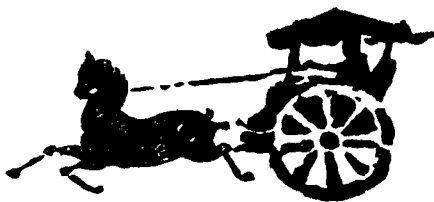


## 江宁春秋



中国人民在欢欣鼓舞中，迎来了中国共产党建党七十周年这个不平凡的日子。祝华诞，庆党寿，本刊特辟专栏刊载了几篇专文，从不同角度回溯了在漫漫征途中，党是如何领导人民群众从胜利走向胜利，共产党员们是如何不惜流血牺牲，去争得国土重光和人民解放的。「饮水思源」，它会给我们深刻的启示。

出生于我县的著名爱国报人史量才先生，本刊第三期曾有专辑作了介绍。现在，上海庞荣棣女士又寄来专文，对上述专辑中的缺遗多所补充和阐发，本刊于此表示感谢。并希海内外知情者继续赐稿，俾使史公之生平事迹得以更臻全面。

本辑《考证与争鸣》栏又发表了三篇质疑、答辩的文章。学术上的探讨与争鸣，在历史唯物主义看来，是十分必要和正常的现象。《江宁何处五城市》一文，是作者张镛祥同志与上期《桥头村——五城市》一文作者徐兴钊同志经过共同调查研究、彼此虚心切磋后而写出的。这种对待学术争鸣的态度，我们认为应大大提倡和发扬的。



# 江宁春秋 第10辑

<b>纪念中国共产党诞辰70周年:</b>		
	抗日烽火中的战斗堡垒·····	毛志良 4
	无私的党员 无畏的战士·····	王犁夫 6
	革命忠魂周杰·····	刘克霆 12
	英烈女杰孙晓梅·····	德 配 15
<b>人物春秋</b>	史量才事迹补·····	庞荣楝 18
	江宁书法名手宋才葆·····	林 叶 26
	忆才葆·····	刘 诗 27
<b>纪念辛亥革命80周年:</b>		
	辛亥革命洪波中的一滴水和一粒沙·····	韩正礼 30
<b>江宁经济</b>	旧时代的江宁农业·····	张龙生 34
	浅谈新石器时代到铁木时代的古农史·····	夏 玮 38
	金箔之光 灿烂辉煌·····	李存寿 41
	发挥山水资源优势 形成系列特色产品·····	安士才 44
	江宁县域的商业对联·····	冯继荣 49
	江宁县自建的第一条公路·····	孙实全 53
<b>革命斗争</b>	多好的群众啊·····	夏希平 55
	我在江宁参加的第一次战斗·····	李华清 60
	记周行义烈士·····	朱为龙 62
<b>· 村镇今古 ·</b>		
	古镇新安说淳化·····	李适克 63
<b>· 百工点秀 ·</b>		
	装池巧匠张晓堂·····	张 亮 67

<b>· 江宁教育 ·</b>	
	陶行知先生与江宁教育……………刘松年 68
<b>· 故史旧闻 ·</b>	
	夏仁沂兴学宁河县……………盛星辉 70
	江宁新闻广播事业今昔谈……………张镛祥 71
	夏完淳与南京……………白 坚 76
<b>民俗篇</b>	江宁的特殊婚姻旧俗……………年 德 83
	插青枝……………陈家邦 84
<b>文化走廊</b>	形成皖南花鼓戏江宁艺人有贡献……………周正凯 85
	翁仲……………文 言 87
	赖少其和他的字……………刘 诗 88
	茫茫金陵夜(续)……………汪 洁 90
<b>考证与争鸣</b>	江宁古文化两题……………王少华 94
	江宁何处古五城……………张镛祥 98
	读史(志)随笔……………窦天语 101
	《谢安与东山》再议……………王少华 105
	一首被误认为韦庄咏牛首的诗……………桃 蹊 108
	江宁竹枝词……………王玉文·窦天语 110
	江宁县七年修志简况……………李荣潮 113
	江宁旧方志纂修纪略……………彭年德 114
	历代诗人咏江宁……………王玉文 122
	江宁古代画家……………刘 诗 126

