

# 儒家聖門志

## 孔子卷

孟继新  
颜景刚

编著

孔子：学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？

己所不欲，勿施于人。

君子成人之美，不成人之恶。小人反是。

孟子：民为贵，社稷次之，君为轻。

富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。

穷则独善其身，达则兼善天下。

颜子：愿无伐善，无施劳。

贤哉回也，回也，其心三月不违仁。

用之则行，舍之则藏。

曾子：可以托六尺之孤，可以寄百里之命，临大节

而不可夺也，君子人与？君子人也。

君子以文会友，以友辅仁。

中國文史出版社

# 儒家聖門志

【孔子卷】

孟继新  
颜景刚  
编著



## 图书在版编目(CIP)数据

儒家圣门志·孔子卷 / 颜景刚, 孟继新编著. -- 北京: 中国文史出版社, 2015.10  
ISBN 978-7-5034-6696-0

I. ①儒… II. ①颜… ②孟… III. ①孔丘(前551~前479) - 哲学思想 - 研究 ②孔丘(前551~前479) - 家族 - 研究 IV. ①B222.25 ②K820.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第208014号

责任编辑: 刘夏

封面设计: 颜世国

---

出版发行: 中国文史出版社

网 址: [www.wenshipress.com](http://www.wenshipress.com)

社 址: 北京市西城区太平桥大街23号 邮编: 100811

电 话: 010-66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010-66192703

印 刷: 临沂市大阳印刷有限公司(原临沂市印刷厂)

经 销: 全国新华书店

开 本: 16开

印 张: 27 字数: 365千字/卷 1446千字/套

版 次: 2015年10月北京第1版

印 次: 2015年10月第1次印刷

定 价: 360.00元/套(四本)

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

## 编委会

顾问： 骆承烈 杨朝明 许汝贞 颜廷淦

李鹏程 孔祥语

主任： 颜坚生

副主任： 颜伟文 颜克勇 颜建强 颜其潮

委员： 颜跃进 孔宪登 颜台方 孔祥寅

颜洪峰 颜钰坤 颜贻府 颜世界

颜壮星 颜文高 颜国新 孟昭正

颜景刚 孟继新 沈效敏 孟宪法

孟繁珠 孔令君 曾令霞 王心安

曾元彬 颜 涛 颜 强 孟 霞

颜亚列 夏兴山 孟 前 颜学升

孟祥冠

总策划： 孟昭正 颜廷淦

策 划： 孔令君 曾令霞 孟繁珠

美 编： 王心安

摄 影： 孟 霞

法律顾问： 王振华

总 编： 颜景刚

主 编： 沈效敏 孟继新 颜世超



## 序

2013年11月下旬，习近平总书记在视察山东时指出：“国无德不兴，人无德不立。”这其中自然也包括了诸如“企无德不盛”、“家无德不旺”等很多意涵。如果我们回头看中国历史上的世家大族，他们之所以世代相承，经久不衰，其深层的、根本的原因恐怕还在于他们家族的德行，在于他们有一个良好的家风！

当看到《儒家圣门志》的书稿时，很为它的问世而高兴，这无疑又是中国传统家族文化领域的又一重要成果！《儒家圣门志》丛书包括“孔子卷”、“颜子卷”、“曾子卷”和“孟子卷”四卷，分别叙述孔子、颜子、曾子、孟子的生平和思想，述说四个圣人家族在两千多年的历史发展脉络，可以说将儒家文化与家族文化融为一体。这一成果显然对于普及儒学，矫正世风，弘道明德，对于大力弘扬传统文化，构建社会主义核心价值观，都具有重要的学术意义和现实意义。

中国传统文化的圣人，除了作为“元圣”的周公外，就是孔子及其后学中的数人：至圣孔子、复圣颜子、宗圣曾子、述圣子思、亚圣孟子。孔子作为儒学的创始人，他继承了他以前数千年的中国文化，开辟了以后数千年的中国文化道路，因为有了孔子的学说，中华民族比世界上别的民族更加和睦与和谐地共同生活了几千年。

