

齐鲁诸子名家志

王羲之志

(附王献之志)

主编

刘秋增

王汝涛

刘锡山

山东人民出版社

齐鲁诸子名家志

齐鲁诸子名家志

总顾问 安作璋

总主编 王兆成 刘秋增

副总主编 金明善 刘娟

齐鲁诸子名家志·王羲之志

编纂委员会

总顾问 启 功 刘九庵 杨仁恺 欧阳中石

顾问 (以姓氏笔画为序)

王玉池 王学仲 关山月 朱关田

刘自桢 刘涛 刘艺 刘炳森

沈鹏 郭仲选 钱君匋

名誉主任 蔡秋芳

主任 刘秋增

副主任 孙邦信 孙其海 刘德荣 牛泉然

委员 (以姓氏笔画为序)

丁善余 王汝涛 王福航 刘锡山

李延华 李兴河 张业法 张敬忠

张理田 周春艳

齐鲁诸子名家志

王羲之志

(附王献之志)

主 编 刘秋增 王汝涛 刘锡山

副主编 王福航 周春艳 刘瑞轩

李兴河

编纂人员 朱友刚 蒋庆立 李天程

晁中继 (特邀)

撰稿人 王汝涛 刘锡山 刘瑞轩

美术编辑 夏照林

山东人民出版社

王羲之像（北京故宫原南薰殿藏）

王羲之像



王献之像（明《二王帖》扉页）



大公

蝉联美胄，萧散名贤！

颜之推颜氏家似赞王右军语

一九九八年夏日为

山东省编王羲之志于此 启功敬頌



启功教授题词

瑯琊洗硯
會稽洗觴

為王羲之志述

中石書





编纂说明

一、本志坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，力求科学、客观地记述王羲之、王献之的生平事迹及其书法艺术成就与影响。

二、本志以志体为主，兼用述、图、表、录、考诸体，系统地记述王羲之、王献之的家世生平、书法艺术、影响与研究、文集和遗迹、纪念地等。增设“书法作品图录”，萃集国内外存世的“二王”书作最佳摹本、刻本。

三、本志资料取自历史文献、历代研究成果及实地考察资料。各种资料均按照存真求实的原则，经审慎考订，择善入志。对于有争议的问题，或取学术界一般认同的观点；或诸说并存，以备再考。

四、本志上限始于晋惠帝太安二年(303年)王羲之出生，适当追溯其家世。中华民国成立以前采用历史纪年，括注公元纪年；中华民国成立以后采用公元纪年。

五、本志采用记述体、语体文。人志资料凡涉及历史地名、人名、职官、计量单位等，均据历史资料实录。



总 序

齐鲁,山东古国名,世称山东为齐鲁文明礼仪之邦,历史悠久,文化灿烂,名人名家辈出,他们在政治、经济、军事、思想、文化等多个领域都作出了重大贡献,其思想、言行和业绩对中国乃至世界都产生了广泛而深远的影响,已成为全人类共同的精神财富。

山东人民出版社出版的《齐鲁诸子名家志》丛书,共20卷,收集了山东历史上28位最杰出的代表人物的生平、业绩、影响和后人的研究状况。这套丛书的出版,将进一步推动对齐鲁文化的研究,更加全面地继承和弘扬中国传统文化,为社会主义和谐社会建设服务。同时,也有利于人们更加全面地了解 and 深入认识山东的历史和文化,激励人们热爱山东,建设山东,进一步扩大山东在国内及海外的影响。

《齐鲁诸子名家志》所收录的人物均为中国历史上著名的思想家、政治家、军事家、科学家、发明家、文学家和艺术家。他们是:姜尚、管仲、晏婴、司马穰苴、孔子、曾参、孙武、吴起、墨子、孟子、孙臧、扁鹊、徐福、淳于意(仓公)、郑玄、诸葛亮、王叔和、王羲之、王献之、刘勰、贾思勰、颜真卿、李清照、辛弃疾、戚继光、王士



的《孙臆兵法》继承发展了孙武的军事思想,重视战争客观规律,主张“内得民心,外知敌情”,强调战法创新,出奇制胜,赏罚分明,是古代军事学说的重要著作。

扁鹊,战国时期著名医学家。他精通各种医学,反对以巫术治病,采用望、闻、问、切四诊方法诊断疾病,并用针灸、汤药、按摩等方法治病,2000多年来一直为中医传统的治疗方法。所著有《扁鹊内经》、《扁鹊外经》,是中国早期医学名篇。

