 八寨县志稿(民国二十一年铅印本) …… (232)

## 黔南布依族苗族自治州

- 桑梓述闻(一九六四年贵州省图书馆油印本)…………… (241)
- 瓮安县志(民国四年铅印本)…………… (243)
- 定番县乡土教材调查报告(民国间抄本·一九六五年  
贵州省图书馆油印本)…………… (246)
- 三合县志略(民国二十九年铅印本)…………… (282)
- 荔波县志(清光绪元年钞本)…………… (283)
- 独山州志(一九六五年贵州省图书馆油印本)…………… (296)
- 独山县志(一九六五年贵州省图书馆油印本)…………… (297)

## 云南省…………… (305)

- 云南通志(清乾隆元年刻本)…………… (307)
- 滇志(清抄本)…………… (308)

## 昆明市

- 云南府志(清康熙三十五年刻本)…………… (309)
- 昆明市志(民国十三年昆明市政公所总务科铅印本)……………  
…………… (311)
- 昆明县志(清光绪二十七年刻本)…………… (314)
- 昆明县志(民国三十二年铅印本)…………… (315)
- 呈贡县志(清光绪十一年增刻雍正本)…………… (316)
- 昆阳州志(清道光十九年刻本)…………… (317)

## 昭通地区

- 昭通志稿(民国十三年铅印本)…………… (318)
- 昭通县志稿(民国二十七年铅印本)…………… (320)
- 镇雄县志(一九八七年云南人民出版社铅印本)…………… (325)
- 巧家县志稿(民国三十一年云南印刷局铅印本)…………… (345)

## 曲靖地区

南宁县志(抄本)·····	(347)
宣威州志(抄本)·····	(349)
宣威县志稿(民国二十三年云南开智印刷公司铅印本)·····	(350)
平彝县志(清康熙四十四年刻本)·····	(363)
师宗州志(清雍正七年增刻康熙本)·····	(364)
路南县志(抄本)·····	(365)
嵩明州志(抄本)·····	(367)
寻甸府志(一九六三年上海古籍书店据宁波天一阁藏 明嘉靖刻本影印)·····	(368)
霁益州志(清光绪十一年刻本)·····	(369)
罗平州志(抄本)·····	(371)
陆凉州志(清乾隆十七年刻本)·····	(372)
陆凉州志(抄本)·····	(373)
宜良县志(民国十年铅印本)·····	(374)
续修马龙县志(民国六年铅印本)·····	(377)
玉溪地区	
新兴州志(清乾隆十五年增刻本)·····	(378)
续修玉溪县志(抄本)·····	(379)
宁州志(民国五年刘启藩铅印本)·····	(381)
续修河西县志(民国十四年铅印本)·····	(382)
元江志稿(民国十一年铅印本)·····	(383)
新平县志(民国二十三年石印本)·····	(387)
江川县志(一九八三年中国书店抄本)·····	(391)
思茅地区	
普洱府志稿(清光绪二十六年刻本)·····	(392)
景东县志稿(民国十二年石印本)·····	(394)

## 临沧地区

续修顺宁府志稿(清光绪三十一年刻本)…………… (397)

## 保山地区

腾越州志(清光绪二十三年刻本)…………… (399)

腾越厅志稿(清光绪十三年刻本)…………… (400)

## 丽江地区

丽江府志(一九六四年中国书店抄本)…………… (401)

## 文山壮族苗族自治州

广南府志(清光绪三十一年补刻本)…………… (402)

马关县志(民国二十一年石印本)…………… (403)

富州县志(民国二十一年石印)…………… (407)

## 红河哈尼族彝族自治州

广西府志(清乾隆四年刻本)…………… (408)

弥勒州志(一九六三年扬州书店传抄乾隆四年本)…… (409)

阿迷州志(清康熙十二年刻本)…………… (410)

蒙自县志(清乾隆五十六年刻本)…………… (411)

石屏州志(清乾隆二十四年刻本)…………… (412)

石屏县志(民国二十七年刻本)…………… (412)

建水州志(民国二十二年汉口道新印书馆铅印本)…… (413)