纪念中国共产党诞辰70周年

## 抗日烽火中的战斗堡垒

——抗日时期江宁地区

较早建立的党支部

一九三八年六月，新四军挺进江南，打击日寇。消息传处，沦陷区广大群众无不欢欣鼓舞，增加了抗战必胜的信心。随着部队的不断前进和游击区范围的逐步扩大，抗日根据地也逐步得到巩固。这时，新四军发扬老红军的革命传统，一面打仗，一面做民运工作，军部组织的战地服务团和二支队民运科都派出一些同志搞民运、统战工作，同时着手开展建党活动。如二支队三团民运股长江阿流在明觉寺、博望，高颂章、夏定才在小丹阳、新市、霍里、落星，曹德辉、徐焕庭在谢村一带，四团民运股长邱相田、张文碧负责溧高区，姜杰在郭庄庙周围的江句地区，周志坚在当溧地区……他们在团结地方士绅、组织农抗会、青抗会、妇抗会等群众性组织共同抗日的同时，也培养和挑选一批觉悟高的先进分子参加共产党，建立了由部队领导的党支部。一九三八年六月，由二支队政治部主任钟期光同志带领黄坡等人深入横溪乡作民运工作时，发展了张明孝、业绪清、杨恩棠等人参加共产党，并建立了横溪支部。这个支部当属抗战期间江宁地区建立最早的一个党支部。

一九三九年四月，中共东南局副书记兼组织部长曾山同志率王一凡、陈辛和姚陆三人到二支队驻地狸头桥，找民运科长彭冲同志了解地方建党情况。彭冲作了汇报后，又分配陈辛到横山一带，王一凡、姚陆到江句溧一带深入了解建党情况。王



## 史量才事迹补

庞荣棣

《江宁春秋》第四期，曾对我国著名爱国报人史量才的事迹作了介绍。近年我收集到不少有关史公生平的情况，兹缀成此文，就某些方面以补上述文章中未道及或未道尽者。

### 一、改革《申报》

史量才自1912年秋毅然盘下《申报》以后，为能充分发挥报纸的功能，他筚路蓝缕、惨淡经营，多次对这份老报进行了大刀阔斧的改革。对机器设备，史量才不惜重金，屡次购换新式设备，使之适应现代新闻事业的要求。拿印刷机来说，《申报》原来的印刷机是手摇式。1913年他接办后，立即购买了每小时可印一千张的英国单滚筒机，改变了原来只印几百张的局面；1914年，见美式滚筒机每小时可印两千张，便毅然拆换上这种滚筒机，使印数又翻了一番；1918年，出现了每小时印四万八千份（且以三大张计）的印刷机，他毫不迟疑地将这新机器安装进新大楼机房内；后于1922年又添置了一部。与印刷机相配套，其它如纸版机、铅版机、制铜版机等无不加以更新。在广告改革上，史量才借重张竹平的经验，特地设立了广告推销科，分内外勤分别负责招揽和设计工作。他将广告按性质分类，同时为客户提供设计、绘制图案等方便，并广泛征求客户意见，改进工作。这种周到的服务，开了我国广告事业上风气之先。为了改变报纸在中午才能到读者手中的现状，申报

纪念辛亥革命80周年

# 辛亥革命洪波中的 一滴水和一粒沙

——记张天信与唐庆升

韩正礼

在辛亥革命八十周年之际，我想起两位祖籍江宁县而与这次革命有着某些关连的人物。他们，一个叫张天信，一个叫唐庆升。

这二人都与我有亲戚关系，张是我的外祖父，唐是我的外舅祖父。对辛亥革命这一中国近代史上的重大事件，这二人的态度迥然不同：张拥护之，为之奔走尽力，并曾面谒孙中山先生献策献计；唐则持敌视态度，始终不赞成，不合作。现在仅按我回忆、了解的事实简述于下，或可略见洪波大浪中一滴水、一粒沙之缩影耳。