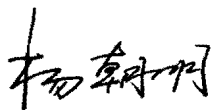
孔子有弟子三千，“受业身通者七十有二人”，而他们当中的佼佼者，当属颜回和曾参。颜子好学乐道，持中守仁，故能卓冠群科，优入圣域。颜回之德是颜回留给后世最丰厚，也是最不朽的文化遗产，他把孔子的“仁”，落实于个人的行动中，以其高尚的道德人格影响社会，启迪后世。曾子是孔子学说的主要继承人和传播者，他“上承孔子，下启思、孟”，在儒家学派有着十分重要的传承地位，在思想领域也有着重大建树。他的孝道思想融入中华民族的血脉，他的修身学说成为历代读书人的信条。子思（孔伋）上承曾子，下启孟子，在孔孟“道统”的传承中地位同样极其重要。子思最大的贡献，恐怕在于汇编和整理孔子遗说，把握了孔子思想的精

神实质，不仅继承发扬孔子的中庸之学和曾子的内修精神，更开启了孟子心性之论。孟子在战国中期那个纷乱的历史时期，拒斥异端，捍卫儒学传统，在孔子、曾子、子思的基础上，提出“仁政”学说，希望实行王道，争取民心，以仁义统一天下。

经过两千多年的选择与检验，儒家思想已经成为中华民族传统文化的主干，影响可谓既深且远。孔子与早期儒家所阐述与确立的价值观念，已经成为人们的立足点，深入到骨髓与血液，成为历代华夏儿女的生命底色。可以这样说，不了解儒家文化，就难以了解中华民族的文化特性；要了解中华民族生生不息的精神特质，就必须走进儒家文化。历代中国的文人士大夫，他们是中华民族的脊梁，而儒家文化则蕴含了他们的精神寄托，寄寓了他们的价值追求。

不言而喻，在中国历史上，孔、颜、曾、孟几个家族地位极其特殊。从汉代开始，历代统治者大都尊孔崇儒，奉儒学为正统，不断地对圣贤后裔恩渥礼遇，要求他们成为遵循“圣人”遗教的表率。他们的家族文化由此得到了充分发展，作为“圣人之后”，他们不仅更能自觉遵守礼乐法度，以“展圣道之用”，也多有发扬“重教于世，扶植纲常”的使命感与主动精神，受到世人的普遍敬重。

从《儒家圣门志》全书看，编撰者查阅诸多历史典籍，吸收前人著述成果，爬梳整理，提要钩玄，集中展示了儒家四大圣门深厚的家族意识、团结认同以及伦理观念，显示了他们尊祖敬宗、崇德尚文、重视教育的传统及其对历代中国社会的影响。该书编排系统完备，内容丰富详实，使人们可以在一书中整体了解儒家圣门的家族文化，填补了儒家文化研究的空白。相信此书的出版一定会对光大祖国灿烂历史文化、实现中华民族的伟大复兴有所裨益。



2015年7月18日于曲阜圣水苑寓所

作者：中国孔子研究院院长、曲阜师范大学博士生导师。



# 序

中华文化历史悠久，光辉灿烂，代代相传。从思想到行为，从制度到民俗，从古迹到文物，从微观到宏观，都有许多与别国不同处，体现中华民族的特点。中华民族大量独特的中华传统文化，显然是由多年来儒、释、道三家以及历代诸子百家的各种思想决定的。而在各种思想、学说中，儒家思想却是主干和基础。儒家的创始人是孔子，还有他的弟子及再传弟子颜回、曾参、子思、孟轲等。这几位哲人在人们修身、处世、治国等方面都有大量精辟的论述，有一些属于人类思想中“永恒的范畴”，即不受时空限制的思想。如大量中华传统美德及社会管理的各种思想、措施等。

被历代尊为“至圣”孔子、“复圣”颜子、“宗圣”曾子、“亚圣”孟子的几位圣人都出现在公元前三至五、六世纪，被西方称作“轴心时代”的这段时间。这时随着生产力的进步，社会上发生重要的变革。这是个出英雄的时代，出伟人的时代，出哲人的时代，孔、颜、曾、孟四大圣人就是这个时代出现的伟大哲人。

