

● 李永明 著

● 岳麓书社

常德方言志





---

# 常德方言志

---

李永明著 ● 岳麓书社

---

# 目 录

<b>第一章 导言</b> .....	(1)
一 地理位置 .....	(1)
二 历史沿革 .....	(1)
三 方言概况 .....	(2)
四 音标符号 .....	(3)
附 地图.....	(7)
<b>第二章 语音分析</b> .....	(8)
一 音系.....	(8)
声母.....	(8)
韵母.....	(8)
声调.....	(9)
二 声母和四呼配合表 .....	(10)
三 音变.....	(11)
变调.....	(11)
同化.....	(12)
音素增加.....	(12)
音素减少.....	(12)
四 轻声.....	(13)
子尾轻声.....	(13)
儿尾轻声.....	(13)
末字轻声.....	(13)
“的”字轻声 .....	(14)
“哒”字轻声 .....	(14)

五	儿化·····	(15)
	直接加卷舌·····	(15)
	去掉韵尾,再加卷舌·····	(15)
六	儿尾·····	(16)
七	文白异读和青老异读·····	(17)
<b>第三章</b>	<b>语音组合与字音归并</b> ·····	(19)
一	声韵调配合表·····	(20)
二	同音字表·····	(41)
	附 特殊读音字·····	(75)
<b>第四章</b>	<b>常德语音与中古语音比较</b> ·····	(81)
一	声母比较·····	(81)
二	韵母比较·····	(88)
三	声调比较·····	(101)
<b>第五章</b>	<b>常德语音与北京语音的比较</b> ·····	(103)
一	声母比较·····	(103)
二	韵母比较·····	(107)
三	声调比较·····	(113)
<b>第六章</b>	<b>分类词汇</b> ·····	(115)
一	关于人和生活·····	(115)
	人体·····	(115)
	亲属·····	(120)
	人品·····	(124)
	思想、感情、感觉·····	(129)
	人的性状·····	(131)
	行为、动作·····	(133)
	饮食、起居·····	(139)
	服饰·····	(148)
	用品、器具·····	(152)
	房舍、建筑·····	(158)

二	关于社会	(161)
	农业	(161)
	工业、工艺	(164)
	交通、邮电	(167)
	商业、财经	(169)
	政法	(173)
	学校、教育	(177)
	文体	(181)
	交际	(186)
	婚丧、生育	(188)
	祭祀	(191)
	疾病、医疗	(193)
	普通名词	(198)
	指代	(200)
	副词	(202)
	介词	(204)
	数词	(205)
	量词	(211)
三	关于自然	(217)
	天文、气象	(217)
	地理、矿物	(220)
	时间、节令	(223)
	动物	(228)
	植物	(234)
	事物的性状、颜色	(243)
	方位	(248)
<b>第七章</b>	<b>语法</b>	(251)
一	语法特点	(251)
	性别标志的前加或后附	(251)
	关于词尾“儿”	(252)

	关于词尾“子” .....	(253)
	表持续体或进行体的“到” .....	(254)
	表持续体或进行体的“起” .....	(256)
	表完成体的“哒” .....	(256)
	表被动的“兜” .....	(257)
	既当介词又当连词的“跟” .....	(258)
二	语法例句 .....	(259)
<b>第八章</b>	<b>标音举例</b> .....	(278)
一	儿歌 .....	(278)
	月亮走 .....	(278)
	八哥儿 .....	(279)
	毛毛雨 .....	(280)
	黑鸡婆 .....	(282)
	推磨 .....	(282)
	骑马马 .....	(283)
	三月三 .....	(284)
	虫虫飞 .....	(284)
	金打铁 .....	(285)
	辮子辮 .....	(285)
二	情歌 .....	(286)
	插秧 .....	(286)
三	驱毛虫帖 .....	(286)
	毛虫帖儿 .....	(286)
	端午帖儿 .....	(287)
四	谜语 .....	(288)
	不结子的冬瓜 .....	(288)
五	谚语 .....	(288)
	天气谚语 .....	(288)
	农事谚语 .....	(289)
	持家谚语 .....	(289)

	何时出月亮 .....	(289)
六	歇后语 .....	(291)
	打哑语(歇后语) .....	(291)
七	故事 .....	(291)
	乡巴佬难倒课摊子先生 .....	(291)
	教书先生甩文彩 .....	(293)
	寡妈生儿姓郭的故事 .....	(295)
八	对话 .....	(297)
	甲乙对话 .....	(297)
	后记 .....	(301)