徐福,秦代齐方士,是中日韩早期友好交流的先驱者。他率领数千童男女、百工等以为秦始皇求仙名义东渡海外,足迹遍及朝鲜半岛与日本列岛,把先进的中国传统文化和生产技术传入东邻,为朝鲜半岛和日本列岛社会进步作出了重要贡献。

淳于意,西汉著名医学家,曾任齐太仓令,故又称仓公。他能辨证审脉,治病灵验。《史记》载其25例治病医案,称为“诊籍”,是我国现存最早的病史记录。

郑玄,东汉著名经学家。他数十年潜心研究经学,成为古文经学派集大成者。他遍注群经,杂糅今古文经学,自成一家,号称“郑学”,对后世经学影响极大。

诸葛亮,三国时期杰出的政治家、军事家。他协助刘备,建立了蜀汉政权,与曹操、孙权形成三国鼎立局面。他在执政期间,实行法治,赏罚分明,抑制豪强,任人唯贤。对西南各族安抚和好,促进边疆开发。他善计谋、通兵法、多巧思,被后人推崇为智慧与谋略的化身。

王叔和,魏晋时期著名医学家,所著《脉经》是我国历史上第一部系统的脉学著作,从理论上分析了生理、病理变化和疾病的



关系,便利了临床治疗,其“寸关尺三部切脉法”,至今仍被中医广泛使用。

王羲之,东晋著名书法家,他的书法博采众长,自成一体,草、隶、正、行皆精,尤擅长正书、行书,其书法“飘若浮云,矫若惊龙”,“为古今之冠”,有“书圣”之称,其代表作有《兰亭序》、《丧乱帖》等。

王献之,东晋著名书法家,王羲之之子。他的书法汇集各派之长,尤擅行草,与其父共称“二王”。其代表作有《洛神赋十三行》、《鸭头丸帖》等。

刘勰,南朝齐梁时著名文艺理论批评家。他撰写的《文心雕龙》是我国历史上第一部文学评论巨著,对有史以来各种体裁文章与作家进行了分析研究,阐述了文学创作的规律和文学批评的标准,对后来的文学评论有重大影响。

贾思勰,北魏著名农业科学家。他的农学名著《齐民要术》系统总结前人农业生产和农学成就,如栽培耕作、畜牧兽医、食品加工等,是我国现存最早的一部完整农书,对后世农学有很大影响。

颜真卿,唐代书法家。他在平定安史之乱中立有大功,被封为鲁郡公。他的书法端庄雄伟,气势恢宏,开创了我国古代书法新风格,人称“颜体”,有多种墨迹、碑文流传,对后世有很大影响。

李清照,南宋著名文学家、词人。她的词作语言清丽,重视音律典雅,前期多写闲情逸致,风光景物,后期感叹身世,怀念故国,为婉约派代表,有《漱玉集》。



辛弃疾，南宋著名爱国词人。一生以抗金收复失地为志，并积极投入抗金斗争。他的词豪情奔放、壮怀激烈，为豪放派代表，著有《稼轩长短句》。

戚继光，明代著名军事家，抗倭民族英雄。他率领戚家军与倭寇数百战，为彻底平定倭乱、保卫人民群众生命财产安全，作出了巨大贡献。其后防守蓟门，使北部边疆安然无事。他的军事著作《纪效新书》、《练兵实纪》是中国古代军事理论史上的重要文献。

王士禛，清代著名文学家、诗人，官至刑部尚书。他为人清正廉洁，多有政绩，以诗文蜚声文坛。他的诗清新蕴藉，刻画工整，首创神韵诗派。又善古文、工词。门生众多，著作宏富，多达 500 余种，近人编有《王士禛全集》。

蒲松龄，清代著名文学家。他一生怀才不遇，经历坎坷，对政治腐败、社会黑暗有深刻认识，为文学创作提供了有利条件。他一生著述丰富。其代表作《聊斋志异》，为文言文短篇小说集，借写鬼狐花妖，奇人异事，广泛而深刻地影射并抨击现实社会，成为中国历史上有代表性的文学名著，现已有 20 多种外文译本，流传世界各地。

孔尚任，清代著名戏剧家。他为人多年，对当时官场黑暗和民众疾苦有清醒认识，对南明灭亡有切身感受。他历经 10 余年，完成揭示南明灭亡的历史悲剧《桃花扇》。上演后，轰动京城，誉满文坛。另有多部诗文集问世。

本丛书所收录的 28 位齐鲁历史名人，都是他们那个时代的顶尖人物，代表了他们生活的那个时代最先进的思想文化、科学