张天信，字金鉴，别号宝初，龙潭锡庄（现花园乡）人。前清举人，补过廪生。中日甲午战争时进京考进士，因文词过激而名落孙山。他曾参加过康有为发起的“公车上书”，戊戌政变时他参加维新派组织，四出奔走，进行宣传活动。“百日维新”失败，康梁出逃，谭嗣同等“四君子”被害，他恐受连坐，便逃到扬州樊汉镇我的老家中隐伏下来。樊汉是江都、高邮、兴化、泰州四县交界处，帮会势力很大，地方官吏多有顾虑，他因此逃脱了清廷的缉拿。张擅长书画，本地盐商世族争相请其挥毫，一时该镇的宣纸为之卖脱。他所作的书画不敢用

江·宁

经·济

## 旧时代的江宁农业

·张龙生·

江宁农业有着悠久的历史。回顾这一历史发展的轨迹，对于今天振兴江宁农业，该还是有一定的积极意义的。

早在三、四千年之前，江宁这片土地，就已有被称为“荆蛮族”的部落，在这里披荆斩棘，开拓自然，经营农牧业。在我县湖熟台形遗址出土的属于“湖熟文化”的文物如刀、镰、铤、纺轮等农用石器、青铜器、陶器等遗物，就是史前先祖人类在这一带从事农业生产活动和生活的实证。到西汉时代，湖熟一带已是“阡陌纵横，鱼米甚丰”之地，白米圩以产米洁白如玉而得名，湖熟也因地近古刘阳湖农业发达而设县。三国时代，东吴十分重视本县农业开发，在今湖熟一带，仿军事建制设“典农都尉”，兴修水利，开垦农田。公元245年，孙权派校尉陈勋发兵三万开凿破岗渎，东通吴会（今苏州），西达秦淮，使秦淮河贯通建业（今南京）与太湖的要道，带来了秦淮河沿岸农业的发展和繁荣。东晋时，这里成了皇家的“脂泽田”，到公元413年才罢湖熟脂泽田以赐贫民。南北朝时，宋刘文帝于元嘉年间下令疏浚秦淮河，增开废田千余顷。北宋景定二年（公元1261年）辛酉《建康志》物产篇载：“〔谷之品〕稻梗来牟（饼饵皆胜他境）菽麻粟”。（来牟，古小麦、大麦之总称）那时，上元、江宁两县官山圩沙营之田1240277亩。元朝《金陵新志》记载：上、江两县发民田土共2992907亩。明代《正德江宁志》及《万历上元志》载：两县土地为2127334亩。这时，本县所产稻米、蔬菜，均享有盛誉，

# 江宁县域的商业对联

冯继荣

对联是我国特有的一种雅俗共赏的艺术形式，它源远流长，深受人民群众喜爱，因而也很早就被商人发现而加以利用，为其招揽生意、发展经营服务。解放前，一般商号都根据本号所经营的项目特点，约请文人为其撰写对联，贴于大门或较为醒目的地方。新中国成立以后，商号沿用的旧式对联逐步消失，而之以标语口号或其它宣传品。进入八十年代，一般都已根据自己的经营类型，贴出不同内容的对联，带有时代的特点和风采，与旧式商业对联迥然不同了。现将搜集到的本县部分商业对联，集录于此，以见一斑。

## （一）各店通用对联

### 一、属于祝愿生意兴隆方面的：

这类对联，建国前私营商业多用“生意兴隆，财源茂盛”等吉利字眼。建国后国营和集体商业多用“市场繁荣，购销两旺”之类的词句。1978年以后，有部分旧式对联又恢复使用，新式对联则含有新意，多属期望业务兴盛，盈利增多。如：招财童子至；利市仙宫来。