续修建水县志稿(民国九年铅印本)…………… (414)

## 西双版纳傣族自治州

镇越县志(民国二十七年油印本)…………… (416)

## 楚雄彝族自治州

楚雄县志(抄本)…………… (417)

武定府志(清康熙二十八年刻本)…………… (419)

镇南州志略(清光绪十八年刻本)…………… (420)

姚安县志(民国三十七年铅印本)…………… (421)

大姚县志(清道光二十五年刻本)·····	(426)
白盐井志(抄本)·····	(427)
盐丰县志(民国十三年云南开智公司铅印本)·····	(429)
禄劝县志(民国十七年铅印本)·····	(430)
定远县志(抄本)·····	(432)
黑盐井志(抄本)·····	(433)
南安州志(抄本)·····	(434)
大理白族自治州	
大理县志稿(民国六年铅印本)·····	(436)
大理县乡土志(民国十五年铅印本)·····	(440)
浪穹县志略(清光绪二十九年刻本)·····	(442)
邓川州志(清咸丰三年杨炳铨刻本)·····	(444)
赵州志(民国三年补刻本)·····	(445)
蒙化县志稿(民国九年云南崇文书馆铅印本)·····	(446)
鹤庆州志(清光绪二十年刻本)·····	(447)
云南县志(清光绪十六年刻本)·····	(448)
怒江傈僳族自治州	
泸水志(民国二十一年石印本)·····	(449)
西藏自治区····· (451)	
西藏见闻录(清抄本、刻本·一九七八年中央民族学院 图书馆油印本)·····	(453)
西藏志(民国二十五年铅印本)·····	(458)
西藏志(清抄本)·····	(483)
西域遗闻(民国二十五年铅印本)·····	(485)
西藏新志(清宣统三年上海自治编辑社铅印本)·····	(489)
西藏纪要(民国十九年铅印本)·····	(498)

西藏(民国间铅印本) .....	(501)
西藏游记(民国二十年商务印书馆铅印本) .....	(505)
西藏风俗志(民国二十年商务印书馆铅印本) .....	(509)
西藏风土志(一九八二年西藏人民出版社铅印本) .....	(512)
西藏情况(一九五四年铅印本) .....	(540)
今日的西藏(一九五一年知识书店铅印本) .....	(548)
西藏人民之生活(民国十八年民智书局铅印本) .....	(556)
康藏(民国二十一年铅印本) .....	(560)
拉萨市	
拉萨见闻记(民国三十六年上海商务印书馆铅印本) .....	
.....	(562)

# 贵州省



## 《贵州通志》（一七一卷·民国三十七年贵阳）

文通书局铅印本）

### 贵阳府

#### 礼仪民俗

**婚礼** 有通柬、纳聘、过礼、铺床、合卺、谢岳、庙见、回门诸节，大要不戾于古。“通柬”者，谓媒妁以男家姓名书之红柬通于女家也。“纳聘”者，谓女家允其婚，男家诹日陈彩缎、首饰、盐茶、酒脯、香烛于女家，媒妁将其事，而书男女之生年、月、日于红绿筒，书毕而贺，饮酒成礼也。

“过礼”者，谓婚期已定，男家送衣服、钗钏之物于女家也。将婚先三日，女家使子弟送奁具、床帐于男家而铺设之，谓之“铺床”。婚之日，男家备口饍、鼓吹、旗帜以迎，婿不亲迎也。女家告祖、训女、送女，均如礼。女至男家，男女偕相导之登堂与婿交拜，入房“合卺”，亦如礼。合卺毕，婿必亲诣女父母拜，并拜其尊属，谓之“谢亲”。既婚三日，行“庙见”礼，自舅姑以下及族属之尊长遍拜之。是日妇乃入厨，调羹奉舅姑，又洁酒肴，全家男女分席坐燕，谓之“团圆饭”，婚礼始成。周月之后，婿娶妇至妇父母家，谓之“回门”。凡合卺之礼，必使夫妇偕老、子孙众多者为女相，欲其福寿相拟也。