被尊为“至圣先师”的孔子，在礼坏乐崩的春秋末年，以人类社会和谐安定“世界大同”的理想，创立了一套以“和”为核心，以“仁”为手段，以“礼”为规范，以“中庸”为希望的著名学说，两千多年来，上自帝王，下至平民，均对其尊崇效法。清朝康熙皇帝把他称作“万世师表”，说他是历代帝王师，我认为他是“万邦师表”，即世界各国的老师。2006年联合国教科文组织“孔子教育奖”的设立，体现孔子“有教无类”的思想，说明他在世界上是人们公认的社会科学领域中最伟大的人物。其“和而不同”的思想在世界各国政治、经济、文化领域均起着重要作用。

在孔子一生教出的三千弟子，七十二贤中，颜回是其中的佼佼者。他虽无著作传世，却以实际行动体现出其高尚的仁德。他聪慧明敏、虚心好学、善于动脑、安贫乐道、尊师重道、讲信修睦、文明礼貌、修身正德、克己复礼，主张仁政治国、



德治宽民，多年来被人们称作孔门中的德行之首、学子楷模。

作为孔子嫡传的曾子，对孔子“一以贯之”的思想领会最深，执行最好。他作《大学》，主张在格物、致和、诚意、正心的基础上修身、齐家、治国、平天下。他倡导“吾日三省吾身”的内省方法，他认为一个士应以弘扬仁德为已任，“任重道远”、“死而后已”。他在孔子指导下作《孝经》，并身体力行。其修身、倡孝的主张，对后世影响很大，在儒学的传承及思孟学派的发展上均是一位关键人物。

被历代尊为“亚圣”的孟子，在“争于力气”的战国时期，以大丈夫的浩然之气，用儒家的王道主张与各家争辩，捍卫了儒家思想。他主张人性善，善性根于心，心有“良知”、“良能”，表现为仁、义、礼、智“四端”。他把孔子“仁”的学说具体化为“仁政”，他提出以“心”释仁和以“义”行仁的原则，使儒学进入一个新的阶段。他和弟子合著的《孟子》，成为继《论语》之后，最全面、最实用的儒学经典。

以孔、颜、曾、孟为代表的儒家思想，哲理深奥，涉及面广，实用性强。它们面向实际，以人为本，非宗教化，多年来作为中华民族意识形态领域的瑰宝。不只历代尊奉，且波及中华各地、各族，从通都大邑到穷乡僻壤，儒家的伦理，妇孺皆知；儒家的圣人，万民共仰。

四位“圣人”不仅生于同一时代，且在同一地域——古时邹鲁一带。他们不仅自身贡献良多，他们的子孙也秉承祖训，屡建功业，在两千多年的中华历史上，四姓中出过许多文臣、武将、哲人、名士，今天他们家乡中的后学将他们思想、事迹、遗存、影响、传承等内容编纂一起，付梓传世，不仅在思想史、社会学上一大贡献，也体现出其后裔尊宗敬祖之意。本人作为半个多世纪在四圣故乡学圣、习圣、宣传圣人的一名老教师，对此分外赞赏。是为序。