财如晓日腾云起；利似春潮带雨来。

一年清洁常进宝；四季平安广招财。

生意兴隆；财源茂盛。招财进宝；生财有道。

陶朱事业；和气生财。一本万利；吉庆有余。

利达三江；门庭若市。

市场繁荣；购销两旺。

发展经济；保障供给。

经济繁荣凯歌奏；

市场活跃捷报传。

五湖四海陶朱业；

天南地北百业兴。

城乡携手、购销两旺；

工农同心、市场繁荣。

政策放宽、各业并进；

经营有方、生意兴隆。



繁荣市场、促进经济建设； 广开财源、改善人民生活。  
人心齐，干劲足，同建四化； 政策好，职工勤，生意兴隆。

## 二、属于礼貌待客方面的：

这类对联多勉励营业人员要文明经商，礼貌待客，做到方便群众心灵美，仪表大方语言美，优质服务行为美，店容整洁环境美；以自己的良好服务，迎来更多的顾客。如：

人无笑脸休开店； 货不停留利自生。  
事与人便人称便； 货招客来客自来。  
通情达理客乐到； 周到热情生意俏。  
文明经商生意旺； 礼貌待人顾客多。  
建设精神文明； 树立商业新风。  
立三尺柜台；迎八方顾客。 百问不厌；百拿不烦。

经商讲文明； 店堂暖人心。  
宁愿自己麻烦千遍； 不让顾客稍感不便。  
一分二分不嫌少； 千笔万笔不怕烦。  
分斤破两千人喜； 送货上门万户欢。  
货有高低三等别； 客无远近一样亲。  
人来人往皆笑脸； 店内店外都欢迎。  
笑迎五湖四海来客； 勤做南北东西生意。  
亲亲热热使你来得高兴； 挑挑拣拣保你去得满意。  
三尺柜台连城乡； 一颗红心为人民。  
文明经商，货源五湖四海； 礼貌待人，心向万户千家。

## 三、属于商业信誉方面的：

这类对联多勉励经商者要树立良好的商业信誉，做到以诚待客、价格合理、计量准确、买卖公平，使消费者产生惠顾动机，扩大营业额。如：

经商最重三件宝； 货真价实信誉好。  
经商千条路； 信誉第一关。  
顾客至上；信誉第一。 公平交易；童叟无欺。  
货真价实；近悦远来。 经商讲信用；买卖常兴隆。  
诚招天下客；誉从信中来。 利润诚可贵；信誉价更高。  
贸易不欺三尺子； 公平广取四方财。

## (二) 杂货、百货店对联

杂货百货店经营项目较全，品种较多，挑选性较强，因此多用经营品种多、商品质量好、花色鲜艳、挑选方便等方面的对联，以招揽顾客，扩大业务。如：

充实货源花色好； 迎来顾客笑颜开。  
勤进快销生意活； 日新月异货源多。  
楼上云霞五色； 楼下锦绣千重。  
货架上下百花竞艳； 柜台内外春意常浓。  
百货百美百看无厌； 再挑再选再拿不烦。  
聚四面八方产品； 供千家万户需求。  
进进出出笑颜开，人人满意； 挑挑选选花色美，件件称心。  
经营有方，货物满架生意好； 服务周到，顾客盈门热气腾。

笔墨纸砚文房四宝； 士农工商沧海一船。

待贵客，迎上宾，本店供应香烟名酒；

送彩礼，会亲人，此处销售什景软糖。

时装新颖，把姑娘打扮成春天花朵；

制服笔挺，叫小伙抖擞出时代精神。

### (三) 餐馆饭店对联

餐馆、饭店多用经营品种齐、技术水平高、菜肴质量好、服务热情周到等方面对联，以招来顾客，多做生意。

美味常招天外客； 清香能引月中仙。

巧调山珍海味； 迎来四海佳宾。

品种齐，蒸、炒、炖齐全； 质量好，色、香、味俱佳。

饭香、面香，八方客满意； 菜好、汤好，四季店如春。

饭香菜美迎客早； 碗洁杯净映春红。

饭香菜热春满店； 窗明几净客如云。

煎炒溜炸， 美味适口；

店小菜好环境美； 盘大味鲜佐料全。

菜根滋味知君爱； 潭水交情惠我深。

席间突出新风味； 盘内不同旧日餐。

客乐主乐人皆乐； 饭香菜香汤也香。

盘中餐粒粒辛苦，弃之可惜； 杯内酒口口醇香，适量而行。

### (四) 酒店对联

解放前各地皆有专营的酒店，因此多用喝名酒、吃佳肴等方

面的对联，解放后虽无专业酒店，但有些对联仍然在使用着。如：

酒醉过三巷， 缸开十里香。  
三春花露酿美酒， 一壶激情写春秋。  
美酒不妨迎客醉， 店堂总是为君开。  
闲吟秋色诗千首， 醉酌寒香酒一壶。  
且看座上客常满， 更喜杯中酒不空。  
喜看绿野花千树， 笑饮丰年酒一盅。