# 第一章 导言

## 一 地理位置

常德市（1988年“地”改“市”之后，改为武陵区）位于湖南省西北部，洞庭湖西南边，沅、澧二水中下游，武陵山下，常德县境内。常德县东界安乡、汉寿，南界安化、桃江，西界桃源，北界临澧、澧县。常德市乃湘北重镇，是原常德地区的首府。

## 二 历史沿革

夏、商、西周时，这里属荆州之域，春秋时属楚，战国时期属楚黔中地，秦属黔中郡，汉高祖时取“止戈为武，高平曰陵”之意，改黔中郡为武陵郡，三国初属蜀，后归吴，南北朝武陵郡改为武州，继为沅州。隋初为朗州，后设武陵郡。唐置朗州武陵郡。五代复置朗州。宋初改朗州为鼎州，置鼎州武陵郡。宋徽宗政和七年（公元1117年）取《诗序》“有常德以立武事”之意，并据德山之名，改为常德军，乾道元年（公元1165年）升为常德府。民国属武陵道，1938年设湖南省第二区（后改为第四区）行政督察专员公署。1949年

## 第二章 语音分析

### 一 音系

#### (一) 声母

p 波标	p 坡飘	m 魔苗	f 夫飞
t 多雕	t' 拖挑	l 罗辽	
ʈ 渣招	ʈ' 叉超		s 沙烧
tɕ 朱焦	tɕ' 趋锹		ɕ 输消 z 锐
k 歌高	k' 科敲	ŋ 伢熬	x 河蒿
∅ 淤妖			

常德方言有十九个声母（包括零声母），不分尖团，n、l 不分，匣母有一部分念成 f，日母往往念成 ŋ，舌面浊擦音 ʒ 只管一个“锐”字。

#### (二) 韵母

ɿ 知资	e 遮奢	a 巴妈	o 搓哥	ɛ 儿而
ei 杯堆	ai 栽哀	au 包刀	ou 周勾	
i 低衣	ie 些耶	ia 家鸦	io 学岳	iau 交腰
iou 休优				
u 姑乌	ue 国虢	ua 瓜蛙	uo 窝蜗	uei 归威
uai 乖歪				

## 第三章 语音组合与字音归并

### 一 声韵调配合表

(表见下页)

## 第四章 常德语音与中古 语音比较

### 一 声母比较

常德话	中古音	例 字
p(168)	帮(114)	巴八波百包贝帮本扁兵
	并(50)	拔白币倍办棒辩鼻笨步
	例 外	
	滂(2)	玻~璃怖恐~
	奉(1)	缚
	影(1)	靛酒~
p'(132)	帮(10)	蓖绊庇鄙痺卜潜遍藩迫
	滂(59)	怕坡丕判屁偏票品扑普
	并(58)	爬跑培排旁朋皮平贫菩
	例 外	
	非(2)	甫脯杏~
	敷(3)	捧赴讣
m(138)	明(134)	马莫末某冒毛矛眉忙木
	例 外	
	帮(1)	泌

## 第五章 常德语音与北京语音比较

### 一 声母比较

常德话	北京话	例 字
p(169)	p(162)	巴八百包扁丙布并病部
	例外	
	p'(3)	瓶萍屏围~
	m(2)	秘陌~生(误读)
	f(1)	缚
	θ(1)	靛酒~
p'(132)	p'(108)	破票品普婆陪朋平迫捧
	p(20)	绊庇鄙雹焙避遍~地, 一~
	例外	
	f(4)	赴讪甫脯杏~
m(140)	m(136)	妈麻矛门名木埋泌芒麦~儿
	例外	
	n(2)	拿匿
	θ(2)	蔓瓜~子 杏~无音信
f(173)	f(97)	飞夫方府肥防伏妇扶父
	x(73)	花挥悔灰昏湖瓠恢秽汇
	例外	
	p(1)	埠商~