骆承烈

乙未春于古鲁都

作者：国际儒联顾问、曲阜师范大学教授。



## 序

《儒家圣门志》是一部四卷本丛书，分别为《孔子卷》、《颜子卷》、《曾子卷》和《孟子卷》，这是一部融儒家文化和家族文化为一体的集成之作，是儒学研究的重大成果。

儒家被称为圣人的有五人：至圣孔子、复圣颜子、宗圣曾子、述圣子思、亚圣孟子。孔子是儒学的创始人，孔子的功业不在具体地建立了何种文治武功，而是在思想上总结和确立了封建社会存在的理论根据以及某些超越封建社会的人类智慧成果。孔子有弟子三千，其中“受业身通者七十有二人”，而他们当中的佼佼者，当属颜回和曾参。颜回在孔门中，是最有条件继承孔子学说的弟子之一。颜回之德是颜回留给后世最丰厚，也是最不朽的文化遗产。他把孔子的“仁”，落实于个人的行动中，以其高尚的道德人格影响社会，启迪后世。曾子是孔子学说的主要继承人和传播者，他不仅“上承孔子，下启思、孟”，在儒家学派有着十分重要的传承地位，而且在思想领域有着重大的建树。他的孝道思想，融入中华民族的血脉之中；他的修身思想，成为历朝历代读书人的信条。而子思（孔）上承曾参，下启孟子，在孔孟“道统”的传承中同样占有重要地位。在思想上继承发扬了孔子的中庸之学和曾子的内修精神，开启了孟子心性之论。孟子十分尊崇孔子、曾子，积极保卫儒家传统。他继承并发展孔子仁的思想，提出仁政学说，仁政要求实行王道，争取民心，以仁义统一天下。

儒家思想是中华传统文化的主干，作为封建社会的正统思想长达两千多年，对中华民族的影响至远至深，这种深刻的影响，在漫长的历史进程中，渗透到社会的各个领域。在当今世界，一个中国人要想真正理解自己的民族特征，便不得不首先理解儒家文化；一个外国人要想真正理解中华民族，也不得不首先理解儒家文化。这是因为，儒家的思想，对于人们的现实生活有直接的影响，就是儒家圣人们的一



些言行记载，也成为脍炙人口的成语和格言，活在现实生活中。

由于汉代以后的历代统治者大都尊崇儒学，奉为正统思想，对圣贤后裔也给予了封爵位、建府第、免赋税等特殊礼遇，要求他们成为遵循“圣人”遗教的表率。因此，儒家思想，对其家族的支配和影响更深，基宗族内部血缘关系的结合也更紧，其家族文化得到不同寻常的发展，逐渐形成孔（孔子、子思）、颜、曾、孟“四大家族”，在整个中国封建社会中，一直绵延不断。

多年来，编撰者从诸多历史典籍及前人的编撰中，爬梳整理，提要钩玄，将儒家圣人们的言行、思想、家族渊源，历代贤达学者研究，著述与家族文化归纳为专题，谱写出圣门四氏家族的历史与文化专著——《儒家圣门志》。家族文化一直是中华文化的一个重要组成部分，有鉴于此，才有了这部《儒家圣门志》的面世。阅读这部书，会叫人感受到，中国传统文化中那浓厚的家族意识、团结认同、人际关系等观念。同时，还会了解到，四大族的那种重视教育、尊崇祖先的传统，对社会的影响。

纵览《儒家圣门志》一书，编排系统完备，内容丰富详实，增补了儒学研究的空白，为我们挖掘儒家圣人事迹背后深邃的思想内涵及家族的传承与繁衍渊源，从立德、立功、立言三个方面及其统一和结合上，更全面、更完整、更系统地学习儒家思想、家族文化，开辟了新的路径。虽然我们生活在二千五百多年后的今天，但圣人们的事迹、思想和言论仍具有十分鲜活的现实意义。我们要构建和谐社会、和谐世界，与孔子大同世界的希冀，不正是遥相呼应吗？！

顏廷滄

作者：曲阜孔子文化研究院院长。



# 目 录

第一章 家族渊源	1
第一节 姓 源	1
第二节 先 世	3
第三节 家 庭	11
第四节 述圣子思	19
第二章 至圣孔子	24
第一节 孔子的前期生活	24
第二节 周游列国	36
第三节 晚年的孔子	46
第四节 孔子思想	53
第五节 影响与研究	58
第三章 著述名言	62
第一节 《论语》	62
第二节 孔子删《诗》、《书》	67
第三节 孔子定《礼》、《乐》（附三礼）	73
第四节 孔子赞《周易》	87
第五节 孔子修《春秋》（附三传）	90
第六节 孔子名言选译	104
第四章 世系传承	115
第一节 嫡系后裔	115
第二节 阙里后裔	125
第三节 外迁后裔	130
第四节 孔族劫难	138
第五章 尊崇优礼	148
第一节 尊 崇	148
第二节 祭 祀	154
第三节 袭 封	157
第四节 优 礼	160