乡民多食杂粮，蓄米为纳赋、婚嫁之需。婚姻皆简易，无浮费，邻戚糜至，宰豕倾酿以为宴。宴毕，即请邻戚为挽舆。幼归夫家者，曰“童养媳”，女必长于男子四五岁，取其能操作、任井臼也。（《黔南识略》）

黔俗，新婚之家中秋夕，有戚友送瓜事。瓜以彩亭载之，或饰男子为村妇妆负而至，谓之“懒大嫂”，导以鼓乐，至则以瓜置之床，以为兆宜男也。其家设酒食以款客，或前客未散后客复来，曲巷闲坊笑语杂沓，值秋晴月明，漏三四下，鼓吹声尚喧闐未止也。罗苏溪方伯喜作俳语，有《送瓜词》十章，录存其四：“筵陈瓜果待牵牛，水拍银盘倚画楼。近日瓜期交代缓，直移七夕到中秋。箫鼓声喧近镜夜，月光斜透水晶帘。填街塞巷痴男女，纵是瓜田不避嫌。金背虾蟆照碧空，嫦娥笑倚海东云。怜他世上无灵药，种子新方乞月宫。贺客纷纷索喜茶，几时娇面献桃花。痴心只把绵绵祝，知是甘瓜是苦瓜。”（吴振械《黔语》）

**丧礼** 丧礼，士大夫家衰经、苦块、哭踊，悉如《家礼》。死之后七日必殷奠，七

七乃止。或曰七为阳数，冀其还阳，取七日来复之义。或曰本生之干，遇七而克，甲日生者，七日遇庚克甲也。恶其克也，故必服奠以禳。又有回煞之说，至煞回之日，举家避之。合棺不钉而以漆，殓入棺，必三日始漆，示不忍死其亲也。姻戚之欲吊奠者，择日赴告，使知之而次第吊奠之，谓之“开吊”。吊者来，裂白布为巾，跪送其人，谓之“送孝”。栗主成，延德位隆重之乡先生题之，谓之“题主”。既葬三日，子姓毕至于墓而哭奠，谓之“复三”。乡人于开吊日，多以鼓乐延宾。将葬之前夕，姻戚邻里击鼓、歌于柩前，谓之“坐夜”。亦有延僧道作佛事者。

送孝，又谓之“开普孝”。凡死系富贵或年高者，在未葬前用土陶碗碟，以示居丧质朴之意，此碗常多窃取归贻孩幼，谓之“偷老碗”。近数十年，丧家受吊回白，并副以精细陶磁，不待人窃老碗，以为美谈也。省会行之，风气日侈是为一验，外县亦多有仿效之者。（《贵阳府志》）

祭礼 凡祭，祥、禫于寝，冬至节祭于祠。入府县学、中乡会试，则备香、帛、羊、豕祭于墓。清明节前，子姓男女携香、帛、酒、肴奠于墓，挂楮钱于垄首，谓之“挂青”。新死者，则在春社前。七月十一日以后至十三日，封楮钱，设饮食，各书先代昭穆谥号供于堂上，三日而焚之，谓之“烧包”。十月立冬后，以楮制衣服、铸钱，至墓而焚之，谓之“送寒衣”。其他酬愿而祭于庙，祛厉而祭于野者，间有之；亦有延巫折禳，则旧俗之未尽革者也。（《贵阳府志》）

贵阳郭外，阡垄颇多，新岁、清明及孟冬之月，贵族寒门咸祭于墓，展霜露之感，荐鱼韭之诚也。乃有挈榼携壶，延宾召友，借名俊余，张榼群饮，恣气劫劫，履舄交横，既违哀慕之义，又乖男女之别，君子讥之。然礼教之不行，责在司牧，吾侪能道其咎也。（吴振械《黔语》）

黔俗，给使、厮养，遇朔望之次日得食肉，谓之“衙祭肉”。按，《通考》载：“石林叶氏云：节度使碧油红旆受赐者，藏于公宇私室，皆别为堂，号节堂。每朔望之次日祭之，号衙日。”是衙祭二字其来甚久。祭余分肉，以畀众人，即《祭统》所云：“禘庖翟鬲，惠下之道也。”特今士大夫家亦如是，则沿其文，未详其义耳。（吴振械《黔语》）