### （五）旅店对联

旅店是为过往旅客住宿服务的，多用热情服务、清洁卫生等方面的对联，使旅客感到见面如亲人，入店似归家。如：

未晚先投宿，鸡鸣早看天。 见面如亲人，入店似归家。  
相逢似萍水，小住息风尘。 客来不速，宾至如归。  
欢迎春夏秋冬客， 款待东西南北人。  
赤心迎接三江客， 笑颜奉送四海宾。  
满腔热情迎顾客， 一颗红心为人民。  
未晚先投宿，有干净被褥热茶水；  
鸡鸣早看天，好收拾行装赶路程。

### （六）理发店对联

理发店一般使用夸耀本店技术水平高、理发质量好等方面的对联，以吸引顾客。如：

虽属毫毛技术，却是顶上功夫。  
不教白发催人老，更喜春风满面生。  
真功夫从头上起，好发型从手中来。  
创人间头上事业，理世上万缕青丝。  
剪剃刮推使君满意，烫吹洗理保您称心。  
飞刀快剪，我自丝毫不苟； 顾影整形，包君长短入时。

### （七）浴室对联

浴室一般用宣传洗澡温暖、卫生等方面的对联，使浴客常来洗浴，以利身体健康为内容。如：

浴池春暖人皆喜，水阁冬温客更欢。  
温凉适当堪称泉浴，寒暑相均可比天池。  
身上微尘皆涤尽，胸中积闷尽消除。  
身有贵恙休来洗，年高酒醉莫入池。

# 江宁县自建的第一条公路

京湖公路兴建始末

孙实全

江宁县现有各类路公路1720.4公里，公路密度达1.075公里，为全国公路密度的10倍。从县城到全县24个乡（镇）的道路，均已铺上了柏油。尤其是宁（南京）溧（溧水）路建成一级公路以后，大大缩短了市区到县城的距离。“出了中华门，一支香烟到县城”，就是江宁公路交通发达的写照。

但是，在解放前，江宁县的公路交通则是相当落后的。“以言江宁之交通，仅恃秦淮河水之道，民船往来费时久而多不便，此外，或雇牲畜以代步，或特步行以往返，而羊肠崎岖，亦多辛劳困苦。”（注）那时南京人来江宁，有头面的人物坐马车（也有极少数的坐汽车），一般的人都是步行。江宁人到南京，有钱的可坐人力背纤的船或骑驴，一般的人只有乘坐独轮车或步行了。

江宁县曾是国民党政府的自治实验县，当时县政府设在南京市长乐路附近。政府工作人员下乡进城极不方便。为求实施县政之便利，县长梅思平竭力主张将县署迁出南京，设治于江宁县东山镇。因此要求修建公路，发展市县交通。

当时，江宁县湖熟镇为南京南乡富饶之区，农产丰富，商店栉比，板鸭驰名中外，素有“小南京”之称。所以建筑公路就决定起于南京中华门外，止于江宁湖熟镇。这样，既可密切南京与江宁县的关系，又可与京杭公路联贯。经积极筹备，京湖公路于1934年8月动工，1935年3月建成。这条公路全长30公里，系江宁县政府自建的第一条公路，共筹集经费26000余元

(旧币)，历时7个多月。全路有涵洞150余座，桥梁8座。以土山大桥工程为巨。路面自中华门至东山为3公尺宽之碎石路，路基为7公尺；东山至湖熟路面为3公尺宽之弹石路，路基为6公尺。

江宁县政府于公路筑成后，即招商承办运输。投标结果，筑路费以湖熟商会为高，运输票价以江南汽车公司为低。由于京湖路是地方所建，招商结果，以湖熟商会为承办人。按照投标规定，得标人应于限期内到县政府签订合同。因湖熟商会一再拖延，江宁县政府遂于1935年3月13日与江南汽车股份有限公司签订了合同。内容有：