第六章 家族文化	169
第一节 孔氏志书	169
第二节 孔氏族谱	171
第三节 孔府档案	173
第四节 府藏文物	179
第五节 礼仪文化	185
第六节 宗族管理	198
第七节 圣裔教育与四氏学	205
第七章 文物圣迹	244
第一节 曲阜“庙城”	244
第二节 阙里故宅	254
第三节 孔 庙	259
第四节 孔 府	280
第五节 孔子的长眠之地	298
第六节 其他遗迹	310
第八章 孔氏名人	315
孔 穿 (315) 孔安国 (318) 孔 光 (322) 孔 僖 (325)	
孔 融 (328) 孔 衍 (332) 孔德伦 (335) 孔颖达 (339)	
孔 纬 (342) 孔道辅 (346) “清江三孔” (349)	
孔宗翰 (355) 孔 传 (357) 孔贞瑄 (359) 孔尚任 (363)	
孔继汾 (370) 孔继涑 (375) 孔继涵 (380) 孔广林 (384)	
孔广森 (388) 孔宪彝 (391) 孔祥霖 (395) 孔昭曾 (399)	
附录：孔氏纪事	403
一、先秦时期	403
二、两汉时期	404
三、魏晋南北朝时期	405
四、隋唐时期	405
五、宋元时期	406
六、明代时期	407
七、清代时期	408
八、民国至今	410

# 第一章 家族渊源

## 第一节 姓 源

孔子的先祖，一直追溯到轩辕黄帝那里。

因此，历次续修的《孔子世家谱》上，有清晰的姓氏源头，这就是轩辕黄帝。

孔子本姓“子”氏，是殷商苗裔。“孔”字起初并非专用作姓氏。那么，“孔”姓是何时被启用的呢？《文庙祀典考》引江永语曰：“圣师之所以为孔氏，实由孔父嘉始。孔父，字也。嘉，名也。后世以字为氏。”孔父嘉是孔子的第六代先祖。

史籍记载，黄帝生有二十五子，其中得姓者有十四人，共十二姓。有名玄囂者，为黄帝正妃嫫祖所生，得姓“己”氏，他就是“少昊金天氏”。玄囂之子名蟠极，蟠极生帝啻，继颛顼而有天下，史称“高辛氏”。帝啻之子名契，辅佐大禹治水有功，帝啻命他为司徒，敷“五教”，封于“商”，赐姓“子”氏，成为殷商的始封祖。黄帝距孔子四十七世，契距孔子四十三世。