祭礼 男妇做客，俱取席果糕饵之类，包裹携回，曰“扎包”。（《广顺州志》）

## 岁时民俗

正月 “元旦”，择吉日吉方，盛服叩拜于天地，随拜祖先、父母、尊长。

“上元”夜，张灯击鼓，又扎竹为鱼、龙、狮子形，置灯烛其中，遍舞街

香，谓可祈年避疫。

五月 “端午”，食角黍，饮菖蒲、雄黄酒，兼以雄黄涂儿女头额，以避邪毒。

六月 初六日，晒书籍、衣服。

七月 荐新稻。

八月 “中秋”，夕赏月，食月饼。

九月 “重九”登高。

十二月 二十四夜为“小除”，扫室，“祀灶”。晦日，易桃符，张灯彩，合家聚饮，谓之“团年”。鼓吹爆竹竟夕，谓之“守岁”。此其俗之大略也。（《贵阳府志》）

## 生活民俗（综合）

城中无贫富子弟，自六七岁以上皆教之读，通曲巷夜恒闻书声。士重衣冠，贫者以布为袍，冬着棉，不耻恶衣。重长幼之序，遭长者于道，垂手立道左，待长者过乃行，虽肩随之辈，罔敢逾越。士人以文字相攻错，无饮食征逐之习，近时尤务根柢之学，研究经术者多。四乡尚质朴，非宾祭庆会经年不入城。村居多便衣小帽，耕读各世其业。妇工不重组绣，勤织纺，以襄生业。急租输，敬官长，有戾此者，士林辄不之齿相劝而化，故无悖德焉。（《广顺州志》）

贫家累土为垣，覆以茅；富者编竹为垣，涂以土，覆以瓦。出入戴斗笠。挟家之所有者易于市。各乡集场八处：曰鸡，曰牛，曰马，曰鼠，曰养龙，曰巴香，曰水田坎，曰谷定坝。六日一集，周而复始。黔人谓市为场，多以十二支所属名其贸易之所，如子日为鼠场，丑为牛场是也。（《黔南识备》）

## 民间语言

方言（人称部分） 俗称妻父为泰山，以有丈人峰也，因此遂称人妻母为泰水。更可嘘者，谓人妾父为“丘垤”，妾母为“行潦”也。（李宗口（叻？）《黔记》）

## 信仰民俗

坛神 黔信鬼尚巫。坛神者，邪鬼也，巫（黔谓之“端公”）言能为人祸福。事之者幽暗处置大圆石于地，谓为神所据也。岁时朝夕，奉祀惟谨。又言三年小庆，五年大庆，则盛具牲醴、歌乐以悦神，不然且忤神意。贵阳城中，奉坛神者十二三。细察之，厄于疾病、死丧、讼狱、盗贼、穷困者比比，

未见其能福人也。而奉之者不敢替，亦卒不悟，愚矣哉！异矣哉！（吴振械《黔语》）

**石保爷** 黔人生小儿，多奇人为千子，呼其义父曰保爷。至有寄于巨石者，于石上镌其儿名，呼之曰石保爷。（李宗口（昉？）《黔记》）

## 兴义府（综合）

乡寨半属种苗，自嘉庆二年剿平后，皆向化格心，畏法驯谨，服饰言动，多学汉人，几不可辨。苗妇多学汉装，婚嫁多学汉礼。颇知延师教读，应试入庠者有之。惟神祀岑彭，空亭为庙，俗重老摩，不信医药，为有异耳。近有黑苗居乡，多种山地或以砌墙修路为生，各安耕凿，有不识不知顺帝之则气象，此兴郡苗俗之大略也。