1. 江南公司一次缴纳筑路费2.6万元（旧币）。

2. 公司票价每客每公里，不得超过二分二厘，公司应按营业收入缴纳专业费百分之五。

3. 承办期间为十五年。

4. 在承办期间，公司应负该路养路责任。承办合同签订后，于二十四年（1935年）5月1日开始通车。

合同签订后，江南汽车公司与江宁县政府积极筹划通车事宜，商定：南京市中华门（雨花台火车站）为起点站，经岔路口、东山、上坊、咸田，止于湖熟；票价每公里二分二厘；每日来回车辆六次。并决定于1935年5月1日试行通车，5日正式通车，10日举行通车典礼。为了使县政府迁治和通车典礼一并举行，纪念活动又改于5月13日在东山镇新县署礼堂举行。

通车典礼日，江南汽车公司特调的十辆大客车，一律插花扎绸，五彩缤纷。10时正，县署迁治与通车典礼开始，县政委员叶楚侗报告了典礼的意义，县长梅思平在县政府门前剪彩通车。10辆大客车、10辆小汽车，徐徐联行。车至湖熟后，来宾们参观了湖熟全镇。这一盛况，当时国民政府报纸与《道路月刊》均有记载。

注：见1934年《江南汽车公司业务报告》

## “多好的群众啊！”

——“横山事件”中被围脱险记

·夏希平·

---

我能够获得第二次生命，应该感谢横山地区的人民群众。是他们的充满了爱国之心，对抗日的新四军给予热情的帮助和支持；当我遭到生死攸关的危难之时，是他们千方百计地保护了我。他们这种和新四军患难与共的深情厚谊，至今使我念念不忘，他们的一片爱国之情，永远激励着我，鼓舞着我。

### 一、 被 围

那是1940年6月23日（农历，编者注），在苏南横山地区、江宁县铜山乡的一个山头上，曾经进行了一场激烈的战斗。当时我们一部分队伍——新四军二支队新三团的一个连，遭到了十倍于我的敌人围攻。经过整整一天的鏖战，我们的部队终于安全转移，而我们几个做民运工作的同志却未能及时随部队撤离，而被敌人围困在这里。

这时我正患疟疾，忽冷忽热，全身无力。幸好家住当涂县城的周廉同志（已牺牲）从家中取了一顶帐子借给我，才挡住蚊虫侵袭，得以入睡。

第二天早上天还没有亮时，忽然紧急情报传来：“敌人已经向我们新三团的一个连进攻！彭冲、傅狂波带的部队，已经和敌人接触了！”工作组长焦恭士同志（42年3月“邹家事件”中牺牲）随即迅速给我们分组安排了任务，刘润华、李青和我三个人



## 古镇新姿说淳化

李适克

淳化镇位于江宁县中部，北距南京城区15公里，西离县城东山镇8公里，1988年5月批准为江苏省对外开放重点工业卫星镇。

全镇面积84平方公里，集镇面积2.7平方公里，辖15个行政村，3个自然镇，78个自然村，1个居民委员会，1个专业茶场，1个果场。据第四次人口普查：全镇有13334户，40867人。其中男20510人，女20357人；农业人口38537人，非农业人口2330人，人口自然增长率10.81%。

淳化历史悠久。宋代以前这里就有较发达的农业、商业和手工业。宋代改县以下商业繁荣的市集为镇制，北宋淳化五年（944），淳化率先改镇，因帝王年号而得名，又名淳化关。淳化历史上是通往句容、京口（今镇江）的必经要道，旧志载：

“其地遮避句容，应接京口，形势冲要”。元代，其地“车辆不断，烟尘斗乱，喧嚣繁杂”。当时这里商旅云集，大量货物在此中转并纳税；街市中饮食店、旅馆、米行、茶馆、典当、杂货店等鳞次栉比。明初（1356），上元县治从南京升平桥西迁此，次年复迁旧治。清为上元四镇之首。明清两代皆在此设巡检司。清末、民国时期，沪宁铁路、宁杭公路开通，该地不再是通往句容和镇江的唯一孔道，加上几度兵燹，因此至建国前夕，已沦为一个落后的小集镇。