这说明，孔姓拥有高贵的血统。对这段具有重要意义的上古兴替传承，《孔子家谱·序跋宗图》中，将其清晰、条理地呈现在人们面前。

《孔子家谱·序跋宗图》说：

轩辕本有熊国君之子，姓公孙，因长于姬水，又姓姬。居轩辕之丘，遂名轩辕。代神农为天子，以土德王，故曰黄帝。生子玄囂。

玄囂姓己，名挚，又名玄囂。继父为天子，修太昊之法，故曰少昊。以金德王，又号金天氏。葬于曲阜之云阳山，又号云阳氏，又号青阳氏。生子蟠极。蟠极生子帝啻（kù）。

帝啻姓姬，名俊，又名啻。代颛顼为天子，故称帝啻。以水德王，肇基于辛，



故又曰高辛氏。生子契。

契，尧、舜时为司徒，敷教有功，封国于商，赐子姓。生子昭明。

昭明为夏诸侯。生子相土。

相土入长主宫，出伯诸侯，诗称相土烈烈是也。生子昌若。

昌若为夏诸侯。生子冥。

冥为夏诸侯。生子振。

振为夏诸侯。生子报丁。

报丁为夏诸侯。生子报乙。

报乙为夏诸侯。生子报丙。

报丙为夏诸侯。生子主壬。

主壬为夏诸侯。生子主癸。

主癸为夏诸侯。娶扶都氏。生子天乙。

天乙一名履，放桀而有天下，以水德王。嗣侯位十七年，在王位十三年，寿百岁。继尧、舜、禹为圣人，因武功成，故曰成汤，庙号烈祖。都于这亳，葬济阴。

生子太丁。

太丁立为太子，蚤薨。生子太甲。

太甲克修祖德，在位二十二年，庙号太宗。生子太庚。

太庚继兄沃丁立，在位二十五年。生子太戊。太戊继兄雍已立，商道复兴，在位七十五年，庙号中宗。生子河亶中。

河亶中继兄外壬立，在位十九年。生子祖乙。

祖乙继父立，遮位十九年。生子祖辛。

祖辛继父立，在位十六年。生子祖丁。

祖丁继叔沃甲立，在位三十二年。生子小乙。

小乙继兄小辛立，在位二十八年。生子武丁。

武丁继父立，殷道复兴，在位五十九年，庙号高宗。生子祖甲。

祖甲继兄祖庚立，在位十三年。生子庚丁。

庚丁继兄廩辛立，在位二十一年。生子武乙。

武乙继父立，在位四年。生子太丁。



太丁继父立，在位三年。生子帝乙。

帝乙继父立，在位三十七年。生子，长微子启，次仲思衍，季受辛。受辛即纣也，暴虐失天下。舍孟、仲而立季者，以嫡也。及武王克商，封纣子武庚于宋。武庚作乱就诛，乃即所封之宋，立微子启为上公，以奉商祀。启卒。启子早亡，其孙腓复幼，乃从殷礼，立其弟仲思衍。

衍字仲思，号曰微仲，为宋公。生子稽。

稽为宋公。生子申。

申谥丁公，为宋公，生子恭。

恭谥闵公，为宋公，生子何。

何字弗父，嫡长当立，其叔父炀公强自立。何弟鮒祀弑炀公而立兄，辞不受，乃自立，是为厉公。何遂为宋卿。生子周。

周字宋父，为宋卿。生子世。

世字子胜，为宋卿。生子正。

正字考父，为宋卿，佐戴、武、宣公。三命益公（恭）。有圣人之德。适周，得商颂十二篇于太师，归以祀其先王。至圣祖编诗，又亡其七篇。生子嘉。

嘉字孔父，为宋殇公大夫。自弗父至孔父，五世亲尽，别为公族，遂异子姓而以字为姓，盖孔姓之始。

## 第二节 先世

在孔族发展史上，孔父嘉是一个关键性的人物。

孔父嘉是孔子的六世先祖。在他这里，发生了几个具有标志性的变化。首先是“五世亲尽，别为公族”，自成一系。这是人口增殖，枝脉繁衍的自然结果，也是东周时代的惯例。其次，是从他开始，孔氏始有了族姓。

更令人膛目的是，在孔父嘉这一代，曾经上演过一幕惊心动魄的残剧。

孔父嘉的父亲正考父，是宋戴公、成公、宣公三朝佐命大臣，地位显赫而持久，他既是一位谦柔退守的政治家，也是一位注重礼乐、熟悉历史的诗人。《国语·鲁



语下》说：“正考父校商之名颂十二篇于周太师。”

也许孔父嘉是由于子因其父荫，很快也进入了宋国的政坛上层，历任宋穆公、殇公两朝大司马，享有与其父同样的地位。成了一个权倾朝野，炙手可热的人物。

孔父嘉不但掌管邦政，而且还拥立废夺之权。这一点《左传·隐公三年》有载：

“宋穆公疾，召大司马孔父嘉而属殇公焉。曰：‘先君舍与夷而立寡人，寡人弗敢忘。若以大夫之灵，得保首领以没。先君若问与夷，其将何辞以对？请子奉之以主社稷，寡人虽死，亦无悔焉。’对曰：‘群臣愿奉冯也。’公曰：‘不可。先君以寡人为贤。使主社稷，若弃德不让，是废先君之举也，岂曰能贤？光昭先君之令德，可不务乎？吾子其无废先君之功！’使公子冯出居于郑。八月庚辰，宋穆公卒，殇公即位。”