又，按旧陋俗，有所谓“牛虫火杆”者。或有窃贼，群起聚擒，各投包谷杆数枝，片刻堆高，即置贼于上而焚之，谓之曰“牛虫”。始则焚贼，渐则焚仇者有之矣。此俗兴义县、普安县旧时常有，今久禁绝矣。又，旧俗好聚众而械斗，谓之曰“斗龙”，今亦禁绝。又，苗俗病疾不服药，而跳端公。端公者，巫也。今绅民亦有染此俗者矣。又，旧俗无赖者喜讹诈，谓之“敲钉锤”，又喜布流言，投匿名帖，此风皆绝，殊可喜。（《兴义府志》）

## 普安直隶厅

### 岁时民俗

**正月** “元旦”，焚香烛，肃衣冠，拜天地、祖先、父母。余日亲朋往来拜谒，至必款留。“上九”后数日，夜张灯火，陈百戏，庆“元宵”。农初举趾，童子入学。

**二月** 二日，祀文昌。童稚放风筝为乐。里社建醮祈雠，制龙舟，以驱逐瘟疫。

**三月** “清明”扫墓，以白纸作钱挂之，子孙多者白如积雪。

**五月** 五日，治角黍，采艾挂蒲，饮雄黄酒，以避瘟疫。十三日祀关帝，“单刀会”。

**六月** 六日，获菽、曝书、晒衣，祀青苗、谷神，杀草除糞。

**七月** 七日，祀魁星。童稚以凤仙花捣烂，染红指甲。妇女陈瓜果、香花，供牛郎织女，于月下“乞巧”。十五日为“中元节”。土庶家各祭先祖，浮屠氏设“盂兰会”济孤。

八月 十五日，民间以果饼相遗，置酒赏月。以此夜卜“元宵”晴雨。又于是夜以红绫裹冬瓜置彩亭中，鼓乐仪仗送乏子之家，取瓜绵之兆，谓之“送瓜”。

九月 “重九”，登高，佩茱萸，食米糕，醉菊酿，种罌粟、蚕豆及麦。是日酿酒，谓之“重阳酒”，香味尤佳。

十月 朔日，土人祀牛王，食牛以口（糍）粿，即以其余挂之角上。初一至初十，祭扫坟墓，与“清明”同。

十一月 芸罌粟，平治道涂，锄草莱，粪田畴。

十二月 俗呼腊月。腊者，猎也。取兽以祀其先。八日煮粥，以诸味杂其中，谓之“腊八粥”。二十三、四日，妇女荐果饼、糖食“祀灶”，俗云送灶神上天。余日屠羊豕，治酒醴，口（宴）宾亲，曰“年酒”。“除夕”，剪彩纸作钱，遍贴门户，换桃符，贴春联。是夜祀灶，曰“接灶”。拜天地、祖宗及尊长辈，曰“辞年”。爆竹喧天，灯火辉煌，恒彻夜不寐焉。（《普安厅志》）

## 大定府

### 礼仪民俗

**婚礼** 不亲迎。凡初缔姻，先用媒妁说合。焚香为定，方具礼仪、盟书、礼帖，倩媒氏贻以往取女年庚，谓之“发庚”，兼以“谢允”。及男女年至，先数月“报期”。期前二三日，具衣物，酒礼，视其家之厚薄，女家奁具亦于此日昇至男家，各曰“度礼”。及期，遣舆迎女，入门拜公姑伯叔，而后合卺。亦有次日或三日拜祖先、伯叔、长幼者。虽六礼未备，庶几有古风焉。（《黔西州志》）

**丧礼** 属犷后，用香汤沐浴，置床几于正寝，子妇以下罗列跪拜，奠酒，哭泣。入棺后，设一灵席，或张布幔、纸幔于柩前，以分内外。幔内为女，外为男。成服，阖家哭泣，拜奠，延亲族中有德行者题主。家奠，亲友吊者，答用棊布四尺，设酒席以酬之；至夜灯火达旦，谓之“伴丧”。次日乃葬。遇七悲号致祭，或作佛事，百日、周年亦如之。缟素三年，服阕方除灵，更吉服。诸所属地方略同。（同上）

### 岁时民俗（一）

**正月** “元日”五鼓，爆竹开门，谓之“接灶”。谓灶神去岁上天，今始归，接