淳化镇属岗丘区，北以青龙山、大连山、天宝山为屏障，南有秦淮河环绕的广阔的秦淮平原。山中蕴藏富饶的石灰石、大理石、石英石以及黄、红砂和陶土等矿产资源。青龙山脚下

## 装池巧匠张亮

张亮

走进张晓堂那间简陋的工作间，仿佛置身艺术殿堂。已托裱过的名人字画满壁生辉。张师傅裱过不少近代书画名流的字画，如齐白石、林散之、徐悲鸿、傅抱石、赵朴初、沈鹏、武中奇、刘大羽等。目前他虽僻居简出，但慕名前来请他裱字画的人仍然络绎不绝。

今年67岁的张晓堂，出生淳化镇解溪村裱画世家。17岁那年，父亲送他到苏州桃花坞爱吾庐装池（裱画的代称）学艺，数十年来他勤业励志，长年不辍，终于练出一手裱字画的高超技艺。俗语说：“七分字画，三分裱功。”经张师傅装裱的字画，秀丽、雅洁有“锦上添花”之妙。他装裱字画做工考究，线条均匀整齐，配色配料适度，经年不会霉变走形。据张师傅介绍，每幅字画的装裱，从打浆糊算起，共有36道大工序，72道小工序，每道工序都不得有半点马虎，更不能偷减取巧。裱装分红货、白货两种。喜庆匾额，中堂楹联，用红腊光纸写成，装裱称之为“红货”；名人字画、书题警句精装细裱，称之为“白货”。张晓堂不但精通“白货”，还有一手补揭古字画的绝艺。1984年，南京一收藏字画的名士，慕名到解溪村找到张晓堂，说家里珍藏的一幅明代古字想请他托裱。这幅古字画已虫蛀风蚀，几乎成了一堆废纸。但经他化三个月的功夫，仍将这幅500多年前的字画整旧如新。这化腐朽为珍宝的非凡技艺，令字画主人惊叹不已。

梅花香自苦寒来。张晓堂为跟师傅偷学一点手艺，头上不知挨了多少下戒尺。有些残缺不全的古字画，高明的装裱匠还





# 陶行知先生 与江宁教育

· 刘松年 ·

陶行知先生平生以教育救国为己任；基于中国人口农民占80%这一国情，故又锐意从事乡村教育。江苏原为教育首善之区，江宁又为当时江苏的首县，因此他便以江宁为基地，具体推行他乡村教育的主张和措施。1927年北伐胜利，定都南京划江宁城区为市，江宁县则辖市郊辽阔的农村。那时，乡村教育相当落后，学校很少，就是少数学校一般也是借祠堂、庙宇作校舍，教职员往往只一、二人。陶先生在这种环境和条件下，不惜化大力气在这里来实践他“教学做合一，手脑并用”，“学校为社会中心，教育即生活”等主张，在江宁大地上留下了不少感人的革新事迹。这里仅就见闻所及，略举一二。

某次，陶先生在江宁参观一所小学。这所学校的校长为金陵大学农学系毕业生，他正用科学方法领导学生种山芋。陶先生看了，认为这是乡村教育应当大力提倡的，大为高兴，就此写了那首有名的《锄头舞歌》：“手把锄头除野草呀，除去野草好长苗啊，呀呀嗨，呀嗨嗨！……”1924年以江宁县师范学校的学生为骨干，办了好些贫民夜校。到1926年，他参观江宁师范时见学生自办伙食，自己种菜，成绩斐然，在十分高兴的心情下，又写下《天将明的师范学校》一文。这篇文章在《文汇报》上发表后，引起了很大反响。1927年陶先生在江宁县燕子矶小学、尧化门小学、笆斗山小学（现均属南京市）等校，进一步成立了“特约乡村实验学校”，更有系统地实验他的教育方法和理论主张。在这期间，还建立了晓庄师范学校，