以上记载，说得是在穆公九年（前720年），宋穆公得了重病，临终时，派人召来大司马孔父嘉，对他说：“前任国君宋宣公，本来可以立其子与夷为国君的，但他却没有这样做，而是让我当了宋国的国君。宣公的恩德，我不敢忘怀，我死后，你一定要拥立与夷为宋国国君！”

孔父嘉说：“群臣都愿立你的儿子冯为国君。”

穆公说：“不要立我的儿子冯为国君，我不能有负于宣公，否则，等我死后到了地下，见到宣公，宣公问起与夷来，我怎么回答他呢？先君宣公选贤任能，而我却弃德不让，这是有负先君宣公的啊！”

为了使宣公之子与夷顺利地继承国君之位，宋穆公还下令自己的儿子冯离开京都，到郑国去。这年八月，宋穆公卒，孔父嘉便拥立了与夷为宋国之君，这就是宋殇公。

殇公即位，孔父嘉有拥立之功。孔父嘉在朝中的地位是可想而知的。当时，宋国对外战争频繁，民众不堪忍受。太宰华父督趁机散布谣言，攻击孔父嘉。制造舆论，鼓动臣僚发动政变。

《左传·恒公二年》记其事曰：

“宋殇公立，十年十一战，民不堪命。孔父嘉为司马，督为太宰。故因民之不堪命，先宣言曰：‘司马则然’已杀孔父，而弑殇公，召庄公于郑而立之，以亲郑。”

太宰华父督发动了政变，先杀死了孔父嘉，接着杀死了殇公，并从郑国迎回了





宋穆公的儿子冯做了宋国国君，这就是宋庄公。这是一次重大的政治事件，也是宋国历史上继鮒祀弑殇公之后第二起弑君事件。

从此以后，孔氏家道很快衰落了。

为什么华父督先杀孔父嘉，而不是先杀殇公？《公羊传·恒公二年》解释道：“督将弑殇公。孔父嘉生而存，则殇公不得而弑也。故于是先攻孔父之家。殇公知孔父死，己必死。趋而救亡，皆死焉。”

宋殇公和孔父嘉上演的这出，君救臣、臣忠君，而又一同罹难的悲剧，听起来也确实够感人的。

关于孔父嘉和华父督的这场血腥政治斗争，史家又有另一种解说。《左传·桓公二年》道：“宋华父督见孔父之妻于路，目逆而送之曰：美而艳。二年春，宋督攻父，杀孔父而娶其妻。公怒，督惧。遂弑殇公。”

如此说来，是华父督贪图美色，才陡起歹心，而向孔父嘉发难的，这真是一个香艳而又有趣的故事。若如此，这华父督也太不够一个太宰级的人物了，为获取异性，强占他人之妻，不惜弑君屠友，兽类不过如此！

不管怎么说，孔父嘉确实是被杀了。至于是什么原因，暂且不去管他。但由此带来的后果，却非同小可！首先是抄没家产；尔后是剪灭后人——在这种白色恐怖下，孔父嘉的子孙是很难有生活空间的。

迫于无奈，孔父嘉的儿子木金父，也只有避祸而逃奔鲁国一条路了。

关于孔子祖先避祸奔鲁一事，历来存有二说。

其一，是木金父奔鲁说。此说比较有代表性的《后汉书·孔融传》服虔注：“孔子六代祖孔父嘉为华督所杀，其子奔鲁。”

其二，是防叔奔鲁说。比较有代表性的是《世本》：“孔父嘉为宋司马，华督杀之而绝其世，其子木金父降为士，木金父生祁父，祁父生防叔，为华氏所逼而奔鲁，为防大夫，故曰防叔。”

以上二说，向有争议。如从多方面来分析，木金父奔鲁之说较为贴切些。正如《文庙祀典考》中所辨：“督杀孔父嘉。此云至防叔始奔鲁，且三世矣，于事不相次。”

木金父为什么逃往鲁国？这除了地理相邻的原因外，还有历史方面的原因。鲁本奄土，奄故国即鲁都曲阜，以前是殷人在东方的盟国。周公东征，灭奄，其子伯禽