## 第六章 分类词汇

本词汇共收词（包括短语）3487条。按意义（意义不实在的按用法）分为三大类三十四小类。

每条词条先标汉字，再用国际音标标音，最后，尽可能地标上普通话相对应的词或加以注释，必要时举例说明。

复举词条时用替代号（~）代替。

有音无字，或未能找到适合的字的，用同音字代替，字下加浪线表明；连同音字也找不到，或标上同音字反而容易引起误解的，用方框（□）代替。

同义词第一条顶格排列，其余退一格排列。

旧称注明“（旧）”，新的说法注明“（新）”。

雅称注明“（雅）”，俗称注明“（俗）”。

属尊称的，注明“（尊称）”；含贬义的注明“（贬称）”。

特殊读音（包括特殊声、韵、调）在音标下加浪线（~~~~）表明。

### 一 关于人和生活

#### （一）人体

身子	sənŋ tsɿ˧	身体
脑壳	lauŋ k'ou˧	头
光头	kuənŋ t'ou˧	

## 第七章 语 法

### 一 语法特点

#### (一) 性别标志的前加或后附

常德方言动物的性别标志，有前加的，也有后附的。一般说来，兽类的性别标志是前加的，禽类的性别标志是后附的。下面分别举例说明：

兽类的

公马	koŋ <sup>1</sup> ma <sup>1</sup>	母马	mu <sup>1</sup> ma <sup>1</sup>
牯牛	ku <sup>1</sup> liou <sup>1</sup>	沙牛	sa <sup>1</sup> liou <sup>1</sup>
公驴	koŋ <sup>1</sup> y <sup>1</sup>	母驴	mu <sup>1</sup> y <sup>1</sup>
公羊	koŋ <sup>1</sup> iaŋ <sup>1</sup>	母羊	mu <sup>1</sup> iaŋ <sup>1</sup>

猪的性别标志有点特殊。它是跨两类的。肉用猪的性别标志用前加法。例如：

豨猪	fən <sup>1</sup> tɕy <sup>1</sup>	(阉过的公猪)
草猪	ts'au <sup>1</sup> tɕy <sup>1</sup>	(未成年或阉过的母猪)

种猪性别标志用后附法。例如：

猪牯子	tɕy <sup>1</sup> ku <sup>1</sup> ts <sup>1</sup>	(专供交配用的公猪)
猪娘	tɕy <sup>1</sup> liaŋ <sup>1</sup>	(下崽的母猪)
猪婆娘	tɕy <sup>1</sup> p'o <sup>1</sup> liaŋ <sup>1</sup>	

禽类的

鸡公	tɕi <sup>1</sup> koŋ <sup>1</sup>	鸡婆	tɕi <sup>1</sup> p'o <sup>1</sup>
----	-----------------------------------	----	-----------------------------------

## 第八章 标音举例

### 一 儿 歌

ye<sup>1</sup> lian<sup>1</sup> t' sou<sup>1</sup>

月 亮 走

ye<sup>1</sup> lian<sup>1</sup> t' sou<sup>1</sup>,

月 亮 走 ，

uan<sup>1</sup> ie<sup>1</sup> t' sou<sup>1</sup>,

顽 也 走 ，

uan<sup>1</sup> ken<sup>1</sup> ye<sup>1</sup> lian<sup>1</sup> t' t'ia<sup>1</sup> pa<sup>1</sup> lou<sup>1</sup>.

顽 跟 月 亮 提 笆 篓 。

pa<sup>1</sup> lou<sup>1</sup> toŋ<sup>1</sup> li<sup>1</sup> san<sup>1</sup> t'ain<sup>1</sup> iou<sup>1</sup>,

笆 篓 洞 里 三 斤 油 ，

uan<sup>1</sup> iau<sup>1</sup> t' ku<sup>1</sup> ə<sup>1</sup> sou<sup>1</sup> iou<sup>1</sup> t'ou<sup>1</sup>.

顽 要 姑 儿 梳 油 头 。

ta<sup>1</sup> t'ie<sup>1</sup> sou<sup>1</sup> ti<sup>1</sup> p'an<sup>1</sup> loŋ<sup>1</sup> t'ie<sup>1</sup>,

大 姐 梳 的 盘 龙 髻 ，

ə<sup>1</sup> t'ie<sup>1</sup> sou<sup>1</sup> ti<sup>1</sup> t's'a<sup>1</sup> fa<sup>1</sup> t'ou<sup>1</sup>,

二 姐 梳 的 插 花 头 ，

san<sup>1</sup> t'ie<sup>1</sup> pu<sup>1</sup> fei<sup>1</sup> sou<sup>1</sup>,

三 姐 不 会 梳 ，